

Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение  
«Средняя общеобразовательная школа №64» (МБОУ «СОШ №64»)

**ПРИНЯТО**

Педагогический совет  
МБОУ «СОШ №64»  
Протокол № 1  
от 22.08.2024

**РАССМОТРЕНО**

Методический совет  
МБОУ «СОШ №64»  
Протокол №1  
от 22.08.2024

**УТВЕРЖДЕНО**

Директор  
МБОУ «СОШ №64»  
С.Н.Шатулова  
Приказ от 22.08.2024  
№01-08/268-осн

**АДАптированная основная  
общЕобразовательная программа начального  
общЕго образования для обучающихся с  
задержкой психического  
развития (вариант 7.2)**

Барнаул, 2024 г.

## Содержание

1.	<b>Целевой раздел адаптированной основной общеобразовательной программы начального общего образования для обучающихся с задержкой психического развития (вариант 7.2)</b>	4
1.1.	Пояснительная записка	4
1.2.	Планируемые результаты освоения обучающимися АООП НОО ЗПР(вариант 7.2)	9
1.3.	Система оценки достижения планируемых результатов АООП НООЗПР (вариант 7.2)	16
2.	<b>Содержательный раздел адаптированной основной общеобразовательной программы начального общего образования для обучающихся с задержкой психического развития (вариант 7.2)</b>	22
2.1	<b>Рабочие программы учебных предметов, учебных курсов (в том числе курсов внеурочной деятельности), учебных модулей</b>	22
2.1.1.	Русский язык	22
2.1.2.	Литературное чтение	56
2.1.3.	Иностранный язык	86
2.1.4.	Математика	101
2.1.5.	Окружающий мир	125
2.1.6.	Основы религиозных культур и светской этики	146
2.1.7.	Музыка	151
2.1.8.	Изобразительное искусство	163
2.1.9.	Технология	178
2.1.10.	Физическая культура (Адаптивная физическая культура)	191
2.1.11.	Программа курса внеурочной деятельности "Функциональная грамотность"	214
2.1.12.	Программа курса внеурочной деятельности "Разговоры о важном"	221
2.1.13.	Программа курса внеурочной деятельности "Театр"	223
2.2.	<b>Программа формирования универсальных учебных действий обучающихся с задержкой психического развития</b>	227
2.2.1.	Целевой раздел	227
2.2.2.	Содержательный раздел	231
2.2.3.	Организационный раздел	243
2.3.	<b>Программа коррекционной работы</b>	244
2.3.1.	Цели, задачи и принципы построения программы коррекционной работы	244
2.3.2.	Перечень и содержание направлений работы	246
2.3.2.1	Диагностическое направление	246
2.3.2.2	Коррекционно-развивающее и психопрофилактическое направление	249
2.3.2.2.1	Программа коррекционного курса «Коррекционно-развивающие занятия психокоррекционные (психологические)»	250
2.3.2.2.2	Программа коррекционного курса «Коррекционно-развивающие занятия психокоррекционные (дефектологические)»	262
2.3.2.2.3	Программа коррекционного курса «Логопедические занятия»	279
2.3.2.2.4.	Содержание курсов коррекционно-развивающей области	290

2.3.2.2.4. 1.	Коррекционный курс «Ритмика»	302
2.3.2.3	Консультативное направление	319
2.3.2.4	Информационно-просветительская работа	249
2.3.3.	Механизмы реализации программы	352
2.3.4.	Условия реализации программы	352
2.3.5.	Планируемые результаты реализации программы	354
<b>2.4.</b>	<b>Рабочая программа воспитания</b>	355
2.4.1.	Целевой раздел	355
2.4.2.	Содержательный раздел	359
2.4.3.	Организационный раздел	406
<b>3.</b>	<b>Организационный раздел основной образовательной программы начального общего образования, адаптированной для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья (задержкой психического развития)</b>	330
<b>3.1.</b>	<b>Учебный план</b>	330
<b>3.2.</b>	<b>План внеурочной деятельности</b>	338
<b>3.3.</b>	Учебно-методическое обеспечение	339
<b>3.4.</b>	Психолого-педагогические условия	340
<b>3.5.</b>	Кадровые условия	342
3.6	Финансовые условия	344

# **1. Целевой раздел адаптированной основной общеобразовательной программы начального общего образования обучающихся с задержкой психического развития (вариант 7.2)**

## **1.1. Пояснительная записка**

АООП НОО ЗПР (вариант 7.2) является основным документом, определяющим содержание общего образования, а также регламентирующим образовательную деятельность МБОУ «СОШ №64» (далее – школы) в единстве урочной и внеурочной деятельности при учете установленного ФГОС для обучающихся с ОВЗ соотношения обязательной части программы и части, формируемой участниками образовательных отношений.

АООП НОО ЗПР (вариант 7.2) представляет собой образовательную программу, адаптированную для обучения, воспитания и социализации обучающихся с задержкой психического развития с учетом особенностей их речевого и психофизического развития, индивидуальных возможностей, особых образовательных потребностей, обеспечивающую коррекцию нарушений развития и социальную адаптацию.

АООП НОО ЗПР (вариант 7.2) обеспечивает гарантию прав, обучающихся на получение ими доступного качественного образования в соответствии с требованиями федерального государственного общеобразовательного стандарта начального общего образования обучающихся с ограниченными возможностями здоровья.

### **1.1.1. Цели и задачи реализации АООП НОО обучающихся с ЗПР**

**Цель** реализации АООП НОО ЗПР - обеспечение выполнения требований ФГОС НОО обучающихся с ОВЗ посредством создания условий для максимального удовлетворения особых образовательных потребностей обучающихся с ЗПР, обеспечивающих освоение ими социального и культурного опыта.

**Достижение поставленной цели предусматривает решение следующих основных задач:**

- формирование общей культуры, обеспечивающей разностороннее развитие личности обучающихся с ЗПР (нравственное, эстетическое, социально-личностное, интеллектуальное, физическое) в соответствии с принятыми в семье и обществе нравственными и социокультурными ценностями; овладение учебной деятельностью; сохранение и укрепление здоровья обучающихся;
- достижение планируемых результатов освоения ФАОП НОО для обучающихся с ЗПР с учетом их особых образовательных потребностей, а также индивидуальных особенностей и возможностей;
- создание благоприятных условий для удовлетворения особых образовательных потребностей обучающихся с ЗПР;
- минимизация негативного влияния особенностей познавательной деятельности обучающихся с ЗПР для освоения ими ФАОП НОО;
- обеспечение доступности получения начального общего образования;
- обеспечение преемственности начального общего и основного общего образования;
- использование в образовательном процессе современных образовательных технологий деятельностного типа;
- выявление и развитие возможностей и способностей, обучающихся с ЗПР, через организацию их общественно полезной деятельности, проведения спортивно-оздоровительной работы, организацию художественного творчества с использованием системы клубов, секций, студий и кружков (включая организационные формы на основе сетевого взаимодействия), проведении спортивных, творческих и других соревнований;

- участие педагогических работников, обучающихся, их родителей (законных представителей) и общественности в проектировании и развитии внутришкольной социальной среды.

### 1.1.2. Принципы и подходы к реализации АООП НОО ЗПР (вариант 7.2)

В основу разработки и реализации АООП НОО для обучающихся с ЗПР заложены *дифференцированный и деятельностный подходы*.

*Дифференцированный подход* к разработке и реализации АООП НОО для обучающихся с ЗПР предполагает учет их особых образовательных потребностей, которые проявляются в неоднородности по возможностям освоения содержания образования. Это обуславливает необходимость создания и реализации разных вариантов АООП НОО ЗПР, в том числе и на основе индивидуального учебного плана.

Применение дифференцированного подхода к созданию и реализации АООП НОО обеспечивает разнообразие содержания, предоставляя обучающимся с ЗПР возможность реализовать индивидуальный потенциал развития.

*Деятельностный подход* основывается на теоретических положениях отечественной психологической науки, раскрывающих основные закономерности процесса обучения и воспитания обучающихся, структуру образовательной деятельности с учетом общих закономерностей развития детей с нормальным и нарушенным развитием.

Деятельностный подход в образовании строится на признании того, что развитие личности обучающихся с ЗПР младшего школьного возраста определяется характером организации доступной им деятельности (предметно-практической и учебной).

Основным средством реализации деятельностного подхода в образовании является обучение как процесс организации познавательной и предметно-практической деятельности обучающихся, обеспечивающий овладение ими содержанием образования.

В контексте разработки АООП НОО ЗПР реализация деятельностного подхода обеспечивает:

- придание результатам образования социально и личностно значимого характера;
- прочное освоение обучающимися знаний и опыта разнообразной деятельности и поведения, возможность их самостоятельного продвижения в изучаемых образовательных областях;
- существенное повышение мотивации и интереса к учению, приобретению нового опыта деятельности и поведения;
- обеспечение условий для общекультурного и личностного развития на основе формирования универсальных учебных действий, которые обеспечивают не только успешное освоение ими системы научных знаний, умений и навыков (академических результатов), позволяющих продолжить образование на следующем уровне, но и жизненной компетенции, составляющей основу социальной успешности.

В основу формирования АООП НОО ЗПР положены следующие **принципы**:

- придание результатам образования социально и личностно значимого характера;
- прочное освоение обучающимися с ЗПР знаний и опыта разнообразной деятельности и поведения, возможность их самостоятельного продвижения в изучаемых образовательных областях;
- существенное повышение мотивации и интереса к учению, приобретению нового опыта деятельности и поведения;
- обеспечение условий для общекультурного и личностного развития на основе формирования УУД, которые обеспечивают не только успешное освоение ими системы научных знаний, умений и навыков (академических результатов), позволяющих продолжить образование на следующем уровне, но и жизненной компетенции, составляющей основу социальной успешности.

### **1.1.3. Психолого-педагогическая характеристика обучающихся с задержкой психического развития**

МБОУ «СОШ №64» ориентирована на обучение, воспитание и развитие обучающихся с учетом их индивидуальных особенностей, образовательных потребностей и возможностей, личностных склонностей путем создания адаптивной педагогической системы и благоприятных условий для умственного, нравственного, эмоционального и физического развития ребенка с ЗПР.

Обучающиеся с ЗПР — это дети, имеющие недостатки в психологическом развитии, подтвержденные ПМПК, препятствующие получению образования без создания специальных условий.

Категория обучающихся с ЗПР – наиболее многочисленная среди детей с ограниченными возможностями здоровья (ОВЗ) и неоднородная по составу группа школьников. Среди причин возникновения ЗПР могут фигурировать органическая и/или функциональная недостаточность центральной нервной системы, конституциональные факторы, хронические соматические заболевания, неблагоприятные условия воспитания, психическая и социальная депривация. Подобное разнообразие этиологических факторов обуславливает значительный диапазон выраженности нарушений — от состояний, приближающихся к уровню возрастной нормы, до состояний, требующих отграничения от умственной отсталости.

Все обучающиеся с ЗПР испытывают в той или иной степени выраженные затруднения в освоении учебных программ, обусловленные недостаточными познавательными способностями, специфическими расстройствами психологического развития (школьных навыков, речи и др.), нарушениями в организации деятельности и/или поведения. Общими для всех обучающихся с ЗПР являются в разной степени выраженные недостатки в формировании высших психических функций, замедленный темп либо неравномерное становление познавательной деятельности, трудности произвольной саморегуляции. Достаточно часто у обучающихся отмечаются нарушения речевой и мелкой ручной моторики, зрительного восприятия и пространственной ориентировки, умственной работоспособности и эмоциональной сферы.

Уровень психического развития поступающего в школу ребенка с ЗПР зависит не только от характера и степени выраженности первичного (как правило, биологического по своей природе) нарушения, но и от качества предшествующего обучения и воспитания (раннего и дошкольного).

Диапазон различий в развитии обучающихся с ЗПР достаточно велик – от практически нормально развивающихся, испытывающих временные и относительно легко устранимые трудности, до обучающихся с выраженными и сложными по структуре нарушениями когнитивной и аффективно-поведенческой сфер личности. От обучающихся, способных при специальной поддержке на равных обучаться совместно со здоровыми сверстниками, до обучающихся, нуждающихся при получении начального общего образования в систематической и комплексной (психолого-медико-педагогической) коррекционной помощи.

Различие структуры нарушения психического развития у обучающихся с ЗПР определяет необходимость многообразия специальной поддержки в получении образования и самих образовательных маршрутов, соответствующих возможностям и потребностям обучающихся с ЗПР и направленных на преодоление существующих ограничений в получении образования, вызванных тяжестью нарушения психического развития и неспособностью обучающегося к освоению образования, сопоставимого по срокам с образованием здоровых сверстников.

Дифференциация образовательных программ начального общего образования обучающихся с ЗПР должна соотноситься с дифференциацией этой категории обучающихся

в соответствии с характером и структурой нарушения психического развития. Задача разграничения вариантов ЗПР и рекомендации варианта образовательной программы возлагается на ПМПК.

### 1.1.3.1. Особые образовательные потребности обучающихся с ЗПР

*К общим потребностям* обучающихся с ЗПР относятся:

- получение специальной помощи средствами образования сразу же после выявления первичного нарушения развития;
- выделение пропедевтического периода в образовании, обеспечивающего преемственность между дошкольным и школьным этапами;
- обязательность непрерывности коррекционно-развивающего процесса, реализуемого, как через содержание предметных областей, так и в процессе индивидуальной работы;
- психологическое сопровождение, оптимизирующее взаимодействие ребенка с педагогами и соучениками;
- психологическое сопровождение, направленное на установление взаимодействия семьи и образовательной организации;
- постепенное расширение образовательного пространства, выходящего за пределы образовательной организации.

Для обучающихся с ЗПР характерны следующие *специфические образовательные потребности*:

- обеспечение особой пространственной и временной организации образовательной среды с учетом функционального состояния центральной нервной системы (ЦНС) и нейродинамики психических процессов, обучающихся с ЗПР (быстрой истощаемости, низкой работоспособности, пониженного общего тонуса и др.);
- увеличение сроков освоения АООП НОО до 5 лет;
- гибкое варьирование организации процесса обучения путем расширения/сокращения содержания отдельных предметных областей, изменения количества учебных часов и использования соответствующих методик и технологий;
- упрощение системы учебно-познавательных задач, решаемых в процессе образования;
- организация процесса обучения с учетом специфики освоения знаний, умений и навыков обучающимися с ЗПР ("пошаговом" предъявлении материала, дозированной помощи взрослого, использовании специальных методов, приемов и средств, способствующих как общему развитию обучающегося, так и компенсации индивидуальных недостатков развития);
- наглядно-действенный характер содержания образования;
- развитие познавательной деятельности обучающихся с ЗПР как основы компенсации, коррекции и профилактики нарушений;
- обеспечение непрерывного контроля за становлением учебно-познавательной деятельности обучающегося, продолжающегося до достижения уровня, позволяющего справляться с учебными заданиями самостоятельно;
- постоянная помощь в осмыслении и расширении контекста осваиваемых знаний, в закреплении и совершенствовании освоенных умений;
- специальное обучение «переносу» сформированных знаний и умений в новые ситуации взаимодействия с действительностью;
- необходимость постоянной актуализации знаний, умений и одобряемых обществом норм поведения;
- постоянное стимулирование познавательной активности, побуждение интереса к себе, окружающему предметному и социальному миру;
- использование преимущественно позитивных средств стимуляции деятельности и поведения;

- комплексное сопровождение, гарантирующее получение необходимого лечения, направленного на улучшение деятельности ЦНС и на коррекцию поведения, а также специальная психокоррекционная помощь, направленная на компенсацию дефицитов эмоционального развития и формирование осознанной саморегуляции познавательной деятельности и поведения;
- специальная психокоррекционная помощь, направленная на формирование способности к самостоятельной организации собственной деятельности и осознанию возникающих трудностей, формирование умения запрашивать и использовать помощь взрослого;
- развитие и отработка средств коммуникации, приемов конструктивного общения и взаимодействия (с членами семьи, со сверстниками, с взрослыми), формирование навыков социально одобряемого поведения, максимальное расширение социальных контактов.

Только удовлетворяя особые образовательные потребности обучающегося с ЗПР, можно открыть ему путь к получению качественного образования.

## **1.2. Планируемые результаты освоения обучающимися АООП НОО ЗПР (вариант 7.2)**

Планируемые результаты освоения АООП НОО ЗПР (далее — планируемые результаты) являются одним из важнейших механизмов реализации требований ФГОС НОО ОВЗ к результатам обучающихся, освоивших АООП НОО. Они представляют собой систему обобщенных личностно ориентированных целей образования, допускающих дальнейшее уточнение и конкретизацию, что обеспечивает определение и выявление всех составляющих планируемых результатов, подлежащих формированию и оценке.

Освоение АООП НОО ЗПР обеспечивает достижение обучающимися с ЗПР трех видов результатов: *личностных, метапредметных и предметных.*

### ***Личностные результаты:***

- 1) осознание себя как гражданина России, формирование чувства гордости за свою Родину, российский народ и историю России, осознание своей этнической и национальной принадлежности;
- 2) формирование целостного, социально ориентированного взгляда на мир в его органичном единстве природной и социальной частей;
- 3) формирование уважительного отношения к иному мнению, истории и культуре других народов;
- 4) овладение начальными навыками адаптации в динамично изменяющемся и развивающемся мире;
- 5) принятие и освоение социальной роли обучающегося, формирование и развитие социально значимых мотивов учебной деятельности;
- 6) способность к осмыслению социального окружения, своего места в нем, принятие соответствующих возрасту ценностей и социальных ролей;
- 7) формирование эстетических потребностей, ценностей и чувств;
- 8) развитие этических чувств, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей;
- 9) развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях;
- 10) формирование установки на безопасный, здоровый образ жизни, наличие мотивации к творческому труду, работе на результат, бережному отношению к материальным и духовным ценностям
- 11) развитие адекватных представлений о собственных возможностях, о насущно необходимом жизнеобеспечении;



- 12) овладение социально-бытовыми умениями, используемыми в повседневной жизни;
- 13) владение навыками коммуникации и принятыми ритуалами социального взаимодействия, в том числе с использованием информационных технологий;
- 14) способность к осмыслению и дифференциации картины мира, ее временно-пространственной организации.

### ***Метапредметные результаты:***

#### *Регулятивные универсальные учебные действия*

Выпускник научится:

- принимать и сохранять учебную задачу;
- учитывать выделенные учителем ориентиры действия в новом учебном материале в сотрудничестве с учителем;
- планировать свои действия в соответствии с поставленной задачей и условиями ее реализации, в том числе во внутреннем плане;
- учитывать установленные правила в планировании и контроле способа решения; – осуществлять итоговый и пошаговый контроль по результату;
- оценивать правильность выполнения действия на уровне адекватной ретроспективной оценки соответствия результатов требованиям данной задачи;
- адекватно воспринимать предложения и оценку учителей, товарищей, родителей и других людей;
- различать способ и результат действия;
- вносить необходимые коррективы в действие после его завершения на основе его оценки и учета характера сделанных ошибок, использовать предложения и оценки для создания нового, более совершенного результата, использовать запись в цифровой форме хода и результатов решения задачи, собственной звучащей речи на русском, родном и иностранном языках.

Выпускник получит возможность научиться:

- в сотрудничестве с учителем ставить новые учебные задачи;
- преобразовывать практическую задачу в познавательную;
- проявлять познавательную инициативу в учебном сотрудничестве;
- самостоятельно учитывать выделенные учителем ориентиры действия в новом учебном материале;
- осуществлять констатирующий и предвосхищающий контроль по результату и по способу действия, актуальный контроль на уровне произвольного внимания;
- самостоятельно оценивать правильность выполнения действия и вносить необходимые коррективы в исполнение как по ходу его реализации, так и в конце действия.

#### *Познавательные универсальные учебные действия*

Выпускник научится:

- осуществлять поиск необходимой информации для выполнения учебных заданий с использованием учебной литературы, энциклопедий, справочников (включая электронные, цифровые), в открытом информационном пространстве, в том числе контролируемом пространстве сети Интернет;
- осуществлять запись (фиксацию) выборочной информации об окружающем мире и о себе самом, в том числе с помощью инструментов ИКТ;
- использовать знаково-символические средства, в том числе модели (включая виртуальные) и схемы (включая концептуальные), для решения задач;
- проявлять познавательную инициативу в учебном сотрудничестве;
- строить сообщения в устной и письменной форме;
- ориентироваться на разнообразие способов решения задач;

- основам смыслового восприятия художественных и познавательных текстов, выделять существенную информацию из сообщений разных видов (в первую очередь текстов);
- осуществлять анализ объектов с выделением существенных и несущественных признаков;
- осуществлять синтез как составление целого из частей;
- проводить сравнение, сериацию и классификацию по заданным критериям;
- устанавливать причинно-следственные связи в изучаемом круге явлений;
- строить рассуждения в форме связи простых суждений об объекте, его строении, свойствах и связях;
- обобщать, т. е. осуществлять генерализацию и выведение общности для целого ряда или класса единичных объектов, на основе выделения сущностной связи;
- осуществлять подведение под понятие на основе распознавания объектов, выделения существенных признаков и их синтеза;
- устанавливать аналогии;
- владеть рядом общих приёмов решения задач.

Выпускник получит возможность научиться:

- осуществлять расширенный поиск информации с использованием ресурсов библиотек и сети Интернет;
- записывать, фиксировать информацию об окружающем мире с помощью инструментов ИКТ;
- создавать и преобразовывать модели и схемы для решения задач;
- осознанно и произвольно строить сообщения в устной и письменной форме;
- осуществлять выбор наиболее эффективных способов решения задач в зависимости от конкретных условий;
- осуществлять синтез как составление целого из частей, самостоятельно достраивая и восполняя недостающие компоненты;
- осуществлять сравнение, сериацию и классификацию, самостоятельно выбирая основания и критерии для указанных логических операций;
- строить логическое рассуждение, включающее установление причинно-следственных связей;
- произвольно и осознанно владеть общими приемами решения задач.

*Коммуникативные универсальные учебные действия*

Выпускник научится:

- адекватно использовать коммуникативные, прежде всего речевые, средства для решения различных коммуникативных задач, строить монологическое высказывание (в том числе сопровождая его аудиовизуальной поддержкой), владеть диалогической формой коммуникации, используя в том числе средства и инструменты ИКТ и дистанционного общения;
- допускать возможность существования у людей различных точек зрения, в том числе не совпадающих с его собственной, и ориентироваться на позицию партнера в общении и взаимодействии;
- учитывать разные мнения и стремиться к координации различных позиций в сотрудничестве;
- формулировать собственное мнение и позицию;
- договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности, в том числе в ситуации столкновения интересов;
- строить понятные для партнера высказывания, учитывающие, что партнер знает и видит, а что нет;
- задавать вопросы;
- контролировать действия партнера;

- использовать речь для регуляции своего действия;
- адекватно использовать речевые средства для решения различных коммуникативных задач, строить монологическое высказывание, владеть диалогической формой речи.

Выпускник получит возможность научиться:

- учитывать и координировать в сотрудничестве позиции других людей, отличные от собственной;
- учитывать разные мнения и интересы и обосновывать собственную позицию; – понимать относительность мнений и подходов к решению проблемы;
- аргументировать свою позицию и координировать ее с позициями партнеров в сотрудничестве при выработке общего решения в совместной деятельности;
- продуктивно содействовать разрешению конфликтов на основе учета интересов и позиций всех участников;
- с учетом целей коммуникации достаточно точно, последовательно и полно передавать партнеру необходимую информацию как ориентир для построения действия;
- задавать вопросы, необходимые для организации собственной деятельности и сотрудничества с партнером;
- осуществлять взаимный контроль и оказывать в сотрудничестве необходимую взаимопомощь;
- адекватно использовать речевые средства для эффективного решения разнообразных коммуникативных задач, планирования и регуляции своей деятельности.

**Предметные результаты** связаны с овладением обучающимися с ЗПР содержанием каждой предметной области, характеризуют опыт специфической для предметной области деятельности по получению нового знания, достижения в освоении знаний и умений, возможности их применения в практической деятельности и жизни. Предметные результаты овладения содержанием коррекционно-развивающей области обеспечивают обучающимся с ЗПР эффективное освоение АООП НОО, коррекцию и профилактику нарушений развития, социализацию и социальную адаптацию.

Предметные результаты освоения АООП НОО ЗПР, включающие освоенные обучающимися знания и умения, специфичные для каждой предметной области, готовность их применения, представлены в рабочей программе учебного предмета.

## **Русский язык и литературное чтение**

### ***Русский язык:***

- 1) формирование первоначальных представлений о единстве и многообразии языкового и культурного пространства России, о языке как основе национального самосознания;
- 2) формирование интереса к изучению родного (русского) языка;
- 3) овладение первоначальными представлениями о правилах речевого этикета;
- 4) овладение основами грамотного письма;
- 5) овладение обучающимися коммуникативно-речевыми умениями, необходимыми для совершенствования их речевой практики;
- 6) формирование позитивного отношения к правильной устной и письменной речи как показателям общей культуры и гражданской позиции человека;
- 7) использование знаний в области русского языка и сформированных грамматико-орфографических умений для решения практических задач.

### ***Литературное чтение:***

- 1) понимание литературы как явления национальной и мировой культуры, средства сохранения и передачи нравственных ценностей и традиций;

- 2) осознание значимости чтения для личного развития; формирование представлений о мире, российской истории и культуре, первоначальных этических представлений, понятий о добре и зле, нравственности; успешности обучения по всем учебным предметам;
- 3) осознанное, правильное, плавное чтение вслух целыми словами с использованием некоторых средств устной выразительности речи;
- 4) понимание роли чтения, использование разных видов чтения;
- 5) формирование умения осознанно воспринимать и оценивать содержание текстов, участие в обсуждении прочитанных произведений, умение высказывать отношение к поступкам героев, оценивать поступки героев и мотивы поступков с учетом принятых в обществе норм и правил;
- 6) достижение необходимого для продолжения образования уровня читательской компетентности, общего речевого развития, т.е. овладение техникой чтения вслух и про себя, элементарными приемами интерпретации, анализа и преобразования художественных, научно-популярных и учебных текстов;
- 7) формирование потребности в систематическом чтении;
- 8) выбор с помощью взрослого интересующей литературы.

## **Иностранный язык**

### ***Иностранный язык (английский):***

- 1) приобретение начальных элементарных навыков восприятия устной и письменной речи на иностранном языке на основе своих речевых возможностей и потребностей;
- 2) освоение начальных лингвистических представлений, необходимых для восприятия на элементарном уровне устной и письменной речи на иностранном языке,
- 3) сформированность основ дружелюбного отношения и толерантности к носителям другого языка на основе знакомства с жизнью своих сверстников в других странах, с детским фольклором и доступными образцами детской художественной литературы.

## **Математика и информатика**

### ***Математика:***

- 1) использование начальных математических знаний о числах, мерах, величинах и геометрических фигурах для описания и объяснения окружающих предметов, процессов, явлений, а также оценки их количественных и пространственных отношений;
- 2) приобретение начального опыта применения математических знаний для решения учебно-познавательных и учебно-практических задач;
- 3) умение выполнять устно и письменно арифметические действия с числами и числовыми выражениями, решать текстовые задачи, умение действовать в соответствии с алгоритмом и, исследовать, распознавать и изображать геометрические фигуры.

## **Обществознание и естествознание**

### ***Окружающий мир:***

- 1) сформированность уважительного отношения к России, родному краю, своей семье, истории, культуре, природе нашей страны, её современной жизни;
- 2) расширение, углубление и систематизация знаний о предметах и явлениях окружающего мира, осознание целостности окружающего мира, освоение основ экологической грамотности, элементарных правил нравственного поведения в мире природы и людей, норм здоровьесберегающего поведения в природной и социальной среде;

- 3) освоение простейших взаимосвязей и взаимозависимостей между миром живой и неживой природы, между деятельностью человека и происходящими изменениями в окружающей среде;
- 4) развитие навыков устанавливать и выявлять причинно-следственные связи в окружающем мире, умение прогнозировать простые последствия собственных действий и действий, совершаемых другими людьми.

## **Основы религиозных культур и светской этики**

### ***Основы религиозных культур и светской этики:***

- 1) знакомство с основными нормами светской и религиозной морали, понимание их значения в выстраивании конструктивных отношений в семье и обществе;
- 2) понимание значения нравственности, веры и религии в жизни человека и общества;
- 3) формирование первоначальных представлений о светской этике, о традиционных религиях, их роли в культуре, истории и современности России;
- 4) осознание ценности человеческой жизни.

## **Искусство**

### ***Музыка:***

- 1) формирование первоначальных представлений о роли музыки в жизни человека, ее роли в духовно-нравственном развитии человека;
- 2) формирование элементов музыкальной культуры, интереса к музыкальному искусству и музыкальной деятельности, формирование элементарных эстетических суждений;
- 3) развитие эмоционального осознанного восприятия музыки, как в процессе активной музыкальной деятельности, так и во время слушания музыкальных произведений;
- 4) формирование эстетических чувств в процессе слушания музыкальных произведений различных жанров;
- 5) использование музыкальных образов при создании театрализованных и музыкально-пластических композиций, исполнении вокально-хоровых произведений, в импровизации.

### ***Изобразительное искусство:***

- 1) сформированность первоначальных представлений о роли изобразительного искусства в жизни человека, его роли в духовно-нравственном развитии человека;
- 2) развитие эстетических чувств, умения видеть и понимать красивое, дифференцировать красивое от «некрасивого», высказывать оценочные суждения о произведениях искусства; воспитание активного эмоционально-эстетического отношения к произведениям искусства;
- 3) овладение элементарными практическими умениями и навыками в различных видах художественной деятельности (изобразительного, декоративно-прикладного и народного искусства, скульптуры, дизайна и др.);
- 4) умение воспринимать и выделять в окружающем мире (как в природном, так и в социальном) эстетически привлекательные объекты, выражать по отношению к ним собственное эмоционально-оценочное отношение;
- 5) овладение практическими умениями самовыражения средствами изобразительного искусства.

## **Технология**

### ***Технология:***

- 1) формирование навыков самообслуживания, овладение некоторыми технологическими приемами ручной обработки материалов, освоение правил техники безопасности;

- 2) формирование умений работать с разными видами материалов (бумагой, тканями, пластилином, природным материалом и т.д.); выбирать способы их обработки в зависимости от их свойств;
- 3) формирование организационных трудовых умений (правильно располагать материалы и инструменты на рабочем месте, выполнять правила безопасной работы и санитарно-гигиенические требования и т.д.)
- 4) приобретение первоначальных навыков совместной продуктивной деятельности, сотрудничества, взаимопомощи, планирования и организации;
- 5) использование приобретенных знаний и умений для решения практических задач.

## **Физическая культура**

### ***Физическая культура (Адаптивная физическая культура)***

- 1) формирование первоначальных представлений о значении физической культуры для укрепления здоровья человека, физического развития, повышения работоспособности.
- 2) овладение умениями организовывать здоровьесберегающую жизнедеятельность (режим дня, утренняя зарядка, оздоровительные мероприятия, подвижные игры и т. д.);
- 3) формирование умения следить за своим физическим состоянием, величиной физических нагрузок.

### ***Планируемые результаты освоения обучающимися с задержкой психического развития программы коррекционной работы***

#### ***Коррекционный курс «Ритмика»***

- 1) развитие чувства ритма, связи движений с музыкой, двигательной активности, координации движений, двигательных умений и навыков;
- 2) формирование умения дифференцировать движения по степени мышечных усилий;
- 3) овладение специальными ритмическими упражнениями (ритмичная ходьба, упражнения с движениями рук и туловища, с проговариванием стихов и т.д.), упражнениями на связь движений с музыкой;
- 4) развитие двигательных качеств и устранение недостатков физического развития;
- 5) овладение подготовительными упражнениями к танцам, овладение элементами танцев, танцами, способствующими развитию изящных движений, эстетического вкуса;
- 6) развитие выразительности движений и самовыражения; развитие мобильности.

#### ***Коррекционный курс «Коррекционно-развивающие занятия»***

##### ***Логопедические занятия***

- 1) формирование и развитие различных видов устной речи (разговорно-диалогической, описательно-повествовательной) на основе обогащения знаний об окружающей действительности;
- 2) обогащение и развитие словаря, уточнение значения слова, развитие лексической системности, формирование семантических полей;
- 3) развитие и совершенствование грамматического строя речи, связной речи;
- 4) коррекция недостатков письменной речи (чтения и письма).

##### ***Психокоррекционные занятия***

- 1) формирование учебной мотивации, стимуляция сенсорно-перцептивных, мнемических и интеллектуальных процессов;

- 2) гармонизация психоэмоционального состояния, формирование позитивного отношения к своему «Я», повышение уверенности в себе, развитие самостоятельности, формирование навыков самоконтроля;
- 3) развитие способности к эмпатии, сопереживанию;
- 4) формирование продуктивных видов взаимоотношений с окружающими (в семье, классе), повышение социального статуса ребенка в коллективе.

Требования к результатам освоения курсов коррекционно-развивающей области конкретизируются применительно к каждому обучающемуся с ЗПР в соответствии с его потенциальными возможностями и особыми образовательными потребностями.

### **1.3. Система оценки достижения планируемых результатов освоения АООП НОО ЗПР (вариант 7.2)**

Основным объектом системы оценки достижения обучающимися планируемых результатов освоения АООП ЗПР (далее - ВСОКО), ее содержательной и критериальной базой выступают требования ФГОС НОО ОВЗ, которые конкретизируются в планируемых результатах освоения обучающимися АООП НОО ЗПР.

ВСОКО включает стартовую диагностику достижения обучающимися планируемых результатов АООП; текущую и тематическую оценку достижения обучающимися планируемых результатов АООП; портфолио; внутренний мониторинг образовательных достижений; промежуточную и итоговую аттестацию обучающихся.

ВСОКО реализует системно-деятельностный, уровневый и комплексный подходы к оценке достижения обучающимися планируемых результатов освоения АООП НОО ЗПР.

Системно-деятельностный подход во ВСОКО проявляется в оценке способности обучающихся с ЗПР к решению учебно-познавательных и учебно-практических задач с учетом особых образовательных потребностей обучающихся.

Уровневый подход во ВСОКО проявляется в представлении и интерпретации результатов проведения оценочных процедур в рамках ВСОКО и реализуется за счет фиксации различных уровней достижения обучающимися с ЗПР планируемых результатов освоения АООП: базового уровня и уровней выше и ниже базового. Достижение базового уровня свидетельствует о способности обучающихся с ЗПР решать большинство типовых учебных задач, целенаправленно отрабатываемых со всеми обучающимися в ходе учебного процесса. Овладение базовым уровнем является достаточным для продолжения обучения и освоения последующего материала.

Комплексный подход во ВСОКО реализуется путем:

- Оценки трех групп результатов: предметных, личностных, метапредметных (познавательных, коммуникативных и регулятивных универсальных учебных действий).
- Оценки достижения планируемых результатов коррекционно-развивающей работы с обучающимися с ЗПР.
- Использования комплекса оценочных процедур (стартовой, текущей, тематической, промежуточной оценки).
- Использования контекстной информации (об особенностях, обучающихся с ЗПР) для интерпретации полученных результатов в целях управления качеством образования.
- Использования разнообразных методов и форм оценки достижения обучающимися планируемых результатов АООП НОО ЗПР, взаимно дополняющих друг друга (стандартизированных устных и письменных работ, проектов, практических работ, самооценки, наблюдения и др.).

**Целью ВСОКО** является управление качеством коррекционного образования на основе данных, полученных в ходе оценки достижения обучающимися планируемых результатов освоения АООП НОО ЗПР.

**Задачи ВСОКО:**

1. Обеспечить оценку образовательных достижений, обучающихся при освоении АООП на различных этапах обучения.
2. Обеспечить оценку результатов реализации коррекционно-развивающего сопровождения обучающихся с ЗПР.
3. Обеспечить оценку результатов деятельности педагогических работников образовательной организации по реализации АООП НОО ЗПР.
4. Обеспечить оценку результатов деятельности образовательной организации соблюдению требований федеральных государственных образовательных стандартов к результатам освоения АООП НОО ЗПР, структуре АООП НОО ЗПР, условиям ее реализации.

**Особенности оценки достижения обучающимися планируемых личностных результатов освоения АООП НОО ЗПР.**

Формирование личностных результатов освоения обучающимися АООП НОО ЗПР обеспечивается в ходе реализации всех компонентов образовательного процесса, включая урочную, внеурочную деятельность, программы коррекционно-развивающей работы.

Основным объектом оценки личностных результатов освоения обучающимися АООП НОО ЗПР служит сформированность универсальных учебных действий, включаемых в следующие три основных блока:

1. Сформированность основ гражданской идентичности личности.
2. Сформированность индивидуальной учебной самостоятельности, включая умение строить жизненные профессиональные планы с учетом конкретных перспектив социального развития.
3. Сформированность социальных компетенций, включая ценностно-смысловые установки и моральные нормы, опыт социальных и межличностных отношений, правосознание.

Достижение обучающимися личностных результатов освоения АООП НОО ЗПР не выносится на итоговую оценку обучающихся.

Достижение обучающимися личностных результатов освоения АООП НОО ЗПР является предметом внутренней оценки эффективности воспитательно-образовательной деятельности образовательной организации.

Для оценки достижения обучающимися с ЗПР личностных результатов освоения АООП НОО ЗПР используются следующие методы:

- Наблюдение за обучающимися (классными руководителями, специалистами службы психолого-медико-педагогического сопровождения (далее – Службы сопровождения)),
- экспертная оценка на основе проведенной психолого-педагогической диагностики (заключение школьного психолого-педагогического консилиума),
- анализ продуктов деятельности обучающихся (творческих работ, проектов и т.д.).

Оценка достижения обучающимися с ЗПР личностных результатов освоения АООП НОО ЗПР осуществляется:

- Классным руководителем на основе ежедневных наблюдений в ходе учебных занятий и внеурочной деятельности, которые обобщаются в конце учебного года и представляются в виде характеристики класса.
- Педагогом-психологом на основе проведения стартовой и итоговой психолого-педагогических диагностик, результаты которых анализируются, обобщаются в начале и в конце учебного года соответственно и представляются в виде характеристики каждого обучающегося.



При подготовке характеристики по итогам проведения оценки достижения обучающимися с ЗПР достижения планируемых личностных результатов освоения АООП НОО ЗПР классным руководителем, педагогом-психологом учитываются следующие критерии:

- соблюдение обучающимися с ЗПР норм и правил поведения, принятых в образовательной организации;
- участие обучающегося с ЗПР в общественной жизни класса, школы, ближайшего социального окружения, общественно-полезной деятельности;
- ответственность обучающегося с ЗПР за результаты обучения;
- готовность и способность обучающегося с ЗПР делать осознанный выбор своей образовательной траектории, в том числе выбор профессии;
- ценностно-смысловые установки обучающегося с ЗПР, формируемые средствами различных учебных предметов, курсов внеурочной деятельности, коррекционно-развивающих занятий.

### ***Особенности оценки достижения обучающимися планируемых метапредметных результатов освоения АООП НОО ЗПР***

Формирование метапредметных результатов освоения обучающимися АООП НООЗПР обеспечивается в ходе реализации всех компонентов образовательного процесса, включая урочную, внеурочную деятельность, программы коррекционно-развивающей работы.

Оценка метапредметных результатов представляет собой оценку достижения обучающимися с ЗПР планируемых результатов освоения АООП НОО ЗПР, которые представлены в программе формирования универсальных учебных действий и отражают совокупность познавательных, коммуникативных и регулятивных универсальных учебных действий, а также уровень овладения междисциплинарными понятиями.

Основным объектом оценки достижения обучающимися с ЗПР планируемых метапредметных результатов освоения АООП НОО ЗПР является:

- Способность и готовность к освоению систематических знаний, их самостоятельному пополнению, переносу и интеграции.
- Способность работать с информацией.
- Способность к сотрудничеству и коммуникации.
- Способность и готовность к использованию ИКТ в решении образовательных и личностно-значимых задач.
- Способность к самоорганизации, саморегуляции и рефлексии.

Оценка достижения обучающимися с ЗПР метапредметных результатов освоения АООП осуществляется администрацией, педагогическими работниками образовательной организации с участием специалистов Службы сопровождения (учителей-логопедов, учителей-дефектологов, педагогов-психологов) в ходе внутришкольного мониторинга качества образования.

Периодичность проведения оценки достижения обучающимися с ЗПР метапредметных результатов освоения АООП НОО ЗПР устанавливается годовым планом внутреннего мониторинга качества образования.

Контрольно-измерительные материалы (далее – КИМ) строятся на межпредметной основе и могут включать задания по оценке читательской и цифровой грамотности, сформированности познавательных, коммуникативных и регулятивных учебных действий.

Контрольно-измерительные материалы для проведения оценки достижения обучающимися с ЗПР планируемых метапредметных результатов освоения АООП НОО ЗПР разрабатываются руководителями методических объединений Школы совместно со специалистами Службы сопровождения (учителями-логопедами, учителями-дефектологами, педагогами-психологами).

Оценка достижения обучающимися с ЗПР планируемых метапредметных результатов освоения АООП НОО ЗПР может проводиться с использованием следующих форм:

- для проверки читательской компетентности – письменная работа на межпредметной основе с учетом особых образовательных потребностей обучающихся с ЗПР, устная работа с текстом (чтение, пересказ, ответ на вопросы, связанные с пониманием прочитанного текста), устная работа с изображением (составление рассказа, ответы на вопросы учителя);
- для проверки цифровой компетентности – практическая работа в сочетании с письменной (компьютеризованной) частью;
- для проверки сформированности познавательных, коммуникативных и регулятивных учебных действий – психолого-педагогическая диагностика, экспертная оценка процесса и результатов выполнения групповых и индивидуальных учебных проектов.

### ***Особенности оценки достижения обучающимися планируемых предметных результатов освоения АООП НОО ЗПР.***

Оценка предметных результатов представляет собой оценку достижения обучающимся с ЗПР планируемых результатов по отдельным учебным предметам АООП НОО ЗПР.

Формирование планируемых предметных результатов освоения АООП НОО ЗПР обеспечивается каждым учебным предметом.

Основным предметом оценки достижения обучающимися с ЗПР планируемых предметных результатов АООП НОО ЗПР является их способность к решению учебно-познавательных и учебно-практических задач, основанных на изучаемом учебном материале.

Оценка достижения обучающимися с ЗПР планируемых предметных результатов освоения АООП НОО ЗПР проводится в ходе процедур стартовой, промежуточной, итоговой диагностик, текущей оценки, тематической оценки, промежуточной аттестации, промежуточной оценки, государственной итоговой аттестации, итоговой оценки.

Стартовая диагностика представляет собой процедуру оценки готовности к обучению на данном этапе реализации АООП НОО ЗПР. Стартовая диагностика проводится администрацией школы в начале учебного года по русскому языку и математике и выступает как основа (точка отсчета) для оценки динамики образовательных достижений. Результаты стартовой диагностики являются основанием для корректировки рабочих программ учебных предметов.

Промежуточная диагностика представляет собой процедуру оценки достижения обучающимися с ЗПР планируемых предметных результатов освоения АООП НОО ЗПР по итогам первого полугодия. Промежуточная диагностика проводится администрацией Школы по русскому языку и математике и выступает как основа (точка отсчета) для оценки динамики образовательных достижений. Результаты промежуточной диагностики являются основанием для корректировки рабочих программ учебных предметов.

Итоговая диагностика представляет собой процедуру оценки достижения обучающимися с ЗПР планируемых предметных результатов освоения АООП НОО ЗПР по итогам учебного года. Итоговая диагностика проводится администрацией Школы по русскому языку и математике и выступает как основа (точка отсчета) для оценки динамики образовательных достижений. Результаты промежуточной диагностики являются основанием для корректировки рабочих программ учебных предметов.

Текущая оценка достижения обучающимися с ЗПР планируемых предметных результатов освоения АООП НОО ЗПР представляет собой процедуру оценки индивидуального продвижения, обучающегося в освоении образовательной программы учебного предмета. Объектом текущей оценки достижения обучающимися с ЗПР планируемых предметных результатов освоения АООП НОО ЗПР являются тематические планируемые результаты, этапы освоения которых зафиксированы в рабочей программе

учебного предмета. В текущей оценке используется весь арсенал форм и методов проверки (устные и письменные опросы, практические работы, творческие работы, индивидуальные и групповые формы, само - и взаимооценка, рефлексия, листы продвижения и др.) с учетом особенностей развития обучающихся, учебного предмета. Результаты текущей оценки являются основой для проведения промежуточной аттестации по итогам учебного периода.

Тематическая оценка достижения обучающимися с ЗПР планируемых предметных результатов освоения АООП НОО ЗПР проводится в конце изучения темы. Результаты тематической оценки наряду с результатами текущей оценки достижения обучающимися с ЗПР планируемых предметных результатов освоения АООП НОО ЗПР являются основанием для проведения промежуточной аттестации по итогам учебного периода.

При проведении стартовой, промежуточной, итоговой диагностик, текущей и тематической оценки достижения обучающимися с ЗПР планируемых предметных результатов освоения АООП НОО ЗПР учитываются специальные условия, которые определяются школьным психолого-педагогическим консилиумом на основе данных психолого-педагогических диагностик обучающихся. Специальные условия могут включать:

- особую форму организации текущего контроля успеваемости с учетом особых образовательных потребностей и индивидуальных особенностей, обучающихся с ЗПР;
- присутствие мотивационного этапа, способствующего психологическому настрою на работу;
- организующую помощь учителя в рационализации распределения времени, отводимого на выполнение работы;
- предоставление возможности использования справочной информации, разного рода визуальной поддержки (опорные схемы, алгоритмы учебных действий, смысловые опоры в виде ключевых слов, плана, образца) при самостоятельном применении;
- гибкость подхода к выбору формы и вида диагностического инструментария и контрольно-измерительных материалов с учетом особых образовательных потребностей, и индивидуальных возможностей обучающегося с ЗПР;
- адаптацию инструкции с учетом особых образовательных потребностей и индивидуальных трудностей, обучающихся с ЗПР (упрощение формулировок по грамматическому и семантическому оформлению, особое построение инструкции, отражающей этапность выполнения задания);
- увеличение времени на выполнение заданий;
- возможность организации короткого перерыва при нарастании в поведении подростка проявлений утомления, истощения.

Промежуточная аттестация достижения обучающимися с ЗПР планируемых предметных результатов освоения АООП проводится в конце каждой четверти и в конце учебного года по каждому изучаемому предмету.

Промежуточная оценка достижения обучающимися с ЗПР планируемых предметных результатов освоения АООП проводится по итогам промежуточной аттестации по итогам учебного года и является основанием для перевода в следующий класс и для допуска, обучающегося к государственной итоговой аттестации.

### ***Особенности оценки достижения планируемых результатов коррекционно-развивающей работы.***

Оценка достижения обучающимися с ЗПР планируемых результатов коррекционно-развивающей работы при освоении АООП НОО ЗПР на уровне начального общего образования проводится специалистами Службы сопровождения (учителями-логопедами, педагогами-психологами, учителями-дефектологами).

Объектом оценки достижения обучающимися с ЗПР планируемых результатов коррекционно-развивающей работы является оценка эффективности и результативности оказываемого индивидуального, подгруппового, группового коррекционно-развивающего сопровождения каждого обучающегося

Оценка достижения обучающимися с ЗПР планируемых результатов коррекционно-развивающей работы проводится с помощью диагностических процедур, позволяющих оценить динамику развития, обучающегося с ЗПР.

Для оценки достижения обучающимися с ЗПР планируемых результатов коррекционно-развивающей работы при освоении АООП НОО ЗПР используются:

- стартовая психолого-педагогическая, логопедическая, дефектологическая диагностика (далее – стартовая диагностика);
- промежуточная психолого-педагогическая, логопедическая, дефектологическая диагностика (далее - промежуточная диагностика);
- итоговая психолого-педагогическая, логопедическая, дефектологическая диагностика (далее – итоговая диагностика).

Сроки проведения стартовой, промежуточной и итоговой диагностик определяются планом внутреннего мониторинга качества образования школы.

Стартовая диагностика проводится в начале учебного года для выявления исходного уровня показателей развития познавательной, эмоциональной, регуляторной, личностной, коммуникативной и речевой сфер. Результаты стартовой диагностики используются для разработки индивидуальных программ индивидуальной коррекционно-развивающей работы (далее – ПИКРЗ).

Промежуточная диагностика проводится по итогам первого полугодия и используется для оценки эффективности реализации ПИКРЗ. Результаты промежуточной диагностики могут использоваться для корректировки содержания ПИКРЗ.

Итоговая диагностика проводится на заключительном этапе освоения обучающимся с ЗПР АООП (окончание учебного года) и выступает оценкой эффективности реализации программы коррекционно-развивающей работы специалистов Службы сопровождения в течение учебного года, всего периода обучения.

Результаты стартовой, промежуточной, итоговой диагностик обучающихся с ЗПР подлежат рассмотрению на заседаниях школьного психолого-педагогического консилиума (далее – ППК) и являются основой для формирования коллегиального заключения ППК

В случаях отсутствия положительной динамики в результатах освоения обучающимся с ЗПР программы коррекционно-развивающей работы в течение учебного года, а также трудностях в освоении предметного содержания АООП НОО ЗПР, с согласия родителей (законных представителей) обучающегося, по заключению ППК обучающийся направляется на ПМПК с целью уточнения или изменения образовательного маршрута.

Диагностические материалы для проведения стартовой, промежуточной и итоговой диагностик подбираются специалистами Службы сопровождения (учителями-логопедами, учителями-дефектологами, педагогами-психологами) школы с учетом типологических и индивидуальных особенностей обучающихся с ЗПР, их индивидуальных особых образовательных потребностей.

### ***Использование портфолио в оценке достижения планируемых результатов освоения АООП НОО ЗПР***

Портфолио представляет собой процедуру оценки динамики учебной и творческой активности обучающегося, направленности, широты или избирательности интересов, выраженности проявлений творческой инициативы.

В портфолио включаются как работы обучающегося (в том числе – фотографии,

видеоматериалы и т.п.), так и отзывы на эти работы (например, наградные листы, дипломы, сертификаты участия, рецензии и проч.).

Отбор работ и отзывов для портфолио ведется самим обучающимся совместно с классным руководителем и при участии родителей (законных представителей) обучающегося.

Включение каких-либо материалов в портфолио без согласия, обучающегося не допускается.

Портфолио в части подборки документов формируется в бумажном или электронном виде в течение всех лет обучения в школе.

Результаты, представленные в портфолио, могут использоваться при выработке рекомендаций по выбору индивидуальной образовательной траектории по завершению основного общего образования.

Портфолио формируется обучающимся на добровольной основе.

### ***Организация внутреннего мониторинга качества образования***

Внутренний мониторинг качества представляет собой систематическую и регулярную процедуру сбора данных по важным аспектам реализации АООП НОО ОВЗ.

Внутришкольный мониторинг включает в себя:

- Мониторинг достижения обучающимися с ЗПР планируемых личностных результатов освоения АООП НОО ЗПР.
- Мониторинг достижения обучающимися с ЗПР планируемых метапредметных результатов освоения АООП НОО ЗПР.
- Мониторинг достижения обучающимися с ЗПР планируемых предметных результатов освоения АООП НОО ЗПР.
- Мониторинг достижения обучающимися с ОВЗ планируемых результатов коррекционно-развивающей работы в рамках освоения АООП НОО ЗПР.
- Мониторинг качества создания условий реализации АООП НОО ЗПР в соответствии с требованием ФГОС НОО ОВЗ.

Содержание и периодичность внутришкольного мониторинга определяются планом внутреннего мониторинга качества образования.

План внутреннего мониторинга качества образования разрабатывается и принимается Педагогическим советом и утверждается приказом директора школы на каждый учебный год.

## **2. Содержательный раздел адаптированной основной образовательной программы начального общего образования для обучающихся с задержкой психического развития (вариант 7.2)**

### **2.1. Рабочие программы учебных предметов, учебных курсов (в том числе курсов внеурочной деятельности), учебных модулей**

#### **2.1.1. РУССКИЙ ЯЗЫК**

##### **1 класс**

Рабочая программа по русскому языку адаптирована для обучающихся с задержкой психического развития (вариант 7.2), составлена в соответствии с Федеральным государственным образовательным стандартом начального общего образования обучающихся с ограниченными возможностями здоровья на основе Федеральной адаптированной образовательной программы начального общего образования обучающихся с ограниченными возможностями здоровья.

В соответствии с Учебным планом адаптированной основной общеобразовательной программы начального общего образования обучающихся с задержкой психического развития (вариант 7.2) рабочая программа рассчитана на 5 часов в неделю, 165 часов в год.

Для реализации программы используется учебник из федерального перечня учебников, рекомендованных (допущенных) Министерством просвещения Российской Федерации к использованию в образовательном процессе «Русский язык 1 класс» (авторы Канакина В.П. и

др.), «Прописи. 1 класс (в 4 частях)» (В.Г.Горецкий и др.). Учебник входит в переработанную в соответствии с Федеральным государственным образовательным стандартом начального общего образования линию УМК «Школа России».

Рабочая программа сформирована с учетом рабочей программы воспитания образовательной организации, предусматривает реализацию коррекционно-развивающей работы, направленной на коррекцию дефекта психоэмоционального развития обучающихся и предполагает:

*Совершенствование движения сенсомоторного развития:*

- Развитие мелкой моторики кисти и пальцев рук.
- Развитие навыков каллиграфии.
- Развитие артикуляционной моторики.

*Коррекция отдельных сторон психической деятельности:*

- Развитие зрительного восприятия и узнавания.
- Развитие зрительной памяти и внимания.
- Формирование обобщенных представлений о свойствах предмета (цвет, форма, величина).
- Развитие пространственных представлений и ориентация.
- Развитие представлений о времени.
- Развитие слухового внимания и памяти.
- Развитие фонетико-фонематических представлений, формирование звукового анализа и синтеза.

*Коррекцию развития основных мыслительных операций:*

- Навыков соотносительного анализа.
- Навыков группировки и классификации.
- Умение работать по словесной и письменной инструкции алгоритму.
- Умение планировать деятельность.
- Развитие комбинаторных способностей.

*Развитие различных видов мышления:*

- Развитие наглядно – образного мышления.
- Развитие словесно – логического мышления.

*Коррекция нарушений в развитии эмоционально – личностной сферы.*

*Развитие речи, овладение техникой чтения.*

*Расширение представлений об окружающем мире, обогащение пассивного и активного словаря.*

## **1 класс (1 года обучения)** **Содержание учебного предмета**

**1. Фонетика.** Звуки речи. Осознание единства звукового состава слова и его значения. Установление числа и последовательности звуков в слове. Сопоставление слов, различающихся одним или несколькими звуками.

Различение гласных и согласных звуков, гласных ударных и безударных, согласных твердых и мягких, звонких и глухих.

Слог как минимальная произносительная единица. Деление слов на слоги. Определение

места ударения.

**2. Графика.** Различение звука и буквы: буква как знак звука. Овладение позиционным способом обозначения звуков буквами. Буквы гласных как показатель твердости - мягкости согласных звуков. Функция букв е, ё, ю, я. Мягкий знак как показатель мягкости предшествующего согласного звука.

Знакомство с русским алфавитом как последовательностью букв.

**3. Письмо.** Освоение гигиенических требований при письме. Развитие мелкой моторики пальцев и свободы движения руки. Развитие умения ориентироваться на пространстве листа в тетради и на пространстве классной доски.

Овладение начертанием письменных прописных (заглавных) и строчных букв. Письмо букв, буквосочетаний, слогов, слов, предложений с соблюдением гигиенических норм. Овладение разборчивым, аккуратным письмом. Письмо под диктовку слов и предложений, написание которых не расходится с их произношением. Освоение приемов и последовательности правильного списывания текста. Проверка написанного при помощи сличения с текстом-образцом и послогового чтения написанных слов.

Правильное оформление написанных предложений (большая буква в начале предложения, точка в конце). Выработка навыка писать большую букву в именах людей и кличках животных.

**4. Слово и предложение.** Восприятие слова как объекта изучения, материала для анализа. Наблюдение над значением слова.

Различение слова и предложения. Работа с предложением: выделение слов, изменение их порядка. Интонация в предложении. Моделирование предложения в соответствии с заданной интонацией.

**5. Орфография.** Знакомство с правилами правописания и их применение:

раздельное написание слов;

обозначение гласных после шипящих (ча-ща, чу-щу, жи-ши);

прописная (заглавная) буква в начале предложения, в именах собственных;

перенос слов по слогам без стечения согласных;

знаки препинания в конце предложения.

**6. Развитие речи.** Понимание прочитанного текста при самостоятельном чтении вслух и при его прослушивании. Составление небольших рассказов повествовательного характера по серии сюжетных картинок, материалам собственных игр, занятий, наблюдений.

### **Планируемые предметные результаты освоения рабочей программы**

1) формирование первоначальных представлений о единстве и многообразии языкового и культурного пространства России, о языке как основе национального самосознания;

2) формирование интереса к изучению русского (родного) языка;

3) сформированность позитивного отношения к правильной устной и письменной речи как показателям общей культуры и гражданской позиции человека;

4) овладение первоначальными представлениями о правилах речевого этикета;

5) овладение основами грамотного письма;

6) овладение обучающимися коммуникативно-речевыми умениями, необходимыми для совершенствования их речевой практики;

7) использование знаний в области русского языка и сформированных грамматико-орфографических умений для решения практических задач.





### Поурочно-тематическое планирование

№ урока	Тема	Количество во часов
1	Пропись — первая учебная тетрадь.	1
2	Рабочая строка. Верхняя и нижняя линии рабочей строки.	1
3	Рабочая строка. Верхняя и нижняя линии рабочей строки.	1
4	Письмо овалов и полуовалов.	1
5	Письмо овалов и полуовалов.	1
6	Рисование бордюров.	1
7	Рисование бордюров.	1
8	Письмо длинных прямых наклонных линий.	1
9	Письмо длинных прямых наклонных линий.	1
10	Письмо наклонной длинной линии с закруглением внизу (влево). Письмо короткой наклонной линии с закруглением внизу (вправо).	1
11	Письмо наклонной длинной линии с закруглением внизу (влево). Письмо короткой наклонной линии с закруглением внизу (вправо).	1
12	Письмо короткой наклонной линии с закруглением сверху (влево). Письмо длинной наклонной линии с закруглением внизу (вправо).	1
13	Письмо короткой наклонной линии с закруглением сверху (влево). Письмо длинной наклонной линии с закруглением внизу (вправо).	1
14	Письмо овалов больших и маленьких, их чередование. Письмо коротких наклонных линий.	1
15	Письмо овалов больших и маленьких, их чередование. Письмо коротких наклонных линий.	1
16	Письмо коротких и длинных наклонных линий, их чередование. Письмо коротких и длинных наклонных линий с закруглением влево и вправо	1
17	Письмо коротких и длинных наклонных линий, их чередование. Письмо коротких и длинных наклонных линий с закруглением влево и вправо	1
18	Письмо короткой наклонной линии с закруглением внизу вправо. Письмо коротких наклонных линий с закруглением сверху влево и закруглением внизу вправо. Письмо наклонных линий с петлёй сверху и внизу	1
19	Письмо короткой наклонной линии с закруглением внизу вправо. Письмо коротких наклонных линий с закруглением сверху влево и закруглением внизу вправо. Письмо наклонных линий с петлёй сверху и внизу	1
20	Письмо наклонных линий с петлёй сверху и внизу.	1
21	Письмо наклонных линий с петлёй сверху и внизу.	1
22	Письмо полуовалов, их чередование. Письмо овалов.	1

23	Письмо полуovalов, их чередование. Письмо ovalов.	1
24	Строчная и заглавная буквы А, а.	1
25	Строчная и заглавная буквы А, а.	1
26	Строчная и заглавная буквы О, о.	1
27	Строчная и заглавная буквы О, о.	1
28	Строчная и заглавная буквы И, и.	1
29	Строчная и заглавная буквы И, и.	1
30	Строчная буква ы.	1
31	Строчная буква ы.	1
32	Повторение и закрепление изученного.	1
33	Повторение и закрепление изученного.	1
34	Строчная и заглавная буквы У, у.	1
35	Строчная и заглавная буквы У, у.	1
36	Строчная буква н	1
37	Заглавная буква Н.	1
38	Заглавная буква Н.	1
39	Строчная и заглавная буквы С, с.	1
40	Заглавная буква С.	1
41	Заглавная буква С.	1
42	Строчная и заглавная буквы К, к.	1
43	Строчная и заглавная буквы К, к.	1
44	Строчная и заглавная буквы Т, т.	1
45	Заглавная буква Т.	1
46	Заглавная буква Т.	1
47	Строчная и заглавная буквы Л, л.	1
48	Строчная и заглавная буквы Л, л.	1
49	Повторение и закрепление изученного	1
50	Повторение и закрепление изученного	1
51	Строчная буква р. Заглавная буква Р.	1
52	Строчная буква р. Заглавная буква Р.	1
53	Строчная и заглавная буквы В, в.	1
54	Строчная и заглавная буквы В, в.	1
55	Строчная и заглавная буквы Е, е.	1
56	Строчная и заглавная буквы Е, е.	1
57	Письмо слогов и слов с изученными буквами.	1
58	Письмо слогов и слов с изученными буквами	1
59	Строчная и заглавная буквы П, п.	1
60	Строчная и заглавная буквы П, п.	1
61	Строчная и заглавная буквы М, м.	1
62	Строчная и заглавная буквы М, м.	1
63	Письмо слогов и слов с изученными буквами.	1
64	Письмо слогов и слов с изученными буквами.	1
65	Строчная и заглавная буквы З, з.	1

66	Строчная и заглавная буквы З, з.	1
67	Строчная и заглавная буквы Б, б.	1
68	Строчная и заглавная буквы Б, б.	1
69	Письмо слогов и слов с изученными буквами.	1
70	Письмо слогов и слов с изученными буквами.	1
71	Строчная и заглавная буквы Д, д.	1
72	Строчная и заглавная буквы Д, д.	1
73	Строчная и заглавная буквы Я, я.	1
74	Строчная и заглавная буквы Я, я.	1
75	Строчная и заглавная буквы Я, я.	1
76	Строчная и заглавная буквы Я, я.	1
77	Строчная и заглавная буквы Г, г.	1
78	Строчная и заглавная буквы Г, г.	1
79	Строчная буква ч.	1
80	Строчная буква ч.	1
81	Строчная буква ч.	1
82	Заглавная буква Ч.	1
83	Заглавная буква Ч.	1
84	Буква ь.	1
85	Буква ь.	1
86	Строчная и заглавная буквы Ш, ш.	1
87	Строчная и заглавная буквы Ш, ш.	1
88	Строчная и заглавная буквы Ш, ш.	1
89	Строчная и заглавная буквы Ш, ш.	1
90	Письмо изученных букв, слогов. Письмо элементов изученных букв.	1
91	Письмо изученных букв, слогов. Письмо элементов изученных букв.	1
92	Строчная и заглавная буквы Ж, ж.	1
93	Строчная и заглавная буквы Ж, ж.	1
94	Строчная и заглавная буквы Ж, ж.	1
95	Строчная и заглавная буквы Ж, ж.	1
96	Строчная буква ё	1
97	Строчная буква ё	1
98	Строчная буква ё	1
99	Заглавная буква Ё	1
100	Заглавная буква Ё	1
101	Строчная и заглавная буквы Й, й.	1
102	Строчная и заглавная буквы Й, й.	1
103	Письмо изученных букв, слогов. Письмо элементов изученных букв.	1
104	Письмо изученных букв, слогов. Письмо элементов изученных букв.	1
105	Строчная и заглавная буквы Х, х.	1

106	Строчная и заглавная буквы Х, х.	1
107	Строчная и заглавная буквы Х, х.	1
108	Письмо изученных букв, слогов. Письмо элементов изученных букв	1
109	Письмо изученных букв, слогов. Письмо элементов изученных букв	1
110	Строчная и заглавная буквы Ю, ю	1
111	Строчная и заглавная буквы Ю, ю	1
112	Строчная и заглавная буквы Ю, ю	1
113	Строчная и заглавная буквы Ц, ц.	1
114	Строчная и заглавная буквы Ц, ц.	1
115	Письмо слогов и слов с буквами Ц, ц и другими изученными буквами.	1
116	Письмо слогов и слов с буквами Ц, ц и другими изученными буквами.	1
117	Строчная и заглавная буквы Э, э.	1
118	Строчная и заглавная буквы Э, э.	1
119	Строчная буква щ.	1
120	Заглавная буква Щ.	1
121	Письмо слогов и слов с изученными буквами.	1
122	Письмо слогов и слов с изученными буквами.	1
123	Письмо слогов и слов с изученными буквами.	1
124	Письмо слогов и слов с изученными буквами.	1
125	Письмо слогов и слов с изученными буквами.	1
126	Строчная и заглавная буквы Ф, ф.	1
127	Строчная и заглавная буквы Ф, ф.	1
128	Строчная и заглавная буквы Ф, ф.	1
129	Строчная и заглавная буквы Ф, ф.	1
130	Строчные буквы ь, ь.	1
131	Строчные буквы ь, ь.	1
132	Строчные буквы ь, ь.	1
133	Строчные буквы ь, ь.	1
134	Письмо изученных букв, слогов. Письмо элементов изученных букв	1
135	Письмо изученных букв, слогов. Письмо элементов изученных букв	1
136	Письмо изученных букв, слогов. Письмо элементов изученных букв	1
137	Контрольное списывание.	1
138	Упражнение в письме букв, соединений, слов и предложений.	1
139	Упражнение в письме букв, соединений, слов и предложений.	1
140	Упражнение в письме букв, соединений, слов и предложений.	1
141	Упражнение в письме букв, соединений, слов и предложений.	1
142	Упражнение в письме букв, соединений, слов и предложений.	1
143	Упражнение в письме букв, соединений, слов и предложений.	1

144	Упражнение в письме букв, соединений, слов и предложений.	1
145	Упражнение в письме букв, соединений, слов и предложений.	1
146	Упражнение в письме букв, соединений, слов и предложений.	1
147	Упражнение в письме букв, соединений, слов и предложений.	1
148	Упражнение в письме букв, соединений, слов и предложений.	1
155	Упражнение в письме букв, соединений, слов и предложений.	1
156	Упражнение в письме букв, соединений, слов и предложений.	1
157	Упражнение в письме букв, соединений, слов и предложений.	1
158	Упражнение в письме букв, соединений, слов и предложений.	1
159	Упражнение в письме букв, соединений, слов и предложений.	1
160	Упражнение в письме букв, соединений, слов и предложений.	1
161	Упражнение в письме букв, соединений, слов и предложений.	1
162	Упражнение в письме букв, соединений, слов и предложений.	1
163	Контрольное списывание	1
164	Повторение и закрепление изученного.	1
165	Повторение и закрепление изученного.	1

## **1 класс (2 года обучения)**

### **Содержание учебного предмета**

#### **1. Общие сведения о языке.**

Язык как основное средство человеческого общения. Цели и ситуации общения.

#### **2. Фонетика.**

Звуки речи. Гласные и согласные звуки, их различение. Ударение в слове. Гласные ударные и безударные. Твердые и мягкие согласные звуки, их различение. Звонкие и глухие согласные звуки, их различение. Согласный звук [й'] и гласный звук [и]. Шипящие [ж], [ш], [ч'], [ш'].

Слог. Количество слогов в слове. Ударный слог. Деление слов на слоги (простые случаи, без стечения согласных).

#### **3. Графика.**

Звук и буква. Различение звуков и букв. Обозначение на письме твердости согласных звуков буквами а, о, у, ы, э; слова с буквой э. Обозначение на письме мягкости согласных звуков буквами е, е, ю, я, и. Функции букв е, е, ю, я. Мягкий знак как показатель мягкости предшествующего согласного звука в конце слова.

Установление соотношения звукового и буквенного состава слова в словах типа "стол", "конь".

Небуквенные графические средства: пробел между словами, знак переноса.

Русский алфавит: правильное название букв, их последовательность. Использование алфавита для упорядочения списка слов.

#### **4. Орфоэпия.**

Произношение звуков и сочетаний звуков, ударение в словах в соответствии с нормами современного русского литературного языка (на ограниченном перечне слов, отрабатываемом в учебнике).

#### **5. Лексика.**

Слово как единица языка (ознакомление).

Слово как название предмета, признака предмета, действия предмета (ознакомление).

Выявление слов, значение которых требует уточнения.

#### **6. Синтаксис.**

Предложение как единица языка (ознакомление).

Слово, предложение (наблюдение над сходством и различием). Установление связи слов в предложении при помощи смысловых вопросов.

Восстановление деформированных предложений. Составление предложений из набора форм слов.

#### **7. Орфография и пунктуация.**

Правила правописания и их применение:

а) раздельное написание слов в предложении;

б) прописная буква в начале предложения и в именах собственных: в именах и фамилиях людей, кличках животных;

в) перенос слов (без учета морфемного членения слова);

г) гласные после шипящих в сочетаниях жи, ши (в положении под ударением), ча, ща, чу, щу;

д) сочетания чк, чн;

е) слова с непроверяемыми гласными и согласными (перечень слов в орфографическом словаре учебника);

ж) знаки препинания в конце предложения: точка, вопросительный и восклицательный знаки.

Алгоритм списывания текста.

#### **8. Развитие речи.**

Речь как основная форма общения между людьми. Текст как единица речи (ознакомление).

Ситуация общения: цель общения, с кем и где происходит общение. Ситуации устного общения (чтение диалогов по ролям, просмотр видеоматериалов, прослушивание аудиозаписи).

Нормы речевого этикета в ситуациях учебного и бытового общения (приветствие, прощание, извинение, благодарность, обращение с просьбой).

#### **Планируемые предметные результаты освоения рабочей программы**

1) формирование первоначальных представлений о единстве и многообразии языкового и культурного пространства России, о языке как основе национального самосознания;

2) формирование интереса к изучению русского (родного) языка;

3) сформированность позитивного отношения к правильной устной и письменной речи как показателям общей культуры и гражданской позиции человека;

4) овладение первоначальными представлениями о правилах речевого этикета;

5) овладение основами грамотного письма;

6) овладение обучающимися коммуникативно-речевыми умениями, необходимыми для совершенствования их речевой практики;

7) использование знаний в области русского языка и сформированных грамматико-орфографических умений для решения практических задач.

#### **Поурочно-тематическое планирование**

<b>№ урока</b>	<b>Тема</b>	<b>Количество во часов</b>
1	Упражнение в письме букв, соединений, слов и предложений.	1
2	Упражнение в письме букв, соединений, слов и предложений.	1
3	Упражнение в письме букв, соединений, слов и предложений.	1
4	Упражнение в письме букв, соединений, слов и предложений.	1
5	Упражнение в письме букв, соединений, слов и предложений.	1
6	Упражнение в письме букв, соединений, слов и предложений.	1
7	Упражнение в письме букв, соединений, слов и предложений.	1
8	Упражнение в письме букв, соединений, слов и предложений.	1
9	Упражнение в письме букв, соединений, слов и предложений.	1
10	Упражнение в письме букв, соединений, слов и предложений.	1
11	Упражнение в письме букв, соединений, слов и предложений.	1

12	Упражнение в письме букв, соединений, слов и предложений.	1
13	Упражнение в письме букв, соединений, слов и предложений.	1
14	Упражнение в письме букв, соединений, слов и предложений.	1
15	Упражнение в письме букв, соединений, слов и предложений.	1
16	Упражнение в письме букв, соединений, слов и предложений.	1
17	Упражнение в письме букв, соединений, слов и предложений.	1
18	Упражнение в письме букв, соединений, слов и предложений.	1
19	Упражнение в письме букв, соединений, слов и предложений.	1
20	Проверочное списывание.	1
21	Язык и речь.	1
22	Язык и речь.	1
23	Устная и письменная речь.	1
24	Устная и письменная речь.	1
25	Предложение как группа слов, выражающая законченную мысль.	1
26	Предложение как группа слов, выражающая законченную мысль.	1
27	Предложение как группа слов, выражающая законченную мысль.	1
28	Предложение как группа слов, выражающая законченную мысль.	1
29	Диалог.	1
30	Диалог.	1
31	Диалог.	1
32	Контрольное списывание. Повторение изученного материала.	1
33	Слова. Роль слов в речи.	1
34	Слова – названия предметов, признаков предметов, действий предметов.	1
35	Слова – названия предметов, признаков предметов, действий предметов.	1
36	Тематические группы слов. «Вежливые» слова.	1
37	Тематические группы слов. «Вежливые» слова.	1
38	Однозначные и многозначные слова. Близкие и противоположные по значению слова.	1
39	Однозначные и многозначные слова. Близкие и противоположные по значению слова.	1
40	Развитие речи. Составление текста по рисунку и опорным словам.	1
41	Проверочная работа по теме «Слова».	1
42	Работа над ошибками.	1
43	Слог как минимальная произносительная единица.	1
44	Слог как минимальная произносительная единица.	1
45	Деление слов на слоги.	1
46	Деление слов на слоги.	1
47	Деление слов на слоги.	1
48	Деление слов на слоги. Проверочная работа.	1
49	Перенос слов.	1
50	Перенос слов.	1



51	Перенос слов.	1
52	Развитие речи. Наблюдение над словом как средством создания словесно-художественного образа.	1
53	Проверочная работа. Перенос слов.	1
54	Ударение. Ударный и безударный слог.	1
55	Ударение. Ударный и безударный слог.	1
56	Ударение. Ударный и безударный слог.	1
57	Ударение. Ударный и безударный слог.	1
58	Развитие речи. Коллективное составление содержания основной части сказки.	1
59	Развитие речи. Коллективное составление содержания основной части сказки.	1
60	Звуки и буквы.	1
61	Звуки и буквы.	1
62	Звуки и буквы.	1
63	Звуки и буквы.	1
64	Звуки и буквы.	1
65	Русский алфавит, или Азбука.	1
66	Русский алфавит, или Азбука.	1
67	Русский алфавит, или Азбука.	1
68	Русский алфавит, или Азбука.	1
69	Гласные звуки. Буквы, обозначающие гласные звуки.	1
70	Гласные звуки. Буквы, обозначающие гласные звуки.	1
71	Гласные звуки. Буквы, обозначающие гласные звуки.	1
72	Контрольное списывание.	1
73	Буквы Е, Ё, Ю, Я и их функции в словах. Слова с буквой Э.	1
74	Буквы Е, Ё, Ю, Я и их функции в словах. Слова с буквой Э.	1
75	Развитие речи. Составление развёрнутого ответа на вопрос.	1
76	Проверочная работа.	1
77	Повторение пройденного.	1
78	Обозначение ударного и безударного гласного буквой на письме.	1
79	Обозначение ударного и безударного гласного буквой на письме.	1
80	Особенности проверяемых и проверочных слов.	1
81	Особенности проверяемых и проверочных слов.	1
82	Правописание гласных в ударных и безударных слогах.	1
83	Правописание гласных в ударных и безударных слогах.	1
84	Правописание гласных в ударных и безударных слогах.	1
85	Правописание гласных в ударных и безударных слогах.	1
86	Написание слов с непроверяемой буквой безударного гласного звука.	1
87	Написание слов с непроверяемой буквой безударного гласного звука.	1
88	Проверочная работа.	1
89	Развитие речи. Составление устного рассказа по рисунку и опорным	1

	словам.	
90	Написание слов с непроверяемой буквой безударного гласного звука. Проверочная работа.	1
91	Работа над ошибками.	1
92	Согласные звуки.	1
93	Согласные звуки.	1
94	Согласные звуки.	1
95	Слова с удвоенными согласными.	1
96	Слова с удвоенными согласными.	1
97	Слова с буквами И и Й. Слова со звуком [й'] и буквой «и краткое».	1
98	Слова с буквами И и Й. Слова со звуком [й'] и буквой «и краткое».	1
99	Слова с буквами И и Й. Слова со звуком [й'] и буквой «и краткое».	1
100	Развитие речи. Восстановление текста с нарушенным порядком предложений.	1
101	Твердые и мягкие согласные звуки.	1
102	Твердые и мягкие согласные звуки.	1
103	Буквы для обозначения твёрдых и мягких согласных звуков.	1
104	Буквы для обозначения твёрдых и мягких согласных звуков.	1
105	Буквы для обозначения твёрдых и мягких согласных звуков.	1
106	Парные и непарные по твердости-мягкости согласные звуки.	1
107	Парные и непарные по твердости-мягкости согласные звуки. 50	1
108	Парные и непарные по твердости-мягкости согласные звуки.	1
109	Парные и непарные по твердости-мягкости согласные звуки.	1
110	Парные и непарные по твердости-мягкости согласные звуки.	1
111	Обозначение мягкости согласных звуков мягким знаком.	1
112	Обозначение мягкости согласных звуков мягким знаком.	1
113	Обозначение мягкости согласных звуков мягким знаком. Перенос слов с мягким знаком.	1
114	Обозначение мягкости согласных звуков мягким знаком. Перенос слов с мягким знаком.	1
115	Глухие и звонкие согласные звуки.	1
116	Глухие и звонкие согласные звуки.	1
117	Парные глухие и звонкие согласные звуки. 60	1
118	Парные глухие и звонкие согласные звуки.	1
119	Проверочный диктант.	1
120	Работа над ошибками.	1
121	Обозначение парных звонких и глухих согласных звуков на концах слов.	1
122	Обозначение парных звонких и глухих согласных звуков на концах слов.	1
123	Проверочное списывание.	1
124	Обозначение парных звонких и глухих согласных звуков на концах слов.	1

125	Обозначение парных звонких и глухих согласных звуков на концеслов.	1
-----	---	---

126	Обозначение парных звонких и глухих согласных звуков на концах слов.	1
127	Обозначение парных звонких и глухих согласных звуков на концах слов.	1
128	Повторение и обобщение изученного материала.	1
129	Повторение и обобщение изученного материала.	1
130	Парные звонкие и глухие согласные. Проверочная работа.	1
131	Работа над ошибками.	1
132	Шипящие согласные звуки.	1
133	Шипящие согласные звуки.	1
134	Шипящие согласные звуки.	1
135	Шипящие согласные звуки.	1
136	Проект «Скороговорки». Составление сборника «Весёлые скороговорки».	1
137	Проект «Скороговорки». Составление сборника «Весёлые скороговорки». 80	1
138	Буквосочетания ЧК, ЧН, ЧТ.	1
139	Буквосочетания ЧК, ЧН, ЧТ.	1
140	Буквосочетания ЧК, ЧН, ЧТ.	1
141	Буквосочетания ЧК, ЧН, ЧТ.	1
142	Буквосочетания ЧК, ЧН, ЧТ.	1
143	Буквосочетания ЖИ-ШИ, ЧА-ЩА, ЧУ-ЩУ.	1
144	Буквосочетания ЖИ-ШИ, ЧА-ЩА, ЧУ-ЩУ.	1
145	Буквосочетания ЖИ-ШИ, ЧА-ЩА, ЧУ-ЩУ.	1
146	Буквосочетания ЖИ-ШИ, ЧА-ЩА, ЧУ-ЩУ.	1
147	Правописание жи-ши, ча-ща, чу-щу. Проверочная работа.	1
148	Заглавная буква в словах.	1
149	Заглавная буква в словах.	1
150	Заглавная буква в именах, фамилиях, отчествах, кличках животных, названиях городов и т. д.	1
151	Заглавная буква в именах, фамилиях, отчествах, кличках животных, названиях городов и т. д.	1
152	Заглавная буква в именах, фамилиях, отчествах, кличках животных, названиях городов и т. д.	1
153	Контрольное списывание.	1
154	Работа над ошибками.	1
155	Проект «Сказочная страничка» (в названиях сказок — изученные правила письма).	1
156	Проект «Сказочная страничка» (в названиях сказок — изученные правила письма). 100	1
157	Развитие речи. Составление ответов на вопросы; составление рассказа по рисунку. Правила вежливого обращения.	1
158	Итоговый контрольный диктант.	1
159	Работа над ошибками.	1
160	Повторение и обобщение изученного материала.	1

161	Повторение и обобщение изученного материала.	1
162	Повторение и обобщение изученного материала.	1
163	Повторение и обобщение изученного материала.	1
164	Повторение и обобщение изученного материала.	1
165	Повторение и обобщение изученного материала.	1

## 2 класс

Рабочая программа по русскому языку адаптирована для обучающихся с задержкой психического развития (вариант 7.2), составлена в соответствии с Федеральным государственным образовательным стандартом начального общего образования обучающихся с ограниченными возможностями здоровья на основе Федеральной адаптированной образовательной программы начального общего образования обучающихся с ограниченными возможностями здоровья.

В соответствии с Учебным планом адаптированной основной общеобразовательной программы начального общего образования обучающихся с задержкой психического развития (вариант 7.2) рабочая программа рассчитана на 5 часов в неделю, 170 часов в год.

Для реализации программы используется учебник из федерального перечня учебников, рекомендованных (допущенных) Министерством просвещения Российской Федерации к использованию в образовательном процессе «Русский язык» (авторы Канакина В.П. и др.).

Учебник входит в переработанную в соответствии с Федеральным государственным образовательным стандартом начального общего образования линию УМК «Школа России».

Рабочая программа сформирована с учетом рабочей программы воспитания образовательной организации, предусматривает реализацию коррекционно-развивающей работы, направленной на коррекцию дефекта психоэмоционального развития обучающихся и предполагает:

*Совершенствование движения сенсомоторного развития:*

- Развитие мелкой моторики кисти и пальцев рук.
- Развитие навыков каллиграфии.
- Развитие артикуляционной моторики.

*Коррекция отдельных сторон психической деятельности:*

- Развитие зрительного восприятия и узнавания.
- Развитие зрительной памяти и внимания.
- Формирование обобщенных представлений о свойствах предмета (цвет, форма, величина).
- Развитие пространственных представлений и ориентация.
- Развитие представлений о времени.
- Развитие слухового внимания и памяти.
- Развитие фонетико-фонематических представлений, формирование звукового анализа и синтеза.

*Коррекцию развития основных мыслительных операций:*

- Навыков соотносительного анализа.
- Навыков группировки и классификации.
- Умение работать по словесной и письменной инструкции алгоритму.
- Умение планировать деятельность.
- Развитие комбинаторных способностей.

*Развитие различных видов мышления:*

- Развитие наглядно – образного мышления.
- Развитие словесно – логического мышления.

*Коррекция нарушений в развитии эмоционально – личностной сферы.*

*Развитие речи, овладение техникой чтения.*

*Расширение представлений об окружающем мире, обогащение пассивного и активного словаря.*

### **Планируемые предметные результаты освоения рабочей программы**

- 1) формирование первоначальных представлений о единстве и многообразии языкового и культурного пространства России, о языке как основе национального самосознания;
- 2) формирование интереса к изучению русского (родного) языка;
- 3) сформированность позитивного отношения к правильной устной и письменной речи как показателям общей культуры и гражданской позиции человека;
- 4) овладение первоначальными представлениями о правилах речевого этикета;
- 5) овладение основами грамотного письма;
- 6) овладение обучающимися коммуникативно-речевыми умениями, необходимыми для совершенствования их речевой практики;
- 7) использование знаний в области русского языка и сформированных грамматико-орфографических умений для решения практических задач.

### **Содержание учебного предмета**

#### **1 Общие сведения о языке.**

Язык как основное средство человеческого общения и явление национальной культуры. Первоначальные представления о многообразии языкового пространства России и мира. Методы познания языка: наблюдение, анализ.

#### **2 Фонетика и графика.**

Смыслоразличительная функция звуков; различение звуков и букв; различение ударных и безударных гласных звуков, твердых и мягких согласных звуков, звонких и глухих согласных звуков; шипящие согласные звуки [ж], [ш], [ч'], [щ']; обозначение на письме твердости и мягкости согласных звуков, функции букв е, ё, ю, я; согласный звук [й'] и гласный звук [и] (повторение изученного в 1 классе).

Парные и непарные по твердости - мягкости согласные звуки.

Парные и непарные по звонкости - глухости согласные звуки.

Качественная характеристика звука: гласный - согласный; гласный ударный - безударный; согласный твердый - мягкий, парный - непарный; согласный звонкий - глухой, парный - непарный.

Функции ь: показатель мягкости предшествующего согласного в конце и в середине слова; разделительный. Использование на письме разделительных ь и ы.

Соотношение звукового и буквенного состава в словах с буквами е, ё, ю, я (в начале слова и после гласных).

Деление слов на слоги (в том числе при стечении согласных).

Использование знания алфавита при работе со словарями.

Небуквенные графические средства: пробел между словами, знак переноса, абзац (красная строка), пунктуационные знаки (в пределах изученного).

#### **3 Орфоэпия.**

Произношение звуков и сочетаний звуков, ударение в словах в соответствии с нормами современного русского литературного языка (на ограниченном перечне слов, отрабатываемом в учебнике). Использование отработанного перечня слов (орфоэпического словаря учебника) для решения практических задач.

#### **4 Лексика.**

Слово как единство звучания и значения. Лексическое значение слова (общее представление). Выявление слов, значение которых требует уточнения. Определение значения слова по тексту или уточнение значения с помощью толкового словаря.

Однозначные и многозначные слова (простые случаи, наблюдение).

Наблюдение за использованием в речи синонимов, антонимов.

### **5 Состав слова (морфемика).**

Корень как обязательная часть слова. Однокоренные (родственные) слова. Признаки однокоренных (родственных) слов. Различение однокоренных слов и синонимов, однокоренных слов и слов с омонимичными корнями. Выделение в словах корня (простые случаи).

Окончание как изменяемая часть слова. Изменение формы слова с помощью окончания. Различение изменяемых и неизменяемых слов.

Суффикс как часть слова (наблюдение). Приставка как часть слова (наблюдение).

### **6 Морфология.**

Имя существительное (ознакомление): общее значение, вопросы ("кто?", "что?"), употребление в речи.

Глагол (ознакомление): общее значение, вопросы ("что делать?", "что сделать?"), употребление в речи.

Имя прилагательное (ознакомление): общее значение, вопросы ("какой?", "какая?", "какое?", "какие?"), употребление в речи.

Предлог. Отличие предлогов от приставок. Наиболее распространенные предлоги: в, на, из, без, над, до, у, о, об.

### **7 Синтаксис.**

Порядок слов в предложении; связь слов в предложении (повторение).

Предложение как единица языка. Предложение и слово. Отличие предложения от слова.

Наблюдение за выделением в устной речи одного из слов предложения (логическое ударение).

Виды предложений по цели высказывания: повествовательные, вопросительные, побудительные предложения.

Виды предложений по эмоциональной окраске (по интонации): восклицательные и невосклицательные предложения.

### **8 Орфография и пунктуация.**

Прописная буква в начале предложения и в именах собственных (имена, фамилии, клички животных); знаки препинания в конце предложения; перенос слов со строки на строку (без учета морфемного членения слова); гласные после шипящих в сочетаниях жи, ши (в положении под ударением), ча, ща, чу, щу; сочетания чк, чн (повторение правил правописания, изученных в 1 классе).

Орфографическая зоркость как осознание места возможного возникновения орфографической ошибки. Понятие орфограммы. Различные способы решения орфографической задачи в зависимости от места орфограммы в слове. Использование орфографического словаря учебника для определения (уточнения) написания слова.

Контроль и самоконтроль при проверке собственных и предложенных текстов.

Правила правописания и их применение:

- 1) разделительный мягкий знак;
- 2) сочетания чт, щн, нч;
- 3) проверяемые безударные гласные в корне слова;
- 4) парные звонкие и глухие согласные в корне слова;
- 5) непроверяемые гласные и согласные (перечень слов в орфографическом словаре учебника);
- 6) прописная буква в именах собственных: имена, фамилии, отчества людей, клички животных, географические названия;
- 7) раздельное написание предлогов с именами существительными.

### **9 Развитие речи.**

Выбор языковых средств в соответствии с целями и условиями устного общения для эффективного решения коммуникативной задачи (для ответа на заданный вопрос, для

выражения собственного мнения). Умение вести разговор (начать, поддержать, закончить разговор, привлечь внимание). Практическое овладение диалогической формой речи. Соблюдение норм речевого этикета и орфоэпических норм в ситуациях учебного и бытового общения. Умение договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности при проведении парной и групповой работы.

Составление устного рассказа по репродукции картины по заданному плану, опорным словам. Составление устного рассказа по личным наблюдениям и вопросам.

Текст. Признаки текста: смысловое единство предложений в тексте; последовательность предложений в тексте; выражение в тексте законченной мысли. Тема текста. Основная мысль. Заглавие текста. Подбор заголовков к предложенным текстам.

Последовательность частей текста (абзацев). Корректирование текстов с нарушенным порядком предложений и абзацев.

Типы текстов: описание, повествование, рассуждение, их особенности (первичное ознакомление).

Поздравление и поздравительная открытка.

Понимание текста: развитие умения формулировать простые выводы на основе информации, содержащейся в тексте. Выразительное чтение текста вслух с соблюдением правильной интонации.

Подробное изложение повествовательного текста объемом 30 - 45 слов с опорой на вопросы.

### **Планируемые предметные результаты освоения рабочей программы**

- 1) формирование первоначальных представлений о единстве и многообразии языкового и культурного пространства России, о языке как основе национального самосознания;
- 2) формирование интереса к изучению русского (родного) языка;
- 3) сформированность позитивного отношения к правильной устной и письменной речи как показателям общей культуры и гражданской позиции человека;
- 4) овладение первоначальными представлениями о правилах речевого этикета;
- 5) овладение основами грамотного письма;
- 6) овладение обучающимися коммуникативно-речевыми умениями, необходимыми для совершенствования их речевой практики;
- 7) использование знаний в области русского языка и сформированных грамматико-орфографических умений для решения практических задач.

### **Поурочно-тематическое планирование**

<b>№ урока</b>	<b>Тема урока</b>	<b>Кол-во часов</b>
1	Знакомство с учебником «Русский язык». Наша речь.	1
2	Человек и его речь.	1
3	Диалог и монолог.	1
4	Наша речь. Проверка знаний.	1
5	Что такое текст? Тема текста.	1
6	Тема и главная мысль текста.	1
7	Части текста.	1
8	Контрольная работа по теме «Повторение».	1
9	Работа над ошибками.	1
10	Предложение как единица речи.	1
11	Связь слов в предложении.	1



12	Главные члены предложения.	1
----	----------------------------	---

13	Главные члены предложения.	1
14	Второстепенные члены предложения.	1
15	Подлежащее и сказуемое – главные члены предложения.	1
16	Распространённые и нераспространённые предложения.	1
17	Установление связи слов в предложении.	1
18	Развитие речи. Составление рассказа по репродукции картины И. С. Остроухова «Золотая осень».	1
19	Повторение и обобщение темы «Предложение»	1
20	Проверочная работа по теме «Предложение».	1
21	Работа над ошибками.	1
22	Лексическое значение слова.	1
23	Лексическое значение слова.	1
24	Однозначные и многозначные слова.	1
25	Прямое и переносное значение многозначных слов.	1
26	Синонимы.	1
27	Антонимы.	1
28	Синонимы и антонимы (обобщение знаний).	1
29	Родственные слова.	1
30	Родственные слова. Однокоренные слова. Корень слова.	1
31	Корень слова. Однокоренные слова.	1
32	Корень слова. Однокоренные слова.	1
33	Слог как минимальная произносительная единица.	1
34	Контрольная работа за 1 четверть	1
35	Работа над ошибками.	1
36	Ударный слог.	1
37	Ударный слог.	1
38	Перенос слова с одной строки на другую.	1
39	Перенос слова с одной строки на другую .	1
40	Проверочная работа по теме «Слова, слова, слова...».	1
41	Звуки и буквы.	1
42	Звуки и буквы.	1
43	Русский алфавит, или Азбука.	1
44	Использование алфавита при работе со словарями.	1
45	Заглавная буква в словах.	1
46	Гласные звуки.	1
47	Развитие речи. Составление рассказа по серии картинок.	1
48	Работа над ошибками. Гласные звуки. Слова с буквой э.	1
49	Правописание слов с безударным гласным звуком в корне.	1
50	Правило обозначения буквой безударного гласного звука.	1
51	Способы проверки написания буквы, обозначающей безударный гласный звук в корне слова.	1
52	Правописание слов с безударным гласным звуком в корне слова.	1
53	Правописание слов с безударным гласным звуком в корне слова.	1

54	Правописание слов с безударным гласным звуком в корне слова.	1
55	Буквы безударных гласных корня, которые надо запоминать.	1
56	Правописание словарных слов.	1
57	Обучающее сочинение по репродукции картины С.А.Тутунова «Зимапришла. Детство».	1
58	Проверочная работа по теме «Безударные гласные».	1
59	Согласные звуки.	1
60	Согласные звуки.	1
61	Мягкий согласный звук [й'] и буква Й. Деление слов на слоги и для переноса со звуком [й'].	1
62	Мягкий согласный звук [й'] и буква Й.	1
63	Слова с удвоенными согласными.	1
64	Слова с удвоенными согласными.	1
65	Составление рассказа по репродукции и опорным словам картины А.С.Степанова «Лоси».	1
66	Работа над ошибками, допущенными в сочинении. Под-готовка к выполнению проекта «И в шутку и всерьёз».	1
67	Твёрдые и мягкие согласные звуки и буквы для их обозначения.	1
68	Твёрдые и мягкие согласные звуки и буквы для их обозначения.	1
69	Мягкий знак (ь) как показатель мягкости согласного звука на письме.	1
70	Контрольная за 1 полугодие	1
71	Работа над ошибками.	1
72	Правописание мягкого знака в конце и в середине слова перед другими согласными.	1
73	Правописание мягкого знака в конце и в середине слова перед другими согласными.	1
74	Наши проекты. Пишем письмо.	1
75	Звуки и буквы. Обобщающий урок.	1
76	Проверочная работа по теме «Звуки и буквы».	1
77	Буквосочетания с шипящими звуками.	1
78	Обучающее изложение.	1
79	Повторение темы «Твёрдые и мягкие согласные».	1
80	Закрепление знаний.	1
81	Наши проекты. Рифма.	1
82	Буквосочетания жи–ши, ча–ща, чу–щу.	1
83	Буквосочетания жи–ши, ча–ща, чу–щу.	1
84	Буквосочетания жи–ши, ча–ща, чу–щу.	1
85	Проверочная работа по теме «жи–ши, ча–ща, чу–щу».	1
86	Звонкие и глухие согласные звуки.	1
87	Правописание слов с парным по глухости-звонкости согласным звуком на конце слова или перед согласным.	1
88	Проверка парных согласных в корне слова.	1
89	Распознавание проверяемых и проверочных слов. Проверка парных согласных.	1

90	Проверка парных согласных.	1
----	----------------------------	---

91	Правописание парных звонких и глухих согласных на конце слова. Тест «Звонкие и глухие согласные звуки».	1
92	Правописание парных звонких и глухих согласных на конце слова.	1
93	Правописание парных звонких и глухих согласных на конце слова.	1
94	Правописание парных звонких и глухих согласных на конце слова.	1
95	Проверочная работа по теме: «Правописание парных звонких и глухих согласных на конце слова».	1
96	Работа над ошибками. Обобщение изученного материала.	1
97	Правописание слов с разделительным мягким знаком.	1
98	Правописание слов с разделительным мягким знаком.	1
99	Разделительный мягкий знак (ь). Правило написания в словах.	1
100	Разделительный мягкий знак. Обобщение изученного материала.	1
101	Разделительный мягкий знак. Обобщение изученного материала.	1
102	Обучающее сочинение «Зимние забавы».	1
103	Проверочная работа по теме «Правописание слов с разделительным мягким знаком».	1
104	Обобщение изученного материала.	1
105	Части речи.	1
106	Употребление частей речи в тексте.	1
107	Имя существительное как часть речи: значение и употребление в речи.	1
108	Одушевлённые и неодушевлённые имена существительные.	1
109	Собственные и нарицательные имена существительные.	1
110	Правописание собственных имён существительных.	1
111	Правописание собственных имён существительных.	1
112	Правописание собственных имён существительных. Названия иклички животных.	1
113	Правописание собственных имён существительных. Географическиеназвания.	1
114	Обучающее изложение «Кот Мурзик».	1
115	Обобщение знаний о написании слов с заглавной буквы.	1
116	Проверочная работа «Обобщение знаний о написании слов с заглавной буквы».	1
117	Работа над ошибками.	1
118	Единственное и множественное число имён существительных.	1
119	Изменение имён существительных по числам.	1
120	Единственное и множественное число имён существительных.	1
121	Развитие речи Обучающее изложение по рассказу А. Мусатова.	1
122	Проверочная работа по теме «Имя существительное».	1
123	Глагол как часть речи и употребление его в речи.	1
124	Значение глаголов в речи.	1
125	Развитие речи. Составление рассказа по репродукции картины художника А. К. Саврасова «Грачи прилетели».	1
126	Контрольная работа за 3 четверть.	1

127	Работа над ошибками.	1
-----	----------------------	---

128	Единственное и множественное число глаголов.	1
129	Единственное и множественное число глаголов.	1
130	Правописание частицы «не»с глаголами.	1
131	Обобщение и закрепление знаний по теме «Глагол».	1
132	Текст-повествование и роль в нём глаголов.	1
133	Обобщение и закрепление знаний по теме «Глагол».	1
134	Проверочная работа по теме «Глагол».	1
135	Работа над ошибками.	1
136	Имя прилагательное как часть речи.	1
137	Связь имени прилагательного с именем существительным.	1
138	Прилагательные, близкие и противоположные по значению.	1
139	Единственное и множественное число имён прилагательных.	1
140	Текст-описание и роль в нём имён прилагательных.	1
141	Проверочная работа по теме «Имя прилагательное».	1
142	Предлог как часть речи. Роль предлогов в речи.	1
143	Правописание предлогов с именами существительными.	1
144	Правописание предлогов с именами существительными. Восстановление предложений.	1
145	Проверочная работа по теме «Предлоги».	1
146	Работа над ошибками. Повторение.	1
147	Местоимение как часть речи.	1
148	Местоимение как часть речи.	1
149	Текст- рассуждение.	1
150	Проверочная работа по теме «Местоимение».	1
151	Работа над ошибками. Повторение.	1
152	Проект «В словари – за частями речи!».	1
153	Повторение по теме «Текст. Типы текстов».	1
154	Контрольная работа 4 четверть	1
155	Работа над ошибками.	1
156	Обучающее сочинение по картине И.И.Шишкина «Утро в сосновом бору».	1
157	Повторение по теме «Предложение. Диалог. Члены предложения.Связь слов в предложении».	1
158	Итоговая контрольная работа	1
159	Повторение по теме «Предложение».	1
160	Повторение по теме «Слово и его лексическое значение.Однокоренные слова».	1
161	Повторение по теме «Части речи».	1
162	Повторение по теме «Части речи».	1
163	Повторение по теме «Звуки и буквы».	1
164	Повторение по теме «Правила правописания».	1
165	Повторение по теме «Мягкий знак».	1
166	Обобщение знаний об изученных правилах правописания.	1

167	Обобщение знаний об изученных правилах правописания.	1
168	Обобщение знаний по изученному в курсе русского языка.	1
169	Обобщение знаний по изученному в курсе русского языка.	1
170	Обобщение знаний по изученному в курсе русского языка.	1

### 3 класс

#### Содержание учебного предмета

##### Сведения о русском языке.

Русский язык как государственный язык Российской Федерации. Методы познания языка: наблюдение, анализ, лингвистический эксперимент.

##### **Фонетика и графика.**

Звуки русского языка: гласный-согласный, гласный ударный-безударный, согласный твердый-мягкий, парный-непарный, согласный глухой-звонкий, парный-непарный; функции разделительных мягкого и твердого знаков, условия использования на письме разделительных мягкого и твердого знаков (повторение изученного).

Соотношение звукового и буквенного состава в словах с разделительными ь и ъ, в словах с непроизносимыми согласными.

Использование алфавита при работе со словарями, справочниками, каталогами.

##### **Орфоэпия.**

Нормы произношения звуков и сочетаний звуков; ударение в словах в соответствии с нормами современного русского литературного языка (на ограниченном перечне слов, отрабатываемом в учебнике).

Использование орфоэпического словаря для решения практических задач.

##### **Лексика.**

Повторение: лексическое значение слова.

Прямое и переносное значение слова (ознакомление). Устаревшие слова (ознакомление).

##### **Состав слова (морфемика).**

Корень как обязательная часть слова; однокоренные (родственные) слова; признаки однокоренных (родственных) слов; различение однокоренных слов и синонимов, однокоренных слов и слов с омонимичными корнями; выделение в словах корня (простые случаи); окончание как изменяемая часть слова (повторение изученного).

Однокоренные слова и формы одного и того же слова. Корень, приставка, суффикс - значимые части слова. Нулевое окончание (ознакомление).

##### **Морфология.**

Части речи.

Имя существительное: общее значение, вопросы, употребление в речи. Имена существительные единственного и множественного числа. Имена существительные мужского, женского и среднего рода. Падеж имен существительных. Определение падежа, в котором употреблено имя существительное. Изменение имен существительных по падежам и числам (склонение).

Имена существительные 1, 2, 3-го склонения. Имена существительные одушевленные и неодушевленные.

Имя прилагательное: общее значение, вопросы, употребление в речи. Зависимость формы имени прилагательного от формы имени существительного. Изменение имен прилагательных по родам, числам и падежам (кроме имен прилагательных на -ий, -ов, -ин). Склонение имен прилагательных.

Местоимение (общее представление). Личные местоимения, их употребление в речи. Использование личных местоимений для устранения неоправданных повторов в тексте.



Глагол: общее значение, вопросы, употребление в речи. Неопределенная форма глагола. Настоящее, будущее, прошедшее время глаголов. Изменение глаголов по временам, числам. Род глаголов в прошедшем времени.

Частица не, ее значение.

### **Синтаксис.**

Предложение. Установление при помощи смысловых (синтаксических) вопросов связи между словами в предложении. Главные члены предложения - подлежащее и сказуемое. Второстепенные члены предложения (без деления на виды). Предложения распространенные и нераспространенные.

Наблюдение за однородными членами предложения с союзами и, а, но и без союзов.

### **Орфография и пунктуация.**

Орфографическая зоркость как осознание места возможного возникновения орфографической ошибки, различные способы решения орфографической задачи в зависимости от места орфограммы в слове; контроль и самоконтроль при проверке собственных и предложенных текстов (повторение и применение на новом орфографическом материале).

Использование орфографического словаря для определения (уточнения) написания слова.

Правила правописания и их применение:

- а) разделительный твердый знак;
- б) непроизносимые согласные в корне слова;
- в) мягкий знак после шипящих на конце имен существительных;
- г) безударные гласные в падежных окончаниях имен существительных (на уровне наблюдения);
- д) безударные гласные в падежных окончаниях имен прилагательных (на уровне наблюдения);
- е) раздельное написание предлогов с личными местоимениями;
- ж) непроверяемые гласные и согласные (перечень слов в орфографическом словаре учебника);
- з) раздельное написание частицы не с глаголами.

### **Развитие речи.**

Нормы речевого этикета: устное и письменное приглашение, просьба, извинение, благодарность, отказ. Соблюдение норм речевого этикета и орфоэпических норм в ситуациях учебного и бытового общения. Речевые средства, помогающие: формулировать и аргументировать собственное мнение в диалоге и дискуссии; договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности; контролировать (устно координировать) действия при проведении парной и групповой работы.

Особенности речевого этикета в условиях общения с людьми, плохо владеющими русским языком.

Повторение и продолжение работы с текстом, начатой во 2 классе: признаки текста, тема текста, основная мысль текста, заголовок, редактирование текстов с нарушенным порядком предложений и абзацев.

План текста. Коллективное составление плана текста, написание текста по заданному плану после предварительного обсуждения. Связь предложений в тексте с помощью личных местоимений, синонимов, союзов и, а, но. Ключевые слова в тексте.

Определение типов текстов (повествование, описание, рассуждение) и создание собственных текстов заданного типа.

Жанр письма, объявления.

Изложение текста по коллективно или самостоятельно составленному плану.

Изучающее чтение. Функции ознакомительного чтения, ситуации применения.

### Планируемые предметные результаты освоения рабочей программы

- 1) формирование первоначальных представлений о единстве и многообразии языкового и культурного пространства России, о языке как основе национального самосознания;
- 2) формирование интереса к изучению русского (родного) языка;
- 3) сформированность позитивного отношения к правильной устной и письменной речи как показателям общей культуры и гражданской позиции человека;
- 4) овладение первоначальными представлениями о правилах речевого этикета;
- 5) овладение основами грамотного письма;
- 6) овладение обучающимися коммуникативно-речевыми умениями, необходимыми для совершенствования их речевой практики;
- 7) использование знаний в области русского языка и сформированных грамматико-орфографических умений для решения практических задач.

### Поурочно-тематическое планирование

№ уро ка	Те ма	Количес тво часов
1	Наша речь. Виды речи	1
2	Наш язык	1
3	Текст. Типы текстов	1
4	Текст. Типы текстов	1
5	Предложение	1
6	Виды предложений по цели высказывания	1
7	Виды предложений по интонации	1
8	Предложения с обращением	1
9	Обучающее изложение «Путешественница»	1
10	Главные и второстепенные члены предложений	1
11	Главные и второстепенные члены предложений	1
12	Простое и сложное предложения	1
13	Простое и сложное предложения	1
14	Словосочетание	1
15	Словосочетание	1
16	Контрольная работа (входная)	1
17	Лексическое значение слова. Однозначные и многозначные слова.	1
18	Синонимы и антонимы	1
19	Омонимы	1
20	Слово и словосочетание	1
21	Фразеологизмы	1
22	Обучающее изложение	1
23	Части речи.	1
24	Имя существительное	1
25	Имя прилагательное	1
26	Глагол	1
27	Что такое имя числительное?	1
28	Однокоренные слова.	1
29	Обучающее изложение	1

30	Звуки и буквы. Гласные звуки	1
31	Звуки и буквы. Согласные звуки	1
32	Звонкие и глухие согласные звуки. Разделительный мягкий знак	1
33	Контрольное списывание .	1
34	Работа над ошибками. Что такое корень слова?	1
35	Как найти в слове корень?	1
36	Проект «Рассказ о слове»	1
37	Контрольная работа за 1 четверть	1
38	Работа над ошибками. Сложные слова	1
39	Что такое окончание? Как найти в слове окончание?	1
40	Окончание слова	1
41	Что такое приставка? Как найти в слове приставку?	1
42	Значение приставок	1
43	Что такое суффикс? Как найти в слове суффикс?	1
44	Значение суффиксов	1
45	Сочинение по репродукции картины А.А.Рылова «В голубом просторе»	1
46	Что такое основа слова?	1
47	Обобщение знаний о составе слова	1
48	Проверочная работа по теме «Состав слова»	1
49	Работа над ошибками. Обобщение знаний о составе слова	1
50	Обучающее изложение	1
51	Проект «Семья слов»	1
52	В каких частях слова есть орфограммы?	
53	Правописание слов с безударными гласными в корне	1
54	Правописание слов с двумя безударными гласными в корне	1
55	Правописание слов с безударными гласными в корне	1
56	Правописание слов с глухими и звонкими согласными в корне	1
57	Проверка слов с парными согласными в корне	1
58	Проверка слов с парными согласными в корне	1
59	Упражнение в написании слов с глухими и звонкими согласными в корне	1
60	Обучающее сочинение по рисунку	1
61	Правописание слов с непроизносимыми согласными в корне	1
62	Правописание слов с непроизносимыми согласными в корне	1
63	Правописание слов с непроизносимыми согласными в корне	1
64	Правописание слов с удвоенными согласными	1
65	Правописание слов в удвоенными согласными	1
66	Сочинение по репродукции картины В.М.Васнецова «Снегурочка»	1
67	Проверочная работа по теме «Правописание корней слова»	1
68	Правописание суффиксов и приставок	1
69	Правописание суффиксов и приставок	1
70	Правописание суффиксов и приставок	1

71	Правописание суффиксов и приставок	1
72	Правописание приставок и предлогов	1
73	Правописание приставок и предлогов	1
74	Правописание слов с разделительным твёрдым знаком	1
75	Разделительные твёрдый и мягкий знаки	1
76	Правописание слов с разделительными твёрдым и мягким знаками	1
77	Контрольная работа за 2 четверть	1
78	Работа над ошибками. Правописание слов с разделительными твёрдыми мягким знаками	1
79	Обучающее изложение	1
80	Проект «Составляем орфографический словарь»	1
81	Части речи	1
82	Имя существительное и его роль в речи	1
83	Значение и употребление имён существительных в речи	1
84	Одушевленные и неодушевленные имена существительные	1
85	Одушевленные и неодушевленные имена существительные	1
86	Обучающее изложение В.Бочарникова «Мал, да удал»	1
87	Собственные и нарицательные имена существительные	1
88	Проект «Тайна имени»	1
89	Число имён существительных	1
90	Число имён существительных	1
91	Род имен существительных	1
92	Род имен существительных	1
93	Мягкий знак на конце имен существительных после шипящих	1
94	Мягкий знак на конце имен существительных после шипящих	1
95	Обучающее изложение	1
96	Проверочная работа по теме «Имя существительное»	1
97	Склонение имён существительных	1
98	Падеж имён существительных	1
99	Упражнение в определении падежей	1
100	Сочинение по репродукции картины И.Я. Билибина «Иван-царевич и лягушка-квакушка»	1
101	Именительный падеж	1
102	Родительный падеж	1
103	Дательный падеж	1
104	Винительный падеж	1
105	Творительный падеж	1
106	Предложный падеж	1
107	Обучающее изложение по рисункам	1
108	Все падежи	1
109	Обобщение знаний	1
110	Сочинение по репродукции картины К.Ф. Юона «Конец зимы»	1
111	Проверочная работа по теме «Правописание окончаний имен	1

	существительных»	
112	Проект «Зимняя страничка»	1
113	Значение и употребление имён прилагательных в речи	1
114	Значение и употребление имён прилагательных в речи	1
115	Роль прилагательных в тексте	1
116	Текст- описание.	1
117	Отзыв по картине М.А.Врубеля «Царевна-лебедь»	1
118	Род имён прилагательных	1
119	Изменение имен прилагательных по родам.	1
120	Изменение имен прилагательных по родам.	1
121	Число имён прилагательных	1
122	Число имён прилагательных	1
123	Изменение имен прилагательным по падежам	1
124	Изменение имен прилагательным по падежам	1
125	Обобщение знаний.	1
126	Обобщение знаний	1
127	Контрольный диктант за 3 четверть	1
128	Работа над ошибками. Обобщение знаний	1
129	Отзыв по картине В.А.Серова «Девочка с персиками»	1
130	Проект «Имя прилагательное в загадках»	1
131	Личные местоимения	1
132	Изменение личных местоимений по родам	1
133	Местоимение	1
134	Местоимение	1
135	Обучающее изложение «Письмо родственнику»	1
136	Значение и употребление глаголов в речи	1
137	Значение и употребление глаголов в речи	1
138	Значение и употребление глаголов в речи	1
139	Неопределённая форма глагола	1
140	Неопределённая форма глагола	1
141	Число глаголов	1
142	Число глаголов	1
143	Времена глаголов	1
144	Времена глаголов. 2-е лицо глаголов	1
145	Изменение глаголов по временам	1
146	Изменение глаголов по временам	1
147	Обучающее изложение	1
148	Род глаголов в прошедшем времени	1
149	Род глаголов в прошедшем времени	1
150	Правописание частицы не с глаголами	1
151	Контрольное списывание.	1
152	Работа над ошибками. Обобщение знаний	1

153	Контрольная работа за 4 четверть	1
154	Работа над ошибками Обобщение знаний	1
155	Обобщение знаний	1
156	Обобщение знаний	1
157	Обобщение изученного о слове, предложении	1
158	Обобщение и систематизация изученного о частях речи	1
159	Обобщение и систематизация изученного о частях речи	1
160	Итоговая контрольная работа	1
161	Анализ контрольного диктанта.	1
162	Правописание окончаний имен прилагательных	1
163	Правописание приставок и предлогов	1
164	Правописание безударных гласных.	1
165	Правописание значимых частей слов	1
166	Однокоренные слова	1
167	Текст	1
168	Текст	1
169	Сочинение на тему «Почему я жду летних каникул»	1
170	КВН «Знатоки русского языка»	1

#### 4 класс

#### Содержание учебного предмета

##### 1. Сведения о русском языке.

Русский язык как язык межнационального общения. Различные методы познания языка: наблюдение, анализ, лингвистический эксперимент, мини-исследование, проект.

##### 2. Фонетика и графика.

Характеристика, сравнение, классификация звуков вне слова и в слове по заданным параметрам. Звукобуквенный разбор слова.

##### 3. Орфоэпия.

Правильная интонация в процессе говорения и чтения. Нормы произношения звуков и сочетаний звуков; ударение в словах в соответствии с нормами современного русского литературного языка (на ограниченном перечне слов, отрабатываемом в учебнике).

Использование орфоэпических словарей русского языка при определении правильного произношения слов.

##### 4. Лексика.

Повторение и продолжение работы: наблюдение за использованием в речи синонимов, антонимов, устаревших слов (простые случаи).

Наблюдение за использованием в речи фразеологизмов (простые случаи).

##### 5. Состав слова (морфемика).

Состав изменяемых слов, выделение в словах с однозначно выделяемыми морфемами окончания, корня, приставки, суффикса (повторение изученного).

Основа слова.

Состав неизменяемых слов (ознакомление).

Значение наиболее употребляемых суффиксов изученных частей речи (ознакомление).

##### 6. Морфология.

Части речи самостоятельные и служебные.

Имя существительное. Склонение имен существительных (кроме существительных на -мя, -ий, -ие, -ия; на -ья типа гостья, на -ье типа ожерелье во множественном числе);

собственных имен существительных на -ов, -ин, -ий; имена существительные 1, 2, 3-го склонения (повторение изученного). Несклоняемые имена существительные (ознакомление).

Имя прилагательное. Зависимость формы имени прилагательного от формы имени существительного (повторение). Склонение имен прилагательных во множественном числе.

Местоимение. Личные местоимения (повторение). Личные местоимения 1-го и 3-го лица единственного и множественного числа; склонение личных местоимений.

Глагол. Изменение глаголов по лицам и числам в настоящем и будущем времени (спряжение). I и II спряжение глаголов. Способы определения I и II спряжения глаголов.

Наречие (общее представление). Значение, вопросы, употребление в речи.

Предлог. Отличие предлогов от приставок (повторение).

Союз; союзы и, а, но в простых и сложных предложениях.

Частица не, ее значение (повторение).

7. Синтаксис.

Слово, сочетание слов (словосочетание) и предложение, осознание их сходства и различий; виды предложений по цели высказывания (повествовательные, вопросительные и побудительные); виды предложений по эмоциональной окраске (восклицательные и невосклицательные); связь между словами в словосочетании и предложении (при помощи смысловых вопросов); распространенные и нераспространенные предложения (повторение изученного).

Предложения с однородными членами: без союзов, с союзами а, но, с одиночным союзом и. Интонация перечисления в предложениях с однородными членами.

Простое и сложное предложение (ознакомление). Сложные предложения: сложносочиненные с союзами и, а, но; бессоюзные сложные предложения (без называния терминов).

8. Орфография и пунктуация.

Повторение правил правописания, изученных в 1, 2, 3 классах. Орфографическая зоркость как осознание места возможного возникновения орфографической ошибки; различные способы решения орфографической задачи в зависимости от места орфограммы в слове; контроль при проверке собственных и предложенных текстов (повторение и применение на новом орфографическом материале).

Использование орфографического словаря для определения (уточнения) написания слова.

Правила правописания и их применение:

безударные падежные окончания имен существительных (кроме существительных на -мя, -ий, -ие, -ия, а также кроме собственных имен существительных на -ов, -ин, -ий);

безударные падежные окончания имен прилагательных;

мягкий знак после шипящих на конце глаголов в форме 2-го лица единственного числа;

наличие или отсутствие мягкого знака в глаголах на -ться и -тся;

безударные личные окончания глаголов;

знаки препинания в предложениях с однородными членами, соединенными союзами и, а, но и без союзов.

Знаки препинания в сложном предложении, состоящем из двух простых (наблюдение).

Знаки препинания в предложении с прямой речью после слов автора (наблюдение).

9. Развитие речи.

Повторение и продолжение работы, начатой в предыдущих классах: ситуации устного и письменного общения (письмо, поздравительная открытка, объявление); диалог; монолог; отражение темы текста или основной мысли в заголовке.

Корректирование текстов (заданных и собственных) с учетом точности, правильности, богатства и выразительности письменной речи.

Изложение (подробный устный и письменный пересказ текста; выборочный устный пересказ текста).

Сочинение как вид письменной работы.

Изучающее, ознакомительное чтение. Поиск информации, заданной в тексте в явном виде. Формулирование простых выводов на основе информации, содержащейся в тексте. Интерпретация и обобщение содержащейся в тексте информации.

### **Планируемые предметные результаты освоения рабочей программы**

- 1) формирование первоначальных представлений о единстве и многообразии языкового и культурного пространства России, о языке как основе национального самосознания;
- 2) формирование интереса к изучению русского (родного) языка;
- 3) сформированность позитивного отношения к правильной устной и письменной речи как показателям общей культуры и гражданской позиции человека;
- 4) овладение первоначальными представлениями о правилах речевого этикета;
- 5) овладение основами грамотного письма;
- 6) овладение обучающимися коммуникативно-речевыми умениями, необходимыми для совершенствования их речевой практики;
- 7) использование знаний в области русского языка и сформированных грамматико-орфографических умений для решения практических задач.

### **Поурочно-тематическое планирование**

<b>№ уро ка</b>	<b>Те ма</b>	<b>Количес тво часов</b>
1	Знакомство с учебником «Русский язык». Наша речь и наш язык.	1
2	Текст и его план. Признаки текста: смысловое единство предложений в тексте, заглавие текста, тема, основная мысль.	1
3	Проверочная работа по тексту Е. Пермяка «Первая вахта».	1
4	Типы текстов	1
5	Предложение как единица речи. Виды предложений по цели высказывания	1
6	Виды предложений по цели высказывания и по интонации.	1
7	Обращение.	1
8	Главные и второстепенные члены предложения. Основа предложения.	1
9	Главные и второстепенные члены предложения. Основа предложения.	1
10	Словосочетание	1
11	Входная контрольная работа	1
12	Работа над ошибками. Однородные члены предложения	1
13	Однородные члены предложения. Знаки препинания в предложениях с однородными членами, соединёнными интонацией перечисления	1
14	Однородные члены предложения. Знаки препинания в предложениях с однородными членами, соединёнными союзами	1
15	Однородные члены предложения. Предложения с однородными членами без союзов и с союзами и, а, но. Знаки препинания в предложениях с однородными членами	1



16	Сочинение по репродукции картины И.И. Левитана «Золотая осень».	1
17	Проект «Похвальное слово знакам препинания».	1

18	Простые и сложные предложения.	1
19	Простое предложение с однородными членами и сложнопредложение	1
20	Обучающее изложение по тексту Е. Чарушина.	1
21	Работа над ошибками, допущенными в изложении.	1
22	Контрольный работа за I четверть по теме «Предложение».	1
23	Работа над ошибками. Лексическое значение слова	1
24	Многочленные слова. Слова в прямом и переносном значениях. Заимствованные слова. Устаревшие слова.	1
25	Синонимы. Антонимы. Омонимы.	1
26	Фразеологизмы.	1
27	Состав слова. Значимые части слова	1
28	Состав слова. Распознавание значимых частей слова. Разбор слова по составу	1
29	Правописание гласных и согласных в значимых частях слова	1
30	Правописание гласных и согласных в корне слова	1
31	Правописание слов с удвоенными согласными.	1
32	Правописание приставок и суффиксов	1
33	Правописание слов с разделительными твердым (Ъ) и мягким (Ь) знаками	1
34	Обучающее изложение по тексту Ю. Дмитриева.	1
35	Работа над ошибками, допущенными в изложении. Повторение и уточнение представлений о частях речи	1
36	Морфологические признаки частей речи.	1
37	Части речи: глагол, имя числительное.	1
38	Наречие как часть речи. Признаки наречия	1
39	Наречие как часть речи. Правописание наречий.	1
40	Наречие как часть речи. Образование наречий	1
41	Сочинение – отзыв по картине В.М. Васнецова «Иван-царевич на сером волке»	1
42	Проверочная работа по теме : части речи	1
43	Работа над ошибками. Изменение по падежам имён существительных	1
44	Упражнение в распознавании именительного, родительного, винительного падежей неодушевленных имен существительных	1
45	Упражнение в распознавании одушевленных имен существительных в родительном и винительном падежах, в дательном падеже	1
46	Упражнение в распознавании имен существительных в творительном и предложном падежах. Несклоняемые имена существительные	1
47	Три склонения имён существительных. 1-е склонение имён существительных	1
48	Сочинение по репродукции картины А.А. Пластова «Первый снег»	1
49	Работа над ошибками, допущенных в сочинении. 2-е склонение имён существительных	1

50	Падежные окончания имён существительных 2-го склонения	1
----	--	---

51	3-е склонение имён существительных	1
52	Падежные окончания имён существительных 3-го склонения	1
53	Обобщение знаний о типах склонения.	1
54	Обучающее изложение по тексту Н. Сладкова.	1
55	Работа над ошибками. Правописание падежных окончаний имён существительных в единственном числе.	1
56	Именительный и винительный падежи имён существительных	1
57	Падежные окончания имен существительных в родительном падеже	1
58	Падежные окончания имен существительных в родительном падеже	1
59	Падежные окончания одушевленных имён существительных в именительном, родительном и винительном падежах	1
60	Падежные окончания имён существительных в дательном падеже	1
61	Падежные окончания имён существительных в родительном и дательном падежах	1
62	Падежные окончания имён существительных в родительном и дательном падежах	1
63	Падежные окончания имён существительных в творительном падеже.	1
64	Падежные окончания имён существительных в предложном падеже.	1
65	Правописание безударных падежных окончаний имён существительных в предложном падеже.	1
66	Правописание безударных окончаний имен существительных во всех падежах	1
67	Правописание безударных окончаний имен существительных во всех падежах	1
68	Правописание безударных окончаний имен существительных во всех падежах	1
69	Обучающее сочинение по картине В.А. Тропинина «Кружевница»	1
70	Контрольная работа по итогам первого полугодия	1
71	Работа над ошибками. Правописание безударных падежных окончаний имён существительных во множественном числе	1
72	Падежные окончания имён существительных множественного числа в именительном падеже	1
73	Падежные окончания имён существительных множественного числа в родительном падеже	1
74	Падежные окончания имён существительных множественного числа в родительном падеже	1
75	Падежные окончания имён существительных множественного числа в винительном падеже	1
76	Падежные окончания имён существительных множественного числа в дательном, творительном, предложном падежах	1
77	Обучающее изложение по тексту Ю. Яковлева.	1
78	Работа над ошибками. Правописание падежных окончаний имен существительных в единственном и множественном числе.	1
79	Проверочная работа по теме падежные окончания имен существительных.	1

80	Проект «Говорите правильно»	1
----	-----------------------------	---

81	Значение и употребление имён прилагательных в речи.	1
82	Род и число имён прилагательных. Изменение имён прилагательных по родам (в единственном числе)	1
83	Составление текста-описания на тему «Любимая игрушка»	1
84	Изменение по падежам имён прилагательных в единственном числе	1
85	Сочинение «Чем мне запомнилась картина В.А.Серова «Мика Морозов»	1
86	Склонение имён прилагательных мужского и среднего рода в единственном числе	1
87	Именительный падеж имён прилагательных.	1
88	Родительный падеж имён прилагательных.	1
89	Дательный падеж имён прилагательных.	1
90	Именительный, винительный, родительный падежи имён прилагательных.	1
91	Проект «Имена прилагательные в «Сказке о рыбаке и рыбке» А.С.Пушкина.	1
92	Склонение имён прилагательных женского рода в единственном числе	1
93	Именительный и винительный падежи имён прилагательных женского рода	1
94	Родительный, дательный, творительный и предложный падежи имён прилагательных женского рода	1
95	Винительный и творительный падежи имен прилагательных женского рода	1
96	Упражнение в правописании падежных окончаний имен прилагательных женского рода в единственном числе.	1
97	Обучающее изложение по тексту Г. Скребицкого.	1
98	Проверочная работа по теме «Правописание падежных окончаний имён прилагательных в ед. числе»	1
99	Склонение имён прилагательных во множественном числе.	1
100	Склонение имён прилагательных во множественном числе.	1
101	Сочинение -отзыв по картине Н.К. Рериха «Заморские гости»	1
102	Именительный и винительный падежи имён прилагательных множественного числа	1
103	Родительный и предложный падежи имён прилагательных множественного числа	1
104	Дательный и творительный падежи имён прилагательных множественного числа.	1
105	Обучающее изложение по тексту Ю. Яковлева.	1
106	Обобщение знаний по теме «Имя прилагательное»	1
107	Сочинение- отзыв по картине И.Э. Грабаря «Февральская лазурь»	1
108	Обобщение по теме «Имя прилагательное»	1
109	Проверочная работа по теме «Имя прилагательное»	1
110	Местоимение как часть речи.	1
111	Личные местоимения. Роль местоимений в речи	1
112	Личные местоимения 1, 2, 3-го лица.	1

113	Изменение личных местоимений по падежам. Правописание местоимений	1
114	Изменение личных местоимений лица по падежам. Правописание личных местоимений 1-го и 2-го лица единственного и множественного числа	1
115	Изменение личных местоимений 3-го лица единственного и множественного числа. Правописание местоимений	1
116	Изменение личных местоимений 3-го лица единственного и множественного числа.	1
117	Обучающее изложение по тексту В. Железникова.	1
118	Обобщение знаний по теме «Местоимение».	1
119	Проверочная работа по теме «Местоимение»	1
120	Работа над ошибками. Значение глаголов в языке и речи. Роль глаголов в предложении	1
121	Изменение глаголов по временам	1
122	Неопределённая форма глагола	1
123	Неопределённая форма глагола	1
124	Неопределённая форма глагола. Образование временных форм от глаголов в неопределённой форме	1
125	Контрольная работа за III четверть	1
126	Работа над ошибками. Составление текста из деформированных предложений	1
127	Изменение глаголов в настоящем и будущем времени по лицам и числам. Формы лица и числа глаголов	1
128	Изменение глаголов в настоящем и будущем времени по лицам и числам. Формы лица и числа глаголов	1
129	2-е лицо единственного числа глаголов в настоящем и будущем времени.	1
130	Сочинение по картине И.И. Левитана «Весна. Большая вода»	1
131	Работа над ошибками. I и II спряжения глаголов настоящего времени	1
132	I и II спряжения глаголов будущего времени	1
133	Проект «Пословицы и поговорки»	1
134	Правописание безударных окончаний глаголов I и II спряжения в настоящем и в будущем времени	1
135	Правописание безударных личных окончаний глаголов в настоящем и в будущем времени	1
136	Правописание глаголов с безударными личными окончаниями	1
137	Правописание глаголов с безударными личными окончаниями	1
138	Правописание глаголов с безударными личными окончаниями	1
139	Возвратные глаголы	1
140	Правописание <i>-тся</i> и <i>-ться</i> в возвратных глаголах.	1
141	Правописание возвратных глаголов.	1
142	Составление рассказа по серии картинок.	1
143	Правописание глаголов в прошедшем времени	1
144	Правописание родовых окончаний глаголов в прошедшем времени	1
145	Правописание безударного суффикса в глаголах прошедшего	1

	времени	
146	Обучающее изложение по тексту Дж. Родари.	1
147	Обобщение изученного по теме «Глагол»	1
148	Обобщение изученного. Проверь себя.	1
149	Контрольная работа за IV четверть по теме «Глагол»	1
150	Работа над ошибками.	1
151	Контрольное списывание текста К. Паустовского.	1
152	Язык. Речь. Текст.	1
153	Предложение и словосочетание.	1
154	Предложения простые и сложные.	1
155	Предложения простые и сложные.	1
156	Виды предложений по цели высказывания и интонации.	1
157	Лексическое значение слов.	1
158	Обучающее сочинение по картине И.И. Шишкина «Рожь»	1
159	Итоговая годовая контрольная работа	1
160	Упражнение в разборе слов по составу.	1
161	Правописание значимых частей слова.	1
162	Упражнение в правописании значимых частей слова.	1
163	Упражнение в правописании слов и предложений	1
164	Определение частей речи	1
165	Повторение пройденного	1
166	Повторение пройденного	1
167	Повторение пройденного	1
168	Повторение пройденного	1
169	Повторение пройденного	1
170	Повторение пройденного.	1

## 2.1.2. ЛИТЕРАТУРНОЕ ЧТЕНИЕ

### 1 класс (1 года обучения)

Рабочая программа по литературному чтению адаптирована для обучающихся с задержкой психического развития (вариант 7.2), составлена в соответствии с Федеральным государственным образовательным стандартом начального общего образования обучающихся с ограниченными возможностями здоровья на основе Федеральной адаптированной образовательной программы начального общего образования обучающихся с ограниченными возможностями здоровья.

В соответствии с Учебным планом адаптированной основной общеобразовательной программы начального общего образования обучающихся с задержкой психического развития (вариант 7.2) рабочая программа рассчитана на 4 часа в неделю, 132 часа в год.

Для реализации программы используется учебник из федерального перечня учебников, рекомендованных (допущенных) Министерством просвещения Российской Федерации к использованию в образовательном процессе «Азбука. 1 класс» (авторы В.Г. Горецкий и др.). Учебник входит в переработанную в соответствии с Федеральным государственным образовательным стандартом начального общего образования для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья линию УМК «Школа России».



Рабочая программа сформирована с учетом рабочей программы воспитания образовательной организации, предусматривает реализацию коррекционно-развивающей работы, направленной на коррекцию дефекта психоэмоционального развития обучающихся и предполагает:

*Совершенствование движения сенсомоторного развития:*

- Развитие мелкой моторики кисти и пальцев рук.
- Развитие навыков каллиграфии.
- Развитие артикуляционной моторики.

*Коррекция отдельных сторон психической деятельности:*

- Развитие зрительного восприятия и узнавания.
- Развитие зрительной памяти и внимания.
- Формирование обобщенных представлений о свойствах предмета (цвет, форма, величина).
- Развитие пространственных представлений и ориентация.
- Развитие представлений о времени.
- Развитие слухового внимания и памяти.
- Развитие фонетико-фонематических представлений, формирование звукового анализа и синтеза.

*Коррекцию развития основных мыслительных операций:*

- Навыков соотносительного анализа.
- Навыков группировки и классификации.
- Умение работать по словесной и письменной инструкции алгоритму.
- Умение планировать деятельность.
- Развитие комбинаторных способностей.

*Развитие различных видов мышления:*

- Развитие наглядно – образного мышления.
- Развитие словесно – логического мышления.

*Коррекция нарушений в развитии эмоционально – личностной сферы.*

*Развитие речи, овладение техникой чтения.*

*Расширение представлений об окружающем мире, обогащение пассивного и активного словаря.*

### **Содержание учебного предмета**

1. Фонетика. Звуки речи. Осознание единства звукового состава слова и его значения. Установление числа и последовательности звуков в слове. Сопоставление слов, различающихся одним или несколькими звуками.

Различение гласных и согласных звуков, гласных ударных и безударных, согласных твердых и мягких, звонких и глухих.

Слог как минимальная произносительная единица. Деление слов на слоги. Определение места ударения.

2. Графика. Различение звука и буквы: буква как знак звука. Овладение позиционным способом обозначения звуков буквами. Буквы гласных как показатель твердости - мягкости согласных звуков. Функция букв е, ё, ю, я. Мягкий знак как показатель мягкости предшествующего согласного звука.

Знакомство с русским алфавитом как последовательностью букв.

3. Чтение. Формирование навыка слогового чтения (ориентация на букву, обозначающую гласный звук). Плавное слоговое чтение и чтение целыми словами со скоростью, соответствующей индивидуальному темпу обучающегося. Осознанное чтение слов, словосочетаний, предложений и коротких текстов. Чтение с интонациями и паузами в соответствии со знаками препинания. Развитие осознанности и выразительности чтения на материале небольших текстов и стихотворений.

Знакомство с орфоэпическим чтением (при переходе к чтению целыми словами).

4. Слово и предложение. Восприятие слова как объекта изучения, материала для анализа. Наблюдение над значением слова.

Различение слова и предложения. Работа с предложением: выделение слов, изменение их порядка. Интонация в предложении. Моделирование предложения в соответствии с заданной интонацией.

5. Развитие речи. Понимание прочитанного текста при самостоятельном чтении вслух и при его прослушивании. Составление небольших рассказов повествовательного характера по серии сюжетных картинок, материалам собственных игр, занятий, наблюдений.

### **Планируемые предметные результаты освоения рабочей программы**

- 1) понимание литературы как явления национальной и мировой культуры, средства сохранения и передачи нравственных ценностей и традиций;
- 2) осознание значимости чтения для личного развития; формирование представлений о мире, российской истории и культуре, первоначальных этических представлений, понятий о добре и зле, нравственности; успешности обучения по всем учебным предметам;
- 3) понимание роли чтения, использование разных видов чтения;
- 4) достижение необходимого для продолжения образования уровня читательской компетентности, общего речевого развития, т.е. овладение техникой чтения вслух и про себя, элементарными приемами интерпретации, анализа и преобразования художественных, научно-популярных и учебных текстов;
- 5) умение выбирать с помощью взрослого интересующую литературу;
- 6) осознанное, правильное, плавное чтение вслух целыми словами с использованием некоторых средств устной выразительности речи;
- 7) формирование умения осознанно воспринимать и оценивать содержание текстов, участие в обсуждении прочитанных произведений, умение высказывать отношение к поступкам героев, оценивать поступки героев и мотивы поступков с учетом принятых в обществе норм и правил;
- 8) формирование потребности в систематическом чтении.

### **Поурочно-тематическое планирование**

<b>№ ур ока</b>	<b>Те ма</b>	<b>Количес тво часов</b>
1	«Азбука» – первая учебная книга.	1
2	Речь устная и письменная. Предложение.	1
3	Речь устная и письменная. Предложение.	1
4	Предложение и слово.	1
5	Предложение и слово.	1
6	Слог.	1
7	Слог.	1
8	Ударение. Ударный слог.	1
9	Ударение. Ударный слог.	1
10	Звуки в окружающем мире и в речи.	1
11	Звуки в окружающем мире и в речи.	1
12	Звуки в словах.	1
13	Звуки в словах.	1
14	Звуки в словах.	1

15	Звуки в словах.	1
16	Повторение и обобщение пройденного материала.	1
17	Повторение и обобщение пройденного материала.	1
18	Гласный звук [а], буквы А, а.	1
19	Гласный звук [а], буквы А, а.	1
20	Гласный звук [о], буквы О, о.	1
21	Гласный звук [о], буквы О, о.	1
22	Гласный звук [и], буквы И, и.	1
23	Гласный звук [и], буквы И, и.	1
24	Гласный звук [ы], буква ы.	1
25	Гласный звук [ы], буква ы.	1
26	Гласный звук [у], буквы У, у.	1
27	Гласный звук [у], буквы У, у.	1
28	Согласные звуки [н], [н'], буквы Н, н.	1
29	Согласные звуки [н], [н'], буквы Н, н.	1
30	Согласные звуки [н], [н'], буквы Н, н.	1
21	Согласные звуки [н], [н'], буквы Н, н.	1
32	Согласные звуки [с], [с'], буквы С, с.	1
33	Согласные звуки [с], [с'], буквы С, с.	1
34	Согласные звуки [к], [к'], буквы К, к.	1
35	Согласные звуки [к], [к'], буквы К, к.	1
36	Согласные звуки [т], [т'], буквы Т, т.	1
37	Согласные звуки [т], [т'], буквы Т, т.	1
38	Чтение слогов и слов с изученными буквами.	1
39	Чтение слогов и слов с изученными буквами.	1
40	Согласные звуки [л], [л'], буквы Л, л.	1
41	Согласные звуки [л], [л'], буквы Л, л.	1
42	Согласные звуки [р], [р'], буквы Р, р.	1
43	Согласные звуки [р], [р'], буквы Р, р.	1
44	Согласные звуки [в], [в'], буквы В, в.	1
45	Согласные звуки [в], [в'], буквы В, в.	1
46	Гласные буквы Е, е.	1
47	Гласные буквы Е, е.	1
48	Согласные звуки [п], [п'], буквы П, п.	1
49	Согласные звуки [п], [п'], буквы П, п.	1
50	Согласные звуки [м], [м'], буквы М, м.	1

51	Согласные звуки [м], [м'], буквы <i>М, м</i> .	1
52	Согласные звуки [з], [з'], буквы <i>З, з</i> .	1
53	Согласные звуки [з], [з'], буквы <i>З, з</i> .	1
54	Согласные звуки [б], [б'], буквы <i>Б, б</i> .	1
55	Согласные звуки [б], [б'], буквы <i>Б, б</i> .	1
56	Согласные звуки [д], [д'], буквы <i>Д, д</i> .	1
57	Согласные звуки [д], [д'], буквы <i>Д, д</i> . Сопоставление слогов и слов буквами <i>д</i> и <i>т</i> .	1
58	Гласные буквы <i>Я, я</i> .	1
59	Гласные буквы <i>Я, я</i> .	1
60	Гласные буквы <i>Я, я</i> .	1
61	Согласные звуки [г], [г'], буквы <i>Г, г</i> .	1
62	Согласные звуки [г], [г'], буквы <i>Г, г</i> . Сопоставление слогов и слов с буквами <i>г</i> и <i>к</i> .	1
63	Мягкий согласный звук [ч'], буквы <i>Ч, ч</i> .	1
64	Мягкий согласный звук [ч'], буквы <i>Ч, ч</i> .	1
65	Буква <i>ь</i> – показатель мягкости предшествующих согласных звуков.	1
66	Буква <i>ь</i> – показатель мягкости предшествующих согласных звуков.	1
67	Твёрдый согласный звук [ш], буквы <i>Ш, ш</i> . Сочетание <i>ши</i> .	1
68	Твёрдый согласный звук [ш], буквы <i>Ш, ш</i> . Сочетание <i>ши</i> .	1
69	Твёрдый согласный звук [ж], буквы <i>Ж, ж</i> .	1
70	Твёрдый согласный звук [ж], буквы <i>Ж, ж</i> . Сопоставление звуков [ж] и [ш].	1
71	Гласные буквы <i>Ё, ё</i> .	1
72	Гласные буквы <i>Ё, ё</i> .	1
73	Звук [й'], буквы <i>Й, й</i> .	1
74	Звук [й'], буквы <i>Й, й</i> .	1
75	Согласные звуки [х], [х'], буквы <i>Х, х</i> .	1
76	Согласные звуки [х], [х'], буквы <i>Х, х</i> .	1
77	Согласные звуки [х], [х'], буквы <i>Х, х</i> .	1
78	Гласные буквы <i>Ю, ю</i> .	1
79	Гласные буквы <i>Ю, ю</i> .	1

80	Твёрдый согласный звук [ц], буквы Ц, ц.	1
81	Твёрдый согласный звук [ц], буквы Ц, ц.	1
82	Гласный звук [э], буквы Э, э.	1
83	Гласный звук [э], буквы Э, э.	1
84	Мягкий глухой согласный звук [щ']. Буквы Щ, щ.	1
85	Мягкий глухой согласный звук [щ']. Буквы Щ, щ.	1
86	Мягкий глухой согласный звук [щ']. Буквы Щ, щ.	1
87	Согласные звуки [ф], [ф'], буквы Ф, ф.	1
88	Согласные звуки [ф], [ф'], буквы Ф, ф.	1
89	Мягкий и твёрдый разделительные знаки.	1
90	Мягкий и твёрдый разделительные знаки.	1
91	Русский алфавит.	1
92	Как хорошо уметь читать. Е.Чарушин	1
93	Как хорошо уметь читать	1
94	Е.Чарушин «Как мальчик Женя научился говорить букву "р"». Герои произведения. Чтение по ролям.	1
95	Е.Чарушин «Как мальчик Женя научился говорить букву "р"». Герои произведения. Чтение по ролям.	1
96	Одна у человека мать – одна и родина.К.Ушинский «Наше Отечество».	1
97	Одна у человека мать – одна и родина.К.Ушинский «Наше Отечество».	1
98	История славянской азбуки. В.Крупин «Первоучители словенские».	1
99	В.Крупин «Первый букварь».	1
100	В.Крупин «Первый букварь».	1
101	Творчество А.С Пушкина. Выставка книг	1
102	А.С.Пушкин «Сказки».	1
103	А.С.Пушкин «Сказки».	1
104	А.С.Пушкин «Сказки».	1
105	Творчество Л.Н Толстого. Нравственный смысл поступка	1
106	Л.Н.Толстой «Рассказы для детей».	1
107	Л.Н.Толстой «Рассказы для детей».	1
108	К.Д.Ушинский «Рассказы для детей». Поучительные рассказы длядетей.	1
109	К.Д.Ушинский «Рассказы для детей». Поучительные рассказы длядетей.	1

110	К.И. Чуковский «Телефон». Инсценирование стихотворения. Выставка книг К. Чуковского для детей.	1
-----	--	---

111	К.И.Чуковский «Телефон». Инсценирование стихотворения.Выставка книг К. Чуковского для детей.	1
112	К.И.Чуковский. «Путаница», «Небылица».	1
113	К.И.Чуковский. «Путаница», «Небылица».	1
114	В.В.Бианки «Первая охота».	1
115	Рассказы В.В.Бианки	1
116	С.Я.Маршак «Угомон», «Дважды два».	1
117	С.Я.Маршак «Угомон», «Дважды два».	1
118	М.М.Пришвин «Предмайское утро».	1
119	М.М.Пришвин «Предмайское утро».	1
120	Стихи и рассказы русских поэтов и писателей: С. Маршак, А.Барто,.	1
121	Стихи и рассказы русских поэтов и писателей: С. Маршак, А.Барто,.	1
122	Рассказы В. Осеевой	1
123	Рассказы В. Осеевой	1
124	Рассказы В. Осеевой	1
125	Чтение стихов С. В Михалкова	1
126	Чтение стихов С. В Михалкова	1
127	Чтение стихов С. В Михалкова	1
128	Весёлые стихи Б.Заходера.	1
129	Весёлые стихи Б.Заходера.	1
130	Стихи В. Берестова	1
131	Стихи В. Берестова	1
132	Прощание с «Русской азбукой»	1

### 1 класс (2 года обучения)

Рабочая программа по литературному чтению адаптирована для обучающихся с задержкой психического развития (вариант 7.2), составлена в соответствии с Федеральным государственным образовательным стандартом начального общего образования обучающихся с ограниченными возможностями здоровья на основе Федеральной адаптированной образовательной программы начального общего образования обучающихся с ограниченными возможностями здоровья.

В соответствии с Учебным планом адаптированной основной общеобразовательной программы начального общего образования обучающихся с задержкой психического развития (вариант 7.2) рабочая программа рассчитана на 4 часа в неделю, 132 часа в год.

Для реализации программы используется учебник из федерального перечня учебников, рекомендованных (допущенных) Министерством просвещения Российской Федерации к использованию в образовательном процессе «Литературное чтение 1 класс» (авторы Климанова Л.Ф. и др.). Учебник входит в переработанную в соответствии с Федеральным государственным образовательным стандартом начального общего образования линию УМК «Школа России».

Рабочая программа сформирована с учетом рабочей программы воспитания образовательной организации, предусматривает реализацию коррекционно-развивающей работы, направленной на коррекцию дефекта психоэмоционального развития обучающихся и предполагает:

*Совершенствование движения сенсомоторного развития:*

Развитие мелкой моторики кисти и пальцев рук.

- Развитие навыков каллиграфии.
- Развитие артикуляционной моторики.

*Коррекция отдельных сторон психической деятельности:*

- Развитие зрительного восприятия и узнавания.
- Развитие зрительной памяти и внимания.
- Формирование обобщенных представлений о свойствах предмета (цвет, форма, величина).
- Развитие пространственных представлений и ориентации.
- Развитие представлений о времени.
- Развитие слухового внимания и памяти.
- Развитие фонетико-фонематических представлений, формирование звукового анализа и синтеза.

*Коррекцию развития основных мыслительных операций:*

- Навыков соотносительного анализа.
- Навыков группировки и классификации.
- Умение работать по словесной и письменной инструкции алгоритму.
- Умение планировать деятельность.
- Развитие комбинаторных способностей.

*Развитие различных видов мышления:*

- Развитие наглядно – образного мышления.
- Развитие словесно – логического мышления.

*Коррекция нарушений в развитии эмоционально – личностной сферы.*

*Развитие речи, овладение техникой чтения.*

*Расширение представлений об окружающем мире, обогащение пассивного и активного словаря.*

### **Содержание учебного предмета**

**1. Чтение.** Восприятие и осознанное, правильное и плавное чтение по слогам, с соблюдением правильного ударения. Правильное орфографическое чтение. Ориентация на знаки препинания в конце предложения с соблюдением интонации. Выборочное чтение про себя знакомого текста.

**2. Работа с разными видами текста.** Практическое освоение умения отличать текст от набора предложений. Формирование умения отвечать на вопросы, привлечение иллюстративно-изобразительных материалов.

**3. Библиографическая культура.** Книга как особый вид искусства. Книга как источник необходимых знаний. Книга учебная, художественная. Элементы книги: содержание или оглавление, титульный лист, иллюстрации. Типы книг: книга-произведение, книга-сборник. Алфавитный каталог.

**4. Работа с текстом художественного произведения.** Называние героя произведения и его действий, отдельных характеристик внешности и характера. Понимание заголовка произведения, его соотношения с содержанием произведения, выраженным в виде иллюстраций (отбор иллюстраций к заглавию). Герои сказочных произведений и их действия. Установление временной последовательности событий по серии картин, передача их содержания с помощью педагогического работника. Соотнесение иллюстрации и содержания текста. Понимание заголовка произведения, его соотношения с содержанием произведения и его идей.

**5. Говорение (культура речевого общения).** Формирование начальных представлений о роли интонации при выразительном чтении. Выразительное чтение с опорой на знаки препинания в конце предложения. Заучивание небольших стихотворных произведений наизусть.



**6. Круг детского чтения.** Адаптированные в лексико-грамматическом плане произведения разных жанров: жанры устного народного творчества (загадки, пословицы, потешки, небылицы), рассказ, стихотворение, сказка. Тематика текстов: о детях, о семье, о родной природе, времена года, человек и природа, Родина, природа родного края, о животных, их взаимоотношениях с человеком и жизни в природной среде, о маме, чудесах и фантазии.

**7. Литературоведческая пропедевтика (практическое освоение).** Практическое освоение общих представлений о жанре на примере произведений устного народного творчества, адаптированных авторских прозаических текстов). Практическое освоение различий между сказкой и рассказом. Особенности стихотворной речи, сравнение с прозаической: рифма, ритм (практическое ознакомление). Практические представления об эмоциональном воздействии произведения, его нравственной ценности. Настроение, которое рождает поэтическое произведение. Отражение нравственной идеи в произведении: любовь к Родине, природе родного края. Осознание нравственно-этических понятий: чувство любви как привязанность одного человека к другому (матери к ребенку, детей к матери, близким), проявление любви и заботы о родных людях. Иллюстрация к произведению как отражение эмоционального отклика на произведение. Практическое освоение понятия "тема произведения" (общее представление): о чем рассказывает. Главная мысль произведения(чему учит?). Практическое освоение различий между волшебной и бытовой сказкой. Выделение в тексте фантастического компонента (чего не бывает). Введение в пассивный лексикон терминов: стихотворение, рассказ, загадка, считалка, пословица.

**8. Коммуникативное и речевое развитие.** Формирование внимательно слушать читаемое произведение, вопросы по поводу прочитанного.

**9. Библиографическая культура (работа с детской книгой).** Представление о том, что книга - источник необходимых знаний. Обложка, оглавление, иллюстрации - элементы ориентировки в книге.

**10. Внеклассное чтение.** Небольшие художественные произведения (1 - 2 страницы текста), заглавия и иллюстрации которых точно соответствуют их содержанию.

#### **Планируемые предметные результаты освоения рабочей программы**

- 1) понимание литературы как явления национальной и мировой культуры, средства сохранения и передачи нравственных ценностей и традиций;
- 2) осознание значимости чтения для личного развития; формирование представлений о мире, российской истории и культуре, первоначальных этических представлений, понятий о добре и зле, нравственности; успешности обучения по всем учебным предметам;
- 3) понимание роли чтения, использование разных видов чтения;
- 4) достижение необходимого для продолжения образования уровня читательской компетентности, общего речевого развития, т.е. овладение техникой чтения вслух и про себя, элементарными приемами интерпретации, анализа и преобразования художественных, научно-популярных и учебных текстов;
- 5) умение выбирать с помощью взрослого интересующую литературу;
- 6) осознанное, правильное, плавное чтение вслух целыми словами с использованием некоторых средств устной выразительности речи;
- 7) формирование умения осознанно воспринимать и оценивать содержание текстов, участие в обсуждении прочитанных произведений, умение высказывать отношение к поступкам героев, оценивать поступки героев и мотивы поступков с учетом принятых в обществе норм и правил;
- 8) формирование потребности в систематическом чтении.

#### **Поурочно-тематическое планирование**

№	Те ма	Количество о
---	----------	-----------------

уро ка		час ов
1	Знакомство с новым учебником «Литературное чтение».	1
2	Что уже знаем и умеем	1
3	Как научиться чётко и правильно произносить звуки	1
4	В мире книг	1
5	Речевая разминка	1
6	В. Данько «Загадочные буквы».	1
7	В. Данько «Загадочные буквы»	1
8	И. Токмакова «Аля Кляксич и буква “А”».	1
9	И. Токмакова «Аля Кляксич и буква “А”».	1
10	И. Токмакова «Аля Кляксич и буква “А”».	1
11	Г. Сапгир «Про медведя». И. Гамазкова «Кто как кричит?», «Живая азбука»	1
12	Г. Сапгир «Про медведя». И. Гамазкова «Кто как кричит?», «Живая азбука»	1
13	С. Маршак «Автобус номер двадцать шесть».	1
14	С. Маршак «Автобус номер двадцать шесть».	1
15	Проверим себя и оценим свои достижения	1
16	Русская народная сказка Курочка Ряба	1
17	Русская народная сказка Курочка Ряба	1
18	Главная мысль сказки. Пересказываем сказку	
19	Русская народная сказка Гуси-лебеди	1
20	Русская народная сказка Гуси-лебеди	1
21	Главная мысль сказки. Пересказываем сказку	1
22	Е. Чарушин «Теремок».	1
23	Е. Чарушин «Теремок».	1
24	Главная мысль сказки. Пересказываем сказку	1
25	Русская народная сказка «Рукавичка».	1
26	Русская народная сказка «Рукавичка»	1
27	Главная мысль сказки. Пересказываем сказку	1
28	Как сравнить сказки	1
29	Русская народная сказка «Петух и собака»	1
30	Русская народная сказка «Петух и собака»	1
31	Главная мысль сказки. Пересказываем сказку	1
32	Литературная загадка. Сочинение загадок.	1
33	Проект «Составляем сборник загадок».	1
34	Проект «Составляем сборник загадок».	1
35	Небылицы	1
36	Герои небылиц	1
37	Как сочинить небылицу	1
38	Английские народные песенки и небылицы	1
39	Английские народные песенки и небылицы	1
40	Английские народные песенки и небылицы	1

41	Дом, который построил Джек	1
42	Дом, который построил Джек	1
43	Как хорошо уметь читать. Поэтические строки.	1
44	Чтение стихов наизусть	1
45	Поговорим о самом главном. Произведения К. Д Ушинского	1
46	Произведения К. Д Ушинского	1
47	Проверим себя и оценим свои достижения	1
48	Как научиться читать выразительно	1
49	В мире книг	1
50	Речевая разминка	1
51	А. Плещеев «Сельская песенка». А. Майков «Весна», «Ласточка примчалась...».	1
52	А. Плещеев «Сельская песенка». А. Майков «Весна», «Ласточка примчалась...».	1
53	Чтение стихов наизусть	1
54	Т. Белозёров «Подснежники». С. Маршак «Апрель».	1
55	Т. Белозёров «Подснежники». С. Маршак «Апрель».	1
56	Чтение стихов наизусть	1
57	И. Токмакова «Ручей». Е.Трутнева «Когда это бывает?»	1
58	И. Токмакова «Ручей». Е.Трутнева «Когда это бывает?»	1
59	Чтение стихов наизусть	1
60	Р.Сеф «Чудо»	1
61	Р.Сеф «Чудо»	1
62	Поговорим о самом главном	1
63	Проверим себя и оценим свои достижения	1
64	Речевая разминка	1
65	И. Токмакова «Мы играли в хохотушки». Я. Тайц «Волк». Г. Кружков «Рры!».	1
66	И. Токмакова «Мы играли в хохотушки». Я. Тайц «Волк». Г. Кружков «Рры!».	1
67	И. Пивоварова «Кулинаки-пулинаки» К. Чуковский «Федотка»	1
68	И. Пивоварова «Кулинаки-пулинаки» К. Чуковский «Федотка»	1
69	К. И. Чуковский «Телефон».	1
70	К. И. Чуковский «Телефон».	1
71	К. И. Чуковский «Телефон». Читаем по ролям	1
72	Произведения К.И Чуковского. Выставка книг	1
73	Произведения К.И Чуковского. Выставка книг	1
74	Н. Артюхова «Саша-дразнилка».	1
75	Н. Артюхова «Саша-дразнилка».	1
76	Поговорим о самом главном. Рассказы К. Д. Ушинского	1
77	Рассказы К. Д. Ушинского	1
78	М. Пляцковский «Помощник»	1
79	Речевая разминка	1

80	Ю. Ермолаев «Лучший друг».	1
81	Ю. Ермолаев «Лучший друг».	1
82	Е. Благинина «Подарок». В. Орлов «Кто первый?».	1
83	Е. Благинина «Подарок». В. Орлов «Кто первый?».	1
84	С. Михалков «Бараны».	1
85	С. Михалков «Бараны».	1
86	Р. Сеф «Совет». В. Берестов «В магазине игрушек». В. Орлов «Если дружбой дорожить...».	1
87	Р. Сеф «Совет». В. Берестов «В магазине игрушек». В. Орлов «Если дружбой дорожить...».	1
88	Чтение стихов наизусть	1
89	И. Пивоварова «Вежливый ослик».	1
90	И. Пивоварова «Вежливый ослик».	1
91	С. Маршак «Хороший день».	1
92	С. Маршак «Хороший день».	1
93	М. Пляцковский «Сердитый дог Буль»	1
94	М. Пляцковский «Сердитый дог Буль»	1
95	Проверим себя и оценим свои достижения	1
96	Поговорим о самом главном	1
97	Ю.Энтин «Про дружбу».	1
98	Ю.Энтин «Про дружбу».	1
99	Чтение стихов наизусть	1
100	Речевая разминка	1
101	С. Михалков «Трезор».	1
102	С. Михалков «Трезор»	1
103	Р. Сеф «Кто любит собак...».	1
104	Р. Сеф «Кто любит собак...».	1
105	И. Токмакова «Купите собаку».	1
106	И. Токмакова «Купите собаку».	1
107	Н. Сладков «Лисица и ёж».	1
108	Н. Сладков «Лисица и ёж».	1
109	В. Осеева «Плохо».	1
110	Читаем произведения В.Осеевой	1
111	Читаем произведения В.Осеевой	1
112	Читаем произведения В.Осеевой	1
113	Читаем произведения В.Осеевой	1
114	Учебная задача. Текст	1
115	М. Пляцковский «Цап Царапыч»	1
116	М. Пляцковский «Цап Царапыч»	1
117	Г. Сапгир «Кошка».	1
118	Г. Сапгир «Кошка».	1
119	В. Берестов «Лягушата».	1
120	В. Берестов «Лягушата».	1

121	Поговоим о самом главном	1
122	В. Лунин «Никого не обижай».	1
123	В. Лунин «Никого не обижай».	1
124	Проверим себя и свои достижения	1
125	Проект «Наш класс-дружная семья»	1
126	Проект «Наш класс-дружная семья»	1
127	Повторение пройденного материала.	1
128	Повторение пройденного материала.	1
129	Повторение пройденного материала.	1
130	Повторение пройденного материала.	1
131	Повторение пройденного материала.	1
132	Повторение пройденного материала.	1

## 2 класс

Рабочая программа по литературному чтению адаптирована для обучающихся с задержкой психического развития (вариант 7.2), составлена в соответствии с Федеральным государственным образовательным стандартом начального общего образования обучающихся с ограниченными возможностями здоровья на основе Федеральной адаптированной образовательной программы начального общего образования обучающихся с ограниченными возможностями здоровья.

В соответствии с Учебным планом адаптированной основной общеобразовательной программы начального общего образования обучающихся с задержкой психического развития (вариант 7.2) рабочая программа рассчитана на 4 часа в неделю, 136 часа в год.

Для реализации программы используется учебник из федерального перечня учебников, рекомендованных (допущенных) Министерством просвещения Российской Федерации к использованию в образовательном процессе «Литературное чтение» (авторы Климанова Л.Ф., М.В.Бойкина и др.). Учебник входит в переработанную в соответствии с Федеральным государственным образовательным стандартом начального общего образования линию УМК «Школа России».

Рабочая программа сформирована с учетом рабочей программы воспитания образовательной организации, предусматривает реализацию коррекционно-развивающей работы, направленной на коррекцию дефекта психоэмоционального развития обучающихся и предполагает:

*Совершенствование движения сенсомоторного развития:*

- Развитие мелкой моторики кисти и пальцев рук.
- Развитие навыков каллиграфии.
- Развитие артикуляционной моторики.

*Коррекция отдельных сторон психической деятельности:*

- Развитие зрительного восприятия и узнавания.
- Развитие зрительной памяти и внимания.
- Формирование обобщенных представлений о свойствах предмета (цвет, форма, величина).
- Развитие пространственных представлений и ориентация.
- Развитие представлений о времени.
- Развитие слухового внимания и памяти.
- Развитие фонетико-фонематических представлений, формирование звукового анализа и синтеза.

*Коррекцию развития основных мыслительных операций:*

- Навыков соотносительного анализа.
- Навыков группировки и классификации.
- Умение работать по словесной и письменной инструкции алгоритму.
- Умение планировать деятельность.
- Развитие комбинаторных способностей.

*Развитие различных видов мышления:*

- Развитие наглядно – образного мышления.
- Развитие словесно – логического мышления.

*Коррекция нарушений в развитии эмоционально – личностной сферы.*

*Развитие речи, овладение техникой чтения.*

*Расширение представлений об окружающем мире, обогащение пассивного и активного словаря.*

### **Содержание учебного предмета**

1. Чтение. Восприятие и осознанное, правильное и плавное чтение по слогам, с соблюдением правильного ударения. Правильное орфографическое чтение. Ориентация на знаки препинания в конце предложения с соблюдением интонации. Выборочное чтение про себя знакомого текста.

2. Работа с разными видами текста. Практическое освоение умения отличать текст от набора предложений. Формирование умения отвечать на вопросы, привлечение иллюстративно-изобразительных материалов.

3. Библиографическая культура. Книга как особый вид искусства. Книга как источник необходимых знаний. Книга учебная, художественная. Элементы книги: содержание или оглавление, титульный лист, иллюстрации. Типы книг: книга-произведение, книга-сборник. Алфавитный каталог.

4. Работа с текстом художественного произведения. Называние героя произведения и его действий, отдельных характеристик внешности и характера. Понимание заголовка произведения, его соотношения с содержанием произведения, выраженным в виде иллюстраций (отбор иллюстраций к заглавию). Герои сказочных произведений и их действия. Установление временной последовательности событий по серии картин, передача их содержания с помощью педагогического работника. Соотнесение иллюстрации и содержания текста. Понимание заголовка произведения, его соотношения с содержанием произведения и его идей.

5. Говорение (культура речевого общения). Формирование начальных представлений о роли интонации при выразительном чтении. Выразительное чтение с опорой на знаки препинания в конце предложения. Заучивание небольших стихотворных произведений наизусть.

6. Круг детского чтения. Адаптированные в лексико-грамматическом плане произведения разных жанров: жанры устного народного творчества (загадки, пословицы, потешки, небылицы), рассказ, стихотворение, сказка. Тематика текстов: о детях, о семье, о родной природе, времена года, человек и природа, Родина, природа родного края, о животных, их взаимоотношениях с человеком и жизни в природной среде, о маме, чудесах и фантазии.

7. Литературоведческая пропедевтика (практическое освоение). Практическое освоение общих представлений о жанре на примере произведений устного народного творчества, адаптированных авторских прозаических текстов). Практическое освоение различий между сказкой и рассказом. Особенности стихотворной речи, сравнение с прозаической: рифма, ритм (практическое ознакомление). Практические представления об эмоциональном воздействии произведения, его нравственной ценности. Настроение, которое рождает поэтическое произведение. Отражение нравственной идеи в произведении: любовь к Родине, природе родного края. Осознание нравственно-этических понятий: чувство любви как привязанность

одного человека к другому (матери к ребенку, детей к матери, близким), проявление любви и заботы о родных людях. Иллюстрация к произведению как отражение эмоционального отклика на произведение. Практическое освоение понятия "тема произведения" (общее представление): о чем рассказывает. Главная мысль произведения (чему учит?). Практическое освоение различий между волшебной и бытовой сказкой. Выделение в тексте фантастического компонента (чего не бывает). Введение в пассивный лексикон терминов: стихотворение, рассказ, загадка, считалка, пословица.

8. Коммуникативное и речевое развитие. Формирование внимательно слушать читаемое произведение, вопросы по поводу прочитанного.

9. Библиографическая культура (работа с детской книгой). Представление о том, что книга - источник необходимых знаний. Обложка, оглавление, иллюстрации - элементы ориентировки в книге.

10. Внеклассное чтение. Небольшие художественные произведения (1 - 2 страницы текста), заглавия и иллюстрации которых точно соответствуют их содержанию.

### Планируемые предметные результаты освоения рабочей программы

- 1) понимание литературы как явления национальной и мировой культуры, средства сохранения и передачи нравственных ценностей и традиций;
- 2) осознание значимости чтения для личного развития; формирование представлений о мире, российской истории и культуре, первоначальных этических представлений, понятий о добре и зле, нравственности; успешности обучения по всем учебным предметам;
- 3) понимание роли чтения, использование разных видов чтения;
- 4) достижение необходимого для продолжения образования уровня читательской компетентности, общего речевого развития, т.е. овладение техникой чтения вслух и про себя, элементарными приемами интерпретации, анализа и преобразования художественных, научно-популярных и учебных текстов;
- 5) умение выбирать с помощью взрослого интересующую литературу;
- 6) осознанное, правильное, плавное чтение вслух целыми словами с использованием некоторых средств устной выразительности речи;
- 7) формирование умения осознанно воспринимать и оценивать содержание текстов, участие в обсуждении прочитанных произведений, умение высказывать отношение к поступкам героев, оценивать поступки героев и мотивы поступков с учетом принятых в обществе норм и правил;
- 8) формирование потребности в систематическом чтении.

### Поурочно-тематическое планирование

№ урока	Те ма	Количество часов
1.	Вводный урок по курсу литературное чтение.	1
2.	Что мы знаем и умеем. Пословицы.	1
3.	Старинные и современные книги.	1
4.	Библиотеки.	1
5.	Наши проекты «О чём может рассказать библиотека».	1
6.	Самое великое чудо на свете. Проверим себя.	1
7.	Устное народное творчество. Разноцветные страницы.	1
8.	Пословицы и поговорки. В. Даль – собиратель пословиц русского народа.	1

9.	Русские народные песни. Образ деревьев в русских народных песнях. Рифма.	1
10.	Потешки и прибаутки – малые жанры устного народного творчества	1
11.	Считалки и небылицы – малые жанры устного народного творчества. Ритм – основа считалки.	1
12.	Загадки – малые жанры устного народного творчества.	1
13.	Сказки. Ю.Коваль.	1
14.	Русская народная сказка «Петушок и бобовое зернышко».	1
15.	Русская народная сказка «У страха глаза велики».	1
16.	Русская народная сказка «Лиса и тетерев».	1
17.	Русская народная сказка «Каша из топора».	1
18.	Русская народная сказка «Лиса и журавль.»	1
19.	Русская народная сказка «Гуси и лебеди».	1
20.	Русская народная сказка «Гуси и лебеди».	1
21.	Обобщение по разделу «Устное народное творчество». Оценка достижений.	1
22.	Обобщение по разделу «Устное народное творчество». Оценка достижений.	1
23.	Осень. Разноцветные страницы.	1
24.	Красота осенней природы в стихах Ф. Тютчева «Есть в осени первоначальной...» К. Бальмонт «Поспевает брусника...».	1
25.	А. Плещеев «Осень наступила...», картины увядающей природы в стихах А. Фета «Ласточки пропали...».	1
26.	А. Толстой «Осень», С. Есенин «Закружилась листва золотая...».	1
27.	В. Брюсов «Сухие листья, сухие листья...», И. Токмакова «Осенние листья».	1
28.	В. Береснев «Хитрые грибы». Научно-познавательный текст «Грибы».	1
29.	В. Орлов «В каждом зернышке пшеницы...». Научно-познавательный текст «Блокадный хлеб».	1
30.	М. Пришвин «Осеннее утро».	1
31.	Обобщающий урок по теме «Люблю природу русскую! Осень». Оценка достижений.	1
32.	Русские писатели. Разноцветные страницы.	1
33.	А. С. Пушкин «У лукоморья дуб зелёный...».	1
34.	А. С. Пушкин «У лукоморья дуб зелёный...».	1
35.	А. С. Пушкин «Сказка о рыбаке и рыбке».	1
36.	А. С. Пушкин «Сказка о рыбаке и рыбке».	1
37.	А. С. Пушкин «Сказка о рыбаке и рыбке».	1
38.	Обобщение по теме «Сказки Пушкина».	1
39.	И. А. Крылов «Лебедь, Рак и Щука».	1
40.	И. А. Крылов «Стрекоза и Муравей».	1
41.	Л. Толстой «Котёнок».	1
42.	Л. Толстой «Котёнок».	1



43.	Л. Толстой «Правда всего дороже».	1
44.	Л. Толстой «Филипок».	1
45.	Л. Толстой «Филипок».	1
46.	Обобщение по разделу «Русские писатели».	1
47.	О братьях наших меньших. Разноцветные страницы.	1
48.	И. Пивоварова «Жила-была собака...», В. Берестов «Кошкинценок».	1
49.	М. М. Пришвин «Ребята и утята».	1
50.	М. М. Пришвин «Ребята и утята».	1
51.	Е. И. Чарушин «Страшный рассказ».	1
52.	Е. И. Чарушин «Страшный рассказ».	1
53.	Б. С. Житков «Храбрый утёнок».	1
54.	Б. С. Житков «Храбрый утёнок».	1
55.	В. Бианки «Музыкант».	1
56.	В. В. Бианки «Сова».	1
57.	Е. Благинина «Мороз».	1
58.	Обобщение по разделу «О братьях наших меньших».	1
59.	Проект «Как сделать стенгазету».	1
60.	Зима. Разноцветные страницы.	1
61.	И. Бунин «Первый снег», К. Бальмонт «Снежинка».	1
62.	Я. Аким «Первый снег», Ф. Тютчев. «Чародейкою Зимойю ...».	1
63.	Стихи о первом снеге. С. Есенин «Поет зима – аукает...», «Береза».	1
64.	А. С. Пушкин «Вот север, тучи нагоня...», «Зима».	1
65.	Сказка «Два Мороза».	1
66.	Сказка «Два Мороза».	1
67.	С. Михалков «Новогодняя быль».	1
68.	С. Михалков «Новогодняя быль».	1
69.	Обобщение по разделу «Люблю природу русскую. Зима».	1
70.	Писатели - детям. Разноцветные страницы.	1
71.	К. Чуковский «Путаница».	1
72.	К. Чуковский «Путаница».	1
73.	К. Чуковский «Радость».	1
74.	К. Чуковский «Федорино горе».	1
75.	К. Чуковский «Федорино горе».	1
76.	С. Михалков «Сила воли».	1
77.	С. Михалков «Мой щенок».	1
78.	С. Михалков «Мой щенок».	1
79.	А. Барто «Верёвочка».	1
80.	А. Барто «Мы не заметили жука», «Шла вчера я по Садовой».	1
81.	Н. Носов «Затейники».	1
82.	Н. Носов «Затейники».	1
83.	Н. Носов «Живая шляпа».	1

84.	Н. Носов «Живая шляпа».	1
85.	В. Осеева «Синие листья».	1
86.	Н. Носов «На горке».	1
87.	Обобщение по разделу «Писатели - детям». Оценка достижений	1
88.	Я и мои друзья. Разноцветные страницы.	1
89.	Ю. Ермолаев «Два пирожных».	1
90.	В. Осеева «Волшебное слово».	1
91.	В. Осеева «Волшебное слово».	1
92.	В. Осеева «Волшебное слово».	1
93.	В. Осеева «Хорошее».	1
94.	В. Лунин «Я и Вовка».	1
95.	Стихи о дружбе и обидах. В. Берестов, Э. Мошковская.	1
96.	В. Осеева «Почему».	1
97.	В. Осеева «Почему».	1
98.	Обобщение по разделу «Я и мои друзья». Оценка достижений.	1
99.	Люблю природу русскую. Весна. Разноцветные страницы.	1
100.	Стихотворения Ф. Тютчева о весне.	1
101.	А. Блок «На лугу», А. Плещеев «Весна», С. Дрожжин «Весеннее царство».	1
102.	А. Плещеев «В бурю».	1
103.	Е. Благинина «Посидим в тишине».	1
104.	И. Бунин «Матери».	1
105.	Э. Мошковская «Я маму мою обидел».	1
106.	С. Васильев «Белая берёза».	1
107.	Проект «День Победы – 9 мая».	1
108.	Проект «День Победы – 9 мая».	1
109.	Обобщение по разделу «Люблю природу русскую. Весна». Оценка достижений.	1
110.	И в шутку и всерьез. Разноцветные страницы.	1
111.	А. Введенский «Учёный Петя».	1
112.	Д. Хармс «Врун».	1
113.	Д. Хармс «Врун».	1
114.	Стихотворения И. Токмаковой.	1
115.	Б. Заходер. Песенки Винни-Пуха.	1
116.	Стихи Э. Успенского.	1
117.	Стихи Э. Успенского.	1
118.	Э. Успенский «Чебурашка».	1
119.	Э. Успенский «Чебурашка».	1
120.	В. Драгунский «Тайное становится явным».	1
121.	В. Драгунский «Тайное становится явным».	1
122.	Г. Остер «Будем знакомы».	1
123.	Обобщение по разделу «И в шутку и всерьез».	1
124.	Литература зарубежных стран.	1

125.	В мире книг. Разноцветные страницы.	1
126.	Английские народные песенки «Перчатки», «Храбрецы».	1
127.	Ш. Перро «Кот в сапогах».	1
128.	Ш. Перро «Кот в сапогах».	1
129.	Ш. Перро «Кот в сапогах».	1
130.	Ш. Перро «Красная Шапочка».	1
131.	Ш. Перро «Красная Шапочка».	1
132.	Г.Х. Андерсен «Огниво».	1
133.	Г.Х. Андерсен «Огниво».	1
134.	Французская народная песенка «Сюзон и мотылёк», немецкая народная песенка «Знают мамы, знают дети».	1
135.	Проверка техники чтения.	1
136.	Обобщение по разделу «Литература зарубежных стран». Оценка достижений.	1

### 3 класс

#### Содержание учебного предмета

1. Чтение. Плавное послоговое орфографическое чтение с переходом на чтение целыми словами; чтение про себя (выборочное и сплошное).

2. Библиографическая культура. Книга как особый вид искусства. Книга учебная, художественная, справочная. Элементы книги: содержание или оглавление, титульный лист, иллюстрации. Виды информации в книге: научная, художественная (с опорой на внешние показатели книги, ее справочно-иллюстративный материал). Типы книг (изданий): книга произведение, книга сборник, периодическая печать, справочные издания (словари, энциклопедии). Выбор книг на основе рекомендованного списка, открытого доступа к детским книгам в библиотеке. Алфавитный каталог. Самостоятельное пользование соответствующими возрасту словарями и справочной литературой.

3. Работа с текстом художественного произведения. Определение последовательности событий (работа над составлением плана). Деление текста на части, озаглавливание их; составление простого тезисного и вопросного плана к прочитанному произведению и пересказ в соответствии с ним. Выбор ключевых (опорных) слов в небольших и простых в содержательном и языковом плане текстах. Поиск в тексте простых средств выразительности (сравнение, олицетворение, метафора). Использование простейших приемов анализа различных видов текстов: установление причинно-следственных связей, определение главной мысли произведения. Распознавание прямого и переносного значения слова, его многозначности в контексте прочитанного текста. Пересказ текста с опорой на план. Осознанное восприятие (при чтении вслух и про себя, при прослушивании и с опорой на иллюстрации) содержания различных видов текстов (описание, повествование, рассуждение), выделение главной мысли и героев произведения, подтекста произведения. Формулирование, основываясь на тексте, простых выводов; понимание текста, с опорой не только на содержащуюся в нем информацию, но и на жанр, структуру, язык.

4. Говорение (культура речевого общения). Ответы на вопросы по содержанию прочитанного. Выразительное чтение, ориентация на знаки препинания. Использование средств выразительности при чтении вслух: интонация, темп, ритм, логические ударения. Выделение логического ударения в предложениях стихотворных текстов. Чтение наизусть небольших стихотворных текстов.

5. Круг детского чтения. Произведения об осени. Природа осенью. Жизнь животных осенью. Труд людей. Проблемы экологии. Отношение человека к природе. Сказки, стихи и

рассказы о животных и птицах народов мира. Произведения о зиме, зимнем лесе, реке. Зимние забавы. Труд людей зимой. Отношение людей к природе. Жизнь животных и птиц зимой. Рассказы, стихотворения, сказки и загадки о животных. Отношение человека к животным. Стихотворения, рассказы о России, ее природе, людях. Стихи и очерки о регионе, в которых проживают обучающиеся. Рассказы, стихотворения, сказки, пословицы и загадки о природе весной. Изображения картин пробуждающейся природы. Жизнь животных и птиц весной. Бережное отношение к природе. Стихотворения, рассказы и сказки о лете. Труд людей летом.

6. Литературоведческая пропедевтика (практическое освоение). Накопление, обобщение и систематизация жанровых и тематических литературных впечатлений. Знакомство с жанром басни, его литературным своеобразием в языковом и смысловом плане. Осознание принадлежности литературного произведения к народному или авторскому творчеству. Распознавание особенностей фольклорных форм (сказки, загадки, пословицы, поговорки). Ориентация в жанрах произведений. Введение в активный словарь литературоведческих терминов: персонаж, загадка, стихотворение, рассказ, считалка, небылица, скороговорка, пословица, поговорка, басня. Практическое знакомство с со средствами выразительности: рифма, звукопись. Определение авторской позиции и своего отношения к герою и его поступкам.

7. Коммуникативное и речевое развитие. Понимание прочитанных слов с ориентацией на их лексическое и грамматическое значение (подбор соответствующей картинки, показ предмета, признака, действия, устного объяснения значения). Понимание прочитанных слов с ориентацией на их лексическое и грамматическое значение (подбор соответствующей картинки, показ предмета, признака, действия, устного объяснения значения). Понимание прочитанных предложений, в том числе и на основе учета флективных отношений (подбор соответствующей картинки). Понимание простых в содержательном и языковом отношении небольших по объему текстов. Включение в ситуацию обсуждения прочитанного и реакция на нее соответствующими действиями (ответы на вопросы, нахождение соответствующей иллюстрации, соответствующего эпизода). Работа над пониманием образных выражений, используемых в тексте.

8. Творческая деятельность обучающихся (на основе литературных произведений). Соотношение жизненных наблюдений с читательскими интересами; оценка своих эмоциональных реакций и поступков. Интерпретация текста литературного произведения в творческой деятельности обучающихся: чтение по ролям, инсценирование, драматизация; устное словесное рисование, знакомство с различными способами работы с деформированным текстом и использование их (установление причинно-следственных связей, последовательности событий); создание собственного текста на основе художественного произведения (текст по аналогии) или на основе личного опыта. Развитие умения писать работы по итогам чтения - сочинения-миниатюры о героях произведений.

#### 9. Внеклассное чтение.

Ориентировка в одной книге: определение содержания по названию (автор, заглавие) и иллюстрациям; ответы на вопросы о ком или о чем слушали, читали. Читательские навыки, связанные с работой над текстом: умение выделить законченную по смыслу часть (эпизод) текста и передать ее, воспользовавшись освоенным видом пересказа (с помощью педагогического работника). Ориентировка в группе книг: выбор книги по заданным параметрам. Нравственная оценка ситуаций, поведения и поступков героев. Знание элементов книги: титульный лист, оглавление, предисловие, послесловие. Умение определять примерное содержание незнакомой книги по ее элементам (с помощью педагогического работника): прочитать за неделю произведение объемом 3 - 8 страниц (первое полугодие) и 10 - 15 страниц (к концу второго полугодия); правильно назвать книгу или произведение по памяти и воспроизвести содержание прочитанного, опираясь на вопросы педагогического работника. Знакомство с картотекой обложек и простейшей каталожной карточкой; формирование

умения пользоваться рекомендательным списком и тематической картотекой. Знакомство с доступными литературными играми и формирование интереса к занятиям литературными играми во внеурочное время.

### Планируемые предметные результаты освоения рабочей программы

- 1) понимание литературы как явления национальной и мировой культуры, средства сохранения и передачи нравственных ценностей и традиций;
- 2) осознание значимости чтения для личного развития; формирование представлений о мире, российской истории и культуре, первоначальных этических представлений, понятий о добре и зле, нравственности; успешности обучения по всем учебным предметам;
- 3) понимание роли чтения, использование разных видов чтения;
- 4) достижение необходимого для продолжения образования уровня читательской компетентности, общего речевого развития, т.е. овладение техникой чтения вслух и про себя, элементарными приемами интерпретации, анализа и преобразования художественных, научно-популярных и учебных текстов;
- 5) умение выбирать с помощью взрослого интересующую литературу;
- 6) осознанное, правильное, плавное чтение вслух целыми словами с использованием некоторых средств устной выразительности речи;
- 7) формирование умения осознанно воспринимать и оценивать содержание текстов, участие в обсуждении прочитанных произведений, умение высказывать отношение к поступкам героев, оценивать поступки героев и мотивы поступков с учетом принятых в обществе норм и правил;
- 8) формирование потребности в систематическом чтении.

### Поурочно-тематическое планирование

№ урoка	Те ма	Количес тво часов
1	Раскрытие главной идеи произведения К.Д. Ушинского «Наше отечество»: чувство любви к Родине, сопричастность к прошлому и настоящему своей страны	1
2	Патриотическое звучание стихотворения С.А. Васильева «Россия»: интонация, темп, ритм, логические ударения	1
3	Осознание нравственных ценностей в произведениях о Родине: любовь к родной стороне, гордость за красоту и величие своей Отчизны	1
4	Создание образа Родины в произведениях писателей. Произведения по выбору, например, Т.В. Бокова «Родина»	1
5	Отражение темы Родина в произведении М.М. Пришвин «Моя Родина»: роль и особенности заголовка	1
6	Репродукции картин как иллюстрации к произведениям о Родине	1
7	Устное народное творчество. Характеристика малых жанров фольклора: потешки, небылицы, скороговорки, считалки	1
8	Загадка как жанр фольклора, знакомство с видами загадок	1
9	Пословицы народов России: тематические группы	1
10	Развитие речи: использование образных слов, пословиц и поговорок, крылатых выражений. Книги и словари, созданные В.И. Далем	1
11	Художественные особенности сказок разного вида (о животных,	1

	бытовые, волшебные)	
12	Отражение нравственных ценностей и правил в фольклорной сказке. Произведения по выбору, например, русская народная сказка «Самое дорогое»	1
13	Осознание понятия трудолюбие на примере народных сказок. Произведения по выбору, например, русская народная сказка «Про Ленивую и Радивую»	1
14	Представление в сказке народного быта и культуры. Произведения по выбору, например, русская народная сказка «Дочь-семилетка»	1
15	Характеристика героя, волшебные помощники. На примере русской народной сказки «Иван-царевич и серый волк»	1
16	Особенности построения (композиция) волшебной сказки: составление плана. На примере русской народной сказки «Иван-царевич и серый волк»	1
17	Иллюстрация как отражение сюжета волшебной сказки: В.М. Васнецов «Иван Царевич на Сером волке»	1
18	Описание картин природы как способ рассказать в песне о родной земле. Темы народных песен	1
	Былина как народный песенный сказ о героическом событии. Фольклорные особенности: выразительность, напевность исполнения	
	Характеристика главного героя (где жил, чем занимался, какими качествами обладал). На примере образа Ильи Муромца	
	Тематическая проверочная работа по итогам раздела «Фольклор (устное народное творчество)	
	Работа с детскими книгами на тему: «Фольклор»: использование аппарата издания	
	Резервный урок. Работа со словарём: язык былины, устаревшие слова, их место и представление в современной лексике	
	Резервный урок.Репродукции картин В.М. Васнецова как иллюстрации к эпизодам фольклорного произведения	
	В мире книг. Книга как особый вид искусства	
	Общее представление о первых книгах на Руси, знакомство с рукописными книгами	
	Первая печатная книга на Руси. Н.П.Кончаловская «Мастер Фёдоров Иван и его печатный стан» (отрывок из «Наша древняя столица»)	
	Осознание важности чтения художественной литературы и фольклора. Правила юного читателя	
	Осознание особенностей басни, как произведения-поучения, которое помогает увидеть свои и чужие недостатки	
	И.А. Крылов - великий русский баснописец. Иносказание в его баснях	
	Знакомство с произведениями И.А. Крылова. Явная и скрытая мораль басен	
	Работа с басней И.А. Крылова «Ворона и Лисица»: тема, мораль, герои, особенности языка	
	А.С. Пушкин - великий русский поэт	
	Восприятие пейзажной лирики А.С. Пушкина: средства художественной выразительности (сравнение, эпитет), рифма, ритм	

	Знакомство с литературной сказкой А.С. Пушкина «Сказка о царе Салтане...»: приём повтора как основа изменения сюжета	
	Характеристика положительных и отрицательных героев, примеры превращений и чудес в сказке А.С. Пушкина «Сказка о царе Салтане...»	
	Наблюдение за художественными особенностями текста сказки А.С. Пушкина «Сказка о царе Салтане...»	
	Фольклорная основа литературной сказки А.С. Пушкина «Сказка о царе Салтане...»	
	Составление устного рассказа «Моё любимое произведение А.С. Пушкина»	
	Тематическая проверочная работа по итогам раздела «Творчество А.С. Пушкина»	
	Работа с детскими книгами. И.Я. Билибин – иллюстратор сказок А.С. Пушкина	
	Описание картин осенней природы в стихотворении Ф.И. Тютчева «Есть в осени первоначальной...» и другие по выбору	
	Сравнение стихотворений об осени. На примере произведений Ф.И. Тютчева «Есть в осени первоначальной...» и А.Н. Майкова «Осень»	
	Восприятие картин зимнего пейзажа в стихотворениях А.А. Фета «Кот поёт, глаза прищуря», «Мама! Глянь-ка из окошка...» и другие по выбору	
	Средства художественной выразительности (эпитет, сравнение) в лирических произведениях поэтов	
	Особенности авторской сказки Л.Н. Толстого «Ореховая ветка»: основные события, главные герои, волшебные помощники	
	Работа с баснями Л.Н. Толстого: выделение жанровых особенностей. На примере басни «Белка и волк»	
	Наблюдение за художественными особенностями рассказа-описания Л.Н. Толстого «Лебеди»	
	Различение художественного и научно-познавательного текстов «Лебеди» и «Зайцы» Л.Н. Толстого	
	Осознание связи содержания произведения с реальным событием. На примере были «Прыжок» Л.Н. Толстого	
	Анализ сюжета были «Прыжок» Л.Н. Толстого: главные герои, отдельные эпизоды, составление плана	
	Различение рассказчика и автора произведения в рассказе Л.Н. Толстого «Акула» и других по выбору	
	Выделение структурных частей произведения Л.Н. Толстого «Акула» и других по выбору (композиции): начало, завязка действия, кульминация, развязка	
	Тематическая проверочная работа по итогам раздела «Творчество Л.Н. Толстого»	
	Работа с детскими книгами: жанровое многообразие произведений Л.Н. Толстого	
	Оценка чувств и настроения, вызываемых лирическим произведением. На примере произведения Н.А. Некрасова «Однажды в студёную зимнюю пору...» (отрывок)	
	Поэты о красоте родной природы. На примере произведения Н.А. Некрасова «Железная дорога» (отрывок)	

	Олицетворение как одно из средств выразительности лирического произведения	
	Описание природы (пейзаж) в художественном произведении. На примере произведения А.П.Чехова «Степь» (отрывок)	
	Резервный урок. Сравнение средств создания пейзажа в тексте-описании, в изобразительном искусстве, в произведениях музыкального искусства	
	Характеристика героя сказки В.М. Гаршина «Лягушка-путешественница»	
	Особенности литературной сказки В.М. Гаршина «Лягушка-путешественница»: анализ сюжета, композиции	
	Осознание главной мысли (идеи) сказки В.М. Гаршина «Лягушка-путешественница»	
	Работа с детскими книгами «Литературные сказки писателей»: составление аннотации	
	Животные в литературных сказках. На примере произведения И.С. Соколова-Микитова «Листопадничек»	
	Научно-естественные сведения о природе в сказке И.С. Соколова-Микитова «Листопадничек»	
	Создание образов героев-животных в литературных сказках. На примере произведения Д.Н. Мамин-Сибиряка «Умнее всех»	
	Поучительный смысл сказок о животных. На примере произведения Д.Н. Мамин-Сибиряка «Умнее всех»	
	Составление устного рассказа «Моя любимая книга»	
	Наблюдение за описанием зимнего пейзажа. На примере стихотворения С.Д. Дрожжина «Зимний день»	
	Оценка чувств и настроения, вызываемых лирическим произведением	
	Работа со стихотворением С.А. Есенина «Берёза»: средства выразительности в произведении	
	Восприятие картин природы в стихотворениях С.А. Есенина	
	Живописные полотна как иллюстрация к лирическому произведению: пейзаж	
	Взаимоотношения человека и животных – тема произведения Д.Н. Мамин-Сибиряка «Приёмыш»	
	Соотнесение заглавия и главной мысли рассказа Д.Н. Мамин-Сибиряка «Приёмыш»	
	Отражение темы дружба животных в рассказах писателей. На примере произведения А.И. Куприна «Барбос и Жулька»	
	Характеристика героев-животных, их портрет в рассказах писателей. На примере рассказа А.И. Куприна «Барбос и Жулька»	
	Отражение нравственно-этических понятий (любовь и забота о животных) в рассказах писателей	
	Осознание понятий верность и преданность животных	
	Работа с детскими книгами о братьях наших меньших: написание отзыва	
	Создание картин природы в произведениях поэтов. На примере стихотворения И.А. Бунина «Первый снег»	
	Звукопись, её выразительное значение в лирических произведениях	
	Поэтические картины родной природы	



	Составление устного рассказа «Красота родной природы» по изученным текстам	
	Тематическая проверочная работа по итогам раздела «Картины природы в произведениях поэтов и писателей XIX – XX века»	
	Дети – герои произведений	
	Историческая обстановка как фон создания произведения	
	Судьбы крестьянских детей в произведениях писателей. На примере рассказа А.П. Чехова «Ванька»	
	Особенности внешнего вида и характера героя-ребёнка. На примере рассказа А.П. Чехова «Ванька»	
	Отражение в произведении важных человеческих качеств: честности, стойкости, ответственности. На примере рассказа Л. Пантелеева «Честное слово»	
	Деление текста на части, составление плана, выявление главной мысли (идеи) рассказа Л.Пантелеева «Честное слово»	
	Представление темы «Дети на войне» в рассказе Л. Пантелеева «На ялике»	
	Мужество и бесстрашие – качества, проявляемые детьми в военное время	
	Составление портрета главного героя рассказа Л.А. Кассиля «Алексей Андреевич»	
	Осмысление поступков и поведения главного героя рассказа Л.А. Кассиля «Алексей Андреевич»	
	Отличие автора от героя и рассказчика. На примере рассказа А.П. Гайдара «Горячий камень»	
	Выделение главной мысли (идеи) произведения о детях. На примере рассказа А.П. Гайдара «Горячий камень»	
	Основные события сюжета произведения А.П.Гайдара «Тимур и его команда» (отрывки)	
	Роль интерьера (описание штаба) в создании образов героев произведения А.П. Гайдара «Тимур и его команда» (отрывки)	
	Нравственная оценка ситуаций, поведения и поступков героев произведения А.П. Гайдара «Тимур и его команда» (отрывки)	
	Раскрытие темы «Разные детские судьбы» в произведениях писателей	
	Тематическая проверочная работа по итогам раздела «Произведения о детях»	
	Работа с книгами о детях: составление аннотации	
	Произведения Паустовского К.Г. о природе и животных. Главная мысль (идея) рассказа «Барсучий нос»	
	Работа с рассказом Паустовского К.Г. «Кот-ворюга»: анализ композиции, составление плана	
	Составление портрета героя-животного в рассказе Паустовского К.Г. «Кот-ворюга»	
	Раскрытие темы взаимоотношения человека и животного на примере рассказа Паустовского К.Г. «Заячьи лапы»	
	Особенности композиции в рассказах о животных. На примере рассказа Паустовского К.Г. «Заячьи лапы»	
	Создание характеров героев-животных в рассказах писателей. На примере рассказа Пришвина М.М. «Выскочка»	

	Рассказы писателей-натуралистов о заботливом и бережном отношении человека к животным к природе родного края	
	Тематическая проверочная работа по итогам раздела «Взаимоотношения человека и животных»	
	Составление устного рассказа «Любовь и забота о братьях наших меньших» по изученным произведениям	
	Резервный урок. Человек и его взаимоотношения с животными в рассказах писателей	
	Особенности юмористических произведений Н.Н.Носова и других авторов на выбор	
	Комичность как основа сюжета рассказов Н.Н.Носова и других авторов на выбор	
	Характеристика героя «Денискиных рассказов» В.Ю. Драгунского	
	Средства выразительности текста юмористического содержания: преувеличение. На примере произведений В.Ю. Драгунского	
	Работа с детскими книгами: авторы юмористических рассказов	
	Составление устного рассказа «Мой любимый детский писатель» на примере изученных произведений	
	Волшебные предметы и помощники в литературных сказках Ш. Перро	
	Особенности литературных сказок Х.-К. Андерсена (сюжет, язык, герои)	
	Особенности авторских сказок: раскрытие главной мысли, композиция, герои. На примере сказок Р.Киплинга	
	Взаимоотношения человека и животных в рассказах зарубежных писателей. На примере рассказа Джека Лондона «Бурый волк»	
	Деление текста на части, составление плана, выявление главной мысли (идеи) рассказа Джека Лондона «Бурый волк»	
	Средства создания образов героев-животных в рассказах зарубежных писателей. На примере рассказа Э.Сетон-Томпсона «Чинк»	
	Осознание нравственно-этических понятий: верность и преданность животных. На примере рассказа Э.Сетон-Томпсона «Чинк»	
	Расширение знаний о писателях, как переводчиках зарубежной литературы. На примере переводов С.Я. Маршака, К.И. Чуковского, Б.В. Заходера	
	Тематическая проверочная работа по итогам раздела «Зарубежная литература»	
	Составление устного рассказа «Мой любимый детский писатель» на примере изученных произведений	
	Резервный урок. Составление устного рассказа «Дружба человека и животного» на примере изученных произведений	
	Резервный урок. Работа с детскими книгами «Зарубежные писатели – детям»: написание отзыва	
	Резервный урок. Осознание важности читательской деятельности. Работа со стихотворением Б.Заходера «Что такое стихи»	
	Резервный урок. Проверочная работа по итогам изученного в 3 классе	
	Резервный урок. Работа с детской книгой и справочной литературой	
	Резервный урок. Летнее чтение. Выбор книг на основе	

	рекомендательного списка и тематического каталога	
--	---	--

	осенние листья»	
19	А. Фет «Мама! Глянь-ка из окошка...»	1
20	И.С. Никитин «Встреча зимы»	1
21	И.З. Суриков «Детство»	1
22	И.З. Суриков «Зима».	1
23	Н.А. Некрасов «Не ветер бушует над бором»	1
24	Проверим себя по разделу «Поэтическая тетрадь»	1
25	Великие русские писатели. Как рассказать о герое	1
26	А.С. Пушкин. Подготовка сообщения «Что интересного я узнал о жизни А. С. Пушкина».	1
27	А.С. Пушкин из романа «Евгений Онегин»	1
28	А.С. Пушкин «Зимнее утро»	1
29	А.С. Пушкин «Зимний вечер»	1
30	А. Пушкин «Сказка о царе Салтане...»	1
31	А. Пушкин «Сказка о царе Салтане...».	1
32	А. Пушкин «Сказка о царе Салтане...»	1
33	А. Пушкин «Сказка о царе Салтане...»	1
34	А. Пушкин «Сказка о царе Салтане...». Рисунки И. Билибина к сказке	1
35	Обобщение по сказке А.С. Пушкина «Сказка о царе Салтане...»	1
36	Подготовка сообщения о И.А. Крылове на основе статьи учебника, книг о Крылове	1
37	И.А. Крылов «Мартышка и очки»	1
38	И.А. Крылов «Ворона и Лисица»	1
39	М. Лермонтов. Статья В. Воскобойникова. Подготовка сообщения на основе статьи	1
40	М. Лермонтов «Утес»	1
41	М. Лермонтов «Горные вершины...», «На севере диком стоит одиноко...»	1
42	Детство Л. Толстого (из воспоминаний писателя). Подготовка сообщения о писателе «Какая бывает роса на траве»	1
43	Л.Н. Толстой, «Куда девается вода из моря?». Сравнение текстов	1
44	Поговорим о самом главном	1
45	Л.Н. Толстой «Акула»	1
46	Л.Н. Толстой «Акула» пересказ по плану	1
47	Л.Н. Толстой «Прыжок».	1
48	Л.Н. Толстой «Прыжок». Основная мысль рассказа	1
49	Проверим себя по разделу Великие русские писатели	1
50	Литературные сказки. Аннотация	
51	Д.Н Мамин- Сибиряк «Сказка про храброго Зайца-длинные уши, косые глаза, короткий хвост»	1
52	Д.Н Мамин- Сибиряк «Сказка про храброго Зайца-длинные уши, косые глаза, короткий хвост»	1
53	Д.Н Мамин- Сибиряк «Сказка про храброго Зайца-длинные уши, косые глаза, короткий хвост»	1
54	Русская народная сказка «Заяц –хвоста»	1

55	Поговорим о самом главном.	1
56	В.Ф. Одоевский «Мороз Иванович»	1
57	В.Ф. Одоевский «Мороз Иванович»	1
58	В.Ф. Одоевский «Мороз Иванович»	1
59	Русская народная сказка «Морозко»	1
60	В. Гаршин «Лягушка-путешественница»	1
61	В. Гаршин «Лягушка-путешественница»	1
62	В. Гаршин «Лягушка-путешественница»	1
63	Проверим себя по разделу Литературные сказки	1
64	Были-небылицы. Пересказ с помощью плана	1
65	М. Горький «Случай с Евсейкой»	1
66	М. Горький «Случай с Евсейкой»	1
67	М. Горький «Случай с Евсейкой»	1
68	К.Г. Паустовский «Растрепанный воробей»	1
69	К.Г. Паустовский «Растрепанный воробей»	1
70	К.Г. Паустовский «Растрепанный воробей»	1
71	Поговорим о самом главном.	1
72	Что побеждает? (притча)	1
73	А. И. Куприн «Слон» Основные события произведения.	1
74	А. И. Куприн «Слон». Составление плана пересказа	1
75	А. И. Куприн «Слон». пересказ	1
76	Обобщающий урок по разделу «Были-небылицы». Проверим себя	1
77	Поэтическая тетрадь. Как выучить наизусть стихотворение.	1
78	С. Черный «Воробей»	1
79	С. Черный «Что ты тискаешь утенка?»	1
80	С. Черный «Слон»	1
81	А.А. Блок «Сны»	1
82	А.А. Блок «Ворона»	1
83	Поговорим о самом главном	1
84	М. Пришвин «Моя Родина» (из воспоминаний)	1
85	С. А. Есенин «Черемуха».	1
86	Обобщающий урок по разделу «Поэтическая тетрадь» Проверим себя	1
87	Люби всё живое. Что такое рассказ?	1
88	И. С. Соколов-Микитов «Листопадничек».	1
89	И.С. Соколов-Микитов «Листопадничек»	1
90	И.С. Соколов-Микитов «Листопадничек»	1
91	В. И. Белов «Малька провинилась»	1
92	В.И. Белов «Еще про Мальку»	1
93	В. Драгунский «Он живой и светится...» Нравственный смысл рассказа.	1
94	В. Драгунский «Он живой и светится...»	1
95	В. Астафьев «Капалуха» Герои произведения	1
96	Б.С. Житков «Про обезьянку»	1

97	Б. С. Житков «Про обезьянку» Составление плана пересказа	1
98	Б.С. Житков «Про обезьянку». Пересказ.	1
99	Обобщающий урок по разделу «Люби живое» Проверим себя	1
100	Поэтическая тетрадь. Как сочинить стихотворение	1
101	С.Я. Маршак «Гроза днем», «В лесу над росистой поляной»	1
102	А.Л. Барто «Разлука»	1
103	А.Л. Барто «В театре»	1
104	С.В. Михалков «Если»	1
105	М. Дружинина «Мамочка-мамуля». Стихи о маме	1
106	Т. Бокова «Родина-слово большое, большое!»	1
107	Е.А. Благинина «Кукушка»	1
108	Е.А. Благинина «Котёнок»	1
109	Проект «В мире детской поэзии»	1
110	Обобщающий урок по разделу «Поэтическая тетрадь»	1
111	Собирай по яголке-наберёшь кузовок. Что такое тема и главная мысль произведения?	1
112	Б. В. Шергин «Собирай по яголке – соберешь кузовок»	1
113	Б. В. Шергин «Собирай по яголке – соберешь кузовок	1
114	М. М. Зощенко «Золотые слова». Особенности юмористического рассказа	1
115	М. М. Зощенко «Золотые слова». Смысл названия рассказа. Главная мысль произведения. Герои.	1
116	М. М. Зощенко «Золотые слова». Пересказ по плану	1
117	М. М. Зощенко «Золотые слова».	1
118	М. М. Зощенко «Великие путешественники». Особенности юмористического рассказа. Герои.	1
119	М. М. Зощенко «Великие путешественники».	1
120	М. М. Зощенко «Великие путешественники». Ирония-художественный приём	1
121	М. М. Зощенко «Великие путешественники».	1
122	Н. Н. Носов «Федина задача»	1
123	Н. Н. Носов «Федина задача»	1
124	Поговорим о самом главном.	1
125	А. Платонов «Цветок на земле»	1
126	А. Платонов «Цветок на земле»	1
127	Н.Н. Носов «Телефон»	1
128	Н.Н. Носов «Телефон»	1
129	Обобщение по теме Собирай по яголке – наберёшь кузовок. Проверим себя	1
130	Зарубежная литература. Что такое перевод?	1
131	Г. Х. Андерсен «Гадкий утенок»	1
132	Г. Х. Андерсен «Гадкий утенок».	1
133	Г.Х. Андерсен «Гадкий утенок». Создание рисунков к сказке.	1
134	Г.Х. Андерсен «Гадкий утенок»	1

135	Г.Х. Андерсен «Гадкий утенок»	1
136	Обобщающий урок по разделу «Зарубежная литература»	1

#### 4 класс

Рабочая программа по литературному чтению адаптирована для обучающихся с задержкой психического развития (вариант 7.2), составлена в соответствии с Федеральным государственным образовательным стандартом начального общего образования обучающихся с ограниченными возможностями здоровья на основе Федеральной адаптированной образовательной программы начального общего образования обучающихся с ограниченными возможностями здоровья.

В соответствии с Учебным планом адаптированной основной общеобразовательной программы начального общего образования обучающихся с задержкой психического развития (вариант 7.2) рабочая программа рассчитана на 3 часа в неделю, 102 часов в год.

Для реализации программы используется учебник из федерального перечня учебников, рекомендованных (допущенных) Министерством просвещения Российской Федерации к использованию в образовательном процессе «Литературное чтение 4 класс» (авторы Климанова Л.Ф. и др.). Учебник входит в переработанную в соответствии с Федеральным государственным образовательным стандартом начального общего образования линию УМК «Школа России».

Рабочая программа сформирована с учетом рабочей программы воспитания образовательной организации, предусматривает реализацию коррекционно-развивающей работы, направленной на коррекцию дефекта психоэмоционального развития обучающихся и предполагает:

Совершенствование движения сенсомоторного развития:

- Развитие мелкой моторики кисти и пальцев рук.
- Развитие навыков каллиграфии.
- Развитие артикуляционной моторики.

Коррекция отдельных сторон психической деятельности:

- Развитие зрительного восприятия и узнавания.
- Развитие зрительной памяти и внимания.
- Формирование обобщенных представлений о свойствах предмета (цвет, форма, величина).
- Развитие пространственных представлений и ориентация.
- Развитие представлений о времени.
- Развитие слухового внимания и памяти.
- Развитие фонетико-фонематических представлений, формирование звукового анализа и синтеза.

Коррекцию развития основных мыслительных операций:

- Навыков соотносительного анализа.
- Навыков группировки и классификации.
- Умение работать по словесной и письменной инструкции алгоритму.
- Умение планировать деятельность.
- Развитие комбинаторных способностей.

Развитие различных видов мышления:

- Развитие наглядно – образного мышления.
- Развитие словесно – логического мышления.

Коррекция нарушений в развитии эмоционально – личностной сферы.

Развитие речи, овладение техникой чтения.

Расширение представлений об окружающем мире, обогащение пассивного и активного словаря.

## Содержание учебного предмета

1. Чтение. Правильное орфоэпическое чтение целыми словами.

2. Библиографическая культура. Книга как особый вид искусства. Книга как источник необходимых знаний. Книга учебная, художественная, справочная. Элементы книги: содержание или оглавление, титульный лист, аннотация, иллюстрации. Виды информации в книге: научная, художественная (с опорой на внешние показатели книги, ее справочно-иллюстративный материал). Типы книг (изданий): книга произведение, книга сборник, собрание сочинений, периодическая печать, справочные издания (справочники, словари, энциклопедии). Выбор книг на основе рекомендованного списка, картотеки, открытого доступа к детским книгам в библиотеке. Алфавитный каталог. Самостоятельное пользование соответствующими возрасту словарями и справочной литературой.

3. Работа с текстом художественного произведения. Герой (персонаж), его описание, характеристика, действия и их значение. Словесный портрет героя как его характеристика. Основные события сюжета, отношение к ним героев. Установление пространственно-временных и причинно-следственных связей между характеристиками и действиями героя. Понимание подтекста и основной идеи произведения. Выявление отношения автора к тому, о чем ведется речь, к литературным персонажам, формулирование и выражение собственного отношения к тексту и его содержанию. Средства художественной выразительности в былине: устойчивые выражения, повторы, гиперболы. Устаревшие слова, их место в былине и представление в современной лексике. Анализ смыслового значения, подбор современных синонимов. Использование языкового своеобразия былин при пересказе. Составление самостоятельно или коллективно простого плана текста (план из вопросов, план из предложений текста). Иллюстрации в сказке: назначение, особенности. Прогнозирование содержания, читаемого на основе заголовка, прочитанной части текста. Герой сказки, его описание, характеристика, действия и их значение. Установление пространственно-временных и причинно-следственных связей между характеристиками и действиями героя. Понимание подтекста и основной идеи произведения. Выявление отношения автора к тому, о чем ведется речь, к литературным персонажам, формулирование и выражение собственного отношения к тексту и его содержанию. Средства художественной выразительности в сказке. Языковое своеобразие литературной сказки, сравнение с языковым оформлением народной сказки. Толкование с помощью педагогического работника непонятных слов и выражений через контекст, словообразовательный и морфемный анализ. Использование языкового своеобразия сказок при пересказе. Составление самостоятельно или коллективно простого плана текста (план из вопросов, план из предложений текста). Подробный, частичный, выборочный пересказ. Прогнозирование содержания, читаемого на основе заголовка, прочитанной части текста. Развитие умения работать с заглавием произведения, осмыслением его прямого и скрытого смысла, соотнесение заглавия с содержанием. Самостоятельное придумывание заглавий.

4. Говорение (культура речевого общения). Выразительное чтение. Использование пауз (длинных, коротких) в зависимости от смысла, читаемого в знакомом (предварительно разобранном тексте). Варьирование темпа чтения в зависимости от смысла читаемого. Использование силы голоса для постановки логических ударений и передачи характера текста. Закрепление умения самостоятельно формулировать вопросы к тексту. Заучивание стихотворений наизусть.

5. Круг детского чтения. Былина как эпическая песня о героическом событии. Малые жанры фольклора. Сказки (о животных, бытовые, волшебные). Авторские прозаические и стихотворные сказки. Басни. Наше Отечество, образ родной земли в творчестве писателей и поэтов. Страницы истории России, великие люди и события: образы Александра Невского, Дмитрия Пожарского, Дмитрия Донского, Александра Суворова, Михаила Кутузова и других



выдающихся защитников Отечества в литературе для детей. Отражение нравственной идеи: любовь к Родине. Героическое прошлое России, тема Великой Отечественной войны в произведениях литературы. Осознание понятия: поступок, подвиг. Народная и авторская песня. Литературные сказки А.С. Пушкина в стихах. Лирика, лирические произведения как описание в стихотворной форме чувств поэта, связанных с наблюдениями, описаниями природы. Произведения о взаимоотношениях человека и животных, защита и охрана природы. Тематика произведений о детях, их жизни, играх и занятиях, взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками. Стихотворные и прозаические юмористические произведения.

6. Литературоведческая пропедевтика (практическое освоение). Значение устного народного творчества для появления художественной литературы. Собиратели фольклора (А.Н. Афанасьев, В.И. Даль). Народные былинно-сказочные темы в творчестве художников. Отражение в произведениях фольклора нравственных ценностей, быта и культуры народов мира.

Малые жанры фольклора (назначение, сравнение, классификация). Виды сказок: о животных, бытовые, волшебные. Сходство фольклорных произведений разных народов по тематике, художественным образам и форме ("бродячие" сюжеты). Связь литературной сказки с фольклорной: народная речь - особенность авторской сказки. Представление о басне как лиро-эпическом жанре. Аллегория в баснях. Понятие исторической песни. Средства художественной выразительности в стихотворном произведении (сравнение, эпитет, олицетворение, метафора). Авторские приемы создания художественного образа в лирике. Репродукция картины как иллюстрация к лирическому произведению. Средства выразительности текста юмористического содержания: гипербола. Формирование представления об условности литературного творения, его отличия от реальности.

7. Творческая деятельность обучающихся (на основе литературных произведений). Интерпретация текста литературного произведения в творческой деятельности обучающихся: чтение по ролям, инсценирование, драматизация; устное словесное рисование, использование различных способов работы с деформированным текстом (установление причинно-следственных связей, последовательности событий); создание собственного текста на основе художественного произведения (текст по аналогии), репродукций картин художников, по серии иллюстраций к произведению или на основе личного опыта. Планирование своих действий в соответствии с поставленной целью (например, участие в проектной деятельности). Развитие умения писать работы по итогам чтения - сочинения-миниатюры о сказочных героях. Этапы подготовки к сочинению: обдумывание и обсуждение темы, формулирование главной мысли сочинения, коллективное и индивидуальное составление плана.

### **Планируемые предметные результаты освоения рабочей программы**

- 1) понимание литературы как явления национальной и мировой культуры, средства сохранения и передачи нравственных ценностей и традиций;
- 2) осознание значимости чтения для личного развития; формирование представлений о мире, российской истории и культуре, первоначальных этических представлений, понятий о добре и зле, нравственности; успешности обучения по всем учебным предметам;
- 3) понимание роли чтения, использование разных видов чтения;
- 4) достижение необходимого для продолжения образования уровня читательской компетентности, общего речевого развития, т.е. овладение техникой чтения вслух и про себя, элементарными приемами интерпретации, анализа и преобразования художественных, научно-популярных и учебных текстов;
- 5) умение выбирать с помощью взрослого интересующую литературу;
- 6) осознанное, правильное, плавное чтение вслух целыми словами с использованием некоторых средств устной выразительности речи;

- 7) формирование умения осознанно воспринимать и оценивать содержание текстов, участие в обсуждении прочитанных произведений, умение высказывать отношение к поступкам героев, оценивать поступки героев и мотивы поступков с учетом принятых в обществе норм и правил;
- 8) формирование потребности в систематическом чтении.

### Поурочно-тематическое планирование

№ ур о ка	Те ма	Количес тво часов
1	Что уже знаем и умеем. Знакомство с названием раздела. «Летописи. Былины. Жития».	1
2	Поэтический текст былины «Ильины три поездочки»	1
3	Прозаический текст былины в пересказе И. Карнаухова.	1
4	Из летописи «И повесил Олег щит свой на вратах Царьграда»	1
5	Сравнение текста летописи и исторических источников	1
6	Особенности житийной литературы «Житие Сергия Радонежского»	1
7	Образ Сергия Радонежского	1
8	Наши проекты. Создание календаря исторических событий.	1
9	Поговорим о самом главном.	1
10	Входная контрольная работа	1
11	А. Пушкин "Няне".	1
12	А. Пушкин "Туча", "Унылая пора! Очей очарованье!", "Туча".	1
13	А.С. Пушкин. «Сказка о мёртвой царевне и о семи богатырях»	1
14	А.С. Пушкин. «Сказка о мёртвой царевне и о семи богатырях». Характеристика героев	1
15	Отличие авторской сказки от народной А.С. Пушкин. «Сказка о мёртвой царевне и о семи богатырях»	1
16	Нравственный смысл сказки А.С. Пушкина. «Сказка о мёртвой царевне и о семи богатырях»	1
17	Что уже знаем и умеем. Знакомство с биографией М.Ю. Лермонтова	1
18	М.Ю. Лермонтов. «Ашик - Кериб». Сравнение мотивов русской и турецкой сказок	1
19	М.Ю. Лермонтов. «Ашик - Кериб». Характеристика героев	1
20	Знакомство с биографией Л.Н. Толстого	1
21	Жизнь и творчество Л.Н. Толстого	1
22	Л.Н. Толстой «Детство».	1
23	Знакомство с биографией А.П. Чехова	1
24	А.П. Чехов «Мальчики»	1
25	А.П. Чехов «Мальчики». Главные герои рассказа - герои своего времени.	1
26	Наедине с книгой. По книгам писателей раздела.	1
27	Поговорим о самом главном.	1
28	Контрольная работа за I полугодие	
29	Что уже знаем и умеем. Страницы русской классики. Знакомство с названием раздела.	1
30	Ушинский К. «Четыре желания».	1

31	Ф.И. Тютчев «Еще земли печален вид...», «Как неожиданно и ярко...»	1
32	А.А. Фет «Весенний дождь», «Бабочка».	1
33	Е.А. Баратынский «Весна, весна! как воздух чист!...», «Где сладкий шёпот...».	1
34	И.С. Никитин. «В синем небе плывут над полями...»	1
35	Настроение стихотворения Н.А. Некрасов «Саша».	1
36	Образ природы в стихотворении. И.А. Бунина «Листопад»	1
37	Обобщение по разделу «Поэтическая тетрадь»	1
38	Что уже знаем и умеем. Знакомство с названием раздела. В.Ф.Одоевский «Городок в табакерке».	1
39	В.Ф. Одоевский. «Городок в табакерке». Составление плана сказки	1
40	В.Ф. Одоевский. «Городок в табакерке». Подробный пересказ	1
41	П.П. Бажов «Серебряное копытце»	1
42	П.П. Бажов «Серебряное копытце». Мотивы народных сказок вавторском тексте.	1
43	П.П. Бажов «Серебряное копытце». Герои художественного произведения	1
44	С.Т. Аксаков «Аленький цветочек».	1
45	С.Т. Аксаков «Аленький цветочек». Герои произведения.	1
46	С.Т. Аксаков «Аленький цветочек». Деление текста на части.	1
47	Поговорим о самом главном.	1
48	Проверка и оценка знаний	
49	Что уже знаем и умеем. Знакомство с названием раздела.Е.Л. Шварц «Сказка о потерянном времени».	1
50	Особенности юмористической составляющей произведения Е.Л.Шварц «Сказка о потерянном времени».	1
51	Е.Л. Шварц «Сказка о потерянном времени». Нравственный смысл произведения.	1
52	В.Ю. Драгунский «Главные реки».	1
53	Поговорим о самом главном.	1
54	В.В. Голявкин «Никакой горчицы я не ел».	1
55	Инсценирование произведения В.В. Голявкин «Никакой горчицы я неел».	1
56	Обобщение по разделу «Делу время - потехе час». Оценка достижений.	1
57	Что уже знаем и умеем. Знакомство с названием раздела.Б.С. Житков «Как я ловил человечков».	1
58	Б.С. Житков «Как я ловил человечков». Герой произведения.	1
59	К.Г. Паустовский «Корзина с еловыми шишками».	1
60	К.Г. Паустовский «Корзина с еловыми шишками». Музыкальноесопровождение произведения	1
61	Поговорим о самом главном.	1
62	М.М. Зощенко «Ёлка».	1
63	М.И. Цветаева «Наши царства»	1

64	Главная мысль в стихотворении М. Цветаевой «Бежит тропинка с бугорка...».	1
----	---	---

65	С.А. Есенин «Бабушкины сказки».	1
66	Обобщение по разделу «Страна детства».	1
67	Что уже знаем и умеем. Знакомство с названием раздела. Д.Н. Мамин-Сибиряк «Приёмьш».	1
68	Д.Н. Мамин-Сибиряк «Приёмьш». Отношение человека к природе.	1
69	С.А. Есенин «Лебедушка».	1
70	Сравнение авторского стихотворения с фольклорными произведениями	1
71	Отношение автора к герою произведения С.А. Есенин «Лебедушка».	1
72	М.М. Пришвин «Выскочка». Характеристика героя на основе поступка.	1
73	А.И. Куприн «Барбос и Жулька».	1
74	Главная мысль произведения А.И. Куприн «Барбос и Жулька».	1
75	В.П. Астафьев «Стрижонок Скрип». Герои рассказа.	1
76	В.П. Астафьев «Стрижонок Скрип». Составление плана	1
77	Поговорим о самом главном. Обобщение по разделу «Природа и мы». Оценка достижений.	1
78	Что уже знаем и умеем. Знакомство с названием раздела. И.С. Никитин «Русь».	1
79	Сравнение стихотворения с былинной. Образ Родины в поэтическом тексте И.С. Никитина «Русь».	1
80	С.Д. Дрожжин «Родине».	1
81	А.В. Жигулин «О, Родина! В неярком блеске».	1
82	Проект: «Они защищали Родину»	1
83	Поговорим о самом главном. Обобщение по теме «Родина». Оценка достижений.	1
84	Что уже знаем и умеем. Знакомство с названием раздела. Е.С. Велтистов «Приключение Электроника»	1
85	Особенности научно-фантастического рассказа Е. С. Велтистов «Приключение Электроника»	1
86	Сравнение фантастической литературы со сказкой. К. Булычев «Путешествие Алисы»	1
87	Сравнение героев рассказов фантастического жанра К. Булычев «Путешествие Алисы»	1
88	Путешествие по Стране Фантазии	1
89	Поговорим о самом главном. Обобщение и систематизация знаний по разделу «Страна Фантазия»	1
90	Что уже знаем и умеем. Знакомство с названием раздела. Учимся составлять список литературы.	1
91	Средства художественной выразительности в произведении Дж. Свифт «Путешествие Гулливера».	1
92	Герои приключенческой литературы. Дж. Свифт «Путешествие Гулливера»	1
93	Поступки главного героя сказки Г.Х. Андерсен «Русалочка»	1
94	Отношение автора к героине сказки Г.Х. Андерсен «Русалочка»	1
95	Составление плана сказки Г.Х. Андерсен «Русалочка»	1

96	Итоговая контрольная работа	1
----	-----------------------------	---

97	Написание отзыва по сказке Г.Х. Андерсен «Русалочка»	1
98	Сравнение героев, их поступки. М. Твен «Приключения Тома Сойера»	1
99	Составление отзыва по книге М. Твена «Приключения Тома Сойера»	1
100	Произведения зарубежных авторов. Литературная игра.	1
101	Обобщение, проверка и оценка знаний по разделу «Зарубежная литература».	1
102	Обобщение и систематизация изученного материала за 4 класс.	1

### 2.1.3. ИНОСТРАННЫЙ ЯЗЫК

#### 2 класс

Рабочая программа по иностранному языку адаптирована для обучающихся с задержкой психического развития (вариант 7.2), составлена в соответствии с Федеральным государственным образовательным стандартом начального общего образования обучающихся с ограниченными возможностями здоровья на основе Федеральной адаптированной образовательной программы начального общего образования обучающихся с ограниченными возможностями здоровья.

В соответствии с Учебным планом адаптированной основной общеобразовательной программы начального общего образования обучающихся с задержкой психического развития (вариант 7.2) рабочая программа рассчитана на 2 часа в неделю, 68 часов в год.

Для реализации программы используется учебник из федерального перечня учебников, рекомендованных (допущенных) Министерством просвещения Российской Федерации к использованию в образовательном процессе на 2023-2024 учебный год - «Английский в фокусе: учебник для 2 класса общеобразовательных учреждений» (авторы Быкова Н.И., Дули Д., Поспелова М.Д. и др.), Москва, «Просвещение». Учебник входит в переработанную в соответствии с Федеральным государственным образовательным стандартом начального общего образования линию УМК «Английский в фокусе»

Рабочая программа сформирована с учетом рабочей программы воспитания образовательной организации, предусматривает реализацию коррекционно-развивающей работы, направленной на коррекцию дефекта психоэмоционального развития обучающихся и предполагает:

*Совершенствование движения сенсомоторного развития:*

- Развитие мелкой моторики кисти и пальцев рук.
- Развитие навыков каллиграфии.
- Развитие артикуляционной моторики.

*Коррекция отдельных сторон психической деятельности:*

- Развитие зрительного восприятия и узнавания.
- Развитие зрительной памяти и внимания.
- Формирование обобщенных представлений о свойствах предмета (цвет, форма, величина).
- Развитие пространственных представлений и ориентация.
- Развитие представлений о времени.
- Развитие слухового внимания и памяти.
- Развитие фонетико-фонематических представлений, формирование звукового анализа и синтеза.

*Коррекцию развития основных мыслительных операций:*

- Навыков соотносительного анализа.
- Навыков группировки и классификации.
- Умение работать по словесной и письменной инструкции алгоритму.
- Умение планировать деятельность.

- Развитие комбинаторных способностей.

*Развитие различных видов мышления:*

- Развитие наглядно – образного мышления.
- Развитие словесно – логического мышления.

*Коррекция нарушений в развитии эмоционально – личностной сферы.*

*Развитие речи, овладение техникой чтения.*

*Расширение представлений об окружающем мире, обогащение пассивного и активного словаря.*

### **Содержание учебного предмета**

«Английский в фокусе—2» состоит из следующих модулей и ставит перед учащимися задачи:  
Вводный модуль: Hello!/My family! (14 ч) – научиться приветствовать друг друга, знакомиться и прощаться; познакомиться с английским алфавитом, ЛЕ по теме «Семья», «Цвета».

Модуль 1: My Home! (10 ч) — научиться называть и описывать предметы мебели и части дома. Модуль 2: My Birthday! (10 ч) — научиться говорить о возрасте, дне рождения и еде.

Модуль 3: My Animals! (8 ч) — научиться называть животных, говорить о том, что они умеют/не умеют делать.

Модуль 4: My Toys! (9 ч) — научиться называть игрушки, говорить, где они находятся, описывать внешность.

Модуль 5: My Holidays! (9 ч) — научиться говорить о погоде, одежде, каникулах и временах года.

Повторение и закрепление изученного во 2-м классе (8 ч)

### **Планируемые предметные результаты освоения рабочей программы**

#### **Коммуникативные умения**

##### ***Говорение***

— вести разные виды диалогов (диалог этикетного характера, диалог-расспрос) в стандартных ситуациях неофициального общения, используя вербальные и/или зрительные опоры в рамках изучаемой тематики с соблюдением норм речевого этикета, принятого в стране/странах изучаемого языка (не менее 3 реплик со стороны каждого собеседника);

— создавать устные связные монологические высказывания объёмом не менее 3 фраз в рамках изучаемой тематики с опорой на картинки, фотографии и/или ключевые слова, вопросы.

##### ***Аудирование***

— воспринимать на слух и понимать речь учителя и одноклассников;

— воспринимать на слух и понимать учебные тексты, построенные на изученном языковом материале, с разной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием запрашиваемой информации фактического характера, используя зрительные опоры и языковую догадку (время звучания текста/текстов для аудирования — до 40 секунд).

##### ***Смысловое чтение***

— читать вслух учебные тексты объёмом до 60 слов, построенные на изученном языковом материале, с соблюдением правил чтения и соответствующей интонации, демонстрируя понимание прочитанного;

— читать про себя и понимать учебные тексты, построенные на изученном языковом материале, с различной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием запрашиваемой информации, используя зрительные опоры и языковую догадку (объём текста для чтения — до 80 слов).

##### ***Письмо***



- заполнять простые формуляры, сообщая о себе основные сведения, в соответствии с нормами, принятыми в стране/странах изучаемого языка;
- писать с опорой на образец короткие поздравления с праздниками (с днём рождения, Новым годом).

### **Языковые знания и навыки**

#### ***Фонетическая сторона речи***

- знать буквы алфавита английского языка в правильной последовательности, фонетически корректно их озвучивать и графически корректно воспроизводить (полупечатное написание букв, буквосочетаний, слов);
- применять правила чтения гласных в открытом и закрытом слоге в односложных словах, вычленять некоторые звукобуквенные сочетания при анализе знакомых слов; озвучивать транскрипционные знаки, отличать их от букв;
- читать новые слова согласно основным правилам чтения;
- различать на слух и правильно произносить слова и фразы/ предложения с соблюдением их ритмико-интонационных особенностей.

#### ***Графика, орфография и пунктуация***

- правильно писать изученные слова;
- заполнять пропуски словами; дописывать предложения;
- правильно расставлять знаки препинания (точка, вопросительный и восклицательный знаки в конце предложения) и использовать знак апострофа в сокращённых формах глагола-связки, вспомогательного и модального глаголов.

#### ***Лексическая сторона речи***

- распознавать и употреблять в устной и письменной речи не менее 200 лексических единиц (слов, словосочетаний, речевых клише), обслуживающих ситуации общения в рамках тематики, предусмотренной на первом году обучения;
- использовать языковую догадку в распознавании интернациональных слов.

#### ***Грамматическая сторона речи***

- распознавать и употреблять в устной и письменной речи различные коммуникативные типы предложений: повествовательные (утвердительные, отрицательные), вопросительные (общий, специальный, вопросы), побудительные (в утвердительной форме);
- распознавать и употреблять нераспространённые и распространённые простые предложения;
- распознавать и употреблять в устной и письменной речи предложения с начальным It;
- распознавать и употреблять в устной и письменной речи предложения с глаголом-связкой to be в Present Simple Tense в составе таких фраз, как I'm Dima, I'm eight. I'm fine. I'm sorry. It's... Is it...? What's ...?;
- распознавать и употреблять в устной и письменной речи предложения с краткими глагольными формами;
- распознавать и употреблять в устной и письменной речи повелительное наклонение: побудительные предложения в утвердительной форме (Come in, please.);
- распознавать и употреблять в устной и письменной речи настоящее простое время (Present Simple Tense) в повествовательных (утвердительных и отрицательных) и вопросительных (общий и специальный вопрос) предложениях;
- распознавать и употреблять в устной и письменной речи глагольную конструкцию have got (I've got ... Have you got ...?);
- распознавать и употреблять в устной и письменной речи модальный глагол can/can't для выражения умения (I can ride a bike.) и отсутствия умения (I can't ride a bike.); can для получения разрешения (Can I go out?);
- распознавать и употреблять в устной и письменной речи неопределённый, определённый и нулевой артикль с существительными (наиболее распространённые случаи употребления);

— распознавать и употреблять в устной и письменной речи множественное число существительных, образованное по правилам и исключения: a pen — pens; a man — men; — распознавать и употреблять в устной и письменной речи личные и притяжательные местоимения;

— распознавать и употреблять в устной и письменной речи количественные числительные (1—10);

— распознавать и употреблять в устной и письменной речи вопросительные слова who, what, how, where, how many;

— распознавать и употреблять в устной и письменной речи предлоги места on, in, near, under;

— распознавать и употреблять в устной и письменной речи союзы and и but (при однородных членах).

### **Социокультурные знания и умения**

— владеть отдельными социокультурными элементами речевого поведенческого этикета, принятыми в англоязычной среде, в некоторых ситуациях общения: приветствие, прощание, знакомство, выражение благодарности, извинение, поздравление с днём рождения, Новым годом, Рождеством;

— знать названия родной страны и страны/стран изучаемого языка и их столиц.

### **Поурочно-тематическое планирование**

<b>№ ур ка</b>	<b>Тема</b>	<b>Количес тво часов</b>
1	Вводный модуль. Вводный урок. Приветствие. Знакомство.	1
2	Приветствие, знакомство. Алфавит: буквы А-D	1
3	Приветствие, знакомство. Алфавит: буквы Е - Н	1
4	Приветствие, знакомство. Алфавит: буквы I - L	1
5	Приветствие, знакомство. Алфавит: буквы М - N	1
6	Алфавит: буквы Р – S	1
7	Алфавит: буквы Т - W	1
8	Алфавит: буквы Х - Z	1
9	Закрепление алфавита	1
10	Закрепление алфавита	1
11	Контрольная работа по изученному материалу	1
12	Моя семья. Введение новой лексики	1
13	Моя семья. Составление рассказа о семье.	1
14	Моя семья. Цвета.	1
15	Модуль 1: «Мой дом». Мебель.	1
16	Мой дом. Мебель. Предложения типа It's a ...	1
17	Мой дом. Мебель. Предложения типа It's a (цвет+предмет)	1
18	Мой дом. Названия комнат	1
19	Мой дом. Названия комнат. Вопрос Where's...?	1
20	Мой дом. Названия комнат. Местоимения He/She	1
21	Мой дом. Названия комнат. Вопрос Is he/she...?	1
22	Сказка о городской и сельской мышках.	1
23	Игра «Я знаю». Закрепление изученного	1

24	Контрольная работа по теме «Мой дом»	1
----	--------------------------------------	---

25	Модуль 2 «Мой день рождения». Числительные 1 - 10	1
26	Числительные 1 – 10. Вопрос How old are you?	1
27	Любимая еда. Вопрос What's your favourite food?	1
28	Любимая еда. Фраза My favorite food is ...	1
29	Любимая еда. Фразы I like/I don't like	1
30	Любимая еда. Фразы I like/I don't like	1
31	Закрепление изученного.	1
32	Сказка о городской и сельской мышках.	1
33	Игра «Я знаю». Закрепление изученного	1
34	Контрольная работа по теме «Мой день рождения».	1
35	Модуль 3 «Мои животные». Названия животных	1
36	Названия животных . Глаголы движения	1
37	Глаголы движения . Модальный глагол can	1
38	Глаголы движения. Вопросительные предложения с глаголом can	1
39	В цирке. Новая лексика	1
40	Сказка о городской и сельской мышках.	1
41	Повторение. Игра «Я знаю».	1
42	Контрольная работа по теме «Мои животные»	
43	Модуль 4 «Мои игрушки». Введение новой лексики	1
44	Предлоги места	1
45	Игрушки. Предлоги места	1
46	Части тела. Глагол have got	1
47	Части тела. Глагол have got	1
48	Части тела. Прилагательные big/small	1
49	Сказка о городской и сельской мышках	1
50	Игра «Я знаю». Закрепление изученного	1
51	Контрольная работа по теме «Мои игрушки».	1
52	Модуль 5 «Мои каникулы». Погода. Одежда. Введение новой лексики	1
53	Погода. Одежда. Закрепление лексики.	1
54	Погода. Одежда. Введение новой лексики	1
55	Погода. Одежда. Закрепление лексики	1
56	Времена года	1
57	Времена года. Закрепление	1
58	Сказка о городской и сельской мышках.	1
59	Игра «Я знаю». Закрепление изученного	1
60	Контрольная работа по теме «Мои каникулы»	1
61-68	Урок повторения	1

### 3 класс

Рабочая программа по иностранному языку адаптирована для обучающихся с задержкой психического развития (вариант 7.2), составлена в соответствии с Федеральным

государственным образовательным стандартом начального общего образования обучающихся

с ограниченными возможностями здоровья на основе Федеральной адаптированной образовательной программы начального общего образования обучающихся с ограниченными возможностями здоровья.

В соответствии с Учебным планом адаптированной основной общеобразовательной программы начального общего образования обучающихся с задержкой психического развития (вариант 7.2) рабочая программа рассчитана на 2 часа в неделю, 68 часов в год.

Для реализации программы используется учебник из федерального перечня учебников, рекомендованных (допущенных) Министерством просвещения Российской Федерации к использованию в образовательном процессе «English»: 3 класс» (авторы Кузовлев В.П., Лапа Н.М., Костина И.П., Кузнецова Е.В.). Учебник входит в переработанную в соответствии с Федеральным государственным образовательным стандартом начального общего образования линию УМК «English» Кузовлева В.П., Лапа Н.М., Костиной И.П., Кузнецовой Е.В.

Рабочая программа сформирована с учетом рабочей программы воспитания образовательной организации, предусматривает реализацию коррекционно-развивающей работы, направленной на коррекцию дефекта психоэмоционального развития обучающихся и предполагает:

*Совершенствование движения сенсомоторного развития:*

- Развитие мелкой моторики кисти и пальцев рук.
- Развитие навыков каллиграфии.
- Развитие артикуляционной моторики.

*Коррекция отдельных сторон психической деятельности:*

- Развитие зрительного восприятия и узнавания.
- Развитие зрительной памяти и внимания.
- Формирование обобщенных представлений о свойствах предмета (цвет, форма, величина).
- Развитие пространственных представлений и ориентация.
- Развитие представлений о времени.
- Развитие слухового внимания и памяти.
- Развитие фонетико-фонематических представлений, формирование звукового анализа и синтеза.

*Коррекцию развития основных мыслительных операций:*

- Навыков соотносительного анализа.
- Навыков группировки и классификации.
- Умение работать по словесной и письменной инструкции алгоритму.
- Умение планировать деятельность.
- Развитие комбинаторных способностей.

*Развитие различных видов мышления:*

- Развитие наглядно – образного мышления.
- Развитие словесно – логического мышления.

*Коррекция нарушений в развитии эмоционально – личностной сферы.*

*Развитие речи, овладение техникой чтения.*

*Расширение представлений об окружающем мире, обогащение пассивного и активного словаря.*

### **Содержание учебного предмета**

Раздел 1: Откуда ты? (7 ч)

Включает в себя темы: родная страна и страны изучаемого языка.

Раздел 2: Твоя семья большая? (12 ч)

Включает в себя темы: повседневная жизнь, быт, семья.

Раздел 3: Ты хороший помощник? (6 ч)

Включает в себя темы: повседневная жизнь, быт, домашние обязанности, семья.

Раздел 4: Что ты празднуешь? (13 ч)

Включает в себя темы: родная страна и страны изучаемого языка, праздники, досуг и увлечения.

Раздел 5: Я очень хороший! (7 ч)

Включает в себя темы: внешность, одежда.

Раздел 6: Какое твое любимое время года? (12 ч)

Включает себя темы: времена года, месяцы, погода, климат.

Раздел 7: У тебя есть домашний питомец? (4 ч)

Включает в себя темы: домашние животные, уход за питомцем, внешний вид и характер питомца.

Раздел 8: Хорошие друзья – какие они? (5 ч)

Включает в себя темы: мои друзья и я, межличностные отношения, досуг и увлечения.

Повторение изученного (2 ч)

## **Планируемые предметные результаты освоения рабочей программы**

### **Коммуникативные умения**

#### ***Говорение***

- вести разные виды диалогов (диалог этикетного характера, диалог-побуждение, диалог-расспрос) в стандартных ситуациях неофициального общения, с вербальными и/или зрительными опорами в рамках изучаемой тематики с соблюдением норм речевого этикета, принятого в стране/странах изучаемого языка (не менее 4 реплик со стороны каждого собеседника);

- создавать устные связные монологические высказывания (описание; повествование/рассказ) в рамках изучаемой тематики объёмом не менее 4 фраз с вербальными и/или зрительными опорами;

- передавать основное содержание прочитанного текста с вербальными и/или зрительными опорами (объём монологического высказывания — не менее 4 фраз).

#### ***Аудирование***

- воспринимать на слух и понимать речь учителя и одноклассников вербально/невербально реагировать на услышанное;

- воспринимать на слух и понимать учебные тексты, построенные на изученном языковом материале, с разной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием запрашиваемой информации фактического характера, со зрительной опорой и с использованием языковой, в том числе контекстуальной, догадки (время звучания текста/текстов для аудирования — до 1 минуты).

#### ***Смысловое чтение***

- читать вслух учебные тексты объёмом до 70 слов, построенные на изученном языковом материале, с соблюдением правил чтения и соответствующей интонацией, демонстрируя понимание прочитанного;

- читать про себя и понимать учебные тексты, содержащие отдельные незнакомые слова, с различной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием запрашиваемой информации, со зрительной опорой и без опоры, а также с использованием языковой, в том числе контекстуальной, догадки (объём текста/текстов для чтения — до 130 слов).

#### ***Письмо***

- заполнять анкеты и формуляры с указанием личной информации: имя, фамилия, возраст, страна проживания, любимые занятия и т. д.;

- писать с опорой на образец поздравления с днем рождения, Новым годом, Рождеством с выражением пожеланий;
- создавать подписи к иллюстрациям с пояснением, что на них изображено.

### **Языковые знания и навыки**

#### ***Фонетическая сторона речи***

- применять правила чтения гласных в третьем типе слога (гласная + r);
- применять правила чтения сложных сочетаний букв (например, -tion, -ight) в односложных, двусложных и многосложных словах (international, night);
- читать новые слова согласно основным правилам чтения;
- различать на слух и правильно произносить слова и фразы/предложения с соблюдением их ритмико-интонационных особенностей.

#### ***Графика, орфография и пунктуация***

- правильно писать изученные слова;
- правильно расставлять знаки препинания (точка, вопросительный и восклицательный знаки в конце предложения, апостроф).

#### ***Лексическая сторона речи***

- распознавать и употреблять в устной и письменной речи не менее 350 лексических единиц (слов, словосочетаний, речевых клише), включая 200 лексических единиц, освоенных на первом году обучения;
- распознавать и образовывать родственные слова с использованием основных способов словообразования: аффиксации (суффиксы числительных -teen, -ty, -th) и словосложения (football, snowman).

#### ***Грамматическая сторона речи***

- распознавать и употреблять в устной и письменной речи побудительные предложения в отрицательной форме (Don't talk, please.);
- распознавать и употреблять в устной и письменной речи предложения с начальным There + to be в Past Simple Tense (There was a bridge across the river. There were mountains in the south.);
- распознавать и употреблять в устной и письменной речи конструкции с глаголами на -ing: to like/enjoy doing something;
- распознавать и употреблять в устной и письменной речи конструкцию I'd like to ...;
- распознавать и употреблять в устной и письменной речи правильные и неправильные глаголы в Past Simple Tense в повествовательных (утвердительных и отрицательных) и вопросительных (общий и специальный вопрос) предложениях;
- распознавать и употреблять в устной и письменной речи существительные в притяжательном падеже (Possessive Case);
- распознавать и употреблять в устной и письменной речи слова, выражающие количество с исчисляемыми и неисчисляемыми существительными (much/many/a lot of);
- распознавать и употреблять в устной и письменной речи наречия частотности usually, often;
- распознавать и употреблять в устной и письменной речи личные местоимения в объектном падеже;
- распознавать и употреблять в устной и письменной речи указательные местоимения that — those;
- распознавать и употреблять в устной и письменной речи неопределённые местоимения some/any в повествовательных и вопросительных предложениях;
- распознавать и употреблять в устной и письменной речи вопросительные слова when, whose, why;
- распознавать и употреблять в устной и письменной речи количественные числительные (13—100);
- распознавать и употреблять в устной и письменной речи порядковые числительные (1—30);



- распознавать и употреблять в устной и письменной речи предлог направления движения to (We went to Moscow last year.);
- распознавать и употреблять в устной и письменной речи предлоги места next to, in front of, behind;
- распознавать и употреблять в устной и письменной речи предлоги времени: at, in, on в выражениях at 4 o'clock, in the morning, on Monday.

#### Социокультурные знания и умения

- владеть социокультурными элементами речевого поведенческого этикета, принятыми в англоязычной среде, в некоторых ситуациях общения (приветствие, прощание, знаком-ство, просьба, выражение благодарности, извинение, поздравление с днём рождения, Новым годом, Рождеством);
- кратко представлять свою страну и страну/страны изучаемого языка на английском языке.

#### Поурочно-тематическое планирование

№ урока	Те ма	Количес т во часов
1	Раздел 1 «Откуда ты?» Беседа о летних каникулах	1
2 – 3	Отработка вопроса Where is/are he, she, you, they from? Правила чтения: открытый и закрытый тип слога	2
4 – 5	Правила чтения согласных букв.	2
6 – 7	Правила чтения буквы Aa в открытом и закрытом типах слога.	2
8 – 9	Раздел 2 «Твоя семья большая?» Числительные 1 - 20	2
10 – 11	Числительные 1 - 100	2
12 – 13	Правила чтения буквы Ii в открытом и закрытом типах слога.	2
14	Урок обобщения и повторения	1
15	Контрольная работа	1
16	Анализ контрольных работ. Работа над ошибками	1
17	Повторение правил чтения буквы Aa и буквы Ii	1
18 - 19	Простое настоящее время. Введение наречий	2
20 – 21	Раздел 3 «Ты хороший помощник?» Правила чтения буквы Ee в открытом и закрытом типах слога.	2
22	Правила чтения буквосочетаний ee, ea. Словообразование.	1
23	Правила чтения буквосочетания th	1
24	Введение новой лексики (фразы с глаголами)	1
25	Местоимения. Работа с мини-текстами.	1
26 – 27	Раздел 4 «Что ты празднуешь?» Правила чтения буквы Uu в открытом и закрытом типах слога.	2
28	Введение новой лексики.	1
29	Работа с текстом.	1

30	Урок обобщения и повторения	1
31	Контрольная работа	1

32	Анализ контрольных работ. Работа над ошибками	1
33	Повторение изученных правил чтения	1
34 – 35	Простое прошедшее время. Правильные и неправильные глаголы.	2
36	Правила чтения буквосочетаний ir, er, ur	1
37	Правила чтения букв Cc, Gg	1
38	Правила чтения буквосочетаний ch, sh	1
39 – 40	Раздел 5 «Я очень хороший!» Введение и закрепление лексики по теме «Внешность». Притяжательный падеж	2
41 – 42	Введение и закрепление лексики по теме «Одежда»	2
43 – 44	Правила чтения буквы Oo в открытом и закрытом типах слога, буквосочетание oo.	2
45	Правила чтения буквосочетаний og, ag.	1
46 - 47	Раздел 6 «Какое твое любимое время года?» Введение и закрепление лексики по теме «Времена года»	2
48 - 49	Введение и закрепление лексики по теме «Месяцы»	2
50	Введение и закрепление лексики по теме «Погода»	1
51	Составление рассказа «Мое любимое время года»	1
52	Правила чтения буквосочетаний ou, ow, old	1
53 - 54	Учимся давать совет. Модальный глагол should.	2
55	Урок обобщения и закрепления (времена года, названия месяцев, погода). Работа с текстом.	1
56	Контрольная работа	1
57	Анализ контрольных работ. Работа над ошибками	1
58	Раздел 7 «У тебя есть домашний питомец?» Введение новой лексики (животные). Словообразование.	1
59	Модальный глагол must.	1
60	Модальный глагол may.	1
61	Составление рассказа о любимом питомце	1
62	Раздел 8 «Хорошие друзья – какие они?» Правила чтения буквосочетаний au, ai, are, air	1
63 – 64	Простое будущее время.	2
65	Урок обобщения и повторения	1
66	Контрольная работа	1
67 - 68	Урок повторения	2

#### 4 класс

Рабочая программа по иностранному языку адаптирована для обучающихся с задержкой психического развития (вариант 7.2).

Рабочая программа по иностранному языку разработана в соответствии с Федеральным государственным образовательным стандартом начального общего образования обучающихся с ограниченными возможностями здоровья на основе Примерной основной общеобразовательной программы начального общего образования обучающихся с задержкой психического развития.

В соответствии с Учебным планом адаптированной основной общеобразовательной программы начального общего образования обучающихся с задержкой психического развития (вариант 7.2) рабочая программа рассчитана на 2 часа в неделю, 68 часов в год.

Для реализации программы использован учебник из федерального перечня учебников, рекомендованных (допущенных) Министерством просвещения Российской Федерации к использованию в образовательном процессе «Английский язык 4 класс» (авторы В.П. Кузовлев и др.).

Рабочая программа сформирована с учетом рабочей программы воспитания образовательной организации, предусматривает реализацию коррекционно-развивающей работы, направленной на коррекцию дефекта психоэмоционального развития обучающихся и предполагает:

*Совершенствование движения сенсомоторного развития:*

- Развитие мелкой моторики кисти и пальцев рук.
- Развитие навыков каллиграфии.
- Развитие артикуляционной моторики.

*Коррекция отдельных сторон психической деятельности:*

- Развитие зрительного восприятия и узнавания.
- Развитие зрительной памяти и внимания.
- Формирование обобщенных представлений о свойствах предмета (цвет, форма, величина).
- Развитие пространственных представлений и ориентации.
- Развитие представлений о времени.
- Развитие слухового внимания и памяти.
- Развитие фонетико-фонематических представлений, формирование звукового анализа и синтеза.

*Коррекцию развития основных мыслительных операций:*

- Навыков соотносительного анализа.
- Навыков группировки и классификации.
- Умение работать по словесной и письменной инструкции алгоритму.
- Умение планировать деятельность.
- Развитие комбинаторных способностей.

*Развитие различных видов мышления:*

- Развитие наглядно – образного мышления.
- Развитие словесно – логического мышления.

*Коррекция нарушений в развитии эмоционально – личностной сферы.*

*Развитие речи, овладение техникой чтения.*

*Расширение представлений об окружающем мире, обогащение пассивного и активного словаря.*

## **Содержание учебного предмета**

### **1. Мои летние увлечения (6 ч)**

Что ты любишь делать летом? Тебе понравились твои последние летние каникулы? Что у тебя есть в кабинете естественных наук? Куда ты поедешь следующим летом? Я никогда не забуду эти каникулы. Активизация ЛЕ по теме «Каникулы».

### **2. Животные, которых я люблю? (8 ч + 1 ч)**

Ты любишь загадки про животных? Коты умнее собак? Что ты можешь узнать в зоопарке? Зоопарк в классе. Какие твои любимые животные? Активизация ЛЕ по теме «Животные». Мой питомец. Контроль знаний по теме – 1 час.

### **3. Это моё время. (6 ч + 1 ч)**

Сколько времени? Поторопись уже очень поздно! Вставай! Пора идти в школу! На что похожи твои выходные? Ты всегда занят? Мой рабочий день. Контроль знаний по теме – 1 час.

#### **4. Я люблю свою школу? (8 ч + 2 ч)**

Это моя школа! Какой следующий предмет? Я люблю перемену! Что ты ищешь? Средняя школа классная? Активизация ЛЕ по теме «Школа». Контроль знаний по теме – 1 час. Творческое задание – 1 час.

#### **5. Место, которое делает меня счастливым! (4 ч + 1 ч)**

Дом очень хороший. Мы изменили мою комнату. Кукольный дом. Ты убрал свою комнату? Я счастлив, когда я дома. Активизация ЛЕ по теме «Дом». Мой дом. Контроль знаний по теме – 1 час.

#### **6. Это место, где я живу? (7 ч + 1 ч)**

Я люблю жить в своем родном городе. Я иду по городу. В магазине игрушек. Я живу в маленьком городе. Как попасть в зоопарк? Мой родной город особенный. Мы собираемся на пикник! Активизация ЛЕ по теме «Город». Контроль знаний по теме – 1 час.

#### **7. Работа моей мечты. (6 ч + 1 ч)**

Какая работа тебе нравится? Я собираюсь стать доктором. Истории талантливых детей. Какая работа для тебя самая лучшая? Активизация ЛЕ по теме «Профессии». Контроль знаний по теме – 1 час.

#### **8. Самые лучшие моменты года. (15 ч + 1 ч)**

Что в твоём календаре? Ты хочешь быть знаменитым? Давайте устроим школьную ярмарку! Что ты собираешься делать на каникулах? Ты любишь летние лагеря? Время поиграть. Мы собираемся посетить Великобританию. Работа с текстом «Где Фадж?» Что интересного в моем городе летом? Итоговый контроль знаний за год – 1 час.

### **Планируемые предметные результаты освоения рабочей программы**

(с учетом индивидуальных возможностей и особых образовательных потребностей обучающихся с ЗПР)

**1.1. Коммуникативная компетенция** (владение иностранным языком как средством общения)

#### **Говорение**

I. научится:

вести элементарный этикетный диалог в ограниченном круге типичных ситуаций общения; диалог-расспрос (вопрос — ответ) и диалог — побуждение к действию; уметь на элементарном уровне описывать предмет, картинку, персонаж; уметь на элементарном уровне рассказывать о себе, семье, друге.

II. получит возможность научиться:

участвовать в элементарном диалоге-расспросе, задавая вопросы собеседнику и отвечая на его вопросы; воспроизводить наизусть небольшие произведения детского фольклора, детские песни; составлять краткую характеристику персонажа;

#### **Аудирование**

I. научится:

понимать на слух речь учителя и одноклассников при непосредственном общении и вербально/невербально реагировать на услышанное; воспринимать на слух в аудиозаписи основное содержание небольших доступных текстов, построенных на изученном языковом материале.

II. получит возможность научиться:

воспринимать на слух в аудиозаписи небольшой текст, построенный на изученном языковом материале использовать контекстуальную и языковую догадку при восприятии на слух текстов, содержащих некоторые незнакомые слова.

#### **Чтение**

I. научится:

соотносить графический образ английского слова с его звуковым образом; читать вслух небольшие тексты, построенные на изученном языковом материале, соблюдая правила чтения и соответствующую интонацию; читать про себя и понимать основное содержание текстов, включающих как изученный языковой материал, так и отдельные новые слова; находить в тексте нужную информацию.

II. получит возможность научиться:

догадываться о значении незнакомых слов по контексту; не обращать внимания на незнакомые слова, не мешающие понять основное содержание текста.

### **Письмо**

I. научится:

владеть техникой письма; списывать текст и выписывать из него слова, словосочетания, предложения в соответствии с решаемой учебной задачей;

II. получит возможность научиться:

в письменной форме кратко отвечать на вопросы к тексту делать по образцу подписи к рисункам/фотографиям.

### **1.2. Языковая компетенция (владение языковыми средствами)**

#### **Графика, каллиграфия, орфография**

I. научится:

пользоваться английским алфавитом, знать последовательность букв в нем; воспроизводить графически и каллиграфически корректно все английские буквы алфавита (полупечатное написание букв, слов); находить и сравнивать (в объеме содержания курса) такие языковые единицы, как звук, буква, слово; применять основные правила чтения и орфографии, изученные во 2 классе; отличать буквы от знаков транскрипции.

II. получит возможность научиться:

сравнивать и анализировать буквосочетания английского языка и их транскрипцию; группировать слова в соответствии с изученными правилами чтения; уточнять написание слова по словарю учебника.

#### **Фонетическая сторона речи**

I. научится:

адекватно произносить и различать на слух все звуки английского языка; соблюдать нормы произношения звуков; соблюдать правильное ударение в изолированных словах и фразах; соблюдать особенности интонации основных типов предложений; корректно произносить предложения с точки зрения их ритмико-интонационных особенностей.

II. получит возможность научиться:

распознавать случаи использования связующего «&» и соблюдать их в речи; соблюдать интонацию перечисления; соблюдать правило отсутствия ударения на служебных словах (артиклях, союзах, предлогах); читать изучаемые слова по транскрипции; писать транскрипцию отдельных звуков, сочетаний звуков по образцу.

#### **Лексическая сторона речи**

I. научится:

распознавать и употреблять в речи изученные в пределах тематики начальной школы лексические единицы (слова, словосочетания, оценочную лексику, речевые клише), соблюдая лексические нормы; оперировать в процессе общения активной лексикой в соответствии с коммуникативной задачей.

II. получит возможность научиться:

узнавать простые словообразовательные элементы; опираться на языковую догадку при восприятии интернациональных и сложных слов в процессе чтения и аудирования;

#### **Грамматическая сторона речи**

I. научится:

распознавать и употреблять в речи основные коммуникативные типы предложений, общий и специальный вопросы, утвердительные и отрицательные предложения; распознавать и употреблять в речи изученные существительные с неопределенным/определенным/нулевым артиклем, в единственном и во множественном числе; притяжательный падеж существительных; модальный глагол can; личные местоимения; количественные (до 10) числительные; наиболее употребительные предлоги для выражения временных и пространственных отношений.

II. получит возможность научиться:

узнавать сложносочиненные предложения с союзами and и but; распознавать в тексте и дифференцировать слова по определенным признакам (существительные, прилагательные, модальные/смысловые глаголы);

### 1.3. Социокультурная осведомленность

I. научится:

называть страны изучаемого языка по-английски; узнавать некоторых литературных персонажей известных детских произведений, сюжеты некоторых популярных сказок, написанных на изучаемом языке, небольшие произведения детского фольклора (стихов, песен); соблюдать элементарные нормы речевого и неречевого поведения, принятые в стране изучаемого языка, в учебно-речевых ситуациях.

II. получит возможность научиться:

называть столицы стран изучаемого языка по-английски; воспроизводить наизусть небольшие произведения детского фольклора (стихи, песни) на английском языке; осуществлять поиск информации о стране изучаемого языка в соответствии с поставленной учебной задачей в пределах тематики, изучаемой в начальной школе.

### 2. Предметные результаты в познавательной сфере

научится:

сравнивать языковые явления родного и иностранного языков на уровне отдельных звуков, букв, слов, словосочетаний, простых предложений; действовать по образцу при выполнении упражнений и составлении собственных высказываний в пределах тематики; совершенствовать приемы работы с текстом с опорой на умения, приобретенные на уроках родного языка (прогнозировать содержание текста по заголовку, иллюстрациям и др.); пользоваться справочным материалом, представленным в доступном данному возрасту виде (правила, таблицы); осуществлять самонаблюдение и самооценку в доступных младшему школьнику пределах.

### 3. Предметные результаты в ценностно-ориентационной сфере

научится:

представлять изучаемый иностранный язык как средство выражения мыслей, чувств, эмоций; приобщаться к культурным ценностям другого народа через произведения детского фольклора, через непосредственное участие в туристических поездках.

### 4. Предметные результаты в эстетической сфере

научится:

владеть элементарными средствами выражения чувств и эмоций на иностранном языке; осознавать эстетическую ценность литературных произведений в процессе знакомства с образцами доступной детской литературы.

### 5. Предметные результаты в трудовой сфере

научится:

следовать намеченному плану в своем учебном труде.

## Поурочно-тематическое планирование

№ урока	Те ма	Количес твочасов
1 (1 четв)	«Мои летние увлечения».	1



	Беседа о летних каникулах. Введение новой лексики.	
2	Повторение простого настоящего времени.	1
3	Повторение простого прошедшего времени.	1
4	Повторение простого будущего времени.	1
5	Активизация лексико-грамматического материала.	1
6	Урок обобщения и повторения.	1
7	<b>«Животные, которых я люблю».</b> Введение новой лексики.	1
8	Активизация новой лексики в упражнениях.	1
9	Сравнительная степень имён прилагательных.	1
10	Активизация новой грамматической конструкции в упражнениях.	1
11	Превосходная степень имён прилагательных.	1
12	Активизация новой грамматической конструкции в упражнениях.	1
13 - 14	Урок обобщения и повторения.	2
15	Контроль знаний.	1
16	<b>«Это моё время».</b> Введение новой лексики по теме "Время".	1
17	Закрепление новой лексики по теме "Время".	1
18	Итоги четверти.	1
19 (2 четв)	Повторение модального глагола must.	1
20	Повелительное наклонение.	1
21	Урок обобщения и повторения.	1
22	Контроль знаний.	1
23	<b>«Я люблю свою школу».</b> Введение новой лексики по теме "Школа".	1
24	Активизация новой лексики в упражнениях.	1
25	Утвердительная форма Present Progressive.	1
26	Вопросительная и отрицательная формы Present Progressive.	1
27	Активизация новой грамматической конструкции в упражнениях.	1
28 - 29	Урок обобщения и повторения.	2
30	Контроль знаний.	1
31	Мероприятия к Новому Году (письмо Деду Морозу).	1
32	Итоги четверти.	1
33 (3 четв)	<b>«Место, которое делает меня счастливым».</b> Введение новой лексики по теме: "Мой дом".	1
34 - 35	Активизация лексики по теме "Мой дом" в упражнениях.	2
36	Урок обобщения и повторения.	1
37	Контроль знаний.	1
38	<b>«Это место, где я живу».</b> Введение новой лексики по теме «Место, где я живу».	1

39 - 40	Активизация лексики по теме «Место, где я живу».	2
41	Введение новой лексики (предлоги).	1
42	Активизация лексики (предлоги).	1
43	Порядковые числительные (для ознакомления).	1
44	Урок обобщения и повторения.	1
45	Контроль знаний.	1
46	<b>«Работа моей мечты».</b> Введение новой лексики (профессии).	1
47	Активизация новой лексики в упражнениях.	1
48	Введение конструкции to be going to.	1
49	Активизация новой грамматической конструкции в упражнениях.	1
50	Урок обобщения и повторения.	1
51	Контроль знаний.	1
52	Итоги четверти.	1
53 (4 четв)	<b>«Самые лучшие моменты года».</b> Повторение лексики по теме "Календарь".	1
54	Введение новой лексики.	1
55	Активизация новой лексики.	1
56 - 57	Повторение грамматического материала (настоящее длительное время).	2
58 - 59	Повторение грамматического материала (повелительное наклонение).	2
60	Работа с текстом «Где Фадж?».	1
61 - 64	Урок обобщения и повторения.	4
65	Итоговый контроль знаний.	1
66	Итоги года.	1
67 - 68	<b>Резервный урок.</b>	2

#### 2.1.4. МАТЕМАТИКА

Рабочая программа по математике адаптирована для обучающихся с задержкой психического развития (вариант 7.2), составлена в соответствии с Федеральным государственным образовательным стандартом начального общего образования обучающихся с ограниченными возможностями здоровья на основе Федеральной адаптированной образовательной программы начального общего образования обучающихся с ограниченными возможностями здоровья.

В соответствии с Учебным планом адаптированной основной общеобразовательной программы начального общего образования обучающихся с задержкой психического развития (вариант 7.2) рабочая программа рассчитана на 4 часа в неделю, 1 класс - 132 часа в год, 2-4 классы - 136 часов в год.

Для реализации программы используется учебник из федерального перечня учебников, рекомендованных (допущенных) Министерством просвещения Российской Федерации к использованию в образовательном процессе «Математика» (авторы Моро М.И., Волкова С.И., Степанова С.В.). Учебник входит в переработанную в соответствии с Федеральным государственным образовательным стандартом начального общего образования линию УМК «Школа России».

Рабочая программа сформирована с учетом рабочей программы воспитания образовательной организации, предусматривает реализацию коррекционно-развивающей работы, направленной на коррекцию дефекта психоэмоционального развития обучающихся и предполагает:

*Совершенствование движения сенсомоторного развития:*

• Развитие мелкой моторики кисти и пальцев рук.

- Развитие навыков каллиграфии.
- Развитие артикуляционной моторики.

*Коррекция отдельных сторон психической деятельности:*

- Развитие зрительного восприятия и узнавания.
- Развитие зрительной памяти и внимания.
- Формирование обобщенных представлений о свойствах предмета (цвет, форма, величина).
- Развитие пространственных представлений и ориентация.
- Развитие представлений о времени.
- Развитие слухового внимания и памяти.
- Развитие фонетико-фонематических представлений, формирование звукового анализа и синтеза.

*Коррекцию развития основных мыслительных операций:*

- Навыков соотносительного анализа.
- Навыков группировки и классификации.
- Умение работать по словесной и письменной инструкции алгоритму.
- Умение планировать деятельность.
- Развитие комбинаторных способностей.

*Развитие различных видов мышления:*

- Развитие наглядно – образного мышления.
- Развитие словесно – логического мышления.

*Коррекция нарушений в развитии эмоционально – личностной сферы.*

*Развитие речи, овладение техникой чтения.*

*Расширение представлений об окружающем мире, обогащение пассивного и активного словаря.*

## **1 класс (1 года обучения)** **Содержание учебного предмета**

### **Числа и величины**

Числа от 1 до 9: различение, чтение, запись. Единица счёта. Десяток. Счёт предметов, запись результата цифрами. Число и цифра 0 при измерении, вычислении. Длина и её измерение. Единицы длины: сантиметр.

### **Арифметические действия**

Сложение и вычитание чисел в пределах 10. Названия компонентов действий, результатов действий сложения, вычитания. Вычитание как действие, обратное сложению.

### **Текстовые задачи**

Текстовая задача: структурные элементы, составление текстовой задачи по образцу. Зависимость между данными и искомой величиной в текстовой задаче. Решение задач в одно действие.

### **Пространственные отношения и геометрические фигуры**

Расположение предметов и объектов на плоскости, в пространстве: слева/справа, сверху/снизу, между; установление пространственных отношений. Геометрические фигуры: распознавание круга, треугольника, прямоугольника, отрезка. Построение отрезка, квадрата, треугольника с помощью линейки на листе в клетку; измерение длины отрезка в сантиметрах.

### Планируемые предметные результаты освоения рабочей программы

- 1) использование начальных математических знаний о числах, мерах, величинах и геометрических фигурах для описания и объяснения окружающих предметов, процессов, явлений, а также оценки их количественных и пространственных отношений;
- 2) приобретение начального опыта применения математических знаний для решения учебно-познавательных и учебно-практических задач;
- 3) умение выполнять устно и письменно арифметические действия с числами и числовыми выражениями, решать текстовые задачи, умение действовать в соответствии с алгоритмом и исследовать, распознавать и изображать геометрические фигуры.

### Поурочно-тематическое планирование

№ ур о ка	Те ма	Количес т во часов
1.	Счет предметов.	1
2.	Счет предметов.	1
3.	Пространственные представления.	1
4.	Временные представления.	1
5.	Столько же. Больше. Меньше.	1
6.	На сколько больше (меньше)?	1
7.	На сколько больше (меньше)?	1
8.	Странички для любознательных.	1
9.	Повторение пройденного. <i>«Что узнали. Чему научились».</i>	1
10.	Проверочная работа по теме «Подготовка к изучению чисел. Пространственные и временные представления».	1
11.	Много. Один. Письмо цифры 1.	1
12.	Много. Один. Письмо цифры 1.	1
13.	Числа 1, 2. Письмо цифры 2.	1
14.	Числа 1, 2. Письмо цифры 2.	1
15.	Число 3. Письмо цифры 3.	1
16.	Число 3. Письмо цифры 3.	1
17.	Знаки «+», «-», «=». «Прибавить», «вычесть», «получится».	1
18.	Знаки «+», «-», «=». «Прибавить», «вычесть», «получится».	1
19.	Число 4. Письмо цифры 4.	1
20.	Число 4. Письмо цифры 4.	1
21.	Длиннее. Короче. Одинаковые по длине.	1
22.	Длиннее. Короче. Одинаковые по длине.	1

23.	Число 5. Письмо цифры 5.	1
24.	Число 5. Письмо цифры 5.	1
25.	Числа от 1 до 5: получение, сравнение, запись, соотнесение числа и цифры. Состав числа 5 из двух слагаемых.	1
26.	Числа от 1 до 5: получение, сравнение, запись, соотнесение числа и цифры. Состав числа 5 из двух слагаемых.	1
27.	Странички для любознательных.	1
28.	Точка. Линия: кривая, прямая. Отрезок.	1
29.	Ломаная линия. Звено ломаной, вершины.	1
30.	Закрепление изученного материала.	1
31.	Знаки «больше», «меньше», «равно».	1
32.	Знаки «больше», «меньше», «равно».	1
33.	Равенство. Неравенство.	1
34.	Равенство. Неравенство.	1
35.	Многоугольник	1
36.	Числа 6, 7. Письмо цифры 6.	1
37.	Числа 6, 7. Письмо цифры 6.	1
38.	Закрепление. Письмо цифры 7.	1
39.	Числа 8, 9. Письмо цифры 8	1
40.	Числа 8, 9. Письмо цифры 8	1
41.	Закрепление. Письмо цифры 9.	1
42.	Закрепление. Письмо цифры 9.	1
43.	Число 10. Запись числа 10.	1
44.	Числа от 1 до 10. Знакомство с проектом «Числа в загадках, пословицах и поговорках».	1
45.	Сантиметр. Измерение отрезков в сантиметрах.	1
46.	Сантиметр. Измерение отрезков в сантиметрах.	1
47.	Увеличение на, уменьшение на	1
48.	Увеличение на, уменьшение на	1
49.	Число и цифра 0. Свойства 0.	1
50.	Число и цифра 0. Свойства 0.	1
51.	Повторение пройденного. «Что узнали. Чему научились».	1
52.	Проверочная работа по теме «Числа от 1 до 10. Число 0. Нумерация».	1

	Анализ результатов.	
53.	Странички для любознательных.	1
54.	Странички для любознательных.	1
55.	$a+1$ . Знаки «+», «-», «=».	1
56.	$a-1-1$ , $a+1+1$ .	1
57.	$a\pm 2$ .	1
58.	Слагаемые. Сумма.	1
59.	Слагаемые. Сумма.	1
60.	Задача (условие, вопрос).	1
61.	Задача (условие, вопрос).	1
62.	Составление задач на сложение и вычитание по одному рисунку.	1
63.	Составление задач на сложение и вычитание по одному рисунку.	1
64.	$a\pm 2$ . Составление таблиц.	1
65.	Присчитывание и отсчитывание по 2.	1
66.	Задачи на увеличение (уменьшение) числа на несколько единиц.	1
67.	Задачи на увеличение (уменьшение) числа на несколько единиц.	1
68.	Странички для любознательных.	1
69.	Повторение пройденного. «Что узнали. Чему научились».	1
70.	Повторение пройденного.	1
71.	Странички для любознательных	1
72.	$a+3$ . Примеры вычислений.	1
73.	$a+3$ . Примеры вычислений.	1
74.	Закрепление вычислительных навыков. Решение текстовых задач.	1
75.	Закрепление вычислительных навыков. Решение текстовых задач.	1
76.	$a+3$ . Составление таблиц.	1
77.	$a+3$ . Составление таблиц.	1
78.	Закрепление изученных приемов. Сложение и соответствующие случаю составы чисел.	1
79.	Решение задач.	1
80.	Закрепление. Решение задач.	1
81.	Странички для любознательных.	1
82.	Повторение пройденного. «Что узнали. Чему научились».	1

83.	Повторение пройденного. «Что узнали. Чему научились».	1
84.	Повторение пройденного. «Что узнали. Чему научились».	1
85.	Проверочная работа «Проверим себя и оценим свои достижения».	1
86.	Задачи на увеличение числа на несколько единиц.	1
87.	Задачи на увеличение числа на несколько единиц.	1
88.	Задачи на уменьшение числа на несколько единиц.	1
89.	Задачи на уменьшение числа на несколько единиц.	1
90.	$a+4$ . Приемы вычислений.	1
91.	$a+4$ . Приемы вычислений.	1
92.	Задачи на разностное сравнение чисел.	1
93.	Решение задач.	1
94.	Решение задач.	1
95.	$a+4$ . Составление таблиц.	1
96.	$a+4$ . Составление таблиц.	1
97.	Закрепление изученных приемов. Решение задач.	1
98.	Перестановка слагаемых.	1
99.	Перестановка слагаемых и ее применение для случаев вида: $a+5$ , 6, 7, 8,9.	1
100.	Составление таблицы для случаев вида: $a+5$ , 6, 7, 8, 9.	1
101.	Составление таблицы для случаев вида: $a+5$ , 6, 7, 8, 9.	1
102.	Состав чисел в пределах 10. Закрепление изученных приемов.	1
103.	Состав чисел в пределах 10. Закрепление изученных приемов.	1
104.	Повторение изученного.	1
105.	Странички для любознательных.	1
106.	Повторение пройденного. «Что узнали. Чему научились».	1
107.	Повторение пройденного. «Что узнали. Чему научились».	1
108.	Связь между суммой и слагаемыми.	1
109.	Связь между суммой и слагаемыми.	1
110.	Решение задач.	1
111.	Решение задач.	1
112.	Уменьшаемое. Вычитаемое. Разность.	1
113.	Уменьшаемое. Вычитаемое. Разность.	1

114.	Прием вычитания в случаях 6-а, 7-а.	1
115.	Прием вычитания в случаях 6-а, 7-а.	1
116.	Прием вычитания в случаях 8-а, 9-а.	1
117.	Прием вычитания в случаях 8-а, 9-а.	1
118.	Закрепление изученных приемов. Решение задач.	1
119.	Закрепление изученных приемов. Решение задач.	1
120.	Прием вычитания в случаях 10-а.	1
121.	Прием вычитания в случаях 10-а.	1
122.	Килограмм.	1
123.	Литр.	1
124.	Повторение пройденного. «Что узнали. Чему научились».	1
125.	Проверочная работа «Проверим себя и оценим свои достижения» по теме «Числа от 1 до 10. Число 0. Сложение и вычитание». Анализ результатов.	1
126.	Повторение пройденного. «Что узнали. Чему научились».	1
127.	Повторение пройденного. «Что узнали. Чему научились».	1
128.	Повторение пройденного. «Что узнали. Чему научились».	1
129.	Повторение пройденного. «Что узнали. Чему научились».	1
130.	Повторение пройденного. «Что узнали. Чему научились».	1
131.	Повторение пройденного. «Что узнали. Чему научились».	1
132.	Повторение пройденного. «Что узнали. Чему научились».	1

## 1 класс (2 года обучения) Содержание учебного предмета

### Числа и величины (27 ч)

Числа от 1 до 9: различение, чтение, запись. Единица счёта. Десяток. Счёт предметов, запись результата цифрами. Число и цифра 0 при измерении, вычислении. Числа в пределах 20: чтение, запись, сравнение. Однозначные и двузначные числа. Увеличение (уменьшение) числа на несколько единиц. Длина и её измерение. Единицы длины: сантиметр, дециметр; установление соотношения между ними.

### Арифметические действия (40 ч)

Сложение и вычитание чисел в пределах 20. Названия компонентов действий, результатов действий сложения, вычитания. Вычитание как действие, обратное сложению.

### Текстовые задачи (16 ч)

Текстовая задача: структурные элементы, составление текстовой задачи по образцу. Зависимость между данными и искомой величиной в текстовой задаче. Решение задач в одно действие.

### Пространственные отношения и геометрические фигуры (20 ч)



Расположение предметов и объектов на плоскости, в пространстве: слева/справа, сверху/снизу, между; установление пространственных отношений. Геометрические фигуры: распознавание круга, треугольника, прямоугольника, отрезка. Построение отрезка, квадрата, треугольника с помощью линейки на листе в клетку; измерение длины отрезка в сантиметрах.

#### **Математическая информация (15 ч)**

Сбор данных об объекте по образцу. Характеристики объекта, группы объектов (количество, форма, размер). Группировка объектов по заданному признаку. Закономерность в ряду заданных объектов: её обнаружение, продолжение ряда. Верные (истинные) и неверные (ложные) предложения, составленные относительно заданного набора математических объектов.

Чтение таблицы (содержащей не более 4-х данных); извлечение данного из строки, столбца; внесение одного-двух данных в таблицу. Чтение рисунка, схемы с одним-двумя числовыми

данными (значениями данных величин). Двух-трёхшаговые инструкции, связанные с вычислением, измерением длины, изображением геометрической фигуры.

#### **Итоговое повторение (14 ч)**

#### **Планируемые предметные результаты освоения рабочей программы**

- 1) использование начальных математических знаний о числах, мерах, величинах и геометрических фигурах для описания и объяснения окружающих предметов, процессов, явлений, а также оценки их количественных и пространственных отношений;
- 2) приобретение начального опыта применения математических знаний для решения учебно-познавательных и учебно-практических задач;
- 3) умение выполнять устно и письменно арифметические действия с числами и числовыми выражениями, решать текстовые задачи, умение действовать в соответствии с алгоритмом и исследовать, распознавать и изображать геометрические фигуры.

#### **Поурочно-тематическое планирование**

№ урочка	Тема	Количество часов
1.	Состав чисел в пределах 10. Закрепление изученных приемов.	1
2.	Состав чисел в пределах 10. Закрепление изученных приемов.	1
3.	Перестановка слагаемых.	1
4.	Повторение пройденного. «Что узнали. Чему научились».	1
5.	Связь между суммой и слагаемыми.	1
6.	Решение задач.	1
7.	Решение задач.	1
8.	Уменьшаемое. Вычитаемое. Разность.	1
9.	Уменьшаемое. Вычитаемое. Разность.	1
10.	Прием вычитания в случаях $6-a$ , $7-a$ .	1
11.	Приемы вычитания в случаях $8-a$ , $9-a$ , $10-a$	1
12.	Килограмм.	1
13.	Литр.	1
14.	Повторение пройденного. «Что узнали. Чему научились».	1
15.	Повторение пройденного. «Что узнали. Чему научились».	1
16.	Проверочная работа «Проверим себя и оценим свои достижения» по теме «Числа от 1 до 10. Число 0. Сложение и вычитание». Анализ результатов	1

17.	Названия и последовательность чисел от 10 до 20.	1
18.	Названия и последовательность чисел от 10 до 20.	1
19.	Названия и последовательность чисел от 10 до 20.	1
20.	Образование чисел из одного десятка и нескольких единиц.	1
21.	Образование чисел из одного десятка и нескольких единиц.	1
22.	Образование чисел из одного десятка и нескольких единиц.	1
23.	Запись и чтение чисел	1
24.	Запись и чтение чисел	1
25.	Запись и чтение чисел	1
26.	Дециметр.	1
27.	Дециметр.	1
28.	Случаи сложения и вычитания, основанные на знании нумерации.	1
29.	Случаи сложения и вычитания, основанные на знании нумерации.	1
30.	Случаи сложения и вычитания, основанные на знании нумерации	1
31.	Проверочная работа «Проверим себя и оценим свои достижения» потеме «Нумерация чисел от 1 до 20». Анализ результатов	1
32.	Закрепление вычислительных навыков.	1
33.	Закрепление вычислительных навыков.	1
34.	Странички для любознательных.	1
35.	Странички для любознательных.	1
36.	Повторение пройденного. «Что узнали. Чему научились».	1
37.	Повторение пройденного. «Что узнали. Чему научились».	1
38.	Повторение. Подготовка к введению задач в два действия	1
39.	Повторение. Подготовка к введению задач в два действия	1
40.	Ознакомление с задачей в два действия.	1
41.	Ознакомление с задачей в два действия.	1
42.	Ознакомление с задачей в два действия.	1
43.	Ознакомление с задачей в два действия.	1
44.	Решение задач в два действия.	1
45.	Решение задач в два действия.	1
46.	Решение задач в два действия.	1
47.	Решение задач в два действия.	1
48.	Общий прием сложения однозначных чисел с переходом через десяток.	1
49.	Общий прием сложения однозначных чисел с переходом через десяток.	1
50.	Сложение вида $a+2$ , $a+3$ .	1
51.	Сложение вида $a+2$ , $a+3$ .	1
52.	Сложение вида $a+2$ , $a+3$ .	1
53.	Сложение вида $a+2$ , $a+3$ .	1
54.	Сложение вида $a+2$ , $a+3$ .	1
55.	Сложение вида $a+4$	1
56.	Сложение вида $a+4$	1
57.	Сложение вида $a+4$	1

58.	Сложение вида $a+4$	1
-----	---------------------	---

59.	Проверочная работа по теме: «Решение задач в два действия»	1
60.	Работа над ошибками	1
61.	Решение примеров вида $a+5$ .	1
62.	Решение примеров вида $a+5$ .	1
63.	Решение примеров вида $a+5$ .	1
64.	Решение примеров вида $a+5$ .	1
65.	Прием сложения вида $a+6$	1
66.	Прием сложения вида $a+6$	1
67.	Прием сложения вида $a+6$	1
68.	Прием сложения вида $a+6$	1
69.	Прием сложения вида $a+7$ .	1
70.	Прием сложения вида $a+7$ .	1
71.	Прием сложения вида $a+7$ .	1
72.	Прием сложения вида $a+7$ .	1
73.	Приемы сложения вида $a+8, a+9$ .	1
74.	Приемы сложения вида $a+8, a+9$ .	1
75.	Приемы сложения вида $a+8, a+9$ .	1
76.	Приемы сложения вида $a+8, a+9$ .	1
77.	Таблица сложения.	1
78.	Таблица сложения.	1
79.	Таблица сложения.	1
80.	Странички для любознательных.	1
81.	Странички для любознательных.	1
82.	Повторение пройденного. «Что узнали. Чему научились».	1
83.	Повторение пройденного. «Что узнали. Чему научились».	1
84.	Общие приемы вычитания с переходом через десяток.	1
85.	Общие приемы вычитания с переходом через десяток.	1
86.	Вычитание вида $11-a$ .	1
87.	Вычитание вида $11-a$ .	1
88.	Вычитание вида $11-a$ .	1
89.	Вычитание вида $11-a$ .	1
90.	Вычитание вида $12-a$ .	1
91.	Вычитание вида $12-a$ .	1
92.	Вычитание вида $12-a$ .	1
93.	Вычитание вида $12-a$ .	1
94.	Вычитание вида $13-a$ .	1
95.	Вычитание вида $13-a$ .	1
96.	Вычитание вида $13-a$ .	1
97.	Вычитание вида $13-a$ .	1
98.	Повторение пройденного материала.	1
99.	Проверочная работа «Проверим себя и оценим свои достижения» потеме «Числа от 1 до 20. Сложение и вычитание».	1
100.	Анализ результатов. Работа над ошибками.	1

101.	Вычитание вида 14–а.	1
102.	Вычитание вида 14–а.	1
103.	Вычитание вида 14–а.	1
104.	Вычитание вида 14–а.	1
105.	Вычитание вида 15–а.	1
106.	Вычитание вида 15–а.	1
107.	Вычитание вида 15–а.	1
108.	Вычитание вида 15–а.	1
109.	Вычитание вида 16–а.	1
110.	Вычитание вида 16–а.	1
111.	Вычитание вида 16–а.	1
112.	Вычитание вида 16–а.	1
113.	Вычитание вида 17-а, 18-а.	1
114.	Вычитание вида 17-а, 18-а.	1
115.	Вычитание вида 17-а, 18-а.	1
116.	Вычитание вида 17-а, 18-а.	1
117.	Вычитание вида 17-а, 18-а.	1
118.	Странички для любознательных.	1
119.	Странички для любознательных.	1
120.	Повторение пройденного. «Что узнали. Чему научились».	1
121.	Повторение пройденного. «Что узнали. Чему научились».	1
122.	Проверочная работа «Проверим себя и оценим свои достижения» потеме «Числа от 1 до 20. Сложение и вычитание».	1
123.	Анализ результатов. Работа над ошибками.	1
124.	Проект «Математика вокруг нас. Форма, размер, цвет. Узоры и орнаменты».	1
125.	Проект «Математика вокруг нас. Форма, размер, цвет. Узоры и орнаменты».	1
126.	Итоговое повторение.	1
127.	Итоговое повторение.	1
128.	Итоговое повторение.	1
129.	Контроль и учет знаний. Проверим себя и оценим свои достижения за 1 класс.	1
130.	Итоговое повторение «Что узнали, чему научились в 1 классе».	1
131.	Итоговое повторение «Что узнали, чему научились в 1 классе».	1
132.	Итоговое повторение «Что узнали, чему научились в 1 классе».	1

## 2 класс

### Содержание учебного предмета

#### Числа и величины

Числа в пределах 100: чтение, запись, десятичный состав, сравнение. Запись равенства, неравенства. Увеличение/уменьшение числа на несколько единиц/десятков; разностное сравнение чисел.

Величины: сравнение по массе (единица массы — килограмм); измерение длины (единицы длины — метр, дециметр, сантиметр, миллиметр), времени (единицы времени — час, минута).

Соотношение между единицами величины (в пределах 100), его применение для решения практических задач.

### **Арифметические действия**

Устное сложение и вычитание чисел в пределах 100 без перехода и с переходом через разряд. Письменное сложение и вычитание чисел в пределах 100. Переместительное, сочетательное свойства сложения, их применение для вычислений.

Взаимосвязь компонентов и результата действия сложения, действия вычитания. Проверка результата вычисления (реальность ответа, обратное действие).

Действия умножения и деления чисел в практических и учебных ситуациях. Названия компонентов действий умножения, деления.

Табличное умножение в пределах 5. Табличные случаи умножения, деления при вычислениях и решении задач. Переместительное свойство умножения. Взаимосвязь компонентов и результата действия умножения, действия деления.

Неизвестный компонент действия сложения, действия вычитания; его нахождение.

Числовое выражение: чтение, запись, вычисление значения.

Порядок выполнения действий в числовом выражении, содержащем действия сложения и вычитания (со скобками/без скобок) в пределах 100 (не более трех действий); нахождение его значения. Рациональные приемы вычислений: использование переместительного и сочетательного свойства.

### **Текстовые задачи**

Чтение, представление текста задачи в виде рисунка, схемы или другой модели. План решения задачи в два действия, выбор соответствующих плану арифметических действий. Запись решения и ответа задачи. Решение текстовых задач на применение смысла арифметического действия (сложение, вычитание, умножение, деление). Расчётные задачи на увеличение/уменьшение величины на несколько единиц/в несколько раз.

Фиксация ответа к задаче и его проверка (формулирование, проверка на достоверность, следование плану, соответствие поставленному вопросу).

### **Пространственные отношения и геометрические фигуры**

Распознавание и изображение геометрических фигур: точка, прямая, прямой угол, ломаная, многоугольник. Построение отрезка заданной длины с помощью линейки. Изображение на клетчатой бумаге прямоугольника с заданными длинами сторон, квадрата с заданной длиной стороны. Длина ломаной. Измерение периметра данного/изображенного прямоугольника (квадрата), запись результата измерения в сантиметрах.

### **Планируемые предметные результаты освоения рабочей программы**

- 1) использование начальных математических знаний о числах, мерах, величинах и геометрических фигурах для описания и объяснения окружающих предметов, процессов, явлений, а также оценки их количественных и пространственных отношений;
- 2) приобретение начального опыта применения математических знаний для решения учебно-познавательных и учебно-практических задач;
- 3) умение выполнять устно и письменно арифметические действия с числами и числовыми выражениями, решать текстовые задачи, умение действовать в соответствии с алгоритмом и исследовать, распознавать и изображать геометрические фигуры.

### **Поурочно-тематическое планирование**

<b>№ ур ок а</b>	<b>Те ма</b>	<b>Кол- во часо в</b>
1	Знакомство с учебником. Повторение изученного 1 классе. Числа от 1 до 20.	1

2	Повторение изученного в 1 классе. Числа от 1 до 20.Отработка	1
---	--	---

	навыков табличного сложения и вычитания.	
3	Десятки. Счёт десятками до 100.	1
4	Числа от 11 до 100. Образование чисел.	1
5	Числа от 11 до 100. Поместное значение цифр.	1
6	Однозначные и двузначные числа.	1
7	Миллиметр.	1
8	Закрепление.	1
9	Входная контрольная работа №1.	1
10	Работа над ошибками.	1
11	Метр. Таблица мер длины.	1
12	Сложение и вычитание вида $35+5$ , $35 - 30$ , $35 - 5$ .	1
13	Замена двузначного числа суммой разрядных слагаемых.	1
14	Единицы стоимости. Рубль. Копейка.	1
15	Странички для любознательных.	1
16	Что узнали. Чему научились.	1
17	Проверочная по теме: «Числа от 1 до 100. Нумерация».	1
18	Работа над ошибками.	1
19	Задачи, обратные данной.	1
20	Сумма и разность отрезков.	1
21	Задачи на нахождение неизвестного уменьшаемого.	1
22	Задачи на нахождение неизвестного вычитаемого.	1
23	Закрепление изученного.	1
24	Единицы времени. Час. Минута.	1
25	Длина ломаной.	1
26	Закрепление изученного.	1
27	Странички для любознательных.	1
28	Контрольная работа за четверть.	1
29	Работа над ошибками.	1
30	Порядок выполнения действий. Скобки.	1
31	Порядок выполнения действий. Скобки.	1
32	Числовые выражения.	1
33	Числовые выражения.	1
34	Сравнение числовых выражений.	1
35	Сравнение числовых выражений.	1
36	Периметр многоугольника.	1
37	Свойства сложения.	1
38	Свойства сложения.	1
39	Закрепление изученного.	1
40	Проверочная работа по теме: «Числовые выражения».	1
41	Работа над ошибками.	1
42	Странички для любознательных.	1
43	Что узнали. Чему научились.	1



44	Подготовка к изучению устных приёмов вычислений.	1
45	Приём вычислений вида $36+2$ , $36+20$ .	1
46	Приём вычислений вида $36-2$ , $36-20$ .	1
47	Приём вычислений вида $26+4$ .	1
48	Приём вычислений вида $30-7$ .	1
49	Приём вычислений вида $60-24$ .	1
50	Закрепление изученного. Решение задач.	1
51	Приём вычислений вида $26+7$ .	1
52	Приём вычислений вида $35-7$ .	1
53	Закрепление изученного.	1
54	Странички для любознательных.	1
55	Что узнали. Чему научились.	1
56	Что узнали. Чему научились.	1
57	Буквенные выражения.	1
58	Уравнение. Решение уравнений методом подбора.	1
59	Контрольная работа за 1 полугодие.	1
60	Работа над ошибками.	1
61	Уравнение. Решение уравнений методом подбора.	1
62	Проверка сложения.	1
63	Проверка вычитания.	1
64	Сложение вида $45+23$ .	1
65	Вычитание вида $57 - 26$ .	1
66	Проверка сложения и вычитания.	1
67	Закрепление изученного.	1
68	Проверочная работа по теме «Сложение и вычитание».	1
69	Угол. Виды углов.	1
70	Угол. Виды углов.	1
71	Закрепление изученного.	1
72	Закрепление изученного.	1
73	Сложение вида $37+48$ .	1
74	Сложение вида $37+53$ .	1
75	Прямоугольник.	1
76	Сложение вида $87 + 13$ .	1
77	Закрепление изученного. Решение задач.	1
78	Вычисления вида. $32+8$ , $40-8$ .	1
79	Вычитание вида $50 - 24$ .	1
80	Странички для любознательных.	1
81	Что узнали. Чему научились.	1
82	Проверочная работа по теме: «Сложение и вычитание чисел от 1 до 100. Письменные вычисления».	1
83	Работа над ошибками.	1
84	Вычитание вида $52 - 24$ .	1
85	Закрепление изученного.	1

86	Свойство противоположных сторон прямоугольника.	1
87	Закрепление изученного.	1
88	Квадрат.	1
89	Квадрат.	1
90	Наши проекты. Оригами.	1
91	Странички для любознательных.	1
92	Что узнали. Чему научились.	1
93	Конкретный смысл действия умножения.	1
94	Конкретный смысл действия умножения.	1
95	Вычисления результата умножения с помощью сложения.	1
96	Задачи на умножение.	1
97	Периметр прямоугольника.	1
98	Умножение нуля и единицы.	1
99	Название компонентов и результата умножения.	1
100	Закрепление изученного. Решение задач.	1
101	Контрольная работа за четверть.	1
102	Работа над ошибками.	1
103	Переместительное свойство умножения.	1
104	Переместительное свойство умножения.	1
105	Конкретный смысл действия деления.	1
106	Конкретный смысл действия деления.	1
107	Решение задач на деление по содержанию.	1
108	Закрепление изученного.	1
109	Названия компонентов и результата деления.	1
110	Что узнали. Чему научились.	1
111	Умножение и деление. Закрепление.	1
112	Умножение и деление. Закрепление.	1
113	Связь между компонентами и результатом умножения.	1
114	Приём деления, основанный на связи между компонентами и результатом умножения.	1
115	Приёмы умножения и деления на 10.	1
116	Задачи с величинами «цена», «количество», «стоимость».	1
117	Задачи на нахождение неизвестного третьего слагаемого.	1
118	Закрепление изученного. Решение задач.	1
119	Умножение числа 2 и на 2.	1
120	Приёмы умножения числа 2.	1
121	Деление на 2.	1
122	Деление на 2.	1
123	Закрепление изученного. Решение задач.	1
124	Контрольная работа за четверть	1
125	Работа над ошибками	1
126	Итоговая контрольная работа за год	1
128	Работа над ошибками.	1

129	Странички для любознательных.	1
130	Умножение числа 3 и на 3.	1
131	Приёмы умножения числа 3.	1
132	Деление на 3.	1
133	Деление на 3.	1
134	Странички для любознательных.	1
135	Что узнали. Чему научились.	1
136	Что узнали. Чему научились.	1
	Что узнали. Чему научились.	

### 3 класс

#### Содержание учебного предмета

##### Числа и величины

Числа в пределах 1000: чтение, запись, сравнение, представление в виде суммы разрядных слагаемых. Равенства и неравенства: чтение, составление. Увеличение/уменьшение числа в несколько раз. Кратное сравнение чисел.

Масса (единица массы — грамм); соотношение между килограммом и граммом; отношение «тяжелее/легче на/в».

Стоимость (единицы — рубль, копейка); установление отношения «дороже/дешевле на/в». Соотношение «цена, количество, стоимость» в практической ситуации.

Время (единица времени — секунда); установление отношения «быстрее/медленнее на/в». Соотношение «начало, окончание, продолжительность события» в практической ситуации.

Длина (единица длины — миллиметр, километр); соотношение между величинами в пределах тысячи.

Площадь (единицы площади — квадратный метр, квадратный сантиметр, квадратный дециметр, квадратный метр).

##### Арифметические действия

Устные вычисления, сводимые к действиям в пределах 100 (табличное и внетабличное умножение, деление, действия с круглыми числами).

Письменное сложение, вычитание чисел в пределах 1000.

Действия с числами 0 и 1.

Письменное умножение в столбик, письменное деление уголком. Письменное умножение, деление на однозначное число в пределах 100. Проверка результата вычисления (прикидка или оценка результата, обратное действие, применение алгоритма, использование калькулятора).

Переместительное, сочетательное свойства сложения, умножения при вычислениях.

Нахождение неизвестного компонента арифметического действия.

Порядок действий в числовом выражении, значение числового выражения, содержащего несколько действий (со скобками/без скобок), с вычислениями в пределах 1000.

Однородные величины: сложение и вычитание.

##### Текстовые задачи

Работа с текстовой задачей: анализ данных и отношений, представление на модели, планирование хода решения задачи, решение арифметическим способом. Задачи на понимание смысла арифметических действий (в том числе деления с остатком), отношений (больше/меньше на/в), зависимостей (купля-продажа, расчёт времени, количества), на сравнение (разностное, кратное). Запись решения задачи по действиям и с помощью числового выражения. Проверка решения и оценка полученного результата.

Доля величины: половина, треть, четверть, пятая, десятая часть в практической ситуации; сравнение долей одной величины. Задачи на нахождение доли величины.

## Пространственные отношения и геометрические фигуры

Конструирование геометрических фигур (разбиение фигуры на части, составление фигуры из частей).

Периметр многоугольника: измерение, вычисление, запись равенства.

Измерение площади, запись результата измерения в квадратных сантиметрах. Вычисление площади прямоугольника (квадрата) с заданными сторонами, запись равенства. Изображение на клетчатой бумаге прямоугольника с заданным значением площади. Сравнение площадей фигур с помощью наложения.

### Математическая информация

Классификация объектов по двум признакам.

Верные (истинные) и неверные (ложные) утверждения: конструирование, проверка. Логические рассуждения со связками «если ..., то ...», «поэтому», «значит».

Извлечение и использование для выполнения заданий информации, представленной в таблицах с данными о реальных процессах и явлениях окружающего мира (например, расписание уроков, движения автобусов, поездов); внесение данных в таблицу; дополнение чертежа данными.

Формализованное описание последовательности действий (инструкция, план, схема, алгоритм).

Столбчатая диаграмма: чтение, использование данных для решения учебных и практических задач.

Алгоритмы изучения материала, выполнения обучающих и тестовых заданий на доступных электронных средствах обучения (компьютере, других устройствах).

## Планируемые предметные результаты освоения рабочей программы

- 1) использование начальных математических знаний о числах, мерах, величинах и геометрических фигурах для описания и объяснения окружающих предметов, процессов, явлений, а также оценки их количественных и пространственных отношений;
- 2) приобретение начального опыта применения математических знаний для решения учебно-познавательных и учебно-практических задач;
- 3) умение выполнять устно и письменно арифметические действия с числами и числовыми выражениями, решать текстовые задачи, умение действовать в соответствии с алгоритмом и исследовать, распознавать и изображать геометрические фигуры.

### Поурочно-тематическое планирование

№ урока	Те ма	Количество часов
1	Устные вычисления, сводимые к действиям в пределах 100	1
2	Сложение и вычитание однородных величин	1
3	Взаимосвязь арифметических действий: сложения и вычитания, умножения и деления	1
4	Увеличение и уменьшение числа на несколько единиц, в несколько раз	1
5	Неизвестный компонент арифметического действия: различение, называние, комментирование процесса нахождения	1
6	Нахождение неизвестного компонента арифметического действия сложения (вычитания)	1
7	Изображение фигур – отрезка, прямоугольника, квадрата – с заданными измерениями; обозначение фигур буквами	1

8	Входная контрольная работа	1
9	Работа с текстовой задачей: анализ данных и отношений, представление текста на модели. Решение задач на нахождение четвёртого пропорционального	1
10	Таблицы с данными о реальных процессах и явлениях; внесение данных в таблицу	1
	Решение задач с геометрическим содержанием	
	Логические рассуждения (одно-двухшаговые) со связками «если ...», «то ...», «поэтому», «значит», «все», «и», «некоторые», «каждый»	
	Устные вычисления: переместительное свойство умножения	
	Переместительное свойство умножения	
	Задачи на применение смысла арифметических действий сложения, умножения	
	Таблица умножения и деления	
	Умножение и деление в пределах 100: приемы устных вычислений	
	Сочетательное свойство умножения	
	Нахождение периметра многоугольника	
	Задачи на применение смысла арифметических действий вычитания, деления	
	Соотношение «цена, количество, стоимость» в практической ситуации	
	Задачи применение зависимости "цена-количество-стоимость"	
	Задачи на движение одного объекта. Связь между величинами: масса одного предмета, количество предметов, масса всех предметов	
	Порядок действий в числовом выражении (со скобками)	
	Порядок действий в числовом выражении (без скобок)	
	Задачи на расчет скорости, времени или пройденного пути при движении одного объекта. Связь между величинами: расход ткани на одну вещь, количество вещей, расход ткани на все вещи	
	Контрольная работа №1	
	Равенства и неравенства с числами: чтение, составление	
	Умножение и деление в пределах 100: таблица умножения и деления	
	Умножение и деление с числом 6	
	Задачи на понимание отношений больше или меньше на...	
	Задачи на разностное сравнение	
	Задачи на кратное сравнение	
	Задачи на понимание отношений больше или меньше в...	
	Столбчатая диаграмма: чтение	
	Столбчатая диаграмма: использование данных для решения учебных и практических задач	
	Сравнение математических объектов (общее, различное, уникальное/специфичное)	
	Выбор формы представления информации. Линейные диаграммы	
	Умножение и деление с числом 7	
	Верные (истинные) и неверные (ложные) утверждения: конструирование, проверка	

	Свойства чисел. Математические игры с числами	
	Кратное сравнение чисел	
	Равенства и неравенства: установление истинности (верное/неверное)	
	Единицы площади – квадратный метр, квадратный сантиметр, квадратный дециметр	
	Площадь прямоугольника, квадрата	
	Изображение на клетчатой бумаге прямоугольника с заданным значением площади. Сравнение площадей фигур с помощью наложения	
	Конструирование геометрических фигур (разбиение фигуры на части, составление фигуры из частей)	
	Конструирование многоугольника из данных фигур, деление многоугольника на части	
	Периметр и площадь прямоугольника: общее и различное	
	Площадь и приемы её нахождения	
	Нахождение площади прямоугольника, квадрата	
	Алгоритмы (правила) нахождения периметра и площади	
	Умножение и деление с числом 8	
	Таблица умножения: анализ, формулирование закономерностей	
	Умножение и деление с числом 9	
	Контрольная работа №2	
	Планирование хода решения задачи арифметическим способом. Решение задач изученных видов	
	Конструирование прямоугольника из данных фигур, деление прямоугольника на части	
	Переход от одних единиц площади к другим	
	Задачи на работу (производительность труда) одного объекта	
	Задачи на расчет производительности труда, времени или объема выполненной работы	
	Применение переместительного, сочетательного свойства при умножении	
	Проверка правильности нахождения периметра, площади прямоугольника	
	Нахождение площади в заданных единицах	
	Арифметические действия с числом 1	
	Умножение и деление в пределах 100: внетабличное выполнение действий	
	Арифметические действия с числом 0	
	Нахождение площади фигуры, составленной из прямоугольников (квадратов)	
	Оценка решения задачи на достоверность и логичность	
	Вычисления с числами 0 и 1. Деление нуля на число	
	Задачи на нахождение доли величины	
	Доля величины: сравнение долей одной величины	
	Доля величины: половина, четверть в практической ситуации, сравнение величин, выраженных долями	

	Алгоритмы (правила) построения геометрических фигур. Правила построения окружности и круга	
	Время (единица времени — секунда); установление отношения «быстрее/ медленнее на/в». Определение с помощью цифровых и аналоговых приборов, измерительных инструментов времени; прикидка и оценка результата измерений	
	Время (единица времени — секунда); соотношение «начало, окончание, продолжительность события» в практической ситуации	
	Расчёт времени. Соотношение «начало, окончание, продолжительность события» в практической ситуации	
	Соотношение «больше/ меньше на/в» в ситуации сравнения предметов и объектов на основе измерения величин	
	Контрольная работа №3	
	Устное умножение суммы на число	
	Умножение и деление двузначного числа на однозначное число	
	Внетабличное устное умножение и деление в пределах 100	
	Приемы умножения двузначного числа на однозначное число	
	Выбор верного решения задачи	
	Разные способы решения задачи	
	Деление суммы на число	
	Разные приемы записи решения задачи	
	Нахождение неизвестного компонента арифметического действия умножения (деления)	
	Устное деление двузначного числа на двузначное	
	Проверка результата вычисления: обратное действие, применение алгоритма, оценка достоверности результата	
	Деление на однозначное число в пределах 100	
	Применение устных приёмов вычисления для решения практических задач	
	Контрольная работа №4	
	Задачи на понимание смысла арифметического действия деление с остатком	
	Устное деление с остатком; его применение в практических ситуациях	
	Нахождение периметра в заданных единицах длины	
	Изображение на клетчатой бумаге прямоугольника с заданным значением периметра	
	Дополнение изображения (чертежа) данными на основе измерения	
	Работа с таблицей: анализ данных, использование информации для ответов на вопросы и решения задач	
	Стоимость (единицы — рубль, копейка); установление отношения «дороже/дешевле на/в» (в повторение)	
	Практическая работа по разделу "Величины". Повторение	
	Числа в пределах 1000: чтение, запись, упорядочение	
	Работа с информацией: чтение информации, представленной в разной форме. Римская система счисления	
	Числа в пределах 1000: чтение, запись	

	Увеличение и уменьшение числа в несколько раз (в том числе в 10, 100 раз)	
	Числа в пределах 1000: представление в виде суммы разрядных слагаемых	
	Математическая информация. Алгоритмы. Повторение	
	Классификация объектов по двум признакам	
	Числа в пределах 1000: сравнение	
	Масса (единица массы — грамм); соотношение между килограммом и граммом; отношение «тяжелее/легче на/в»	
	Измерение длины объекта, упорядочение по длине	
	Длина (единица длины — миллиметр, километр); соотношение между величинами в пределах тысячи	
	Нахождение периметра прямоугольника, квадрата	
	Сложение и вычитание с круглым числом	
	Сложение и вычитание в пределах 1000	
	Алгоритмы (правила) устных и письменных вычислений (сложение, вычитание, умножение, деление)	
	Письменное умножение на однозначное число в пределах 100	
	Письменное сложение в пределах 1000	
	Письменное вычитание в пределах 1000	
	Алгоритм деления на однозначное число	
	Контрольная работа №5	
	Умножение круглого числа, на круглое число	
	Деление круглого числа, на круглое число	
	Приемы умножения трехзначного числа на однозначное число	
	Изображение прямоугольника с заданным отношением длин сторон (больше или меньше на, в)	
	Умножение и деление трехзначного числа на однозначное число	
	Задачи на расчет времени, количества	
	Приемы деления трехзначного числа на однозначное число	
	Приемы деления на однозначное число	
	Проверка правильности вычислений: прикидка и оценка результата. Знакомство с калькулятором	
	Числа. Числа от 1 до 1000. Повторение	
	Текстовые задачи. Задачи в 2-3 действия. Повторение и закрепление	
	Запись решения задачи по действиям с пояснениями и с помощью числового выражения	
	Алгоритмы (правила) порядка действий в числовом выражении	
	Нахождение значения числового выражения (со скобками или без скобок)	
	Итоговая контрольная работа	



11	Связь между компонентом и результатом умножения. Чётные и нечётные числа.	1
12	Таблица умножения и деления с числом 3	1
13	Решение задач с величинами «цена», «количество», «стоимость»	1
14	Решение задач с величинами «цена», «количество», «стоимость»	1
15	Порядок выполнения действий»	1
16	Порядок выполнения действий. Закрепление	1
18	Порядок выполнения действий. Закрепление	1
19	Странички для любознательных. Что узнали. Чему научились	1
20	Проверочная работа по теме « Умножение и деление на 2 и 3»	1
21	Работа над ошибками. Таблица умножения и деления с числом 4	1
22	Закрепление изученного.	1
23	Задачи на увеличение числа в несколько раз.	1
24	Задачи на увеличение числа в несколько раз. Закрепление	1
25	Задачи на уменьшение числа в несколько раз.	1
26	Решение задач	1
27	Таблица умножения и деления с числом 5	1
28	Задачи на кратное сравнение	1
29	Задачи на кратное сравнение	1
30	Контрольная работа за 1 четверть	1
31	Работа над ошибками. Таблица умножения и деления с числом 6	1
32	Решение задач	1
33	Решение задач	1
34	Решение задач	1
35	Таблица умножения и деления с числом 7	1
36	Странички для любознательных. Наши проекты «Математические сказки»	1
37	Что узнали. Чему научились	1
38	Самостоятельная по теме «Табличное умножение и деление»	1
39	Работа над ошибками	1
40	Площадь. Сравнение площадей фигур	1
41	Площадь. Сравнение площадей фигур	1
42	Квадратный сантиметр	1
43	Площадь прямоугольника	1
44	Таблица умножения и деления с числом 8	1
45	Закрепление изученного	1
46	Решение задач	1
47	Таблица умножения и деления с числом 9	1
48	Квадратный дециметр	1
49	Таблица умножения. Закрепление.	1
50	Закрепление изученного.	1
51	Квадратный метр	1
52	Закрепление изученного	1

53	Странички для любознательных.	1
54	Что узнали. Чему научились	1
55	Что узнали. Чему научились	1
56	Умножение на 1	1
57	Умножение на 0	1
58	Умножение и деление с числами 1. 0. Деление нуля на число	1
59	Закрепление изученного.	1
60	Доли.	1
61	Контрольная работа за первое полугодие	1
62	Работа над ошибками. Страничка для любознательных.	1
63	Окружность. Круг	1
64	Диаметр круга. Решение задач.	1
65	Единицы времени	1
66	Умножение и деление круглых чисел	1
67	Прием деления для случаев вида $80 : 20$ .	1
68	Умножение суммы на число.	1
69	Умножение суммы на число. Закрепление	1
70	Умножение двузначного числа на однозначное	1
71	Умножение двузначного числа на однозначное. Закрепление	1
72	Закрепление изученного	1
73	Деление суммы на число.	1
74	Деление суммы на число. Закрепление	1
75	Деление двузначного числа на однозначное.	1
76	Делимое. Делитель	1
77	Проверка деления	1
78	Случаи деления вида $87:29$	1
79	Проверка умножения	1
80	Решение уравнений.	1
81	Решение уравнений.	1
82	Закрепление изученного	1
83	Закрепление изученного	1
84	Самостоятельная работа по теме «Решение уравнений»	1
85	Работа над ошибками. Деление с остатком.	1
86	Деление с остатком.	1
87	Деление с остатком. Закрепление	1
88	Деление с остатком. Закрепление	1
89	Решение задач на деление с остатком.	1
90	Случаи деления, когда делитель больше делимого	1
91	Проверка деления с остатком.	1
92	«Что узнали. Чему научились».	1
93	Наши проекты «Задачи-расчеты»	1
94	Контрольная работа за 3 четверть	1

95	Работа над ошибками. Тысяча	1
96	Образование и название трёхзначных чисел.	1
97	Запись трёхзначных чисел.	1
98	Письменная нумерация в пределах 1000	1
99	Увеличение и уменьшение числа в 10, в 100 раз.	1
100	Представление трёхзначных чисел в виде суммы разрядных слагаемых	1
101	Письменная нумерация в пределах 1000. Приёмы устных вычислений.	1
102	Сравнение трёхзначных чисел.	1
103	Письменная нумерация в пределах 1000	1
104	Единицы массы – килограмм, грамм.	1
105	Закрепление изученного	1
106	Закрепление изученного	1
107	Проверочная работа по теме «Нумерация в пределах 1000»	1
108	Работа над ошибками. Приёмы устных вычислений.	1
109	Приёмы устных вычислений вида $450+30$ , $620-200$ .	1
110	Приёмы устных вычислений вида $470+80$ , $560-90$ .	1
111	Приёмы устных вычислений вида $260+310$ , $670-140$ .	1
112	Приёмы письменных вычислений.	1
113	Алгоритм сложения трёхзначных чисел.	1
114	Алгоритм вычитания трёхзначных чисел.	1
115	Виды треугольников	1
116	Закрепление изученного	1
117	Что узнали. Чему научились.	1
118	Что узнали. Чему научились.	1
119	Проверочная работа по теме «Приёмы сложения и вычитания»	1
120	Работа над ошибками. Приёмы устных вычислений.	1
121	Приемы устных вычислений.	1
122	Приемы устных вычислений.	1
123	Виды треугольников.	1
124	Закрепление изученного	1
125	Прием письменного умножения в пределах 1000	1
126	Алгоритм письменного умножения трёхзначного числа на однозначное.	1
127	Контрольная работа за 4 четверть	1
128	Работа над ошибками. Закрепление изученного	1
129	Прием письменного деления в пределах 1000	1
130	Алгоритм письменного деления трёхзначного числа на однозначное.	1
131	Проверка деления.	1
132	Закрепление изученного	1
133	Закрепление изученного. Знакомство с калькулятором	1
134	Итоговая контрольная работа	1
135	Работа над ошибками. Закрепление изученного	1

136	Закрепление изученного	1
	Обобщающий урок. Игра «По океану Математики»	

#### 4 класс

### Содержание учебного предмета

#### Числа и величины

Числа в пределах миллиона: чтение, запись, поразрядное сравнение упорядочение. Число, большее или меньшее данного числа на заданное число разрядных единиц, в заданное число раз.

Величины: сравнение объектов по массе, длине, площади, вместимости.

Единицы массы — центнер, тонна; соотношения между единицами массы.

Единицы времени (сутки, неделя, месяц, год, век), соотношение между ними.

Единицы длины (миллиметр, сантиметр, дециметр, метр, километр), площади (квадратный метр, квадратный сантиметр), вместимости (литр), скорости (километры в час, метры в минуту, метры в секунду); соотношение между единицами в пределах 100 000. Доля величины времени, массы, длины.

#### Арифметические действия

Письменное сложение, вычитание многозначных чисел в пределах миллиона. Письменное умножение, деление многозначных чисел на однозначное/двузначное число в пределах 100 000; деление с остатком. Умножение/деление на 10, 100, 1000.

Свойства арифметических действий и их применение для вычислений. Поиск значения числового выражения, содержащего несколько действий в пределах 100 000. Проверка результата вычислений, в том числе с помощью калькулятора.

Равенство, содержащее неизвестный компонент арифметического действия: запись, нахождение неизвестного компонента.

Умножение и деление величины на однозначное число.

#### Текстовые задачи

Работа с текстовой задачей, решение которой содержит 2—3 действия: анализ, представление на модели; планирование и запись решения; проверка решения и ответа. Анализ зависимостей, характеризующих процессы: движения (скорость, время, пройденный путь), работы (производительность, время, объём работы), купли-продажи (цена, количество, стоимость) и решение соответствующих задач. Задачи на установление времени (начало, продолжительность и окончание события), расчёта количества, расхода, изменения. Задачи на нахождение доли величины, величины по её доле. Разные способы решения некоторых видов изученных задач. Оформление решения по действиям с пояснением, по вопросам, с помощью числового выражения.

#### Пространственные отношения и геометрические фигуры

Наглядные представления о симметрии. Окружность, круг: распознавание и изображение; построение окружности заданного радиуса. Построение изученных геометрических фигур с помощью линейки, угольника, циркуля.

Пространственные геометрические фигуры (тела): шар, куб, цилиндр, конус, пирамида; различение, называние.

Конструирование: разбиение фигуры на прямоугольники (квадраты), составление фигур из прямоугольников/квадратов.

Периметр, площадь фигуры, составленной из двух-трёх прямоугольников (квадратов).

#### Математическая информация

Работа с утверждениями: конструирование, проверка истинности; составление и проверка логических рассуждений при решении задач.

- 1) использование начальных математических знаний о числах, мерах, величинах и геометрических фигурах для описания и объяснения окружающих предметов, процессов, явлений, а также оценки их количественных и пространственных отношений;
- 2) приобретение начального опыта применения математических знаний для решения учебно-познавательных и учебно-практических задач;
- 3) умение выполнять устно и письменно арифметические действия с числами и числовыми выражениями, решать текстовые задачи, умение действовать в соответствии с алгоритмом и исследовать, распознавать и изображать геометрические фигуры.

### Поурочно-тематическое планирование

№ уро ка	Те ма	Количес тво часов
1	Нумерация. Счёт предметов. Разряды.	1
2	Числовые выражения. Порядок выполнения действий.	1
3	Нахождение суммы нескольких слагаемых.	1
4	Вычитание трехзначных чисел	1
5	Приемы письменного умножения трехзначного числа на однозначное.	1
6	Письменное умножение однозначных чисел на многозначные	1
7	Алгоритм письменного деления.	1
8	Приемы письменного деления трехзначных чисел на однозначные	1
9	Письменное деление трехзначных чисел на однозначные	1
10	Письменное деление на однозначное число	1
11	Деление трехзначного числа на однозначное, когда в записи частного есть нуль.	1
12	Входная контрольная работа.	1
13	Работа над ошибками. Диаграммы	1
14	Повторение пройденного «Что узнали. Чему научились».	1
15	Нумерация. Разряды и классы.	1
16	Чтение многозначных чисел.	1
17	Запись многозначных чисел.	1
18	Разрядные слагаемые. Представление числа в виде суммы разрядных слагаемых.	1
19	Сравнение многозначных чисел.	1
20	Увеличение и уменьшение числа в 10, 100, 1000 раз.	1
21	Нахождение общего количества единиц определенного разряда в данном числе.	1
22	Класс миллионов, класс миллиардов.	1
23	Повторение пройденного «Что узнали. Чему научились».	1
24	Контрольная работа за I четверть по теме «Числа, которые больше 1000. Нумерация».	1
25	Проект «Математика вокруг нас». Создание математического справочника «Наш город (село)».	1
26	Величины. Единица длины километр. Работа над ошибками.	1
27	Таблица единиц длины.	1
28	Таблица единиц длины. Закрепление.	1

29	Единицы площади: квадратный километр, квадратный миллиметр.	1
----	---	---

30	Таблица единиц площади.	1
31	Таблица единиц площади. Закрепление.	1
32	Определение площади с помощью палетки.	1
33	Масса. Единицы массы: центнер, тонна.	1
34	Таблица единиц массы.	1
35	Время. Единицы времени.	1
36	Решение задач на определение начала, продолжительности и конца события.	1
37	Решение задач на определение начала, продолжительности и конца события.	1
38	Секунда.	1
39	Век	1
40	Таблица единиц времени.	1
41	Повторение пройденного «Что узнали. Чему научились».	1
42	Повторение пройденного «Что узнали. Чему научились».	1
43	Проверочная работа по теме «Величины».	1
44	Работа над ошибками. Письменные приемы сложения и вычитания многозначных чисел.	1
45	Нахождение неизвестного слагаемого.	1
46	Нахождение неизвестного уменьшаемого, неизвестного вычитаемого.	1
47	Нахождение нескольких долей целого.	1
48	Нахождение нескольких долей целого.	1
49	Решение задач.	1
50	Сложение и вычитание значений величин.	1
51	Решение задач.	1
52	Повторение пройденного «Что узнали. Чему научились».	1
53	Повторение пройденного «Что узнали. Чему научились».	1
54	Проверочная работа по теме «Числа, которые не больше 1000. Сложение и вычитание».	1
55	Работа над ошибками. Умножение и его свойства. Умножение на 0 и 1.	1
56	Письменные приемы умножения.	1
57	Письменные приемы умножения.	1
58	Умножение чисел, запись которых оканчивается нулями.	1
59	Нахождение неизвестного множителя, делимого, делителя.	1
60	Деление с числами 0 и 1.	1
61	Алгоритм письменного деления многозначного числа на однозначное	1
62	Контрольная работа за I полугодие	1
63	Работа над ошибками. Решение задач на увеличение (уменьшение) числа в несколько раз, выраженных в косвенной форме.	1
64	Закрепление изученного. Решение задач.	1
65	Письменные приемы деления. Решение задач.	1
66	Закрепление изученного.	1

67	Повторение пройденного «Что узнали. Чему научились».	1
----	--	---



68	Повторение пройденного «Что узнали. Чему научились».	1
69	Проверочная работа по теме «Умножение и деление на однозначное число».	1
70	Решение текстовых задач. Работа над ошибками.	1
71	Скорость. Единицы скорости. Взаимосвязь между скоростью, временем и расстоянием.	1
72	Решение задач с величинами: скорость, время, расстояние.	1
73	Решение задач с величинами: скорость, время, расстояние.	1
74	Решение задач с величинами: скорость, время, расстояние.	1
75	Умножение числа на произведение.	1
76	Письменное умножение на числа, оканчивающиеся нулями.	1
77	Письменное умножение на числа, оканчивающиеся нулями.	1
78	Письменные приемы умножения двух чисел, оканчивающихся нулями.	1
79	Решение задач на одновременное встречное движение.	1
80	Перестановка и группировка множителей.	1
81	Повторение пройденного «Что узнали. Чему научились».	1
82	Деление числа на произведение.	1
83	Деление числа на произведение.	1
84	Деление с остатком на 10, 100, 1000.	1
85	Решение задач.	1
86	Письменное деление на числа, оканчивающиеся нулями.	1
87	Письменное деление на числа, оканчивающиеся нулями.	1
88	Письменное деление на числа, оканчивающиеся нулями.	1
89	Письменное деление на числа, оканчивающиеся нулями.	1
90	Решение задач на одновременное движение в противоположных направлениях.	1
91	Закрепление изученного.	1
92	Повторение пройденного «Что узнали. Чему научились».	1
93	Проверочная работа по теме «Умножение и деление на числа, оканчивающиеся нулями».	1
94	Проект «Математика вокруг нас». Составление сборника математических задач и заданий. Работа над ошибками.	1
95	Умножение числа на сумму.	1
96	Алгоритм письменного умножения многозначного числа на двузначное.	1
97	Письменное умножение многозначного числа на двузначное.	1
98	Решение задач на нахождение неизвестного по двум разностям	1
99	Контрольная работа за III четверть.	1
100	Письменное умножение многозначного числа на трехзначное.	1
101	Письменное умножение многозначного числа на трехзначное.	1
102	Письменное умножение многозначного числа на трехзначное. Закрепление.	1
103	Решение задач на нахождение неизвестного по двум разностям.	1

104	Повторение пройденного «Что узнали. Чему научились».	1
105	Проверочная работа по теме «Умножение и деление двузначное и трехзначное число».	1
106	Письменное деление многозначного числа на двузначное. Работа над ошибками.	1
107	Письменное деление многозначного числа на двузначное. Деление с остатком.	1
108	Алгоритм письменного деления многозначного числа на двузначное.	1
109	Письменное деление на двузначное число.	1
110	Письменное деление на двузначное число.	1
111	Закрепление изученного.	1
112	Закрепление изученного. Решение задач.	1
113	Закрепление изученного.	1
114	Письменное деление на двузначное число. Закрепление.	1
115	Закрепление изученного. Решение задач.	1
116	Повторение пройденного «Что узнали. Чему научились».	1
117	Проверочная работа по теме «Деление на двузначное число».	1
118	Письменное деление на трехзначное число. Работа над ошибками.	1
119	Письменное деление на трехзначное число.	1
120	Письменное деление на трехзначное число.	1
121	Письменное деление на трехзначное число.	1
122	Деление с остатком.	1
123	Повторение пройденного «Что узнали. Чему научились».	1
124	Контрольная работа за IV четверть	1
125	Нумерация. Работа над ошибками.	1
126	Выражения и уравнения.	1
127	Арифметические действия: сложение и вычитание.	1
128	Арифметические действия: умножение и деление.	1
129	Итоговая контрольная работа за год.	1
130	Порядок выполнения действий.	1
131	Величины.	1
132	Геометрические фигуры.	1
133	Задачи.	1
134	Повторение пройденного «Что узнали. Чему научились».	1
135	Повторение пройденного «Что узнали. Чему научились».	1
136	Повторение пройденного «Что узнали. Чему научились».	1

### 2.1.5. ОКРУЖАЮЩИЙ МИР

Рабочая программа по окружающему миру адаптирована для обучающихся с задержкой психического развития (вариант 7.2), составлена в соответствии с Федеральным государственным образовательным стандартом начального общего образования обучающихся с ограниченными возможностями здоровья на основе Федеральной адаптированной

образовательной программы начального общего образования обучающихся с ограниченными возможностями здоровья.

В соответствии с Учебным планом адаптированной основной общеобразовательной программы начального общего образования обучающихся с задержкой психического развития (вариант 7.2) рабочая программа рассчитана на 2 часа в неделю, 1 класс - 66 часов в год, 2-4 классы - 68 часов в год.

Для реализации программы используется учебник из федерального перечня учебников, рекомендованных (допущенных) Министерством просвещения Российской Федерации к использованию в образовательном процессе «Окружающий мир» (автор Плешаков А.А.).

Учебник входит в переработанную в соответствии с Федеральным государственным образовательным стандартом начального общего образования линию УМК «Школа России».

Рабочая программа сформирована с учетом рабочей программы воспитания образовательной организации, предусматривает реализацию коррекционно-развивающей работы, направленной на коррекцию дефекта психоэмоционального развития обучающихся и предполагает:

*Совершенствование движения сенсомоторного развития:*

- Развитие мелкой моторики кисти и пальцев рук.

- Развитие навыков каллиграфии.
- Развитие артикуляционной моторики.

*Коррекция отдельных сторон психической деятельности:*

- Развитие зрительного восприятия и узнавания.
- Развитие зрительной памяти и внимания.
- Формирование обобщенных представлений о свойствах предмета (цвет, форма, величина).
- Развитие пространственных представлений и ориентация.
- Развитие представлений о времени.
- Развитие слухового внимания и памяти.
- Развитие фонетико-фонематических представлений, формирование звукового анализа и синтеза.

*Коррекцию развития основных мыслительных операций:*

- Навыков соотносительного анализа.
- Навыков группировки и классификации.
- Умение работать по словесной и письменной инструкции алгоритму.
- Умение планировать деятельность.
- Развитие комбинаторных способностей.

*Развитие различных видов мышления:*

- Развитие наглядно – образного мышления.
- Развитие словесно – логического мышления.

*Коррекция нарушений в развитии эмоционально – личностной сферы.*

*Развитие речи, овладение техникой чтения.*

*Расширение представлений об окружающем мире, обогащение пассивного и активного словаря.*

## **1 класс (1 года обучения) Содержание учебного предмета**

### ***Человек и природа.***

Природа - это то, что нас окружает, но не создано человеком. Природные объекты и предметы, созданные человеком. Неживая и живая природа. Признаки предметов (цвет, форма, сравнительные размеры). Расположение предметов в пространстве (право, лево, верх, низ).

Примеры явлений природы: смена времен года, снегопад, листопад, перелеты птиц, смена времени суток, рассвет, закат, ветер, дождь, гроза.

Звезды и планеты. Солнце - ближайшая к нам звезда, источник света и тепла для всего живого на Земле. Земля - планета, общее представление о форме и размерах Земли. Глобус как модель Земли.

Растения, их разнообразие. Части растения (корень, стебель, лист, цветок, плод, семя). Условия, необходимые для жизни растения (свет, тепло, воздух, вода). Наблюдение роста растений, фиксация изменений. Деревья, кустарники, травы. Дикорастущие, культурные и комнатные растения. Роль растений в природе и жизни людей, бережное отношение человека к дикорастущим растениям, уход за комнатными и культурными растениями. Растения родного края, названия и краткая характеристика на основе наблюдений.

Животные, их разнообразие. Условия, необходимые для жизни животных (воздух, вода, тепло, пища). Насекомые, рыбы, земноводные, пресмыкающиеся, птицы, звери, их отличия. Особенности питания разных животных. Дикие и домашние животные. Роль животных в природе и жизни людей.

### ***Человек и общество***

Школа. Школьные традиции и праздники. Адрес школы. Классный, школьный коллектив. Друзья, взаимоотношения между ними; ценность дружбы, согласия, взаимной помощи. Совместная деятельность с одноклассниками — учёба, игры, отдых. Рабочее место школьника: удобное размещение учебных материалов и учебного оборудования; поза; освещение рабочего места. Правила безопасной работы на учебном месте. Режим труда и отдыха. Правила поведения в школе, на уроке. Обращение к учителю.

Классный, школьный коллектив, совместная учеба, игры, отдых. Школьные праздники и торжественные даты. День учителя. Составление режима дня школьника. Семья. Моя семья в прошлом и настоящем. Имена и фамилии членов семьи, их профессии. Взаимоотношения и взаимопомощь в семье. Имена и фамилии членов семьи. Совместный труд и отдых. Домашний адрес.

Россия — наша Родина. Символы России (герб, флаг, гимн). Президент Российской Федерации - глава государства. Москва - столица России. Достопримечательности Москвы: Кремль, Красная площадь, Большой театр. Расположение Москвы на карте.

Россия - многонациональная страна. Народы, населяющие Россию, их обычаи, характерные особенности быта (по выбору).

Родной край - частица России. Родной город (населенный пункт), регион (область, край, республика): название, основные достопримечательности; музеи, театры, Санкт-Петербург: достопримечательности (Зимний дворец, памятник Петру I - Медный всадник, разводные мосты через Неву).

### ***Правила безопасной жизни.***

Ценность здоровья и здорового образа жизни.

Режим дня обучающегося, чередование труда и отдыха в режиме дня; личная гигиена. Физическая культура, закаливание, игры на воздухе как условие сохранения и укрепления здоровья. Личная ответственность каждого человека за сохранение и укрепление своего физического и нравственного здоровья. Номера телефонов экстренной помощи. Первая помощь при легких травмах (ушиб, порез, ожог), обморожении, перегреве.

Дорога от дома до школы, правила безопасного поведения на дорогах, в лесу, на водоеме в разное время года. Правила пожарной безопасности, основные правила обращения с газом, электричеством, водой.

Правила безопасного поведения в природе.

Правило безопасного поведения в общественных местах. Правила взаимодействия с незнакомыми людьми.

Забота о здоровье и безопасности окружающих людей - нравственный долг каждого человека.

## **Планируемые предметные результаты освоения рабочей программы**

- 1) освоение простейших взаимосвязей и взаимозависимостей между миром живой и неживой природы, между деятельностью человека и происходящими изменениями в окружающей среде;
- 2) сформированность уважительного отношения к России, родному краю, своей семье, истории, культуре, природе нашей страны, ее современной жизни;
- 3) расширение, углубление и систематизация знаний о предметах и явлениях окружающего мира, осознание целостности окружающего мира, освоение основ экологической грамотности, элементарных правил нравственного поведения в мире природы и людей, норм здоровьесберегающего поведения в природной и социальной среде;
- 4) развитие навыков устанавливать и выявлять причинно-следственные связи в окружающем мире, умение прогнозировать простые последствия собственных действий и действий, совершаемых другими людьми.

#### Поурочно-тематическое планирование

№ уро ка	Те ма	Количес тво часов
1	Задавайте, вопросы!	1
2	Что такое Родина?	1
3	Что такое Родина?	1
4	Что мы знаем о народах России?	1
5	Что мы знаем о народах России?	1
6	Что мы знаем о Москве?	1
7	Что мы знаем о Москве?	1
8	Проект «Моя малая Родина».	1
9	Проект «Моя малая Родина».	1
10	Что у нас над головой?	1
11	Что у нас над головой?	1
12	Что у нас под ногами?	1
13	Что у нас под ногами?	1
14	Что общего у разных растений?	1
15	Что общего у разных растений?	1
16	Что растёт на подоконнике?	1
17	Что растёт на подоконнике?	1
18	Что растёт на клумбе?	1
19	Что растёт на клумбе?	1
20	Что это за листья?	1
21	Что это за листья?	1

22	Что такое хвоинки?	1
23	Что такое хвоинки?	1
24	Кто такие насекомые?	1
25	Кто такие насекомые?	1
26	Кто такие рыбы?	1
27	Кто такие рыбы?	1
28	Кто такие птицы?	1
29	Кто такие птицы?	1
30	Кто такие звери?	1
31	Кто такие звери?	1
32	Что окружает нас дома?	1
33	Что умеет компьютер?	1
34	Что умеет компьютер?	1
35	Что вокруг нас может быть опасным?	1
36	Что вокруг нас может быть опасным?	1
37	На что похожа наша планета	1
38	На что похожа наша планета	1
39	Проект Моя малая Родина	1
40	Странички для любознательных. Что такое зоопарк?	1
41	Проверим себя и оценим свои достижения	1
41	Как живет семья?	1
43	Как живет семья?	1
44	Откуда в наш дом приходит вода и куда она уходит?	1
45	Откуда в наш дом приходит вода и куда она уходит?	1
46	Откуда в наш дом приходит электричество?	1
47	Откуда в наш дом приходит электричество?	1
48	Как путешествует письмо?	1
49	Как путешествует письмо?	1
50	Куда текут реки?	1
51	Куда текут реки?	1
52	Откуда берутся снег и лед	1

53	Откуда берутся снег и лед	1
54	Откуда в снежках грязь?	1
55	Как растут растения?	1
56	Как растут растения?	1
57	Как живут животные?	1
58	Как живут животные?	1
59	Как зимой помочь птицам	1
60	Как зимой помочь птицам	1
61	Откуда берётся и куда девается мусор?	1
62	Откуда берётся и куда девается мусор?	1
63	Проект Моя семья	1
64	Странички для любознательных: откуда берутся шоколад, изюм и мед?	1
65	Проверим себя и оценим свои достижения	1
66	Проверим себя и оценим свои достижения	1

### **1 класс (2 года обучения) Содержание учебного предмета**

Особенности урока "Окружающий мир". Условные знаки как источник информации.

Школа, школьные помещения, класс, организация рабочего места, пришкольный участок. Правила поведения в классе, в школе, на пришкольном участке. Педагогические работники, одноклассники, друзья. Учебный труд, школьные принадлежности, обязанности ученика. Дни недели, расписание уроков. Режим дня школьника.

Семья - самое близкое окружение человека. Имя, отчество, фамилия обучающегося, членов его семьи. Взаимоотношения в семье, забота членов семьи друг о друге.

Культура общения (в семье, в школе, в общественных местах), ценность добрых, уважительных отношений с окружающими людьми.

Безопасный путь от дома до школы. Правила безопасного поведения на улице (сигналы светофора, дорожные знаки), в транспорте. Виды транспорта. Правила поведения в транспорте.

Уроки здоровья. Внешний вид и соблюдение личной гигиены, уход за одеждой. Тело человека и его развитие (осанка, гибкость, необходимость физических упражнений). Здоровое питание. Правильный выбор одежды. Важность здорового сна (правила поведения перед сном).

Родина - эта наша страна Россия и наша малая родина. Государственная символика России: Государственный герб России, Государственный флаг России, Государственный гимн России, правила поведения при прослушивании гимна. Россия на карте мира. Первоначальные сведения о народах России, ее столице, о своей малой родине. Занятия и профессии людей. Основные государственные праздники.

Мир, в котором я живу. Объекты окружающего мира: природные и созданные человеком; отличие живой природы и неживой.

Наша Земля. Глобус - модель Земли. Солнце и другие звезды. Смена времен года. Связь времен года с вращением Земли вокруг Солнца. Дневное и ночное небо. Сезонные изменения



светового дня. Луна - естественный спутник Земли. Сезонные изменения в природе. Явления природы, погода. Определение температуры воздуха с помощью термометра. Причины сезонных изменений. Времена года (осень, зима, весна, лето), их характеристики и основные признаки. Сезонные изменения труда человека. Значение труда в жизни человека и общества.

Разнообразие растений. Условия, необходимые для их роста и развития (влага, тепло, воздух, свет, почва). Строение растений (корень, стебель, лист, цветок, плод, семя) на примере цветкового растения.

Деревья, кустарники, травянистые растения, их отличительные признаки. Хвойные и лиственные деревья, их разнообразие. Ядовитые растения. Растения родного края (пришкольного участка, парка, леса).

Дикорастущие и культурные растения. Чем они отличаются друг от друга. Где и как люди выращивают культурные растения, что из них изготавливают. Разнообразие растений сада, огорода, поля. Хлебные зерновые культуры. Труд хлебороба. Уважительное отношение к хлебу. Растения клумбы.

Комнатные растения, их разнообразие и правила ухода за ними.

Разнообразие грибов. Условия, необходимые для их роста и развития (влага, тепло, питательные вещества). Строение шляпочного гриба (шляпка, ножка, грибница). Съедобные и несъедобные грибы. Опасность отравления ядовитыми грибами. Правила сбора грибов.

Разнообразие животных. Группы животных (звери, птицы, рыбы, насекомые). Среда их обитания. Условия, необходимые для жизни животных. Способы питания разных животных. Дикие и домашние животные. Для чего человек разводит домашних животных. Домашние питомцы, уход за ними. Значение животных для природы и человека, бережное отношение к ним.

Важность сохранения дикорастущих растений и диких животных. Красная книга. Наиболее распространенные животные разных групп, обитающие в родном краю (название, краткая характеристика на основе наблюдений). Растения и животные родного края, занесенные в Красную книгу России (региона).

Начальные сведения об экологии. Связь человека и природы. Роль человека в защите природы. Проблемы экологии родного края.

Человек и безопасность. Опасные ситуации дома и на улице. Правила безопасности дома и в школе. Телефоны экстренной помощи. Компьютер и Интернет - правила безопасности.

Средства связи и безопасность. Средства массовой информации и безопасность. Правила безопасного поведения в природе.

### **Планируемые предметные результаты освоения рабочей программы**

1) освоение простейших взаимосвязей и взаимозависимостей между миром живой и неживой природы, между деятельностью человека и происходящими изменениями в окружающей среде;

2) сформированность уважительного отношения к России, родному краю, своей семье, истории, культуре, природе нашей страны, ее современной жизни;

3) расширение, углубление и систематизация знаний о предметах и явлениях окружающего мира, осознание целостности окружающего мира, освоение основ экологической грамотности, элементарных правил нравственного поведения в мире природы и людей, норм здоровьесберегающего поведения в природной и социальной среде;

4) развитие навыков устанавливать и выявлять причинно-следственные связи в окружающем мире, умение прогнозировать простые последствия собственных действий и действий, совершаемых другими людьми.

### **Поурочно-тематическое планирование**

<b>№ уро</b>	<b>Те ма</b>	<b>Количес тво</b>
--------------	--------------	--------------------

<b>ка</b>		<b>часов</b>
-----------	--	--------------

1	Когда учиться интересно?	1
2	Проект «Мой класс и моя школа».	1
3	Проект «Мой класс и моя школа».	1
4	Презентация проекта «Мой класс и моя школа».	1
5	Понятие - Неделя. Изучаем дни недели.	1
6	Когда придёт суббота?	1
7	Времена года	1
8	Когда наступит лето?	1
9	Где живут белые медведи?	1
10	Где живут белые медведи?	1
11	Где живут слоны?	1
12	Где живут слоны?	1
13	Где зимуют птицы?	1
14	Где зимуют птицы?	1
15	Когда появилась одежда?	1
16	Когда появилась одежда?	1
17	Когда изобрели велосипед?	1
18	Когда изобрели велосипед?	1
19	Когда мы станем взрослыми?	1
20	Когда мы станем взрослыми?	1
21	Проверим себя и оценим свои достижения по разделу «Где и когда?»	1
22	Почему Солнце светит днём, а звёзды ночью?	1
23	Почему Солнце светит днём, а звёзды ночью?	1
24	Почему Луна бывает разной?	1
25	Почему Луна бывает разной?	1
26	Почему идёт дождь и дует ветер?	1
27	Почему идёт дождь и дует ветер?	1
28	Почему звенит звонок?	1
29	Почему звенит звонок?	1
30	Почему радуга разноцветная?	1
31	Почему радуга разноцветная?	1
32	Почему мы любим кошек и собак?	1
33	Почему мы любим кошек и собак?	1
34	Проект «Мои домашние питомцы».	1
35	Проект «Мои домашние питомцы».	1
36	Почему мы не будем рвать цветы и ловить бабочек?	1
37	Почему мы не будем рвать цветы и ловить бабочек?	1
38	Почему в лесу мы будем соблюдать тишину?	1
39	Почему в лесу мы будем соблюдать тишину?	1
40	Зачем мы спим ночью?	1
41	Зачем мы спим ночью?	1
41	Почему нужно есть много овощей и фруктов?	1

43	Почему нужно есть много овощей и фруктов?	1
44	Почему нужно чистить зубы и мыть руки?	1
45	Почему нужно чистить зубы и мыть руки?	1
46	Зачем нам телефон и телевизор?	1
47	Зачем нам телефон и телевизор?	1
48	Зачем нужны автомобили? ПДД	1
49	Зачем нужны автомобили? ПДД	1
50	Зачем нужны поезда?	1
51	Зачем нужны поезда?	1
52	Зачем строят корабли?	1
53	Зачем строят корабли?	1
54	Зачем строят самолёты?	1
55	Зачем строят самолёты?	1
56	Почему в автомобиле и поезде нужно соблюдать правилабезопасности? ПДД	1
57	Почему в автомобиле и поезде нужно соблюдать правилабезопасности? ПДД	1
58	Почему на корабле и в самолёте нужно соблюдать правилабезопасности?	1
59	Почему на корабле и в самолёте нужно соблюдать правилабезопасности?	1
60	Зачем люди осваивают космос?	1
61	Зачем люди осваивают космос?	1
62	Почему мы часто слышим слово «экология»?	1
63	Почему мы часто слышим слово «экология»?	1
64	Проверим себя и оценим свои достижения по разделу «Почему изачем?».	1
65	Презентация проекта «Мои домашние питомцы».	1
66	Повторение пройденного материала.	1

## 2 класс

### Содержание учебного предмета

Человек как часть живой природы и разумное существо. Здоровье человека, основные условия и способы его сохранения и укрепления. Значение для здоровья режима дня, физических упражнений, спорта, прогулок на природе.

Органы чувств, важность сохранения их здоровья. Оказание первой помощи при легких травмах (порез, ушиб, ожог, обморожение). Использование целебных свойств растений.

Личная гигиена школьника, поддержание чистоты и порядка в помещениях - залог здоровья.

Важность знания правил безопасной жизни. Правила безопасного поведения в природе и дома (ядовитые растения, грибы, встреча с опасными животными; безопасное пользование бытовыми электрическими приборами, правила обращения с газом, водой, противопожарная безопасность). Правила поведения с незнакомыми людьми. Телефоны экстренной помощи.

Кто и как изучает природу. Ученые, изучающие живую и неживую природу.

Значение наблюдений и эксперимента в изучении законов природы. Природные явления, происходящие в живой и неживой природе. Способы их изучения. Объекты и явления неживой природы, наблюдаемые на дневном небе. Образование облаков, их разнообразие. Перистые, кучевые, слоистые облака, гроззовые тучи.

Что изучает наука астрономия. Первые представления о небесных телах. Звезды - раскаленные космические тела. Солнце - ближайшая к Земле звезда, источник света и тепла для растений, животных, человека. Опасность солнечного ожога и теплового удара.

Правила безопасного поведения под солнечными лучами. Почитание Солнца древними народами, его образ в произведениях народного творчества.

Космические объекты и явления, наблюдаемые на ночном небе. Звезды и созвездия.

Кометы, метеоры, метеориты. Красота ночного неба. Планеты - холодные космические тела.

Земля - планета. Общие представления о ее форме, размерах и движении. Вращение Земли вокруг оси как причина смены дня и ночи, обращение вокруг Солнца - причина смены времен года.

Глобус - модель Земли. Представления древних о Земле. Первый полет человека вокруг Земли, первый космонавт мира Ю.А. Гагарин. Вид Земли из космоса.

Луна - естественный спутник Земли. Движение Луны вокруг Земли как причина изменения ее видимой формы в течение месяца (фазы Луны).

Первые космические полеты на Луну. Общие представления о Солнечной системе, ее составе и разнообразии планет.

Что изучает наука география. Соотношение воды и суши на земной поверхности.

Материки и океаны Земли, их число, названия, расположение на глобусе и карте полушарий.

Формы земной суши: горы, равнины, их разнообразие, условное обозначение на карте.

Холм, части холма. Овраги, их образование и борьба с ними. Разнообразие гор. Горы и люди.

Правила безопасного поведения в горах.

Вулканы, опасность их извержения. Изменение и загрязнение суши людьми: карьеры и отвалы, свалки из пустых пород.

Вода на Земле. Группы водоемов: естественные и искусственные; с пресной и соленой водой.

Естественные водоемы: океан, море, озеро, река.

Море и его значение для людей и природы. Морская вода, волны, опасность купания в море.

Озеро - замкнутый водоем. Каспийское море - самое большое озеро мира. Байкал - глубочайшее озеро мира, жемчужина России.

Река - постоянный водный поток. Части реки: исток, притоки, устье. Реки и люди.

Болото, его значение для рек. Искусственные водоемы: пруд, водохранилище, канал.

Источники питьевой воды, важность сохранения их чистоты. Необходимость экономного расходования воды в быту. Проблема загрязнения (очистки) водоемов. Правила безопасного поведения на водоемах.

Важность сохранения красоты и чистоты природы. Формы суши и виды водоемов родного края. Красота природных пейзажей в произведениях поэтов, писателей, художников, композиторов.

Многообразие растений. Деревья, кустарники, травы. Дикорастущие и культурные растения.

Связи в природе. Годовой ход изменений в жизни растений. Многообразие животных.

Насекомые, рыбы, птицы, звери, земноводные, пресмыкающиеся: общая характеристика внешних признаков. Связи в природе. Годовой ход изменений в жизни животных.

Общество - совокупность людей, объединенных общей культурой и совместной деятельностью. Человек - член общества. Значение труда для человека и общества.

Разнообразие профессий: строители, инженеры, конструкторы, программисты, ученые, деятели литературы и искусства. Важность и необходимость профессии эколога в современном мире. Роль учителя в жизни каждого человека. Наиболее распространенные профессии в городе, селе (в своем регионе).

Культура общения людей, правила этикета. Важность вежливого, уважительного отношения к окружающим. Эмоциональное состояние человека, проявление чувств.

Друзья, взаимоотношения с ними. Физическая и духовная красота человека.

Семья - ячейка общества, его основа. Члены семьи, родственники. Имя, отчество, фамилия, их происхождение. Родословная семьи (предки, ближайшие поколения). Место работы членов семьи, их профессии. Домашнее хозяйство, семейный бюджет.

Взаимоотношения в семье, забота членов семьи друг о друге. Обязанности ребенка в семье (забота о младших, стариках, больных, помощь взрослым). Труд, отдых, семейные праздники. Семейные традиции и реликвии.

Наша Родина - Россия. Родина, соотечественники. Россия - одно из крупнейших по территории государств мира. Государственная граница России, ее сухопутные и морские границы. Российская Федерация - многонациональное государство. Народы, населяющие нашу страну, их национальные традиции (на примере народов родного края).

Уважительное отношение к своему и другим народам. Русский язык - государственный язык России. Государственные символы России: флаг, герб, гимн. Правила поведения при прослушивании гимна. Конституция - основной закон Российской Федерации. Права и обязанности граждан. Права ребенка. Президент Российской Федерации - глава государства. Праздник и его значение в жизни общества. Государственные праздники: Новый год, Рождество, День защитника Отечества, День Победы, День Весны и Труда, День России, День народного единства. Профессиональные праздники.

Дни охраны природы. Праздники и памятные даты своего региона.

Москва - столица России, центр управления государством. Расположение Москвы на карте России. Некоторые достопримечательности столицы России (Кремль, Московский университет, московское метро, Большой театр, храм Христа Спасителя).

Российские города (города-миллионеры, города-герои, города воинской славы, древние города). Общее представление о гербах городов. Санкт-Петербург и его достопримечательности (Зимний дворец, памятник Петру I - Медный всадник, разводные мосты через Неву). Горожане и селяне. Условия жизни в городе (на селе). Промышленные и жилые районы города. Культурные центры города (библиотеки, музеи, театры, стадионы).

Проблемы современного города (транспорт, переработка отходов, чистота).

Проблема загрязнения окружающей среды. Опасность пребывания на свалках. Важность озеленения городов.

Значение транспорта в жизни общества. Виды транспорта. Правила пользования транспортом. Экологические проблемы города, связанные с транспортом. Экологически чистые виды транспорта.

Родной край. Родной город (поселок). Достопримечательности и исторические памятники родного города (поселка). Расположение родного края, его центра, родного города на карте. Человек - творец. Человек - создатель и носитель культуры. Талант и трудолюбие.

Творчество и мастерство человека. Музеи, их значение в жизни общества. Исторический, краеведческий, политехнический и другие музеи, их экспонаты. Музеи под открытым небом. Коллекции старинных предметов быта: одежды, обуви, домашней утвари, светильников.

Значение письменности, счета, средств связи в жизни людей. Бережное отношение к книге. Старинные и современные средства письменности, счета, связи. Почта, телеграф, мобильный телефон, компьютер, электронная почта, радио, телевидение, пресса, Интернет.

Мир искусства. Виды художественного творчества: литература, музыка, живопись, скульптура, театр, кино. Образы природных пейзажей, времен года в искусстве: в поэзии, на художественных полотнах. Художественные музеи - хранилища произведений искусства. Эрмитаж, Третьяковская галерея - крупнейшие музеи страны. Красота природная и рукотворная. Симметричные и несимметричные предметы окружающего мира. Линия и центр симметрии. Использование разных видов симметрии в творениях человека (в архитектурных сооружениях, узорах одежды, предметах быта).

Памятники культуры на ближайших улицах родного города (села), важность бережного отношения к ним. Природные материалы, используемые человеком для своих изделий.

Красота изделий народных мастеров. Национальные узоры в одежде и предметах быта народов России. Увлечение коллекционированием (домашний музей).

Что находится во дворах домов. Бережное отношение к строениям и растениям родного двора (школьного двора). Городские парки. Культура поведения в парке.

Памятники культуры на ближайших улицах родного города (села). Бережное отношение к памятникам культуры.

### Планируемые предметные результаты освоения рабочей программы

- 1) освоение простейших взаимосвязей и взаимозависимостей между миром живой и неживой природы, между деятельностью человека и происходящими изменениями в окружающей среде;
- 2) сформированность уважительного отношения к России, родному краю, своей семье, истории, культуре, природе нашей страны, ее современной жизни;
- 3) расширение, углубление и систематизация знаний о предметах и явлениях окружающего мира, осознание целостности окружающего мира, освоение основ экологической грамотности, элементарных правил нравственного поведения в мире природы и людей, норм здоровьесберегающего поведения в природной и социальной среде;
- 4) развитие навыков устанавливать и выявлять причинно-следственные связи в окружающем мире, умение прогнозировать простые последствия собственных действий и действий, совершаемых другими людьми.

### Поурочно-тематическое планирование

№ урока	Тема	Кол-во часов
1	Родная страна.	1
2	Город и село. Проект «Родной город»	1
3	Природа и предметы, созданные человеком.	1
4	Проверим себя и оценим достижения. Проверочная работа по разделу «Где мы живём?»	1
5	Неживая и живая природа.	1
6	Явления природы Практическая работа №1 Знакомство устройством термометра, измерение температуры воздуха, воды и тела человека	1
7	Что такое погода?	1
8	В гости к осени.	1
9	В гости к осени.	1
10	Звёздное небо.	1
11	Заглянем в кладовые земли Практическая работа №2. Исследование с помощью лупы состава гранита, рассматривание образцов полевого шпата, кварца, слюды.	1
12	Про воздух.	1
13	Про воду.	1
14	Какие бывают растения. Практическая работа №3. Определениерастений с помощью атласа-определителя.	1
15	Какие бывают животные.	1
16	Невидимые нити.	1
17	Дикорастущие и культурные растения.	1

18	Дикие и домашние животные.	1
19	Комнатные растения. Практическая работа №4. Освоение приёмов	1



	ухода за комнатными растениями в соответствии с инструкцией.	
20	Про кошек и собак.	1
21	Красная книга.	1
22	Будь природе другом. Проект «Красная книга, или Возьмём под защиту».	1
23	Странички для любознательных.	1
24	Проверим себя и оценим свои достижения. Проверочная работа по разделу «Природа».	1
25	Что такое экономика.	1
26	Из чего что сделано.	1
27	Как построить дом.	1
28	Какой бывает транспорт.	1
29	Все профессии важны.	1
30	Проект «Профессии».	1
31	В гости к зиме.	1
32	В гости к зиме.	1
33	Проверим себя и оценим свои достижения. Проверочная работа по разделу «Жизнь города и села».	1
34	Презентации проектов «Родной город», «Красная книга, или возьмём под защиту», «Профессии».	1
35	Строение тела человека.	1
36	Если хочешь быть здоров.	1
37	Берегись автомобиля!	1
38	Берегись автомобиля! Практическая работа №6. Отработка правил перехода улицы.	1
39	Домашние опасности.	1
40	Пожар!	1
41	На воде и в лесу.	1
42	Опасные незнакомцы.	1
43	Проверим себя и оценим свои достижения. Проверочная работа по разделу «Здоровье и безопасность».	1
44	Наша дружная семья.	1
45	В школе.	1
46	Правила вежливости.	1
47	Ты и твои друзья.	1
48	Мы – зрители и пассажиры.	1
49	Проект «Родословная».	1
50	Проверим себя и оценим свои достижения. Проверочная работа по разделу «Общение».	1
51	Посмотри вокруг.	1
52	Ориентирование на местности. Практическая работа №7. Знакомство устройством компаса и правилами работы с ним.	1
53	Ориентирование на местности.	1
54	Формы земной поверхности.	1
55	Водные богатства.	1

56	В гости к весне.	1
57	В гости к весне.	1
58	Россия на карте. Практическая работа № 8. Приёмы чтения карты.	1
59	Путешествие по Москве.	1
60	Московский Кремль.	1
61	Город на Неве.	1
62	Проект «Города России».	1
63	Земля на карте.	1
64	Путешествие по материкам и частям света.	1
65	Страны мира. Проект «Страны мира».	1
66	Впереди лето.	1
67	Проверим себя и оценим свои достижения. Проверочная работа по разделу «Путешествия».	1
68	Презентация проектов «Родословная», «Города России», «Странымира».	1

### 3 класс

#### Содержание учебного предмета

Разнообразие изменений в окружающем мире. Наблюдения - источник знаний о природе и обществе, способ их изучения. Разнообразие изменений, происходящих в природе, в жизни человека, в обществе.

Смена дня и ночи, смена времен года как пример периодически повторяющихся природных явлений. Изменение положения Солнца на небе и длительности светового дня в течение года как причина изменений в неживой и живой природе.

Календарное и астрономическое начало сезонов, особые дни года: 21 марта, 22 июня, 23 сентября, 22 декабря. Отличие годового календаря земледельца, составленного нашими предками, от современного календаря.

Атмосферные явления (облачность, осадки, радуга, ветер), наблюдения за ними, их условные обозначения. Общее представление о чрезвычайных погодных явлениях (грозы, ураганы, цунами). Правила безопасного поведения во время грозы.

Погода и ее составляющие: температура воздуха, состояние облачности, осадки, скорость ветра. Термометр. Измерение температуры воздуха. Прогноз погоды и его важность для жизнедеятельности человека.

Профессия метеоролог. Современная метеослужба.

Дневник наблюдений за погодой. Систематические наблюдения за природными явлениями, их отражение в народных приметах, поговорках (на местном материале).

Сезонные изменения в природе. Сезонные явления в природе.

Осенние месяцы. Осенние изменения в неживой и живой природе (снижение высоты Солнца над горизонтом, уменьшение продолжительности дня, похолодание, заморозки, дожди, изменение окраски листьев, листопад, перелеты птиц, линька животных). Осенние заботы в жизни человека.

Изменения в неживой и живой природе в зимние месяцы: низкое положение Солнца над горизонтом, короткая продолжительность дня; мороз, снегопад, снеговой покров, ледостав, изморозь. Зимний период в жизни растений и животных. Забота человека о сохранности растений и животных зимой.

Изменения в неживой и живой природе весной: более высокое положение Солнца над горизонтом, увеличение продолжительности дня; повышение температуры воздуха, таяние снега и льда, сокодвижение растений, разворачивание листьев, первоцветы, появление

потомства у диких и домашних животных, прилет и гнездование птиц, высиживание птенцов. Весенние заботы человека.

Изменения в неживой и живой природе с приходом лета.

Осень, зима, весна в жизни наших предков, их повседневные заботы, традиции, обычаи, праздники. Времена года в произведениях литературы и искусства.

Тела и вещества, их свойства. Понятия "тело" и "вещество". Разнообразие тел и веществ. Свойства веществ. Твердое, жидкое, газообразное состояния вещества. Общее представление о строении веществ, их мельчайших частицах.

Увеличительные приборы (лупа, микроскоп), открытия, сделанные с их помощью. Клеточное строение живых организмов. Простейшие, бактерии. Защита организма от болезнетворных бактерий.

Воздух и его значение для живых существ. Физические свойства воздуха, его состав. Воздух - смесь газов (азот, кислород, углекислый газ и другие газы). Примеси в воздухе. Источники загрязнения воздуха.

Вода в природе, ее значение для всего живого. Физические свойства воды. Вода - растворитель. Твердое, жидкое, газообразное состояния воды (лед, вода, пар). Процессы перехода воды из одного состояния в другое. Образование тумана, росы, инея, изморози. Круговорот воды в природе.

Источники загрязнения воды, меры по охране ее чистоты. Очистка воды в природе, в быту, в городе. Необходимость бережного использования воды.

Почва и ее значение для живого. Как образуется почва. Состав почвы. Плодородие почвы - главное отличие от горной породы. Взаимосвязь растений и почвенных животных. Обитатели почвы - участники круговорота веществ в ней. Разрушение почвы водой, ветрами, в результате деятельности человека. Меры по охране почвы от разрушения и загрязнения. Правила гигиены при работе с почвой. Старинный и современные способы возделывания почвы и сохранения ее плодородия.

Организм человека и его здоровье. Ценность здоровья и здорового образа жизни. Науки, изучающие организм человека и условия сохранения его здоровья. Общее представление об организме человека, его внешних и внутренних органах, о дыхательной, опорно-двигательной, пищеварительной, кровеносной, выделительной, нервной системах. Рождение и развитие человека. Основные части скелета человека, их назначение. Свойства костей и функции суставов. Важность правильной осанки, предупреждения искривления позвоночника.

Мышцы, их назначение. Важность укрепления и тренировки мышц. Первая помощь при переломах, растяжении связок. Органы дыхания. Газообмен в легких. Инфекционные и простудные заболевания органов дыхания, их предупреждение. Вред табачного дыма, воздействие ядовитых газов на органы дыхания. Важность пребывания на свежем воздухе.

Органы кровообращения: сердце, кровеносные сосуды. Необходимость тренировки и бережного отношения к сердцу. Пульс, его измерение. Кровь и ее роль в организме. Функции красных и белых кровяных телец, кровяных пластинок. Первая помощь при кровотечениях.

Питание и состав пищи. Витамины, их значение для организма. Органы пищеварения, их функции. Уход за зубами. Источники пищевых отравлений. Предупреждение заболеваний органов пищеварения. Органы очистки организма. Функции почек и кожи. Гигиена кожи. Первая помощь при обморожениях и ожогах.

Нервная система, ее значение для организма. Роль головного и спинного мозга.

Что такое память, какой она бывает. Роль природы в сохранении и укреплении нервной системы.

Органы чувств, их гигиена. Предупреждение заболеваний органов зрения, слуха, вкуса, обоняния, осязания. Элементарные представления о строении органов чувств. Личная ответственность за состояние своего здоровья и здоровье окружающих людей. Уважительное

отношение к людям с нарушениями здоровья и забота о них. Традиционная пища, способы закалывания и лечения наших предков, отношение к курению.

Развитие животных и растений. Многообразие животных. Условия, необходимые для роста и развития животных. Размножение разных групп животных. Стадии развития птиц, насекомых, рыб, земноводных. Важность знаний о стадиях развития животных. Многообразие растений (водоросли, мхи, папоротники, хвойные, цветковые). Условия, необходимые для роста и развития растений (влажность, тепло, воздух, свет, минеральные вещества). Теплолюбивые и холодостойкие, светолюбивые и теневыносливые, влаголюбивые и засухоустойчивые растения. Общее представление о растении как о живом организме. Органы цветкового растения. Значение корневой системы, листьев, стебля, цветка для растения. Функции корня, стебля, листа, цветка, плода. Разнообразие плодов и семян цветковых растений.

Способы размножения растений и распространения семян. Вегетативное размножение растений (листом, черенком, клубнем, луковицей, корневой порослью).

Изменение быта и культуры наших предков. Наука история. Важность исторических знаний для людей. Вещественные, устные и письменные исторические источники. Значение археологических раскопок. Родной язык и народный фольклор как источники знаний о быте и культуре народа. Старинный уклад жизни наших предков. Природа в их жизни и верованиях. Собирачество, охота, рыболовство, бортничество. Начало земледелия и животноводства. Народы, населяющие регион, некоторые их обычаи и характерные особенности быта. Повседневные заботы, обряды, обычаи в течение года. Жизнь на селе в старину. Жилища наших предков. Устройство старинной избы. Домашняя утварь. Занятия сельских жителей. Традиции семьи, воспитание детей.

Возникновение городов на Руси. Исторические центры современных городов - архитектурные памятники России. Занятия горожан в старину. Гончарное, кузнечное, художественная роспись и другие ремесла наших предков. Значение дерева в жизни наших предков. Деревянное зодчество. Знаменитые памятники деревянного зодчества. Жилища, народные промыслы и ремесла коренных жителей родного края. Памятники старины, сохранившиеся в родном крае. Развитие торговли на Руси. Занятия купцов. Товарообмен. Появление денег. Старинные и современные деньги. Одежда сельских и городских жителей в старину. Элементы старинной одежды и их назначение. Одежда людей разных сословий. Старинная и современная мода. Национальные одежды жителей родного края.

Общее представление об обучении детей в старину, о школьной форме, принадлежностях, учебниках. Появление школ, гимназий, лицеев, университетов. Учреждения образования в родном крае. Важность охраны исторических памятников, памятников культуры и быта.

### **Планируемые предметные результаты освоения рабочей программы**

1. Освоение простейших взаимосвязей и взаимозависимостей между миром живой и неживой природы, между деятельностью человека и происходящими изменениями в окружающей среде;
2. Сформированность уважительного отношения к России, родному краю, своей семье, истории, культуре, природе нашей страны, ее современной жизни;
3. Расширение, углубление и систематизация знаний о предметах и явлениях окружающего мира, осознание целостности окружающего мира, освоение основ экологической грамотности, элементарных правил нравственного поведения в мире природы и людей, норм здоровьесберегающего поведения в природной и социальной среде;
4. Развитие навыков устанавливать и выявлять причинно-следственные связи в окружающем мире, умение прогнозировать простые последствия собственных действий и действий, совершаемых другими людьми.

### **Поурочно-тематическое планирование**

<b>№ уро ка</b>	<b>Те ма</b>	<b>Количес тво часов</b>
1	Безопасная информационная среда	1
2	Методы изучения природы: наблюдения, сравнения, измерения, опыты и эксперименты. Материки и океаны, части света: картины природы	1
3	Бактерии – мельчайшие одноклеточные живые существа	1
4	Естественные природные сообщества: лес, луг, водоём	1
5	Искусственные природные сообщества, созданные человеком - пруд, поле, парк, огород	1
6	Природные сообщества родного края – два-три примера на основе наблюдения	1
7	Культура, традиции народов России. Уважение к культуре, традициям, истории разных народов и своего народа	1
8	Что такое общество?	1
9	Наша Родина - Российская Федерация Государственная символика РФ. Уважение к государственным символам России	1
10	Родной край – малая родина. Российская Федерация	1
11	Условия, необходимые для жизни животных: воздух, вода, тепло, пища (среда обитания) – обобщение на основе результатов наблюдений и работы с информацией	1
12	Труд жителей региона. Профессии, связанные с трудом в учреждениях образования и культуры	1
13	Твёрдые вещества, жидкости, газы. Определение свойств твердых веществ, жидкостей и газов	1
14	Разнообразие веществ в природе. Примеры веществ (соль, сахар, вода, природный газ): узнавание, называние, краткая характеристика	1
15	Воздух как смесь газов. Значение воздуха для жизни флоры, фауны, человека. Охрана воздуха	1
16	Вода как вещество. Определение свойств воды в ходе практической работы	1
17	Распространение воды в природе: водоёмы, реки. Круговорот воды в природе	1
18	Значение воды для жизни живых организмов и хозяйственной деятельности людей. Охрана воды	1
19	Почва, её состав. Значение для живой природы	1
20	Разнообразие растений: зависимость внешнего вида от условий и места обитания	1
21	Растения родного края: названия и краткая характеристика (на основе наблюдения)	1
22	Растение как живой организм	1
23	Как растения размножаются?	1
24	Развитие растения от семени до семени (по результатам практических работ)	1
25	Условия роста и развития растения (по результатам наблюдений). Бережное отношение человека к растениям	1
26	Жизнь животных в разные времена года. Разнообразие животных	1

27	Особенности питания животных. Цепи питания	1
28	Размножение и развитие рыб, птиц, зверей	
29	Роль животных в природе и жизни людей	1
30	Бережное отношение к животным – нравственная ценность людей. Охрана животного мира в России	1
31	Животные родного края: узнавание, называние, краткая характеристика	1
32	Резервный урок. Проверочная работа по теме "Многообразие растений и животных"	1
33	Разнообразие грибов: узнавание, называние, описание	1
34	Общее представление о строении организма человека. Температура тела, частота пульса как показатели здоровья человека	1
35	Резервный урок. Органы чувств их роль в жизни человека	1
36	Опорно-двигательная система и её роль в жизни человека	1
37	Пищеварительная система и её роль в жизни человека	1
38	Дыхательная система и её роль в жизни человека	1
39	Кровеносная и нервная система и их роль в жизни человека	1
	Профилактика заболеваний. Роль закаливания для здоровья растущего организма	
	Роль двигательной активности: утренней гимнастики, динамических пауз	
	Резервный урок. Проверочная работа по теме "Человек - часть природы. Строение тела человека"	
	Знаки безопасности во дворе жилого дома. Безопасность в доме	
	Безопасное поведение пассажира железнодорожного транспорта. Знаки безопасности	
	Безопасное поведение пассажира авиа и водного транспорта	
	Соблюдение правил перемещения внутри двора и пересечения дворовой проезжей части. Знаки безопасности во дворе жилого дома	
	Нужны ли обществу правила поведения? Правила поведения в социуме	
	Значение труда в жизни человека и общества. Трудолюбие как общественно значимая ценность в культуре народов России	
	Горная порода как соединение разных минералов. Примеры минералов	
	Полезные ископаемые – богатство земных недр	
	Полезные ископаемые родного края: характеристика, использование в хозяйственной деятельности региона	
	Растения, используемые людьми в хозяйственной деятельности	
	Труд жителей региона. Профессии, связанные с трудом на производстве, в сельском хозяйстве	
	Резервный урок. Семья: традиции, праздники. Государственный бюджет	
	Семья – первый и главный коллектив в жизни человека Повседневные заботы семьи	

	Совместный труд. Семейный бюджет, доходы и расходы семьи	
	Города Золотого кольца России: Сергиев Посад, Переславль-Залесский	
	Города Золотого кольца России: Ростов, Углич, Ярославль	
	Памятники природы и культуры стран Европы (по выбору)	
	Памятники природы и культуры Белоруссии (по выбору)	
	Памятники природы и культуры Китая (по выбору)	
	Памятники природы и культуры стран Азии (по выбору)	
	Уникальные памятники культуры России: Красная площадь, Кремль	
	Уникальные памятники культуры России: исторический центр Санкт-Петербурга	
	Уникальные памятники культуры России: Кижы, памятники Великого Новгорода	
	Достопримечательности родного края: памятники природы и культуры региона	
	Резервный урок. Проверочная работа по теме "Наша Родина - Российская Федерация"	
	Резервный урок. Проверочная работа по итогам обучения в 3 классе	

40	Опасные места.	1
41	Природа и наша безопасность.	1
42	Экологическая безопасность.	1
43	Проект «Кто нас защищает?» Проверим себя и оценим свои достижения	1
44	Для чего нужна экономика?	1
45	Природные богатства и труд людей – основа экономики.	1
46	Полезные ископаемые.	1
47	Растениеводство.	1
48	Животноводство.	1
49	Какая бывает промышленность?	1
50	Что такое деньги?	1
51	Государственный бюджет	1
52	Семейный бюджет.	1
53	Экономика и экология.	1
54	<i>Проект «Экономика родного края» Проверим себя и оценим свои достижения</i>	1
55	Страничка для любознательных «О Растениеводстве и животноводстве»	1
56	Золотое кольцо России	1
57	Золотое кольцо России	1
58	Наши ближайшие соседи.	1
59	На севере Европы.	1
60	Что такое «Бенилюкс»	1
61	В центре Европы.	1
62	Путешествие по Франции	1
63	Путешествие по Великобритании	1
64	На юге Европы.	1
65	Всемирное наследие	1
66	Проверим себя и оценим свои достижения	1
67	Проекты «Музей путешествий»	1
68	Странички для любознательных По знаменитым местам мира	1

#### 4 класс

#### Содержание учебного предмета

Ориентирование в пространстве и во времени.

Путешествия - один из способов познания окружающего мира. Путешествия в пространстве и путешествия во времени. Археологические раскопки - источник знаний о прошлом. Движения Земли, Луны и счет времени. Промежутки времени, взятые за основу счета времени: сутки, неделя, месяц, год. Историческое время, его счет: век, тысячелетие, эра. Дата, календарь, солнечный и лунный календари. "Лента времени". Старинные и современные устройства для счета времени. Разнообразие часов. Важность для человека умения ориентироваться на местности. Горизонт, линия горизонта, основные и промежуточные стороны горизонта.



Открытая и закрытая линия горизонта. Компас, его устройство, ориентирование по сторонам горизонта с его помощью. Ориентирование по Солнцу, звездам и местным признакам.

Способы изображения объектов окружающего мира. Рисунок, чертеж, план предмета. Масштаб, его использование при изображении объектов окружающего мира. Изображение местности на плане. Условные знаки на плане городской и сельской местности. Географическая карта, ее отличие от плана местности. Условные знаки физической карты: обозначения равнин, гор, водоемов, населенных пунктов, границ государств. Историческая карта, ее отличие от физической карты. Условные знаки исторической карты, изображение территорий государств, исторических событий на ней.

Изображение Земли. Глобус - модель Земли. Условные линии и точки на глобусе (полюсы, экватор, меридианы, параллели). Карта полушарий Земли. Контурные карты, способы работы с ними.

Объекты космического пространства, их изображение. Звезды и созвездия. Звездная карта, ее условные обозначения, изображение звезд и созвездий.

Общее представление о Солнечной системе, ее составе. Модель Солнечной системы. Солнце - центр Солнечной системы. Планеты, их названия, последовательность расположения относительно Солнца, сравнительные размеры. Земля и ее естественный спутник Луна. Место Земли в Солнечной системе, ее "соседи". Первые космические полеты вокруг Земли и на Луну. Искусственные спутники Земли. Влияние Солнца на процессы, происходящие в неживой и живой природе Земли. Использование солнечной энергии.

Природные богатства России. Россия на глобусе и карте полушарий. Физическая карта России. Моря, омывающие территорию России. Крупнейшие равнины и горные системы, реки и озера России.

Горные породы и минералы. Полезные ископаемые, их разнообразие. Месторождения полезных ископаемых, их добыча и перевозка. Полезные ископаемые, применяемые в строительстве. Металлические руды. Использование металлов в технике и в быту. Горючие полезные ископаемые, их значение в народном хозяйстве. Экологические проблемы, обусловленные добычей, перевозкой и переработкой полезных ископаемых. Рациональное использование полезных ископаемых. Родной край на карте России. Особенности рельефа, водоемы родного края. Богатства недр родного края.

Природные зоны и природные сообщества. Общее представление о природных зонах, их разнообразии. Зона арктических пустынь, тундра, лесная зона, степь, пустыня на территории России. Климатические условия, особенности рельефа, водоемы, растительный и животный мир, приспособляемость растений и животных к условиям обитания в разных природных зонах. Условия жизни и занятия коренного населения. Экологические проблемы, возникающие в результате деятельности людей, пути их решения. Горные районы на карте России. Разнообразие растений и животных на разных высотах в горах. Занятия жителей гор.

Представление о природном сообществе. Взаимосвязи растений и животных в природных сообществах, пищевые цепи. Природные сообщества моря, озера, болота, леса, луга, их значение для народного хозяйства.

Поле, сад, теплица как примеры искусственных растительных сообществ. Экологические проблемы, возникающие в результате жизнедеятельности людей (загрязнение морей, озер, осушение болот, вырубка лесов, пожары). Природоохранные меры по сохранению лесов и лугов. Организация заповедников, национальных парков, заказников с целью сохранения природных сообществ.

Особенности природы родного края (природная зона, характерные природные сообщества, наиболее распространенные растения, животные, в том числе и редкие, охраняемые). Экологические проблемы, связанные с природными условиями и деятельностью людей, возможные пути их решения.

История Отечества. Счет лет в истории. Наиболее важные и яркие события общественной и культурной жизни страны в разные исторические периоды: Древняя Русь, Московское государство, Российская империя, СССР, Российская Федерация. Картины быта, труда, духовно-нравственные и культурные традиции людей в разные исторические времена.

Выдающиеся люди разных эпох как носители базовых национальных ценностей.

Охрана памятников истории и культуры. Посильное участие в охране памятников истории и культуры своего края. Личная ответственность каждого человека за сохранность историко-культурного наследия своего края.

Жизнь древних славян. Во времена Древней Руси (столица Древний Киев).

Страна городов. Из книжной сокровищницы Древней Руси.

Трудные времена на Русской земле. Русь расправляет крылья. Куликовская битва. Иван Третий.

Мастера печатных дел. Патриоты России. Петр Великий. Михаил Васильевич Ломоносов. Екатерина Великая. Отечественная война 1812 года.

Страницы истории XIX века. Россия вступает в XX век. Страницы истории 20 - 30-х годов. Великая война и Великая Победа.

Страна, открывшая путь в космос. Освоение космического пространства. Ю.А. Гагарин.

Государственное устройство современной России.

Конституция - основной закон Российской Федерации. Права и обязанности граждан России. Государственная символика и праздничные дни России (обобщение материала за 1 - 3 классы).

Человек - создатель и носитель культуры. Выдающиеся люди нашего Отечества: государственные деятели, ученые, деятели искусств.

Родной регион (республика, край, область, район), его расположение на карте России. Административный центр региона: название, отличительные символы (герб, флаг). Народы, населяющие регион, некоторые их обычаи и характерные особенности быта (2 - 3 примера). Наиболее яркие события из истории родного края. Известные люди края. Памятники истории и культуры региона, бережное отношение к ним.

Материки, океаны, страны и народы Земли. Открытие материков Земли. Первооткрыватели и исследователи. Кругосветные путешествия. Имена российских путешественников. Природа материков.

Проблема сохранения природных богатств Земли. Международная Красная книга. Общее представление о разнообразии стран и народов современного мира, наиболее многочисленные народы мира. Крупнейшие страны мира (столицы, главные достопримечательности, расположение на карте мира). Ближайшие соседи России.

### **Планируемые предметные результаты освоения рабочей программы**

- 1) освоение простейших взаимосвязей и взаимозависимостей между миром живой и неживой природы, между деятельностью человека и происходящими изменениями в окружающей среде;
- 2) сформированность уважительного отношения к России, родному краю, своей семье, истории, культуре, природе нашей страны, ее современной жизни;
- 3) расширение, углубление и систематизация знаний о предметах и явлениях окружающего мира, осознание целостности окружающего мира, освоение основ экологической грамотности, элементарных правил нравственного поведения в мире природы и людей, норм здоровьесберегающего поведения в природной и социальной среде;
- 4) развитие навыков устанавливать и выявлять причинно-следственные связи в окружающем мире, умение прогнозировать простые последствия собственных действий и действий, совершаемых другими людьми.

### **Поурочно-тематическое планирование**

<b>№ уро ка</b>	<b>Те ма</b>	<b>Количес тво часов</b>
1	Мир глазами астронома.	1
2	Планеты Солнечной системы.	1
3	Планеты Солнечной системы.	1
4	Мир глазами географа	1
5	Мир глазами историка.	1
6	Когда и где?	1
7	Мир глазами эколога.	1
8	Мир глазами эколога.	1
9	Международная Красная книга	1
10	Проверим себя и оценим свои достижения по разделу «Земля и человечество»	1
11	Равнины и горы России.	1
12	Моря, озёра и реки России.	1
13	Природные зоны России.	1
14	Зона арктических пустынь.	1
15	Тундра.	1
16	Леса России.	1
17	Лес и человек.	1
18	Зона степей.	1
19	Пустыни.	1
20	У Чёрного моря.	1
21	Проверим себя и оценим свои достижения по разделу «Природа России»	1
22	Поверхность нашего края.	1
23	Водные богатства нашего края.	1
24	Наши подземные богатства.	1
25	Наши подземные богатства.	1
26	Земля- кормилица.	1
27	Жизнь леса.	1
28	Жизнь луга	1
29	Жизнь в пресных водах.	1
30	Проверим себя и оценим свои достижения по разделу «Родной край-часть большой страны»	1
31	Мир древности: далёкий и близкий.	1
32	Средние века: время рыцарей и замков.	1
33	Новое время: встреча Европы и Америки.	1
34	Новейшее время: история продолжается сегодня.	1
35	Проверим себя и оценим свои достижения по разделу «Страницы всемирной истории»	1
36	Государство Русь.	1
37	Страна городов.	1

38	Из книжной сокровищницы Руси.	1
----	-------------------------------	---

39	Трудные времена на Русской земле.	1
40	Русь расправляет крылья.	1
41	Куликовская битва.	1
42	Иван Третий.	1
43	Россия в правление царя Ивана Васильевича Грозного	1
44	Патриоты России.	1
45	Петр Великий	1
46	Михаил Васильевич Ломоносов.	1
47	Екатерина Великая.	1
48	Отечественная война 1812 года.	1
49	Страницы истории XIX века.	1
50	Россия вступает в XX век.	1
51	Страницы истории 1920-1930-х годов	1
52	Великая Отечественная война и Великая Победа.	1
53	Великая Отечественная война и Великая Победа.	1
54	Страна, открывшая путь в космос.	1
55	Проверим себя и оценим свои достижения по разделу « Страницы истории России»	1
56	Основной закон России и права человека.	1
57	Основной закон России и права человека.	1
58	Мы – граждане России.	1
59	Славные символы России.	1
60	Такие разные праздники.	1
61	Путешествие по России.	1
62	Путешествие по России.	1
63	Путешествие по России.	1
64	Проверим себя и оценим свои достижения по разделу «Современная Россия»	1
65	Презентация проектов	1
66	Презентация проектов	1
67	Презентация проектов	1
68	Проверим себя и оценим свои достижения по итогам года	1

## 2.1.6. ОСНОВЫ РЕЛИГИОЗНЫХ КУЛЬТУР И СВЕТСКОЙ ЭТИКИ

### 4 класс

Рабочая программа по основам религиозных культур и светской этики для обучающихся с задержкой психического развития (вариант 7.2), составлена в соответствии с Федеральным государственным образовательным стандартом начального общего образования обучающихся с ограниченными возможностями здоровья на основе Федеральной адаптированной образовательной программы начального общего образования обучающихся с ограниченными возможностями здоровья.

В соответствии с Учебным планом адаптированной основной общеобразовательной программы начального общего образования обучающихся с задержкой психического развития (вариант 7.2) рабочая программа рассчитана на 1 час в неделю, 34 часа в год.

Для реализации программы используются учебники из федерального перечня учебников, рекомендованных (допущенных) Министерством просвещения Российской Федерации к использованию в образовательном процессе «Основы религиозных культур и светской этики. Основы светской этики» (автор Данилюк А.Я.), «Основы духовно-нравственной культуры народов России. Основы православной культуры 4-5 класс.» (автор А. В.Кураев ).

Рабочая программа сформирована с учетом рабочей программы воспитания образовательной организации, предусматривает реализацию коррекционно-развивающей работы, направленной на коррекцию дефекта психоэмоционального развития обучающихся и предполагает:

*Совершенствование движения сенсомоторного развития:*

• Развитие мелкой моторики кисти и пальцев рук.

- Развитие навыков каллиграфии.
- Развитие артикуляционной моторики.

*Коррекция отдельных сторон психической деятельности:*

- Развитие зрительного восприятия и узнавания.
- Развитие зрительной памяти и внимания.
- Формирование обобщенных представлений о свойствах предмета (цвет, форма, величина).
- Развитие пространственных представлений и ориентации.
- Развитие представлений о времени.
- Развитие слухового внимания и памяти.
- Развитие фонетико-фонематических представлений, формирование звукового анализа и синтеза.

*Коррекцию развития основных мыслительных операций:*

- Навыков соотносительного анализа.
- Навыков группировки и классификации.
- Умение работать по словесной и письменной инструкции алгоритму.
- Умение планировать деятельность.
- Развитие комбинаторных способностей.

*Развитие различных видов мышления:*

- Развитие наглядно – образного мышления.
- Развитие словесно – логического мышления.

*Коррекция нарушений в развитии эмоционально – личностной сферы.*

*Развитие речи, овладение техникой чтения.*

*Расширение представлений об окружающем мире, обогащение пассивного и активного словаря.*

### **Модуль «Основы светской этики»**

#### **Содержание учебного предмета**

**Духовно-нравственные и нравственные идеалы в жизни человека и общества (1 час)**

Россия — наша Родина.

**Основы религиозных культур и светской этики (28 часов)**

Культура и мораль. Этика и её значение в жизни человека.

Праздники как одна из форм исторической памяти.

Образцы нравственности в культурах разных народов.

Государство и мораль гражданина.

Образцы нравственности в культуре Отечества.

Трудовая мораль. Нравственные традиции предпринимательства.

Что значит быть нравственным в наше время? Высшие нравственные ценности, идеалы, принципы морали.

Методика создания морального кодекса в школе. Образование как нравственная норма.

Нормы морали. Этикет.

Методы нравственного самосовершенствования.

**Духовные традиции многонационального народа России (5 часов)**

Любовь и уважение к Отечеству.

**Планируемые предметные результаты освоения рабочей программы**

- 1) знакомство с основными нормами светской и религиозной морали, понимание их значения в выстраивании конструктивных отношений в семье и обществе;
- 2) понимание значения нравственности, веры и религии в жизни человека и общества;
- 3) формирование первоначальных представлений о светской этике, о традиционных религиях, их роли в культуре, истории и современности России;
- 4) осознание ценности человеческой жизни.

**Поурочно-тематическое планирование**

<b>№ ур о ка</b>	<b>Те ма</b>	<b>Количес т во часов</b>
1	Россия - наша Родина	1
2	Что такое светская этика	1
3	Культура и мораль	1
4	Особенности морали	1
5	Добро и зло	1
6	Добро и зло	1
7	Добродетель и порок	1
8	Добродетель и порок	1
9	Свобода и моральный выбор человека	1
10	Свобода и ответственность	1
11	Свобода и ответственность	1
12	Моральный долг	1
13	Справедливость	1
14	Альтруизм и эгоизм	1
15	Дружба	1
16	Что значит быть моральным?	1
17	Род и семья – источник нравственных отношений в истории человечества	1
18	Нравственный поступок	1
19	Золотое правило нравственности	1
20	Стыд, вина и извинение	1
21	Честь и достоинство	1
22	Совесь	1
23	Нравственные идеалы	1
24	Образы нравственности в культуре Отечества	1
25	Этикет	1
26	Семейные праздники	1
27	Жизнь человека – высшая нравственная ценность	1

28	Любовь и уважение к Отечеству. Патриотизм многонационального и многоконфессионального народа России	1
----	--	---



29	Традиционные религии России	1
30	Традиционные религии России	1
31	Подготовка творческих проектов	1
32	Презентация творческих проектов. Подведение итогов года	1
33	Обобщение и повторение пройденного	1
34	Обобщение и повторение пройденного	1

## **Модуль «Основы православной культуры»**

### **Содержание учебного предмета**

Раздел I. Введение в православную духовную традицию (18 часов).

Россия – наша Родина. Что такое духовный мир человека. Что такое культурные традиции и для чего они существуют.

Культура и религия. Как человек создаёт культуру. О чем говорит религия.

Человек и Бог в православии. Какие дары Бог дал человеку. Как вера в Бога может влиять на поступки людей.

Православная молитва, ее происхождение и значение. Молитвенная культура Православия: виды молитв, о молитве «Отче Наш». Кто такие святые.

Библия и Евангелие. Кто такие христиане. Что такое Библия. Евангелие — добрая весть. Смысл Евангелия.

Проповедь Христа. Чему учил Христос. Нагорная проповедь. Какое сокровище нельзя украсть.

Христос и Его крест. Как Бог стал человеком. Почему Христос не уклонился от казни. Какова символика креста.

Пасха. Воскресение Христа. Русская Пасха. Как праздную Пасху.

Православное учение о человеке. Душа. Когда болит душа. Что такое образ Божий в человеке.

Совесть и раскаяние. О подсказках совести. Раскаяние. Как исправить ошибки.

Заповеди. Какие заповеди даны людям. Что общего у убийства и воровства. Как зависть гасит радость.

Милосердие и сострадание. Чем милосердие отличается от дружбы. Кого называют ближним. Как христианин должен относиться к людям.

Золотое правило этики. Главное правило человеческих отношений. Что такое неосуждение.

Храм. Что люди делают в храмах. Как устроен православный храм.

Икона. Почему икона так необычна. Зачем изображают невидимое.

Творческие работы учащихся. Конкурс сочинений.

Подведение итогов. Выполнение праздничного проекта.

Раздел II. Православие в России (16 часов).

Как христианство пришло на Русь. Что такое Церковь. Что такое крещение.

Подвиг. О том, что такое подвиг. О человеческой жертвенности.

Заповеди блаженств. Когда христиане бывают счастливы. Как плач может обернуться радостью. Когда сердце бывает чистым.

Зачем творить добро? Как подражают Христу. Чему радуются святые.

Чудо в жизни христианина. О Святой Троице. О христианских добродетелях.

Православие о Божием суде. Как видеть в людях Христа. Почему христиане верят в бессмертие.

Таинство Причастия. Как Христос передал Себя ученикам. Что такое Причастие. Что такое церковное таинство.

Монастырь. Почему люди идут в монахи. От чего отказываются монахи.

Отношение христианина к природе. Что делает человека выше природы. Какую ответственность несет человек за сохранение природы.

Христианская семья. Что такое венчание. Что означает обручальное кольцо.

Защита Отечества. Когда война бывает справедливой. О святых защитниках Родины.

Христианин в труде. О первом грехе людей. Какой труд напрасен.

Любовь и уважение к Отечеству. Патриотизм многонационального и многоконфессионального народа России.

Повторительно - обобщающий урок по второму разделу.

Итоговая презентация творческих проектов учащихся.

### **Планируемые предметные результаты освоения рабочей программы**

- 1) знакомство с основными нормами светской и религиозной морали, понимание их значения в выстраивании конструктивных отношений в семье и обществе;
- 2) понимание значения нравственности, веры и религии в жизни человека и общества;
- 3) формирование первоначальных представлений о светской этике, о традиционных религиях, их роли в культуре, истории и современности России;
- 4) осознание ценности человеческой жизни.

### **Поурочно-тематическое планирование**

<b>№ урока</b>	<b>Те ма</b>	<b>Количество часов</b>
1	Россия- наша Родина	1
2	Культура и религия	1
3	Человек и бог в православии	1
4	Православная молитва	1
5	Библия и Евангелие	1
6	Проповедь Христа	1
7	Христос и Его Крест	1
8	Пасха	1
9	Православное учение о человеке	1
10	Совесть и раскаяние	1
11	Заповеди.	1
12	Милосердие и сострадание.	1
13	Золотое правило.	1
14	Храм	1
15	Икона	1
16	Творческие работы учащихся.	1
17	Подведение итогов	1
18	Как христианство пришло на Русь	1
19	Подвиг	1
20	Заповеди блаженств	1
21	Зачем творить добро?	1
22	Чудо в жизни христианина	1
23	Православие о Божьем суде	1
24	Таинство причастия	1

25	Монастырь	1
----	-----------	---

26	Отношение христианина к природе	1
27	Христианская семья	1
28	Защита Отечества	1
29	Христианин в труде	1
30	Любовь и уважение к Отечеству	1
31	Подготовка проектов обучающихся	1
32	Подготовка проектов обучающихся	1
33	Итоговая презентация проектов обучающихся	1
34	Итоговая презентация проектов обучающихся	1

### 2.1.7. МУЗЫКА

Рабочая программа по музыке адаптирована для обучающихся с задержкой психического развития (вариант 7.2).

Рабочая программа по музыке разработана в соответствии с Федеральным государственным образовательным стандартом начального общего образования обучающихся с ограниченными возможностями здоровья на основе Примерной основной общеобразовательной программы начального общего образования обучающихся с задержкой психического развития.

В соответствии с Учебным планом адаптированной основной общеобразовательной программы начального общего образования обучающихся с задержкой психического развития (вариант 7.2) рабочая программа рассчитана на 1 час в неделю, 1 класс - 33 часа в год, 2-4 классы - 34 часа в год.

Для реализации программы использован учебник из федерального перечня учебников, рекомендованных (допущенных) Министерством просвещения Российской Федерации к использованию в образовательном процессе Учебник - Г.П. Сергеева, Е.Д. Критская. Музыка. - М.: Просвещение и Рабочая тетрадь - Г.П. Сергеева, Е.Д. Критская, Т.С. Шмагина Музыка М.: Просвещение.

Рабочая программа предусматривает реализацию коррекционно-развивающей работы, направленной на коррекцию дефекта психо-эмоционального развития обучающихся и предполагает:

*Совершенствование движения сенсомоторного развития:*

- Развитие мелкой моторики кисти и пальцев рук.
- Развитие навыков каллиграфии.
- Развитие артикуляционной моторики.

*Коррекция отдельных сторон психической деятельности:*

- Развитие зрительного восприятия и узнавания.
- Развитие зрительной памяти и внимания.
- Формирование обобщенных представлений о свойствах предмета (цвет, форма, величина).
- Развитие пространственных представлений и ориентации.
- Развитие представлений о времени.
- Развитие слухового внимания и памяти.
- Развитие фонетико – фонематических представлений, формирование звукового анализа и синтеза.

*Коррекцию развития основных мыслительных операций:*

- Навыков соотносительного анализа.
- Навыков группировки и классификации.
- Умение работать по словесной и письменной инструкции алгоритму.
- Умение планировать деятельность.

- Развитие комбинаторных способностей.

*Развитие различных видов мышления:*

- Развитие наглядно – образного мышления.
- Развитие словесно – логического мышления.

*Коррекция нарушений в развитии эмоционально – личностной сферы. Развитие речи, овладение техникой чтения.*

*Расширение представлений об окружающем мире, обогащение пассивного и активного словаря.*

**Содержание учебного предмета структурно представлено восемью модулями (тематическими линиями):**

**инвариантные:**

модуль № 1 «Народная музыка России»;  
модуль № 2 «Классическая музыка»;  
модуль № 3 «Музыка в жизни человека»

**вариативные:**

модуль № 4 «Музыка народов мира»;  
модуль № 5 «Духовная музыка»;  
модуль № 6 «Музыка театра и кино»;  
модуль № 7 «Современная музыкальная культура»;  
модуль № 8 «Музыкальная грамота»

Каждый модуль состоит из нескольких тематических блоков. Модульный принцип допускает перестановку блоков, перераспределение количества учебных часов между блоками. Вариативная компоновка тематических блоков позволяет существенно расширить формы и виды деятельности за счёт внеурочных и внеклассных мероприятий – посещений театров, музеев, концертных залов, работы над исследовательскими и творческими проектами. В таком случае количество часов, отводимых на изучение данной темы, увеличивается за счёт внеурочной деятельности в рамках часов, предусмотренных эстетическим направлением плана внеурочной деятельности образовательной организации.

**Общее число часов**, рекомендованных для изучения музыки - 135 часов:

в 1 классе – 33 часа (1 час в неделю),  
во 2 классе – 34 часа (1 час в неделю),  
в 3 классе – 34 часа (1 час в неделю),  
в 4 классе – 34 часа (1 час в неделю).

При разработке рабочей программы по музыке образовательная организация вправе использовать возможности сетевого взаимодействия, в том числе с организациями системы дополнительного образования детей, учреждениями культуры, организациями культурно-досуговой сферы (театры, музеи, творческие союзы).

Освоение программы по музыке предполагает активную социокультурную деятельность обучающихся, участие в музыкальных праздниках, конкурсах, концертах, театрализованных действиях, в том числе основанных на межпредметных связях с такими учебными предметами, как «Изобразительное искусство», «Литературное чтение», «Окружающий мир», «Основы религиозной культуры и светской этики», «Иностранный язык» и другие.

## СОДЕРЖАНИЕ ОБУЧЕНИЯ

### Инвариантные модули

#### Модуль № 1 «Народная музыка России»

Данный модуль является одним из наиболее значимых. Цели воспитания национальной и гражданской идентичности, а также принцип «вхождения в музыку от родного порога» предполагают, что отправной точкой для освоения всего богатства и разнообразия музыки должна быть музыкальная культура родного края, своего народа, других народов нашей страны. Необходимо обеспечить глубокое и содержательное освоение основ традиционного фольклора, отталкиваясь в первую очередь от материнского и детского фольклора, календарных обрядов и праздников. Особое внимание необходимо уделить подлинному, аутентичному звучанию народной музыки, научить детей отличать настоящую народную музыку от эстрадных шоу-программ, эксплуатирующих фольклорный колорит.

##### **Край, в котором ты живёшь**

Содержание: Музыкальные традиции малой Родины. Песни, обряды, музыкальные инструменты.

Виды деятельности обучающихся:

разучивание, исполнение образцов традиционного фольклора своей местности, песен, посвящённых своей малой родине, песен композиторов-земляков;  
диалог с учителем о музыкальных традициях своего родного края;  
вариативно: просмотр видеофильма о культуре родного края; посещение краеведческого музея; посещение этнографического спектакля, концерта.

##### **Русский фольклор**

Содержание: Русские народные песни (трудовые, хороводные). Детский фольклор (игровые, заклички, потешки, считалки, прибаутки).

Виды деятельности обучающихся:

разучивание, исполнение русских народных песен разных жанров;  
участие в коллективной традиционной музыкальной игре (по выбору учителя могут быть освоены игры «Бояре», «Плетень», «Бабка-ёжка», «Зайка» и другие);  
сочинение мелодий, вокальная импровизация на основе текстов игрового детского фольклора;  
вариативно: ритмическая импровизация, исполнение аккомпанемента на простых ударных (ложки) и духовых (свирель) инструментах к изученным народным песням;

##### **Русские народные музыкальные инструменты**

Содержание: Народные музыкальные инструменты (балалайка, рожок, свирель, гусли, гармонь, ложки). Инструментальные наигрыши. Плясовые мелодии.

Виды деятельности обучающихся:

знакомство с внешним видом, особенностями исполнения и звучания русских народных инструментов;  
определение на слух тембров инструментов;  
классификация на группы духовых, ударных, струнных;  
музыкальная викторина на знание тембров народных инструментов;  
двигательная игра – импровизация-подражание игре на музыкальных инструментах;  
слушание фортепианных пьес композиторов, исполнение песен, в которых присутствуют звукоизобразительные элементы, подражание голосам народных инструментов;  
вариативно: просмотр видеофильма о русских музыкальных инструментах; посещение

музыкального или краеведческого музея; освоение простейших навыков игры на свирели, ложках.

### **Сказки, мифы и легенды**

Содержание: Народные сказители. Русские народные сказания, былины. Сказки и легенды о музыке и музыкантах.

Виды деятельности обучающихся:

знакомство с манерой сказывания нараспев;

слушание сказок, былин, эпических сказаний, рассказываемых нараспев;

в инструментальной музыке определение на слух музыкальных интонаций речитативного характера;

создание иллюстраций к прослушанным музыкальным и литературным произведениям;

вариативно: знакомство с эпосом народов России (по выбору учителя: отдельные сказания или примеры из эпоса народов России, например, якутского Олонхо, карело-финской Калевалы, калмыцкого Джангара, Нартского эпоса); просмотр фильмов, мультфильмов, созданных на основе былин, сказаний; речитативная импровизация – чтение нараспев фрагмента сказки, былины.

### **Жанры музыкального фольклора**

Содержание: Фольклорные жанры, общие для всех народов: лирические, трудовые, колыбельные песни, танцы и пляски. Традиционные музыкальные инструменты.

Виды деятельности обучающихся:

различение на слух контрастных по характеру фольклорных жанров: колыбельная, трудовая, лирическая, плясовая;

определение, характеристика типичных элементов музыкального языка (темп, ритм, мелодия, динамика), состава исполнителей;

определение тембра музыкальных инструментов, отнесение к одной из групп (духовые, ударные, струнные);

разучивание, исполнение песен разных жанров, относящихся к фольклору разных народов Российской Федерации;

импровизации, сочинение к ним ритмических аккомпанементов (звучащими жестами, на ударных инструментах);

вариативно: исполнение на клавишных или духовых инструментах (свирель) мелодий народных песен, прослеживание мелодии по нотной записи.

### **Народные праздники**

Содержание: Обряды, игры, хороводы, праздничная символика – на примере одного или нескольких народных праздников (по выбору учителя внимание обучающихся может быть сосредоточено на русских традиционных народных праздниках (Рождество, Осенины, Масленица, Троица) и (или) праздниках других народов России (Сабантуй, Байрам, Навруз, Ысыях).

Виды деятельности обучающихся:

знакомство с праздничными обычаями, обрядами, бытовавшими ранее и сохранившимися сегодня у различных народностей Российской Федерации;

разучивание песен, реконструкция фрагмента обряда, участие в коллективной традиционной игре (по выбору учителя могут быть освоены традиционные игры территориально близких или, наоборот, далёких регионов Российской Федерации);

вариативно: просмотр фильма (мультфильма), рассказывающего о символике фольклорного праздника;

посещение театра, театрализованного представления;  
участие в народных гуляньях на улицах родного города, посёлка.

### **Первые артисты, народный театр**

Содержание: Скоморохи. Ярмарочный балаган. Вертеп.

Виды деятельности обучающихся:

чтение учебных, справочных текстов по теме;

диалог с учителем;

разучивание, исполнение скоморошин;

вариативно: просмотр фильма (мультфильма), фрагмента музыкального спектакля;  
творческий проект – театрализованная постановка.

### **Фольклор народов России**

Содержание: Музыкальные традиции, особенности народной музыки республик Российской Федерации (по выбору учителя может быть представлена культура 2–3 регионов Российской Федерации. Особое внимание следует уделить как наиболее распространённым чертам, так и уникальным самобытным явлениям, например: тувинское горловое пение, кавказская лезгинка, якутский варган, пентатонные лады в музыке республик Поволжья, Сибири). Жанры, интонации, музыкальные инструменты, музыканты-исполнители.

Виды деятельности обучающихся:

знакомство с особенностями музыкального фольклора различных народностей Российской Федерации;

определение характерных черт, характеристика типичных элементов музыкального языка (ритм, лад, интонации);

разучивание песен, танцев, импровизация ритмических аккомпанементов на ударных инструментах;

вариативно: исполнение на доступных клавишных или духовых инструментах (свирель) мелодий народных песен, прослеживание мелодии по нотной записи;

творческие, исследовательские проекты, школьные фестивали, посвящённые музыкальному творчеству народов России.

### **Фольклор в творчестве профессиональных музыкантов**

Содержание: Собиратели фольклора. Народные мелодии в обработке композиторов. Народные жанры, интонации как основа для композиторского творчества.

Виды деятельности обучающихся:

диалог с учителем о значении фольклористики;

чтение учебных, популярных текстов о собирателях фольклора;

слушание музыки, созданной композиторами на основе народных жанров и интонаций;

определение приёмов обработки, развития народных мелодий;

разучивание, исполнение народных песен в композиторской обработке;

сравнение звучания одних и тех же мелодий в народном и композиторском варианте;

обсуждение аргументированных оценочных суждений на основе сравнения;

вариативно: аналогии с изобразительным искусством – сравнение фотографий подлинных образцов народных промыслов (гжель, хохлома, городецкая роспись) с творчеством современных художников, модельеров, дизайнеров, работающих в соответствующих техниках росписи.

## **Модуль № 2 «Классическая музыка»**

Данный модуль является одним из важнейших. Шедевры мировой музыкальной классики



составляют золотой фонд музыкальной культуры. Проверенные временем образцы камерных и симфонических сочинений позволяют раскрыть перед обучающимися богатую палитру мыслей и чувств, воплощённую в звуках музыкальным гением великих композиторов, воспитывать их музыкальный вкус на подлинно художественных произведениях.

### **Композитор – исполнитель – слушатель**

Содержание: Композитор. Исполнитель. Особенности их деятельности, творчества. Умение слушать музыку. Концерт, концертный зал. Правила поведения в концертном зале.

Виды деятельности обучающихся:

просмотр видеозаписи концерта;

слушание музыки, рассматривание иллюстраций;

диалог с учителем по теме занятия;

«Я – исполнитель» (игра – имитация исполнительских движений), игра «Я – композитор» (сочинение небольших попевок, мелодических фраз);

освоение правил поведения на концерте;

вариативно: «Как на концерте» – выступление учителя или одноклассника, обучающегося в музыкальной школе, с исполнением короткого музыкального произведения; посещение концерта классической музыки.

### **Композиторы – детям**

Содержание: Детская музыка П.И. Чайковского, С.С. Прокофьева, Д.Б. Кабалевского и других композиторов. Понятие жанра. Песня, танец, марш.

Виды деятельности обучающихся:

слушание музыки, определение основного характера, музыкально-выразительных средств, использованных композитором;

подбор эпитетов, иллюстраций к музыке;

определение жанра;

музыкальная викторина;

вариативно: вокализация, исполнение мелодий инструментальных пьес со словами; разучивание, исполнение песен; сочинение ритмических аккомпанементов (с помощью звучащих жестов или ударных и шумовых инструментов) к пьесам маршевого и танцевального характера.

### **Оркестр**

Содержание: Оркестр – большой коллектив музыкантов. Дирижёр, партитура, репетиция. Жанр концерта – музыкальное соревнование солиста с оркестром.

Виды деятельности обучающихся:

слушание музыки в исполнении оркестра;

просмотр видеозаписи;

диалог с учителем о роли дирижёра, «Я – дирижёр» – игра-имитация дирижёрских жестов во время звучания музыки;

разучивание и исполнение песен соответствующей тематики;

вариативно: знакомство с принципом расположения партий в партитуре; работа по группам – сочинение своего варианта ритмической партитуры.

### **Музыкальные инструменты. Фортепиано**

Содержание: Рояль и пианино. История изобретения фортепиано, «секрет» названия инструмента (форте + пиано). «Предки» и «наследники» фортепиано (клавесин, синтезатор).

Виды деятельности обучающихся:

знакомство с многообразием красок фортепиано;

слушание фортепианных пьес в исполнении известных пианистов;  
«Я – пианист» – игра-имитация исполнительских движений во время звучания музыки;  
слушание детских пьес на фортепиано в исполнении учителя;  
демонстрация возможностей инструмента (исполнение одной и той же пьесы тихо и громко, в разных регистрах, разными штрихами);  
вариативно: посещение концерта фортепианной музыки; разбираем инструмент – наглядная демонстрация внутреннего устройства акустического пианино; «Паспорт инструмента» – исследовательская работа, предполагающая подсчёт параметров (высота, ширина, количество клавиш, педалей).

### **Музыкальные инструменты. Флейта**

Содержание: Предки современной флейты. Легенда о нимфе Сиринкс. Музыка для флейты соло, флейты в сопровождении фортепиано, оркестра (например, «Шутка» И.С. Баха, «Мелодия» из оперы «Орфей и Эвридика» К.В. Глюка, «Сиринкс» К. Дебюсси).

Виды деятельности обучающихся:

знакомство с внешним видом, устройством и тембрами классических музыкальных инструментов;

слушание музыкальных фрагментов в исполнении известных музыкантов-инструменталистов;

чтение учебных текстов, сказок и легенд, рассказывающих о музыкальных инструментах, истории их появления.

### **Музыкальные инструменты. Скрипка, виолончель**

Содержание: Певучесть тембров струнных смычковых инструментов. Композиторы, сочинявшие скрипичную музыку. Знаменитые исполнители, мастера, изготавливавшие инструменты.

Виды деятельности обучающихся:

игра-имитация исполнительских движений во время звучания музыки;

музыкальная викторина на знание конкретных произведений и их авторов, определения тембров звучащих инструментов;

разучивание, исполнение песен, посвящённых музыкальным инструментам;

вариативно: посещение концерта инструментальной музыки; «Паспорт инструмента» – исследовательская работа, предполагающая описание внешнего вида и особенностей звучания инструмента, способов игры на нём.

### **Вокальная музыка**

Содержание: Человеческий голос – самый совершенный инструмент. Бережное отношение к своему голосу. Известные певцы. Жанры вокальной музыки: песни, вокализы, романсы, арии из опер. Кантата. Песня, романс, вокализ, кант.

Виды деятельности обучающихся:

определение на слух типов человеческих голосов (детские, мужские, женские), тембров голосов профессиональных вокалистов;

знакомство с жанрами вокальной музыки;

слушание вокальных произведений композиторов-классиков;

освоение комплекса дыхательных, артикуляционных упражнений;

вокальные упражнения на развитие гибкости голоса, расширения его диапазона;

проблемная ситуация: что значит красивое пение;

музыкальная викторина на знание вокальных музыкальных произведений и их авторов;

разучивание, исполнение вокальных произведений композиторов-классиков;

вариативно: посещение концерта вокальной музыки; школьный конкурс юных вокалистов.

### **Инструментальная музыка**

Содержание: Жанры камерной инструментальной музыки: этюд, пьеса. Альбом. Цикл. Сюита. Соната. Квартет.

Виды деятельности обучающихся:

знакомство с жанрами камерной инструментальной музыки;

слушание произведений композиторов-классиков;

определение комплекса выразительных средств;

описание своего впечатления от восприятия;

музыкальная викторина;

вариативно: посещение концерта инструментальной музыки; составление словаря музыкальных жанров.

### **Программная музыка**

Содержание: Программное название, известный сюжет, литературный эпиграф.

Виды деятельности обучающихся:

слушание произведений программной музыки;

обсуждение музыкального образа, музыкальных средств, использованных композитором;

вариативно: рисование образов программной музыки; сочинение небольших миниатюр (вокальные или инструментальные импровизации) по заданной программе.

### **Симфоническая музыка**

Содержание: Симфонический оркестр. Тембры, группы инструментов. Симфония, симфоническая картина.

Виды деятельности обучающихся:

знакомство с составом симфонического оркестра, группами инструментов;

определение на слух тембров инструментов симфонического оркестра;

слушание фрагментов симфонической музыки;

«дирижирование» оркестром;

музыкальная викторина;

вариативно: посещение концерта симфонической музыки; просмотр фильма об устройстве оркестра.

### **Русские композиторы-классики**

Содержание: Творчество выдающихся отечественных композиторов.

Виды деятельности обучающихся:

знакомство с творчеством выдающихся композиторов, отдельными фактами из их биографии;

слушание музыки: фрагменты вокальных, инструментальных, симфонических сочинений;

круг характерных образов (картины природы, народной жизни, истории); характеристика музыкальных образов, музыкально-выразительных средств;

наблюдение за развитием музыки; определение жанра, формы;

чтение учебных текстов и художественной литературы биографического характера;

вокализация тем инструментальных сочинений; разучивание, исполнение доступных вокальных сочинений;

вариативно: посещение концерта; просмотр биографического фильма.

### **Европейские композиторы-классики**

Содержание: Творчество выдающихся зарубежных композиторов.

Виды деятельности обучающихся:

знакомство с творчеством выдающихся композиторов, отдельными фактами из их биографии;

слушание музыки: фрагменты вокальных, инструментальных, симфонических сочинений; круг характерных образов (картины природы, народной жизни, истории); характеристика музыкальных образов, музыкально-выразительных средств; наблюдение за развитием музыки; определение жанра, формы; чтение учебных текстов и художественной литературы биографического характера; вокализация тем инструментальных сочинений; разучивание, исполнение доступных вокальных сочинений; вариативно: посещение концерта; просмотр биографического фильма.

### **Мастерство исполнителя**

Содержание: Творчество выдающихся исполнителей-певцов, инструменталистов, дирижёров. Консерватория, филармония, Конкурс имени П.И. Чайковского.

Виды деятельности обучающихся:

знакомство с творчеством выдающихся исполнителей классической музыки; изучение программ, афиш консерватории, филармонии; сравнение нескольких интерпретаций одного и того же произведения в исполнении разных музыкантов; беседа на тему «Композитор – исполнитель – слушатель»; вариативно: посещение концерта классической музыки; создание коллекции записей любимого исполнителя.

### **Модуль № 3 «Музыка в жизни человека»**

Главное содержание данного модуля сосредоточено вокруг рефлексивного исследования обучающимися психологической связи музыкального искусства и внутреннего мира человека. Основным результатом его освоения является развитие эмоционального интеллекта обучающихся, расширение спектра переживаемых чувств и их оттенков, осознание собственных душевных движений, способность к сопереживанию как при восприятии произведений искусства, так и в непосредственном общении с другими людьми. Формы бытования музыки, типичный комплекс выразительных средств музыкальных жанров выступают как обобщённые жизненные ситуации, порождающие различные чувства и настроения. Сверхзадача модуля – воспитание чувства прекрасного, пробуждение и развитие эстетических потребностей.

### **Красота и вдохновение**

Содержание: Стремление человека к красоте. Особое состояние – вдохновение. Музыка – возможность вместе переживать вдохновение, наслаждаться красотой. Музыкальное единство людей – хор, хоровод.

Виды деятельности обучающихся:

диалог с учителем о значении красоты и вдохновения в жизни человека; слушание музыки, концентрация на её восприятии, своём внутреннем состоянии; двигательная импровизация под музыку лирического характера «Цветы распускаются под музыку»; выстраивание хорового унисона – вокального и психологического; одновременное взятие и снятие звука, навыки певческого дыхания по руке дирижёра; разучивание, исполнение красивой песни; вариативно: разучивание хоровода

### **Музыкальные пейзажи**

Содержание: Образы природы в музыке. Настроение музыкальных пейзажей. Чувства

человека, любующегося природой. Музыка – выражение глубоких чувств, тонких оттенков настроения, которые трудно передать словами.

Виды деятельности обучающихся:

слушание произведений программной музыки, посвящённой образам природы;  
подбор эпитетов для описания настроения, характера музыки;  
сопоставление музыки с произведениями изобразительного искусства;  
двигательная импровизация, пластическое интонирование;  
разучивание, одухотворенное исполнение песен о природе, её красоте;  
вариативно: рисование «услышанных» пейзажей и (или) абстрактная живопись – передача настроения цветом, точками, линиями; игра-импровизация «Угадай моё настроение».

### **Музыкальные портреты**

Содержание: Музыка, передающая образ человека, его походку, движения, характер, манеру речи. «Портреты», выраженные в музыкальных интонациях.

Виды деятельности обучающихся:

слушание произведений вокальной, программной инструментальной музыки, посвящённой образам людей, сказочных персонажей;  
подбор эпитетов для описания настроения, характера музыки;  
сопоставление музыки с произведениями изобразительного искусства;  
двигательная импровизация в образе героя музыкального произведения;  
разучивание, характерное исполнение песни – портретной зарисовки;  
вариативно: рисование, лепка героя музыкального произведения; игра-импровизация «Угадай мой характер»; инсценировка – импровизация в жанре кукольного (теневого) театра с помощью кукол, силуэтов.

### **Какой же праздник без музыки?**

Содержание: Музыка, создающая настроение праздника. Музыка в цирке, на уличном шествии, спортивном празднике.

Виды деятельности обучающихся:

диалог с учителем о значении музыки на празднике;  
слушание произведений торжественного, праздничного характера;  
«дирижирование» фрагментами произведений;  
конкурс на лучшего «дирижёра»;  
разучивание и исполнение тематических песен к ближайшему празднику;  
проблемная ситуация: почему на праздниках обязательно звучит музыка;  
вариативно: запись видеозаписки с музыкальным поздравлением; групповые творческие шуточные двигательные импровизации «Цирковая труппа».

### **Танцы, игры и веселье**

Содержание: Музыка – игра звуками. Танец – искусство и радость движения. Примеры популярных танцев.

Виды деятельности обучающихся:

слушание, исполнение музыки скерцозного характера;  
разучивание, исполнение танцевальных движений;  
танец-игра;  
рефлексия собственного эмоционального состояния после участия в танцевальных композициях и импровизациях;  
проблемная ситуация: зачем люди танцуют;  
ритмическая импровизация в стиле определённого танцевального жанра;

### **Музыка на войне, музыка о войне**

Содержание: Военная тема в музыкальном искусстве. Военные песни, марши, интонации, ритмы, тембры (призывная кварта, пунктирный ритм, тембры малого барабана, трубы). Песни Великой Отечественной войны – песни Великой Победы.

Виды деятельности обучающихся:

чтение учебных и художественных текстов, посвящённых песням Великой Отечественной войны;

слушание, исполнение песен Великой Отечественной войны, знакомство с историей их сочинения и исполнения;

обсуждение в классе, ответы на вопросы: какие чувства вызывают песни Великой Победы, почему? Как музыка, песни помогали российскому народу одержать победу в Великой Отечественной войне?

### **Главный музыкальный символ**

Содержание: Гимн России – главный музыкальный символ нашей страны. Традиции исполнения Гимна России. Другие гимны.

Виды деятельности обучающихся:

разучивание, исполнение Гимна Российской Федерации;

знакомство с историей создания, правилами исполнения;

просмотр видеозаписей парада, церемонии награждения спортсменов;

чувство гордости, понятия достоинства и чести;

обсуждение этических вопросов, связанных с государственными символами страны;

разучивание, исполнение Гимна своей республики, города, школы.

### **Искусство времени**

Содержание: Музыка – временное искусство. Погружение в поток музыкального звучания. Музыкальные образы движения, изменения и развития.

Виды деятельности обучающихся:

слушание, исполнение музыкальных произведений, передающих образ непрерывного движения;

наблюдение за своими телесными реакциями (дыхание, пульс, мышечный тонус) при восприятии музыки;

проблемная ситуация: как музыка воздействует на человека;

вариативно: программная ритмическая или инструментальная импровизация «Поезд», «Космический корабль».

## **Модуль № 4 «Музыка народов мира»**

Данный модуль является продолжением и дополнением модуля «Народная музыка России». «Между музыкой моего народа и музыкой других народов нет непреходимых границ» – тезис, выдвинутый Д.Б. Кабалевским во второй половине XX века, остаётся по-прежнему актуальным. Интонационная и жанровая близость фольклора разных народов.

### **Певец своего народа**

Содержание: Интонации народной музыки в творчестве зарубежных композиторов – ярких представителей национального музыкального стиля своей страны.

Виды деятельности обучающихся:

знакомство с творчеством композиторов;

сравнение их сочинений с народной музыкой;

определение формы, принципа развития фольклорного музыкального материала;

вокализация наиболее ярких тем инструментальных сочинений;  
разучивание, исполнение доступных вокальных сочинений;  
вариативно: исполнение на клавишных или духовых инструментах композиторских мелодий,  
прослеживание их по нотной записи;  
творческие, исследовательские проекты, посвящённые выдающимся композиторам.

### **Музыка стран ближнего зарубежья**

Содержание: Фольклор и музыкальные традиции стран ближнего зарубежья (песни, танцы, обычаи, музыкальные инструменты). Музыкальные традиции и праздники, народные инструменты и жанры. Славянские музыкальные традиции. Кавказские мелодии и ритмы. Композиторы и музыканты-исполнители стран ближнего зарубежья. Близость музыкальной культуры этих стран с российскими республиками.

Виды деятельности обучающихся:

знакомство с особенностями музыкального фольклора народов других стран;  
определение характерных черт, типичных элементов музыкального языка (ритм, лад, интонации);  
знакомство с внешним видом, особенностями исполнения и звучания народных инструментов;  
определение на слух тембров инструментов;  
классификация на группы духовых, ударных, струнных;  
музыкальная викторина на знание тембров народных инструментов;  
двигательная игра – импровизация-подражание игре на музыкальных инструментах;  
сравнение интонаций, жанров, ладов, инструментов других народов с фольклорными элементами народов России;  
разучивание и исполнение песен, танцев, сочинение, импровизация ритмических аккомпанементов к ним (с помощью звучащих жестов или на ударных инструментах);  
вариативно: исполнение на клавишных или духовых инструментах народных мелодий,  
прослеживание их по нотной записи;  
творческие, исследовательские проекты, школьные фестивали, посвящённые музыкальной культуре народов мира.

### **Музыка стран дальнего зарубежья**

Содержание: Музыка народов Европы. Танцевальный и песенный фольклор европейских народов. Канон. Странствующие музыканты. Карнавал. Музыка Испании и Латинской Америки. Фламенко. Искусство игры на гитаре, кастаньеты, латиноамериканские ударные инструменты. Танцевальные жанры (по выбору учителя могут быть представлены болеро, фанданго, хота, танго, самба, румба, ча-ча-ча, сальса, босса-нова и другие).

Смешение традиций и культур в музыке Северной Америки.

Музыка Японии и Китая. Древние истоки музыкальной культуры стран Юго-Восточной Азии. Императорские церемонии, музыкальные инструменты. Пентатоника.

Музыка Средней Азии. Музыкальные традиции и праздники, народные инструменты и современные исполнители Казахстана, Киргизии, и других стран региона.

Виды деятельности обучающихся:

знакомство с особенностями музыкального фольклора народов других стран;  
определение характерных черт, типичных элементов музыкального языка (ритм, лад, интонации);  
знакомство с внешним видом, особенностями исполнения и звучания народных инструментов;

определение на слух тембров инструментов;  
классификация на группы духовых, ударных, струнных;  
музыкальная викторина на знание тембров народных инструментов;  
двигательная игра – импровизация-подражание игре на музыкальных инструментах;  
сравнение интонаций, жанров, ладов, инструментов других народов с фольклорными элементами народов России;  
разучивание и исполнение песен, танцев, сочинение, импровизация ритмических аккомпанементов к ним (с помощью звучащих жестов или на ударных инструментах);  
вариативно: исполнение на клавишных или духовых инструментах народных мелодий, прослеживание их по нотной записи;  
творческие, исследовательские проекты, школьные фестивали, посвящённые музыкальной культуре народов мира.

### **Диалог культур**

Содержание: Образы, интонации фольклора других народов и стран в музыке отечественных и зарубежных композиторов (в том числе образы других культур в музыке русских композиторов и русские музыкальные цитаты в творчестве зарубежных композиторов).

Виды деятельности обучающихся:

знакомство с творчеством композиторов;  
сравнение их сочинений с народной музыкой;  
определение формы, принципа развития фольклорного музыкального материала;  
вокализация наиболее ярких тем инструментальных сочинений;  
разучивание, исполнение доступных вокальных сочинений;  
вариативно: исполнение на клавишных или духовых инструментах композиторских мелодий, прослеживание их по нотной записи;  
творческие, исследовательские проекты, посвящённые выдающимся композиторам.

## **Модуль № 5 «Духовная музыка»**

Музыкальная культура России на протяжении нескольких столетий была представлена тремя главными направлениями – музыкой народной, духовной и светской. В рамках религиозной культуры были созданы подлинные шедевры музыкального искусства. Изучение данного модуля поддерживает баланс, позволяет в рамках календарно-тематического планирования представить обучающимся максимально широкую сферу бытования музыкального искусства. Однако знакомство с отдельными произведениями, шедеврами духовной музыки возможно и в рамках изучения других модулей.

### **Звучание храма**

Содержание: Колокола. Колокольные звоны (благовест, трезвон и другие). Звонарские приговорки. Колокольность в музыке русских композиторов.

Виды деятельности обучающихся:

обобщение жизненного опыта, связанного со звучанием колоколов;  
диалог с учителем о традициях изготовления колоколов, значении колокольного звона;  
знакомство с видами колокольных звонов;  
слушание музыки русских композиторов с ярко выраженным изобразительным элементом колокольности (по выбору учителя могут звучать фрагменты из музыкальных произведений М.П. Мусоргского, П.И. Чайковского, М.И. Глинки, С.В. Рахманинова и другие);  
выявление, обсуждение характера, выразительных средств, использованных композитором;  
двигательная импровизация – имитация движений звонаря на колокольне;



ритмические и артикуляционные упражнения на основе звонарских приговорок;  
вариативно: просмотр документального фильма о колоколах;  
сочинение, исполнение на фортепиано, синтезаторе или металлофонах композиции (импровизации), имитирующей звучание колоколов.

### **Песни верующих**

Содержание: Молитва, хорал, песнопение, духовный стих. Образы духовной музыки в творчестве композиторов-классиков.

Виды деятельности обучающихся:

слушание, разучивание, исполнение вокальных произведений религиозного содержания;  
диалог с учителем о характере музыки, манере исполнения, выразительных средствах;  
знакомство с произведениями светской музыки, в которых воплощены молитвенные интонации, используется хоральный склад звучания;

вариативно: просмотр документального фильма о значении молитвы;

рисование по мотивам прослушанных музыкальных произведений.

### **Инструментальная музыка в церкви**

Содержание: Орган и его роль в богослужении. Творчество И.С. Баха.

Виды деятельности обучающихся:

чтение учебных и художественных текстов, посвящённых истории создания, устройству органа, его роли в католическом и протестантском богослужении;

ответы на вопросы учителя;

слушание органной музыки И.С. Баха;

описание впечатления от восприятия, характеристика музыкально-выразительных средств;

игровая имитация особенностей игры на органе (во время слушания);

звуковое исследование – исполнение (учителем) на синтезаторе знакомых музыкальных произведений тембром органа;

наблюдение за трансформацией музыкального образа;

вариативно: посещение концерта органной музыки; рассматривание иллюстраций, изображений органа; проблемная ситуация – выдвижение гипотез о принципах работы этого музыкального инструмента; просмотр познавательного фильма об органе; литературное, художественное творчество на основе музыкальных впечатлений от восприятия органной музыки.

### **Искусство Русской православной церкви**

Содержание: Музыка в православном храме. Традиции исполнения, жанры (тропарь, стихира, величание и другое). Музыка и живопись, посвящённые святым. Образы Христа, Богородицы.

Виды деятельности обучающихся:

разучивание, исполнение вокальных произведений религиозной тематики, сравнение церковных мелодий и народных песен, мелодий светской музыки;

прослеживание исполняемых мелодий по нотной записи;

анализ типа мелодического движения, особенностей ритма, темпа, динамики;

сопоставление произведений музыки и живописи, посвящённых святым, Христу, Богородице;

вариативно: посещение храма; поиск в Интернете информации о Крещении Руси, святых, об иконах.

### **Религиозные праздники**

Содержание: Праздничная служба, вокальная (в том числе хоровая) музыка религиозного содержания (по выбору: на религиозных праздниках той конфессии, которая наиболее почитаема в данном регионе Российской Федерации).

В рамках православной традиции возможно рассмотрение традиционных праздников с точки зрения, как религиозной символики, так и фольклорных традиций (например: Рождество, Троица, Пасха). Рекомендуется знакомство с фрагментами литургической музыки русских композиторов-классиков (С.В. Рахманинов, П.И. Чайковский и других композиторов).

Виды деятельности обучающихся:

слушание музыкальных фрагментов праздничных богослужений, определение характера музыки, её религиозного содержания;

разучивание (с опорой на нотный текст), исполнение доступных вокальных произведений духовной музыки;

вариативно: просмотр фильма, посвящённого религиозным праздникам; посещение концерта духовной музыки; исследовательские проекты, посвящённые музыке религиозных праздников.

## **Модуль № 6 «Музыка театра и кино»**

Модуль «Музыка театра и кино» тесно переплетается с модулем «Классическая музыка», может стыковаться по ряду произведений с модулями «Современная музыка» (мюзикл), «Музыка в жизни человека» (музыкальные портреты). Для данного модуля особенно актуально сочетание различных видов урочной и внеурочной деятельности, таких как театрализованные постановки силами обучающихся, посещение музыкальных театров, коллективный просмотр фильмов.

### **Музыкальная сказка на сцене, на экране**

Содержание: Характеры персонажей, отражённые в музыке. Тембр голоса. Соло. Хор, ансамбль.

Виды деятельности обучающихся:

видеосмотр музыкальной сказки;

обсуждение музыкально-выразительных средств, передающих повороты сюжета, характеры героев;

игра-викторина «Угадай по голосу»;

разучивание, исполнение отдельных номеров из детской оперы, музыкальной сказки;

вариативно: постановка детской музыкальной сказки, спектакль для родителей; творческий проект «Озвучиваем мультфильм».

### **Театр оперы и балета**

Содержание: Особенности музыкальных спектаклей. Балет. Опера. Солисты, хор, оркестр, дирижёр в музыкальном спектакле.

Виды деятельности обучающихся:

знакомство со знаменитыми музыкальными театрами;

просмотр фрагментов музыкальных спектаклей с комментариями учителя;

определение особенностей балетного и оперного спектакля;

тесты или кроссворды на освоение специальных терминов;

танцевальная импровизация под музыку фрагмента балета;

разучивание и исполнение доступного фрагмента, обработки песни (хора из оперы);

«игра в дирижёра» – двигательная импровизация во время слушания оркестрового фрагмента музыкального спектакля;

вариативно: посещение спектакля или экскурсия в местный музыкальный театр; виртуальная экскурсия по Большому театру; рисование по мотивам музыкального спектакля, создание афиши.

### **Балет. Хореография – искусство танца**

Содержание: Сольные номера и массовые сцены балетного спектакля. Фрагменты, отдельные номера из балетов отечественных композиторов (например, балеты П.И. Чайковского, С.С. Прокофьева, А.И. Хачатуряна, В.А. Гаврилина, Р.К. Щедрина).

Виды деятельности обучающихся:

просмотр и обсуждение видеозаписей – знакомство с несколькими яркими сольными номерами и сценами из балетов русских композиторов;

музыкальная викторина на знание балетной музыки;

вариативно: пропевание и исполнение ритмической партитуры – аккомпанемента к фрагменту балетной музыки; посещение балетного спектакля или просмотр фильма-балета;

### **Опера. Главные герои и номера оперного спектакля**

Содержание: Ария, хор, сцена, увертюра – оркестровое вступление. Отдельные номера из опер русских и зарубежных композиторов (по выбору учителя могут быть представлены фрагменты из опер Н.А. Римского-Корсакова («Садко», «Сказка о царе Салтане», «Снегурочка»), М.И. Глинки («Руслан и Людмила»), К.В. Глюка («Орфей и Эвридика»), Дж. Верди и других композиторов).

Виды деятельности обучающихся:

слушание фрагментов опер;

определение характера музыки сольной партии, роли и выразительных средств оркестрового сопровождения;

знакомство с тембрами голосов оперных певцов;

освоение терминологии;

звучащие тесты и кроссворды на проверку знаний;

разучивание, исполнение песни, хора из оперы;

рисование героев, сцен из опер;

вариативно: просмотр фильма-оперы; постановка детской оперы.

### **Сюжет музыкального спектакля**

Содержание: Либретто. Развитие музыки в соответствии с сюжетом. Действия и сцены в опере и балете. Контрастные образы, лейтмотивы.

Виды деятельности обучающихся:

знакомство с либретто, структурой музыкального спектакля;

рисунки обложки для либретто опер и балетов;

анализ выразительных средств, создающих образы главных героев, противоборствующих сторон;

наблюдение за музыкальным развитием, характеристика приёмов, использованных композитором;

вокализация, пропевание музыкальных тем, пластическое интонирование оркестровых фрагментов;

музыкальная викторина на знание музыки;

звучащие и терминологические тесты;

вариативно: создание любительского видеофильма на основе выбранного либретто; просмотр фильма-оперы или фильма-балета.

### **Оперетта, мюзикл**

Содержание: История возникновения и особенности жанра. Отдельные номера из оперетт И. Штрауса, И. Кальмана и др.

Виды деятельности обучающихся:

знакомство с жанрами оперетты, мюзикла;

слушание фрагментов из оперетт, анализ характерных особенностей жанра;  
разучивание, исполнение отдельных номеров из популярных музыкальных спектаклей;  
сравнение разных постановок одного и того же мюзикла;  
вариативно: посещение музыкального театра: спектакль в жанре оперетты или мюзикла;  
постановка фрагментов, сцен из мюзикла – спектакль для родителей.

### **Кто создаёт музыкальный спектакль?**

Содержание: Профессии музыкального театра: дирижёр, режиссёр, оперные певцы, балерины и танцовщики, художники и другие.

Виды деятельности обучающихся:

диалог с учителем по поводу синкретичного характера музыкального спектакля;  
знакомство с миром театральных профессий, творчеством театральных режиссёров, художников;  
просмотр фрагментов одного и того же спектакля в разных постановках;  
обсуждение различий в оформлении, режиссуре;  
создание эскизов костюмов и декораций к одному из изученных музыкальных спектаклей;  
вариативно: виртуальный квест по музыкальному театру.

### **Патриотическая и народная тема в театре и кино**

Содержание: История создания, значение музыкально-сценических и экранных произведений, посвящённых нашему народу, его истории, теме служения Отечеству. Фрагменты, отдельные номера из опер, балетов, музыки к фильмам (например, опера «Иван Сусанин» М.И. Глинки, опера «Война и мир», музыка к кинофильму «Александр Невский» С.С. Прокофьева, оперы «Борис Годунов» и другие произведения).

Виды деятельности обучающихся:

чтение учебных и популярных текстов об истории создания патриотических опер, фильмов, о творческих поисках композиторов, создававших к ним музыку;  
диалог с учителем;  
просмотр фрагментов крупных сценических произведений, фильмов;  
обсуждение характера героев и событий;  
проблемная ситуация: зачем нужна серьёзная музыка;  
разучивание, исполнение песен о Родине, нашей стране, исторических событиях и подвигах героев;  
вариативно: посещение театра (кинотеатра) – просмотр спектакля (фильма) патриотического содержания; участие в концерте, фестивале, конференции патриотической тематики.

## **Модуль № 7 «Современная музыкальная культура»**

Наряду с важнейшими сферами музыкальной культуры (музыка народная, духовная и светская), сформировавшимися в прошлые столетия, правомерно выделить в отдельный пласт современную музыку. Объективной сложностью в данном случае является вычленение явлений, персоналий и произведений, действительно достойных внимания, тех, которые не забудутся через несколько лет как случайное веяние моды. В понятие «современная музыка» входит широкий круг явлений (от академического авангарда до фри-джаза, от эмбиента до рэпа), для восприятия которых требуется специфический и разнообразный музыкальный опыт. Поэтому на уровне начального общего образования необходимо заложить основы для последующего развития в данном направлении. Помимо указанных в модуле тематических блоков, существенным вкладом в такую подготовку является разучивание и исполнение песен современных композиторов, написанных современным музыкальным языком. При этом

необходимо удерживать баланс между современностью песни и её доступностью детскому восприятию, соблюдать критерии отбора материала с учётом требований художественного вкуса, эстетичного вокально-хорового звучания.

### **Современные обработки классической музыки**

Содержание: Понятие обработки, творчество современных композиторов исполнителей, обрабатывающих классическую музыку. Проблемная ситуация: зачем музыканты делают обработки классики?

Виды деятельности обучающихся:

различение музыки классической и её современной обработки;  
слушание обработок классической музыки, сравнение их с оригиналом;  
обсуждение комплекса выразительных средств, наблюдение за изменением характера музыки;  
вокальное исполнение классических тем в сопровождении современного ритмизованного аккомпанемента;

### **Джаз**

Содержание: Особенности джаза: импровизационность, ритм. Музыкальные инструменты джаза, особые приёмы игры на них. Творчество джазовых музыкантов (по выбору учителя могут быть представлены примеры творчества всемирно известных джазовых).

Виды деятельности обучающихся:

знакомство с творчеством джазовых музыкантов;  
узнавание, различение на слух джазовых композиций в отличие от других музыкальных стилей и направлений;  
определение на слух тембров музыкальных инструментов, исполняющих джазовую композицию;  
вариативно: разучивание, исполнение песен в джазовых ритмах; сочинение, импровизация ритмического аккомпанемента с джазовым ритмом, синкопами; составление плейлиста, коллекции записей джазовых музыкантов.

### **Исполнители современной музыки**

Содержание: Творчество одного или нескольких исполнителей современной музыки, популярных у молодёжи.

Виды деятельности обучающихся:

просмотр видеоклипов современных исполнителей;  
сравнение их композиций с другими направлениями и стилями (классикой, духовной, народной музыкой);  
вариативно: составление плейлиста, коллекции записей современной музыки для друзей-других обучающихся (для проведения совместного досуга); съёмка собственного видеоклипа на музыку одной из современных популярных композиций.

### **Электронные музыкальные инструменты**

Содержание: Современные «двойники» классических музыкальных инструментов: синтезатор, электронная скрипка, гитара, барабаны. Виртуальные музыкальные инструменты в компьютерных программах.

Виды деятельности обучающихся:

слушание музыкальных композиций в исполнении на электронных музыкальных инструментах;  
сравнение их звучания с акустическими инструментами, обсуждение результатов сравнения;  
подбор электронных тембров для создания музыки к фантастическому фильму;  
вариативно: посещение музыкального магазина (отдел электронных музыкальных

инструментов); просмотр фильма об электронных музыкальных инструментах; создание электронной композиции в компьютерных программах с готовыми семплами (например, Garage Band).

## **Модуль № 8 «Музыкальная грамота»**

Данный модуль является вспомогательным и не может изучаться в отрыве от других модулей. Освоение музыкальной грамоты не является самоцелью и всегда подчиняется задачам освоения исполнительского, в первую очередь певческого репертуара, а также задачам воспитания грамотного слушателя. Распределение ключевых тем модуля в рамках календарно-тематического планирования возможно по арочному принципу либо на регулярной основе по 5–10 минут на каждом уроке. Новые понятия и навыки после их освоения не исключаются из учебной деятельности, а используются в качестве актуального знания, практического багажа при организации работы над следующим музыкальным материалом.

### **Весь мир звучит**

Содержание: Звуки музыкальные и шумовые. Свойства звука: высота, громкость, длительность, тембр.

Виды деятельности обучающихся:

- знакомство со звуками музыкальными и шумовыми;
- различение, определение на слух звуков различного качества;
- игра – подражание звукам и голосам природы с использованием шумовых музыкальных инструментов, вокальной импровизации;
- артикуляционные упражнения, разучивание и исполнение попевок и песен с использованием звукоподражательных элементов, шумовых звуков.

### **Звукоряд**

Содержание: Нотный стан, скрипичный ключ. Ноты первой октавы.

Виды деятельности обучающихся:

- знакомство с элементами нотной записи;
- различение по нотной записи, определение на слух звукоряда в отличие от других последовательностей звуков;
- пение с названием нот, игра на металлофоне звукоряда от ноты «до»;
- разучивание и исполнение вокальных упражнений, песен, построенных на элементах звукоряда.

### **Интонация**

Содержание: Выразительные и изобразительные интонации.

Виды деятельности обучающихся:

- определение на слух, прослеживание по нотной записи кратких интонаций изобразительного (ку-ку, тик-так и другие) и выразительного (просьба, призыв и другие) характера;
- разучивание, исполнение попевок, вокальных упражнений, песен, вокальные и инструментальные импровизации на основе данных интонаций;
- слушание фрагментов музыкальных произведений, включающих примеры изобразительных интонаций.

### **Ритм**

Содержание: Звуки длинные и короткие (восьмые и четвертные длительности), такт, тактовая черта.

Виды деятельности обучающихся:

- определение на слух, прослеживание по нотной записи ритмических рисунков, состоящих из

различных длительностей и пауз;

исполнение, импровизация с помощью звучащих жестов (хлопки, шлепки, притопы) и (или) ударных инструментов простых ритмов;

игра «Ритмическое эхо», прохлопывание ритма по ритмическим карточкам, проговаривание с использованием ритмослогов;

разучивание, исполнение на ударных инструментах ритмической партитуры;

слушание музыкальных произведений с ярко выраженным ритмическим рисунком, воспроизведение данного ритма по памяти (хлопками);

### **Ритмический рисунок**

Содержание: Длительности половинная, целая, шестнадцатые. Паузы. Ритмические рисунки. Ритмическая партитура.

Виды деятельности обучающихся:

определение на слух, прослеживание по нотной записи ритмических рисунков, состоящих из различных длительностей и пауз;

исполнение, импровизация с помощью звучащих жестов (хлопки, шлепки, притопы) и (или) ударных инструментов простых ритмов;

игра «Ритмическое эхо», прохлопывание ритма по ритмическим карточкам, проговаривание с использованием ритмослогов;

разучивание, исполнение на ударных инструментах ритмической партитуры;

слушание музыкальных произведений с ярко выраженным ритмическим рисунком, воспроизведение данного ритма по памяти (хлопками);

### **Размер**

Содержание: Равномерная пульсация. Сильные и слабые доли. Размеры 2/4, 3/4, 4/4.

Виды деятельности обучающихся:

ритмические упражнения на ровную пульсацию, выделение сильных долей в размерах 2/4, 3/4, 4/4 (звучащими жестами или на ударных инструментах);

определение на слух, по нотной записи размеров 2/4, 3/4, 4/4;

исполнение вокальных упражнений, песен в размерах 2/4, 3/4, 4/4 с хлопками-акцентами на сильную долю, элементарными дирижёрскими жестами;

слушание музыкальных произведений с ярко выраженным музыкальным размером, танцевальные, двигательные импровизации под музыку;

вариативно: исполнение на клавишных или духовых инструментах попевок, мелодий в размерах 2/4, 3/4, 4/4; вокальная и инструментальная импровизация в заданном размере.

### **Музыкальный язык**

Содержание: Темп, тембр. Динамика (форте, пиано, крещендо, диминуэндо). Штрихи (стаккато, легато, акцент).

Виды деятельности обучающихся:

знакомство с элементами музыкального языка, специальными терминами, их обозначением в нотной записи;

определение изученных элементов на слух при восприятии музыкальных произведений;

наблюдение за изменением музыкального образа при изменении элементов музыкального языка (как меняется характер музыки при изменении темпа, динамики, штрихов);

исполнение вокальных и ритмических упражнений, песен с ярко выраженными динамическими, темповыми, штриховыми красками;

использование элементов музыкального языка для создания определённого образа, настроения в вокальных и инструментальных импровизациях;

вариативно: исполнение на клавишных или духовых инструментах попевок, мелодий с ярко выраженными динамическими, темповыми, штриховыми красками; исполнительская интерпретация на основе их изменения. Составление музыкального словаря.

### **Высота звуков**

Содержание: Регистры. Ноты певческого диапазона. Расположение нот на клавиатуре. Знаки альтерации (диезы, бемоли, бекары).

Виды деятельности обучающихся:

освоение понятий «выше-ниже»;

определение на слух принадлежности звуков к одному из регистров; прослеживание по нотной записи отдельных мотивов, фрагментов знакомых песен, вычленение знакомых нот, знаков альтерации;

наблюдение за изменением музыкального образа при изменении регистра;

вариативно: исполнение на клавишных или духовых инструментах попевок, кратких мелодий по нотам; выполнение упражнений на виртуальной клавиатуре.

### **Мелодия**

Содержание: Мотив, музыкальная фраза. Поступенное, плавное движение мелодии, скачки. Мелодический рисунок.

Виды деятельности обучающихся:

определение на слух, прослеживание по нотной записи мелодических рисунков с поступенным, плавным движением, скачками, остановками;

исполнение, импровизация (вокальная или на звуковысотных музыкальных инструментах) различных мелодических рисунков;

вариативно: нахождение по нотам границ музыкальной фразы, мотива; обнаружение повторяющихся и неповторяющихся мотивов, музыкальных фраз, похожих друг на друга; исполнение на духовых, клавишных инструментах или виртуальной клавиатуре попевок, кратких мелодий по нотам.

### **Сопровождение**

Содержание: Аккомпанемент. Оstinato. Вступление, заключение, проигрыш.

Виды деятельности обучающихся:

определение на слух, прослеживание по нотной записи главного голоса и сопровождения;

различение, характеристика мелодических и ритмических особенностей главного голоса и сопровождения;

показ рукой линии движения главного голоса и аккомпанемента;

различение простейших элементов музыкальной формы: вступление, заключение, проигрыш;

составление наглядной графической схемы;

импровизация ритмического аккомпанемента к знакомой песне (звучащими жестами или на ударных инструментах);

вариативно: исполнение простейшего сопровождения к знакомой мелодии на клавишных или духовых инструментах.

### **Песня**

Содержание: Куплетная форма. Запев, припев.

Виды деятельности обучающихся:

знакомство со строением куплетной формы;

составление наглядной буквенной или графической схемы куплетной формы;

исполнение песен, написанных в куплетной форме;

различение куплетной формы при слушании незнакомых музыкальных произведений;



вариативно: импровизация, сочинение новых куплетов к знакомой песне.

### **Лад**

Содержание: Понятие лада. Семиступенные лады мажор и минор. Краска звучания. Ступеневый состав.

Виды деятельности обучающихся:

определение на слух ладового наклонения музыки;

игра «Солнышко – туча»;

наблюдение за изменением музыкального образа при изменении лада;

распевания, вокальные упражнения, построенные на чередовании мажора и минора;

исполнение песен с ярко выраженной ладовой окраской;

вариативно: импровизация, сочинение в заданном ладу; чтение сказок о нотах и музыкальных ладах.

### **Пентатоника**

Содержание: Пентатоника – пятиступенный лад, распространённый у многих народов.

Виды деятельности обучающихся:

слушание инструментальных произведений, исполнение песен, написанных в пентатонике

### **Ноты в разных октавах**

Содержание: Ноты второй и малой октавы. Басовый ключ.

Виды деятельности обучающихся:

знакомство с нотной записью во второй и малой октаве;

прослеживание по нотам небольших мелодий в соответствующем диапазоне; сравнение одной и той же мелодии, записанной в разных октавах;

определение на слух, в какой октаве звучит музыкальный фрагмент;

вариативно: исполнение на духовых, клавишных инструментах или виртуальной клавиатуре попевок, кратких мелодий по нотам.

### **Дополнительные обозначения в нотах**

Содержание: Реприза, фермата, вольта, украшения (трели, форшлагги).

Виды деятельности обучающихся:

знакомство с дополнительными элементами нотной записи;

исполнение песен, попевок, в которых присутствуют данные элементы.

### **Ритмические рисунки в размере 6/8**

Содержание: Размер 6/8. Нота с точкой. Шестнадцатые. Пунктирный ритм.

Виды деятельности обучающихся:

определение на слух, прослеживание по нотной записи ритмических рисунков в размере 6/8;

исполнение, импровизация с помощью звучащих жестов (хлопки, шлепки, притопы) и (или) ударных инструментов;

игра «Ритмическое эхо», прохлопывание ритма по ритмическим карточкам, проговаривание ритмослогами;

разучивание, исполнение на ударных инструментах ритмической партитуры;

слушание музыкальных произведений с ярко выраженным ритмическим рисунком, воспроизведение данного ритма по памяти (хлопками);

вариативно: исполнение на клавишных или духовых инструментах попевок, мелодий и аккомпанементов в размере 6/8.

### **Тональность. Гамма**

Содержание: Тоника, тональность. Знаки при ключе. Мажорные и минорные тональности (до 2–3 знаков при ключе).

Виды деятельности обучающихся:  
определение на слух устойчивых звуков;  
игра «устой – неустой»;  
пение упражнений – гамм с названием нот, прослеживание по нотам;  
освоение понятия «тоники»;  
упражнение на допевание неполной музыкальной фразы до тоники «Закончи музыкальную фразу»;  
вариативно: импровизация в заданной тональности.

### **Интервалы**

Содержание: Понятие музыкального интервала. Тон, полутон. Консонансы: терция, кварта, квинта, секста, октава. Диссонансы: секунда, септима.

Виды деятельности обучающихся:  
освоение понятия «интервал»;  
анализ ступенечного состава мажорной и минорной гаммы (тон-полутон);  
различение на слух диссонансов и консонансов, параллельного движения двух голосов в октаву, терцию, сексту;  
подбор эпитетов для определения краски звучания различных интервалов;  
разучивание, исполнение попевок и песен с ярко выраженной характерной интерваликой в мелодическом движении;  
элементы двухголосия;  
вариативно: досочинение к простой мелодии подголоска, повторяющего основной голос в терцию, октаву; сочинение аккомпанемента на основе движения квинтами, октавами.

### **Гармония**

Содержание: Аккорд. Трезвучие мажорное и минорное. Понятие фактуры. Фактуры аккомпанемента бас-аккорд, аккордовая, арпеджио.

Виды деятельности обучающихся:  
различение на слух интервалов и аккордов;  
различение на слух мажорных и минорных аккордов;  
разучивание, исполнение попевок и песен с мелодическим движением по звукам аккордов;  
вокальные упражнения с элементами трёхголосия;  
определение на слух типа фактуры аккомпанемента исполняемых песен, прослушанных инструментальных произведений;  
вариативно: сочинение аккордового аккомпанемента к мелодии песни.

### **Музыкальная форма**

Содержание: Контраст и повтор как принципы строения музыкального произведения. Двухчастная, трёхчастная и трёхчастная репризная форма. Рондо: рефрен и эпизоды.

Виды деятельности обучающихся:  
знакомство со строением музыкального произведения, понятиями двухчастной и трёхчастной формы, рондо;  
слушание произведений: определение формы их строения на слух;  
составление наглядной буквенной или графической схемы;  
исполнение песен, написанных в двухчастной или трёхчастной форме;  
вариативно: коллективная импровизация в форме рондо, трёхчастной репризной форме;  
создание художественных композиций (рисунков, аппликация) по законам музыкальной формы.

### **Вариации**

Содержание: Варьирование как принцип развития. Тема. Вариации.

Виды деятельности обучающихся:

слушание произведений, сочинённых в форме вариаций;

наблюдение за развитием, изменением основной темы;

составление наглядной буквенной или графической схемы;

исполнение ритмической партитуры, построенной по принципу вариаций;

вариативно: коллективная импровизация в форме вариаций.

#### **Планируемые предметные результаты освоения рабочей программы**

1) формирование представления о роли музыки в жизни человека, в его духовно- нравственном развитии;

2) формирование устойчивого интереса к музыке и различным видам (или какому-либо виду) музыкально-творческой деятельности;

3) умение воспринимать музыку и выражать свое отношение к музыкальным произведениям;

4) умение воплощать музыкальные образы при создании театрализованных и музыкально- пластических композиций, исполнении вокально-хоровых произведений, в импровизациях.

#### **Поурочно-тематическое планирование 1 класс**

<b>№ ур ок а</b>	<b>Тема</b>	<b>Количе ство часов</b>
1.	«И Муза вечная со мной!»	1
2.	Хоровод муз.	1
3.	Повсюду музыка слышна.	1

4.	Душа музыки – мелодия.	1
5.	Музыка осени.	1
6.	«Сочини мелодию».	1
7.	«Азбука, азбука каждому нужна...»	1
8.	«Музыкальная азбука»	1
9.	«Музыкальные инструменты»	1
10.	Музыкальные инструменты.	1
11.	«Садко».	1
12.	«Музыкальные инструменты.»	1
13.	«Звучащие картины»	1
14.	«Разыграй песню».	1
15.	«Пришло Рождество, начинается торжество»	1
16.	Добрый праздник среди зимы.	1
17.	«Край, в котором ты живешь».	1
18.	«Художник, поэт, композитор».	1
19.	«Музыка утра».	1
20.	«Музыка вечера»	1
21.	«Музыкальные портреты».	1
22.	«Разыграй сказку».	1
23.	«Музы не молчали»	1
24.	«Мамин праздник»	1
25.	Музыкальные инструменты.	1
26.	«У каждого свой музыкальный инструмент».	1
27.	«Музыкальные инструменты».	1
28.	«Чудесная лютня».	1
29.	«Музыка в цирке».	1
30.	«Дом, который звучит».	1
31.	«Опера-сказка».	1
32.	«Ничего на свете лучше нету».	1
33.	Урок-обобщение	

### Поурочно-тематическое планирование 2 класс

№ урока	Тема	Количество часов
1.	Мелодия	1
2.	Здравствуй Родина моя! Моя Россия!	1
3.	Гимн России!	1
4.	Музыкальные инструменты (фортепиано).	1
5.	Природа и музыка.	1
6.	Прогулка	1
7.	Танцы, танцы, танцы	1
8.	Эти разные марши. Звучащие картины.	1

9.	Расскажи сказку. Колыбельные. Мама.	1
10.	Великий колокольный звон. Звучащие картины	1
11.	Святые земли русской.	1
12.	Князь Александр Невский	1
13.	Сергий Радонежский.	1
14.	Молитва.	1
15.	Рождество Христово!.	1
16.	Музыка на Новогоднем празднике	1
17.	Русские народные инструменты	1
18.	Разыграй песню.	1
19.	Музыка в народном стиле. Сочини песенку.	1
20.	Обряды и праздники русского народа.	1
21.	Сказка будет впереди.	1
22.	Детский музыкальный театр. Опера. Балет.	1
23.	Театр оперы и балета. Балет.	1
24.	Волшебная палочка дирижера.	1
25.	Опера «Руслан и Людмила». Сцены из оперы	1

26.	«Какое чудное мгновенье!» Увертюра. Финал.	1
27.	Симфоническая сказка (С.Прокофьев «Петя и волк»).	1
28.	«Картинки с выставки». Музыкальное впечатление.	1
29.	«Звучит нестареющий Моцарт». Симфония №40. Увертюра.	1
30.	Музыкальные инструменты (орган).	1
31.	Все в движении. Попутная песня.	1
32.	«Два лада» Природа и музыка.	1
33.	Мир композитора П.Чайковский.	1
34.	Урок-обобщения	1

### Поурочно-тематическое планирование 3 класс

№ урока	Тема	Количество часов
1.	Край, в котором ты живёшь	1
2.	Русский фольклор	1
3.	Русские народные музыкальные инструменты и народные песни	1
4.	Жанры музыкального фольклора	1
5.	Фольклор народов России	1
6.	Фольклор в творчестве профессиональных музыкантов	1
7.	Композитор – исполнитель – слушатель	1
8.	Композиторы – детям	1
9.	Музыкальные инструменты. Фортепиано	1
10.	Вокальная музыка	1
11.	Инструментальная музыка	1
12.	Русские композиторы-классики	1
13.	Европейские композиторы-классики	1
14.	Мастерство исполнителя	1
15.	Музыкальные пейзажи	1
16.	Танцы, игры и веселье	1
17.	[Музыка на войне, музыка о войне	1
18.	Фольклор других народов и стран в музыке отечественных и зарубежных композиторов	1
19.	Фольклор других народов и стран в музыке отечественных и зарубежных композиторов	1
20.	Образы других культур в музыке русских композиторов	1
21.	Русские музыкальные цитаты в творчестве зарубежных композиторов	1
22.	[Религиозные праздники	1
23.	Троица	1
24.	Патриотическая и народная тема в театре и кино	1
25.	Патриотическая и народная тема в театре и кино	1
26.	Сюжет музыкального спектакля	1
27.	Сюжет музыкального спектакля	1

28.	Кто создаёт музыкальный спектакль	1
29.	Исполнители современной музыки	1
30.	Исполнители современной музыки	1
31.	Особенности джаза	1
32.	Электронные музыкальные инструменты	1
33.	Интонация	1
34.	Ритм	1

### Поурочно-тематическое планирование

№ уро ка	Те ма	Количес т во часов
1.	Мелодия	1
2.	Жанры народных песен. Звучащие картины.	1
3.	Я пойду по полю белому. На великий праздник собралась Русь.	1
4.	Святые земли Русской.	1
5.	«Кирилл и Мефодий»	1
6.	«Праздников праздник, торжество из торжеств».	1
7.	«Родной обычай старины».	1
8.	Приют спокойствия, трудов и вдохновенья	1
9.	«Что за прелесть эти сказки!»	1
10.	Святогорский монастырь.	1
11.	Зимнее утро. Зимний вечер.	1
12.	Колокольные звоны.	1
13.	Музыкальные инструменты России.	1
14.	Оркестр русских народных инструментов.	1
15.	«Музыкант – чародей».	1
16.	«Музыкальные инструменты»	1
17.	«Старый замок».	1
18.	Не молкнет сердце чуткое Шопена.	1
19.	«Годы странствий»	1
20.	М. Глинка опера «Иван Сусанин»	1
21.	"Сцена в лесу"	1
22.	М.Мусоргский «Хованщина».	1
23.	«Восточные мотивы» .	1
24.	Балет «Петрушка».	1
25.	Театр музыкальной комедии.	1
26.	Исповедь души.	1
27.	Прелюдия.	1
28.	Революционный этюд.»Рассвет на Москве-реке»	1
29.	Мастерство исполнителя.	1
30.	Музыкальный инструмент - гитара.	1
31.	«В интонации скрыт человек».	1
32.	«Музыкальный сказочник»	1
33.	«Рассвет на Москве-реке».	1
34.	Урок-обобщение	1

### 2.1.8.ИЗОБРАЗИТЕЛЬНОЕ ИСКУССТВО



Программа представляет собой один из возможных вариантов построения курса изобразительного искусства в общеобразовательной школе и является адаптированной для обучающихся с задержкой психического развития.

Рабочая программа по изобразительному искусству составлена в соответствии с Федеральным государственным образовательным стандартом начального общего образования обучающихся с ограниченными возможностями здоровья, на основе Примерной программы начального общего образования обучающихся с задержкой психического развития.

В соответствии с учебным планом и годовым календарным учебным графиком школы рабочая программа рассчитана на 1 учебный час в неделю (1 класс - 33 учебных часа в год, 2-4 классы - 34 часа в год).

Для реализации программы использован учебник из федерального перечня учебников, рекомендованных (допущенных) Министерством просвещения Российской Федерации к использованию в образовательном процессе «Изобразительное искусство. Ты изображаешь, украшаешь и строишь» (авторы Л. А. Неменская ; под ред. Б. М. Неменского).

Неменская, Л. А. Изобразительное искусство. Ты изображаешь, украшаешь и строишь./ Л. А. Неменская ; под ред. Б. М. Неменского. – М. : Просвещение. Неменский, Б. М. Методическое пособие к учебникам по изобразительному искусству : 1–4 классы : пособие для учителя / Б. М. Неменский, Л. А. Неменская, Е. И. Коротеева ; под ред. Б. М. Неменского. – М. : Просвещение. Неменский, Б. М. Изобразительное искусство : 1–4 классы : рабочие программы / Б. М. Неменский [и др.]. – М. : Просвещение.

Так как особенность детей с задержкой психического развития - недостаточная сформированность мыслительных операций, что обуславливает дополнительные коррекционные задачи урока, направленные на развитие мыслительной и речевой деятельности, на повышение познавательной активности детей, на создание условий для осмысления выполняемой учебной работы, то при составлении рабочей программы по изобразительному искусству учитывается коррекционная составляющая, которая выражается в реализации следующих направлений:

*-формирование первоначальных представлений о роли изобразительного искусства в жизни человека, его роль в духовно-нравственном развитии человека;*

*-овладение практическими умениями навыками в восприятии, анализе и оценке произведений искусства;*

*-овладение элементарными практическими умениями и навыками в различных видах художественной деятельности;*

*-развитие способностей к выражению в творческих работах своего отношения к окружающему миру;*

*-развитие изобразительных способностей, художественного вкуса, творческого воображения;*

*-коррекция недостатков в мелкой моторике;*

*-развитие зрительного восприятия, оптико-пространственных представлений, конструктивного праксиса, графических умений и навыков;*

*-освоение слов, словосочетаний и фраз, на основе которых достигается овладение изобразительной грамотой;*

Реализация направлений коррекционной работы предполагает использование на уроках изобразительного искусства следующие виды коррекционно-развивающей работы:

- Совершенствование движения сенсомоторного развития:
- Развитие мелкой моторики кисти и пальцев рук.
- Коррекция отдельных сторон психической деятельности:
- Развитие зрительного восприятия и узнавания.
- Развитие зрительной памяти и внимания.

- Формирование обобщенных представлений о свойствах предмета (цвет, форма, величина)
- Развитие пространственных представлений и ориентация.
- Развитие представлений о времени.
- Умение планировать деятельность.
- Развитие комбинаторных способностей.
- Развитие различных видов мышления:
- Развитие наглядно – образного мышления.
- Коррекция нарушений в развитии эмоционально – личностной сферы.
- Расширение представлений об окружающем мире, обогащение пассивного и активного словаря.

### **1 класс (1 года обучения)**

#### **Содержание учебного предмета**

Содержание учебного предмета «Изобразительное искусство»

Художественный подход к предмету позволит освоить его содержание не только технологически, но и художественно, переводя акцент с обычного умения на художественно-образное воплощение идеи.

Учебный материал в примерной программе представлен тематическими блоками, отражающими деятельностной характер и субъективную сущность художественного образования: «Учимся у природы», «Учимся на традициях своего народа», «Приобщаемся к культуре народов мира». В каждый блок включены темы, направленные на решение задач начального художественного образования и воспитания, а также на получение опыта художественно-творческой деятельности, содержание которого в обобщенном виде вынесено в отдельный блок, но в практике общего художественного образования фактически входит в каждый блок.

**Ты изображаешь. Знакомство с Мастером Изображения (9 ч)**

Учить видеть и изображать, рассматривать мир, учиться быть хорошим зрителем. Обучение детей первичному опыту владения доступными их возрасту материалами.

Мастер Изображения помогает увидеть, учит рассматривать

Развитие наблюдательности и аналитических возможностей глаза. Рассматриваются и изображаются фрагменты природы, животные: чем они похожи и чем отличаются друг от друга.

**Изображать можно пятном**

Присмотреться к разным пятнам — мху на камне, осыпи на стене, узорам на мраморе в метро — и постараться увидеть в них какие-либо изображения. Превратить пятно в изображение зверюшки. (Наклеенное или нарисованное пятно подготовлено учителем.)

**Изображать можно в объеме**

Превратить комочек пластилина в птицу. Лепка. Посмотреть и подумать, какие объемные предметы на что похожи (например, картофелины и другие овощи, коряги в лесу или парке).

**Изображать можно линией**

Линией можно рассказывать. «Расскажи нам о себе» — рисунок или последовательность рисунков.

**Наши краски**

Проба красок. Радость общения с красками. Овладение навыками организации рабочего места и пользования красками. Названия цветов. Что в жизни напоминает каждый цвет? Игровое изображение красочного многоцветного коврика.

**Изображать можно и то, что невидимо (настроение)**

Изобразить радость и грусть. Рисуем музыку — выражаем в изображении образ контрастных по настроению музыкальных пьес.

**Художники и зрители (обобщение темы)**

Быть зрителем интересно и непросто. Этому надо учиться. Знакомство с понятием «произведение искусства». Картина. Скульптура. Цвет и краски в картинах художников. Развитие навыков восприятия. Беседа.

Ты украшаешь — знакомство с Мастером Украшения (8 ч)

Мир природы полон украшений

Развитие наблюдательности, приобретение детьми опыта эстетических впечатлений. Украшение крыльев бабочки. Бабочка дается в виде вырезанной учителем заготовки или может быть нарисована (крупно на весь лист) детьми на уроке. Многообразие и красота узоров в природе.

Изображение нарядной птицы в технике объемной аппликации, коллажа. Развитие декоративного чувства совмещения материалов, их цвета и фактуры.

Красоту надо уметь замечать

Неброская и «неожиданная» красота в природе. Рассматривание различных поверхностей: кора дерева, пена волны, капли на ветках и т. д. Развитие чувства фактуры. Накопление опыта зрительных поэтических впечатлений. Изображение, например, спинки ящерицы или коры дерева. Красота фактуры и рисунка. Знакомство с техникой одноцветной монотипии.

Как, когда, для чего украшает себя человек

Все украшения человека что-то рассказывают о своем хозяине. Что могут рассказать украшения? Рассматриваем персонажей сказок. Какие у них украшения, как они помогают нам узнавать героев? Изображения выбранных сказочных героев и их украшений.

Мастер Украшения помогает сделать праздник

Украшение комнаты. Изготовление праздничных новогодних гирлянд и звезд. Украшение класса и своего дома к новогодним праздникам. Коллективное панно «Новогодняя елка».

Ты строишь — знакомство с Мастером Постройки (10 ч)

Дом для себя

«Придумай себе дом» — изображение придуманного для себя дома. Разные дома у разных сказочных персонажей. Как можно догадаться, кто в доме живет. Разные дома для разных дел. Развитие воображения.

Какие можно придумать дома

Лепка сказочных домиков в форме овощей и фруктов. Постройка из пластилина удобных домиков для слона, жирафа и крокодила — слон большой и почти квадратный, у жирафа длинная шея, а крокодил очень длинный. Дети учатся понимать выразительность пропорций и конструкцию формы.

Мастер Постройки помогает придумать город

«Сказочный город» — создание на бумаге образа города для конкретной сказки. Конструирование игрового города. Игра в архитекторов.

Все, что мы видим, имеет конструкцию

Сделать образы разных зверей — зоопарк-конструкцию из коробочек. Сделать из коробочек веселых собак разных пород. Материал можно заменить на аппликацию: разные образы собак делаются путем наклеивания на лист одноцветных бумажных обрезков разных геометрических форм, заранее заготовленных.

Все предметы можно построить

Конструирование из бумаги упаковок, подставок, цветов и игрушек.

Дом снаружи и внутри

Дом «смотрит» на улицу, но живут внутри дома. «Внутри» и «снаружи» очень взаимосвязаны. Изображение дома в виде букв алфавита так, как будто у него прозрачные стены. Как бы могли жить в домах-буквах маленькие алфавитные человечки, как расположены там комнаты, лестницы, окна?

Город, где мы живем

Задание на тему «Я рисую любимый город». Изображение по впечатлению после экскурсии.

Обобщение темы

Задание: выставка работ, сделанных детьми. Дети учатся смотреть и обсуждать работы друг друга. Игра в художников и зрителей. Можно сделать обобщающее панно «Наш город» или «Москва».

Изображение, украшение, постройка всегда помогают друг другу (6 ч)

Цель темы — показать детям, что на самом деле наши три Мастера неразлучны. Главное — это вспомнить с ребятами, в чем именно состоит роль каждого Мастера и чему он помог научиться.

Мастера Изображения, Украшения, Постройки всегда работают вместе

Обобщением здесь является первый урок.

Мастера помогут нам увидеть мир сказки и нарисовать его

Создание коллективного панно и индивидуальных изображений к сказке.

Уроки любования. Умение видеть

Наблюдение живой природы . Создание коллективной композиции «Здравствуй, лето!» по впечатлениям от природы.

### **Планируемые предметные результаты освоения рабочей программы**

1. Осваивать особенности и приёмы работы новыми графическими художественными материалами; осваивать выразительные свойства твёрдых, сухих, мягких и жидких графических материалов.

2. Приобретать навыки изображения на основе разной по характеру и способу наложения линии.

3. Овладевать понятием «ритм» и навыками ритмической организации изображения как необходимой композиционной основы выражения содержания.

4. Осваивать навык визуального сравнения пространственных величин, приобретать умения соотносить пропорции в рисунках птиц и животных (с опорой на зрительские впечатления и анализ).

5. Приобретать умение вести рисунок с натуры, видеть пропорции объекта, расположение его в пространстве; располагать изображение на листе, соблюдая этапы ведения рисунка, осваивая навык штриховки.

6. Осваивать навыки работы цветом, навыки смешения красок, пастозное плотное и прозрачное нанесение краски; осваивать разный характер мазков и движений кистью, навыки создания выразительной фактуры и кроющие качества гуаши.

7. Приобретать опыт работы акварельной краской и понимать особенности работы прозрачной краской. Знать названия основных и составных цветов и способы получения разных оттенков составного цвета.

8. Различать и сравнивать тёмные и светлые оттенки цвета; осваивать смешение цветных красок с белой и чёрной (для изменения их тона).

9. Знать о делении цветов на тёплые и холодные; уметь различать и сравнивать тёплые и холодные оттенки цвета. Осваивать эмоциональную выразительность цвета: цвет звонкий и яркий, радостный; цвет мягкий, «глухой» и мрачный и др.

### **Поурочно-тематическое планирование**

<b>№ уро ка</b>	<b>Те ма</b>	<b>Количес тво часов</b>
1	Изображения всюду вокруг нас	1
2	Мастер Изображения учит видеть	1
3	Изображать можно пятном	1

4	Изображать можно в объеме	1
---	---------------------------	---

5	Изображать можно линией	1
6	Разноцветные краски	1
7	Изображать можно и то, что невидимо	1
8	Цвета	1
9	Художники и зрители	1
10	Мир полон украшений	1
11	Красоту надо уметь замечать	1
12	Узоры на крыльях	1
13	Красивые рыбы	1
14	Украшения птиц	1
15	Готовимся к новогоднему карнавалу	1
16	Мастер Украшения помогает сделать праздник. Новогодние гирлянды игрушки (обобщение темы)	1
17	Постройки в нашей жизни	1
18	Постройки в нашей жизни	1
19	Дома бывают разными	1
20	Дома бывают разными	1
21	Домики, которые построила природа	1
22	Домики, которые построила природа	1
23	Дом снаружи и внутри	1
24	Дом снаружи и внутри	1
25	Строим город	1
26	Все имеет свое строение	1
27	Строим вещи	1
28	Город, в котором мы живем (обобщение темы)	1
29	Три Брата Мастера всегда трудятся вместе	1
30	«Сказочная страна».Создание панно	1
31	«Праздник весны». Конструирование из бумаги	1
32	Урок любования. Умение видеть	1
33	Здравствуй, лето! (обобщение темы)	1

### **1 класс (2 года обучения) Содержание учебного предмета**

Художественный подход к предмету позволит освоить его содержание не только технологически, но и художественно, переводя акцент с обычного умения на художественно-образное воплощение идеи.

Учебный материал в примерной программе представлен тематическими блоками, отражающими деятельностной характер и субъективную сущность художественного образования: «Учимся у природы», «Учимся на традициях своего народа», «Приобщаемся к культуре народов мира». В каждый блок включены темы, направленные на решение задач начального художественного образования и воспитания, а также на получение опыта художественно-творческой деятельности, содержание которого в обобщенном виде вынесено в отдельный блок, но в практике общего художественного образования фактически входит в каждый блок.

Ты изображаешь. Знакомство с Мастером Изображения (9 ч)

Учить видеть и изображать, рассматривать мир, учиться быть хорошим зрителем. Обучение детей первичному опыту владения доступными их возрасту материалами.

Мастер Изображения помогает увидеть, учит рассматривать

Развитие наблюдательности и аналитических возможностей глаза. Рассматриваются и изображаются фрагменты природы, животные: чем они похожи и чем отличаются друг от друга.

Изображать можно пятном

Присмотреться к разным пятнам — мху на камне, осыпи на стене, узорам на мраморе в метро — и постараться увидеть в них какие-либо изображения. Превратить пятно в изображение зверюшки. (Наклеенное или нарисованное пятно подготовлено учителем.)

Изображать можно в объеме

Превратить комочек пластилина в птицу. Лепка. Посмотреть и подумать, какие объемные предметы на что похожи (например, картофелины и другие овощи, коряги в лесу или парке).

Изображать можно линией

Линией можно рассказывать. «Расскажи нам о себе» — рисунок или последовательность рисунков.

Наши краски

Проба красок. Радость общения с красками. Овладение навыками организации рабочего места и пользования красками. Названия цветов. Что в жизни напоминает каждый цвет? Игровое изображение красочного многоцветного коврика.

Изображать можно и то, что невидимо (настроение)

Изобразить радость и грусть. Рисуем музыку — выражаем в изображении образ контрастных по настроению музыкальных пьес.

Художники и зрители (обобщение темы)

Быть зрителем интересно и непросто. Этому надо учиться. Знакомство с понятием «произведение искусства». Картина. Скульптура. Цвет и краски в картинах художников. Развитие навыков восприятия. Беседа.

Ты украшаешь — знакомство с Мастером Украшения (8 ч)

Мир природы полон украшений

Развитие наблюдательности, приобретение детьми опыта эстетических впечатлений. Украшение крыльев бабочки. Бабочка дается в виде вырезанной учителем заготовки или может быть нарисована (крупно на весь лист) детьми на уроке. Многообразие и красота узоров в природе.

Изображение нарядной птицы в технике объемной аппликации, коллажа. Развитие декоративного чувства совмещения материалов, их цвета и фактуры.

Красоту надо уметь замечать

Неброская и «неожиданная» красота в природе. Рассматривание различных поверхностей: кора дерева, пена волны, капли на ветках и т. д. Развитие чувства фактуры. Накопление опыта зрительных поэтических впечатлений. Изображение, например, спинки ящерицы или коры дерева. Красота фактуры и рисунка. Знакомство с техникой одноцветной монотипии.

Как, когда, для чего украшает себя человек

Все украшения человека что-то рассказывают о своем хозяине. Что могут рассказать украшения? Рассматриваем персонажей сказок. Какие у них украшения, как они помогают нам узнавать героев? Изображения выбранных сказочных героев и их украшений.

Мастер Украшения помогает сделать праздник

Украшение комнаты. Изготовление праздничных новогодних гирлянд и звезд. Украшение класса и своего дома к новогодним праздникам. Коллективное панно «Новогодняя елка».

Ты строишь — знакомство с Мастером Постройки (10 ч)

Дом для себя



Придумай себе дом» — изображение придуманного для себя дома. Разные дома у разных сказочных персонажей. Как можно догадаться, кто в доме живет. Разные дома для разных дел. Развитие воображения.

Какие можно придумать дома

Лепка сказочных домиков в форме овощей и фруктов. Постройка из пластилина удобных домиков для слона, жирафа и крокодила — слон большой и почти квадратный, у жирафа длинная шея, а крокодил очень длинный. Дети учатся понимать выразительность пропорций и конструкцию формы.

Мастер Постройки помогает придумать город

«Сказочный город» — создание на бумаге образа города для конкретной сказки. Конструирование игрового города. Игра в архитекторов.

Все, что мы видим, имеет конструкцию

Сделать образы разных зверей — зоопарк-конструкцию из коробочек. Сделать из коробочек веселых собак разных пород. Материал можно заменить на аппликацию: разные образы собак делаются путем наклеивания на лист одноцветных бумажных обрезков разных геометрических форм, заранее заготовленных.

Все предметы можно построить

Конструирование из бумаги упаковок, подставок, цветов и игрушек.

Дом снаружи и внутри

Дом «смотрит» на улицу, но живут внутри дома. «Внутри» и «снаружи» очень взаимосвязаны. Изображение дома в виде букв алфавита так, как будто у него прозрачные стены. Как бы могли жить в домах-буквах маленькие алфавитные человечки, как расположены там комнаты, лестницы, окна?

Город, где мы живем

Задание на тему «Я рисую любимый город». Изображение по впечатлению после экскурсии.

Обобщение темы

Задание: выставка работ, сделанных детьми. Дети учатся смотреть и обсуждать работы друг друга. Игра в художников и зрителей. Можно сделать обобщающее панно «Наш город» или «Москва».

Изображение, украшение, постройка всегда помогают друг другу (6 ч)

Цель темы — показать детям, что на самом деле наши три Мастера неразлучны. Главное — это вспомнить с ребятами, в чем именно состоит роль каждого Мастера и чему он помог научиться.

Мастера Изображения, Украшения, Постройки всегда работают вместе

Обобщением здесь является первый урок.

Мастера помогут нам увидеть мир сказки и нарисовать его

Создание коллективного панно и индивидуальных изображений к сказке.

Уроки любования. Умение видеть

Наблюдение живой природы. Создание коллективной композиции «Здравствуй, лето!» по впечатлениям от природы.

### **Планируемые предметные результаты освоения рабочей программы**

1. Осваивать особенности и приёмы работы новыми графическими художественными материалами; осваивать выразительные свойства твёрдых, сухих, мягких и жидких графических материалов.

2. Приобретать навыки изображения на основе разной по характеру и способу наложения линии.

3. Овладевать понятием «ритм» и навыками ритмической организации изображения как необходимой композиционной основы выражения содержания.

4. Осваивать навык визуального сравнения пространственных величин, приобретать умения соотносить пропорции в рисунках птиц и животных (с опорой на зрительские впечатления и анализ).

5. Приобретать умение вести рисунок с натуры, видеть пропорции объекта, расположение его в пространстве; располагать изображение на листе, соблюдая этапы ведения рисунка, осваивая навык штриховки.

6. Осваивать навыки работы цветом, навыки смешения красок, пастозное плотное и прозрачное нанесение краски; осваивать разный характер мазков и движений кистью, навыки создания выразительной фактуры и кроющие качества гуаши.

7. Приобретать опыт работы акварельной краской и понимать особенности работы прозрачной краской. Знать названия основных и составных цветов и способы получения разных оттенков составного цвета.

8. Различать и сравнивать тёмные и светлые оттенки цвета; осваивать смешение цветных красок с белой и чёрной (для изменения их тона).

9. Знать о делении цветов на тёплые и холодные; уметь различать и сравнивать тёплые и холодные оттенки цвета. Осваивать эмоциональную выразительность цвета: цвет звонкий и яркий, радостный; цвет мягкий, «глухой» и мрачный и др.

### Поурочно-тематическое планирование

№ урока	Тема урока	Количество часов
1	Изображены я всюду вокруг нас	1
2	Мастер Изображены я учит видеть	1
3	Изображать можно пятном	1
4	Изображать можно в объеме	1
5	Изображать можно линией	1
6	Разноцветные краски	1
7	Изображать можно и то, что невидимо	1
8	Цветы	1
9	Художники и зрители	1
10	Мир полон украшений	1
11	Красоту надо уметь замечать	1
12	Узоры на крыльях	1
13	Красивые рыбы	1
14	Украшения птиц	1
15	Готовимся к новогоднему карнавалу	1
16	Мастер Украшения помогает сделать праздник. Новогодние гирлянды и игрушки (обобщение темы)	1
17	Постройки в нашей жизни	1
18	Постройки в нашей жизни	1
19	Дома бывают разными	1
20	Дома бывают разными	1
21	Домики, которые построила природа	1
22	Домики, которые построила природа	1
23	Дом снаружи и внутри	1
24	Дом снаружи и внутри	1

25	Строим город	1
26	Все имеет свое строение	1
27	Строим вещи	1
28	Город, в котором мы живем (обобщение темы)	1
29	Три Брата Мастера всегда трудятся вместе	1
30	«Сказочная страна». Создание панно.	1
31	«Праздник весны». Конструирование из бумаги	1
32	Урок любования. Умение видеть	1
33	Здравствуй, лето! (обобщение темы)	1

## 2 класс

### Содержание учебного предмета

Художественный подход к предмету позволит освоить его содержание не только технологически, но и художественно, переводя акцент с обычного умения на художественно-образное воплощение идеи.

Учебный материал в примерной программе представлен тематическими блоками, отражающими характер и субъективную сущность художественного образования: «Чем и как работают художники» «Выразительные возможности аппликации», «О чём говорит искусство» «Как говорит искусство»

В каждый блок включены темы, направленные на решение задач начального художественного образования и воспитания, а также на получение опыта художественно-творческой деятельности, содержание которого в обобщенном виде вынесено в отдельный блок, но в практике общего художественного образования фактически входит в каждый блок.

Содержание блока «ИСКУССТВО И ТЫ»

Как и чем работают художники Три основные краски –красная, синяя, желтая. Пять красок — все богатство цвета и тона. Пастель и цветные мелки, акварель, их выразительные возможности. Выразительные возможности аппликации. Выразительные возможности графических материалов. Выразительность материалов для работы в объеме. Выразительные возможности бумаги. Для художника любой материал может стать выразительным (обобщение темы).

Реальность и фантазия Изображение и реальность Изображение и фантазия. Украшение и реальность. Украшение и фантазия. Постройка и реальность. Постройка и фантазия.

Братья-Мастера Изображения, украшения и Постройки всегда работают вместе (обобщение темы).

О чём говорит искусство Выражение характера изображаемых животных. Выражение характера человека в изображении: мужской образ. Выражение характера человека в изображении: женский образ. Образ человека и его характер, выраженный в объеме. Изображение природы в различных состояниях. Выражение характера человека через украшение. Выражение намерений через украшение.

В изображении, украшении, постройке человек выражает свои чувства, мысли, настроение, свое отношение к миру (обобщение темы).

Как говорит искусство Цвет как средство выражения. Теплые и холодные цвета. Борьба теплого и холодного. Цвет как средство

выражения: тихие (глухие) и звонкие цвета. Линия как средство выражения: ритм линий. Линия как средство выражения: характер линий. Ритм пятен как средство выражения. Пропорции выражают характер. Ритм линий и пятен, цвет, пропорции — средства выразительности.

Обобщающий урок года.

### Планируемые предметные результаты освоения рабочей программы

1. Осваивать особенности и приёмы работы новыми графическими художественными материалами; осваивать выразительные свойства твёрдых, сухих, мягких и жидких графических материалов.
2. Приобретать навыки изображения на основе разной по характеру и способу наложения линии.
3. Владеть понятием «ритм» и навыками ритмической организации изображения как необходимой композиционной основы выражения содержания.
4. Осваивать навык визуального сравнения пространственных величин, приобретать умения соотносить пропорции в рисунках птиц и животных (с опорой на зрительские впечатления и анализ).
5. Приобретать умение вести рисунок с натуры, видеть пропорции объекта, расположение его в пространстве; располагать изображение на листе, соблюдая этапы ведения рисунка, осваивая навык штриховки.
6. Осваивать навыки работы цветом, навыки смешения красок, пастозное плотное и прозрачное нанесение краски; осваивать разный характер мазков и движений кистью, навыки создания выразительной фактуры и кроющие качества гуаши.
7. Приобретать опыт работы акварельной краской и понимать особенности работы прозрачной краской. Знать названия основных и составных цветов и способы получения разных оттенков составного цвета.
8. Различать и сравнивать тёмные и светлые оттенки цвета; осваивать смешение цветных красок с белой и чёрной (для изменения их тона).
9. Знать о делении цветов на тёплые и холодные; уметь различать и сравнивать тёплые и холодные оттенки цвета. Осваивать эмоциональную выразительность цвета: цвет звонкий и яркий, радостный; цвет мягкий, «глухой» и мрачный и др.

### Поурочно-тематическое планирование

№ ур ок а	Те ма	Количес тво часов
1	Три основных цвета	1
2	Белая и черная краски	1
3	Пастель и цветные мелки, акварель, их выразительные возможности	1
4	Выразительные возможности аппликации.	1
5	Выразительные возможности графических материалов	1
6	Выразительность материалов для работы в объеме	1
7	Выразительные возможности бумаги	1
8	Неожиданные материалы (обобщение темы)	1
9	Изображение и реальность.	1
10	Изображение и фантазия.	1
11	Украшение и реальность.	1
12	Украшение и фантазия.	1
13	Постройка и реальность.	1
14	Постройка и фантазия.	1

15	Братья- Мастера Изображения, Украшения и Постройки всегда работают вместе (обобщение темы)	1
----	--	---

16	Изображение природы в различных состояниях.	1
17	Изображение характера животных.	1
18	Изображение характера человека: женский образ.	1
19	Изображение характера человека: мужской образ.	1
20	Образ человека в скульптуре.	1
21	Образ человека в скульптуре.	1
22	Образ человека в скульптуре.	1
23	О чем говорят украшения.	1
24	О чем говорят украшения.	1
25	О чем говорят украшения.	1
26	О чем говорят украшения.	1
27	Выражение человеком своих чувств, мысли. Теплые и холодные цвета. Борьба теплого и холодного.	1
28	Теплые и холодные цвета. Борьба теплого и холодного	1
29	Что такое ритм линий	1
30	Характер линий	1
31	Ритм линий	1
32	Пропорции выражают характер	1
33	Ритм линий, пятен, пропорций	1
34	Средства выразительности. Итоговый урок	1

### 3 класс

#### Содержание учебного предмета

Художественный подход к предмету позволит освоить его содержание не только технологически, но и художественно, переводя акцент с обычного умения на художественно-образное воплощение идеи.

Учебный материал в программе представлен тематическими блоками, отражающими деятельностной характер и субъективную сущность художественного образования: «Учимся у природы», «Учимся на традициях своего народа», «Приобщаемся к культуре народов мира». В каждый блок включены темы, направленные на решение задач начального художественного образования и воспитания, а также на получение опыта художественно-творческой деятельности. Формами подведения итогов реализации программы являются тематические выставки.

Раздел 1. Искусство в твоём доме (8 ч)

Твои игрушки. Посуда у тебя дома. Мамин платок. Обои и шторы в твоём доме. Твои книжки.

Раздел 2. Искусство на улицах твоего города (7 ч)

Памятники архитектуры. Парки, скверы, бульвары. Экскурсия. Ажурные ограды. Фонари на улицах и в парках. Витрины магазинов. Транспорт в городе.

Раздел 3. Художник и зрелище (10 ч)

Художник и цирк. Художник в театре. Театр кукол. Театральный занавес. Театральные маски.

Афиша и плакат. Художник и зрелище. Школьный карнавал.

Раздел 4. Художник и музей (9 ч)

Музеи в жизни города. Картина-пейзаж. Картина-портрет. Картина-натюрморт. В музеях хранятся скульптуры. Каждый человек – художник!

#### Планируемые предметные результаты освоения рабочей программы

1. Осваивать особенности и приёмы работы новыми графическими художественными материалами; осваивать выразительные свойства твёрдых, сухих, мягких и жидких графических материалов.
2. Приобретать навыки изображения на основе разной по характеру и способу наложения линии.
3. Владеть понятием «ритм» и навыками ритмической организации изображения как необходимой композиционной основы выражения содержания.
4. Осваивать навык визуального сравнения пространственных величин, приобретать умения соотносить пропорции в рисунках птиц и животных (с опорой на зрительские впечатления и анализ).
5. Приобретать умение вести рисунок с натуры, видеть пропорции объекта, расположение его в пространстве; располагать изображение на листе, соблюдая этапы ведения рисунка, осваивая навык штриховки.
6. Рассматривать различные произведения архитектуры в окружающем мире (по фотографиям в условиях урока); анализировать и характеризовать особенности и составные части рассматриваемых зданий.
7. Осваивать приёмы конструирования из бумаги, складывания объёмных простых геометрических тел.
8. Выполнить творческий рисунок — создать образ своего города или села или участвовать в коллективной работе по созданию образа своего города или села (в виде коллажа).
9. Приобрести опыт творческой работы: лепка сказочного персонажа на основе сюжета известной сказки (или создание этого персонажа в технике бумагопластики, по выбору учителя).
10. Узнавать о видах скульптуры: скульптурные памятники, парковая скульптура, мелкая пластика, рельеф (виды рельефа). Приобретать опыт лепки эскиза парковой скульптуры.

#### Поурочно-тематическое планирование

№ уро ка	Те ма	Количес тво часов
1	Твои игрушки.	1
2	Посуда у тебя дома.	1
3	Мамин платок.	1
4	Мамин платок.	1
5	Обои и шторы у тебя дома	1
6	Твои книжки.	1
7	Твои книжки.	1
8	Поздравительная открытка.	1
9	Труд художника для твоего дома (обобщение темы)	1
10	Памятники архитектуры.	1
11	Парки, скверы, бульвары.	1
12	Ажурные ограды.	1
13	Волшебные фонари.	1
14	Волшебные фонари.	1
15	Витрины	1
16	Удивительный транспорт.	1
17	Художник в цирке.	1

18	Художник в театре.	1
----	--------------------	---



19	Художник в театре.	1
20	Театр кукол.	1
21	Театр кукол.	1
22	Маски.	1
23	Афиша и плакат.	1
24	Афиша и плакат.	1
25	Праздник в городе.	1
26	Школьный карнавал.	1
27	Музей в жизни города.	1
28	Картина – особый мир. Картина – пейзаж	1
29	Картина – портрет.	1
30	Картина – натюрморт.	1
31	Картина – натюрморт.	1
32	Картины исторические и бытовые.	1
33	Картины исторические и бытовые.	1
34	Скульптура в музее и на улице.	1

#### 4 класс

#### Содержание учебного предмета

Художественный подход к предмету позволит освоить его содержание не только технологически, но и художественно, переводя акцент с обычного умения на художественно-образное воплощение идеи.

Учебный материал в примерной программе представлен тематическими блоками, отражающими деятельностный характер и субъективную сущность художественного образования: «Учимся у природы», «Учимся на традициях своего народа», «Приобщаемся к культуре народов мира». В каждый блок включены темы, направленные на решение задач начального художественного образования и воспитания, а также на получение опыта художественно-творческой деятельности. Формами подведения итогов реализации программы являются тематические выставки.

Раздел 1. Истоки родного искусства (9 ч)

Пейзаж родной земли. Образ традиционного русского дома. Украшения деревянных построек и их значение. Деревня – деревянный мир. Образ красоты человека (женский). Образ красоты человека (мужской). Народные праздники.

Раздел 2. Древние города нашей земли (7 ч)

Древнерусский город-крепость. Древние соборы. Древний город и его жители. Древнерусские воины-защитники. Древние города Русской земли. Узорочье теремов. Праздничный пир в теремных палатах.

Раздел 3. Каждый народ – художник (10 ч)

Образ художественной культуры Древней Греции. Образ художественной культуры Японии. Образ художественной культуры средневековой Западной Европы. Образ человека, характерные черты одежды средневековой Западной Европы. Образ художественной культуры Средней Азии. Многообразие художественных культур в мире.

Раздел 4. Искусство объединяет народы (8 ч)

Все народы воспевают материнство. Все народы воспевают мудрость старости. Сопереживание – великая тема искусства. Герои, борцы и защитники. Юность и надежды. Искусство народов мира.

#### Планируемые предметные результаты освоения рабочей программы

1. Осваивать особенности и приёмы работы новыми графическими художественными материалами; осваивать выразительные свойства твёрдых, сухих, мягких и жидких графических материалов.
2. Приобретать навыки изображения на основе разной по характеру и способу наложения линии.
3. Получить представление о конструкции традиционных жилищ у разных народов, об их связи с окружающей природой.
4. Познакомиться с конструкцией избы — традиционного деревянного жилого дома — и надворных построек; уметь строить из бумаги или изображать конструкцию избы; понимать и уметь объяснять тесную связь декора (украшений) избы с функциональным значением тех же деталей: единство красоты и пользы.
5. Приобретать умение вести рисунок с натуры, видеть пропорции объекта, расположение его в пространстве; располагать изображение на листе, соблюдая этапы ведения рисунка, осваивая навык штриховки.
6. Иметь знания, уметь объяснять и изображать традиционную конструкцию здания каменного древнерусского храма; знать примеры наиболее значительных древнерусских соборов и где они находятся; иметь представление о красоте и конструктивных особенностях памятников русского деревянного зодчества.
7. Иметь представления об устройстве и красоте древнерусского города, его архитектурном устройстве и жизни в нём людей.
8. Знать основные конструктивные черты древнегреческого храма, уметь его изобразить; иметь общее, целостное образное представление о древнегреческой культуре.
9. Понимать и уметь объяснять, в чём заключается значимость для современных людей сохранения архитектурных памятников и исторического образа своей и мировой культуры.
10. Получить представления о красоте русского народного костюма и головных женских уборов, особенностях мужской одежды разных сословий, а также о связи украшения костюма мужчины с родом его занятий и положением в обществе.

### Поурочно-тематическое планирование

№ уро ка	Те ма	Количес тво часов
1	Пейзаж родной земли.	1
2	Пейзаж родной земли.	1
3	Деревня — деревянный мир	1
4	Деревня — деревянный мир	1
5	Украшения избы и их значение	1
6	Красота человека.	1
7	Красота человека.	1
8	Народные праздники.	1
9	Народные праздники.	1
10	Родной угол	1
11	Древние соборы .	1
12	Города Русской земли .	1
13	Древнерусские воины- защитники .	1
14	Древнерусские воины- защитники.	1
15	Новгород. Псков. Владимир и Суздаль. Москва	1
16	Узорочье теремов.	1

17	Страна восходящего солнца. Образ художественной культуры Японии	1
18	Страна восходящего солнца. Образ художественной культуры Японии	1
19	Страна восходящего солнца. Образ художественной культуры Японии	1
20	Народы гор и степей.	1
21	Народы гор и степей	1
22	Древняя Эллада	1
23	Древняя Эллада	1
24	Древняя Эллада	1
25	Европейские города Средневековья	1
26	Европейские города Средневековья	1
27	Материнство	1
28	Материнство	1
29	Мудрость старости	1
30	Сопереживание	1
31	Герои защитники	1
32	Герои защитники	1
33	Юность и надежды.	1
34	Искусство народов мира (обобщение темы)	1

### 2.1.9. ТЕХНОЛОГИЯ

Рабочая программа по технологии адаптирована для обучающихся с задержкой психического развития (вариант 7.2), составлена в соответствии с Федеральным государственным образовательным стандартом начального общего образования обучающихся с ограниченными возможностями здоровья на основе Федеральной адаптированной образовательной программы начального общего образования обучающихся с ограниченными возможностями здоровья.

В соответствии с Учебным планом адаптированной основной общеобразовательной программы начального общего образования обучающихся с задержкой психического развития (вариант 7.2) рабочая программа рассчитана на 1 час в неделю, 1 класс - 33 часа в год, 2-4 классы - 34 часа в год.

Для реализации программы используется учебник из федерального перечня учебников, рекомендованных (допущенных) Министерством просвещения Российской Федерации к использованию в образовательном процессе «Технология» (авторы Лутцева Е.А. и др.).

Учебник входит в переработанную в соответствии с Федеральным государственным образовательным стандартом начального общего образования линию УМК «Школа России».

Рабочая программа сформирована с учетом рабочей программы воспитания образовательной организации, предусматривает реализацию коррекционно-развивающей работы, направленной на коррекцию дефекта психоэмоционального развития обучающихся и предполагает:

*Совершенствование движения сенсомоторного развития:*

- Развитие мелкой моторики кисти и пальцев рук.
- Развитие навыков каллиграфии.
- Развитие артикуляционной моторики.

*Коррекция отдельных сторон психической деятельности:*

- Развитие зрительного восприятия и узнавания.
- Развитие зрительной памяти и внимания.
- Формирование обобщенных представлений о свойствах предмета (цвет, форма, величина).
- Развитие пространственных представлений и ориентация.
- Развитие представлений о времени.
- Развитие слухового внимания и памяти.
- Развитие фонетико-фонематических представлений, формирование звукового анализа и синтеза.

*Коррекцию развития основных мыслительных операций:*

- Навыков соотносительного анализа.
- Навыков группировки и классификации.
- Умение работать по словесной и письменной инструкции алгоритму.
- Умение планировать деятельность.
- Развитие комбинаторных способностей.

*Развитие различных видов мышления:*

- Развитие наглядно – образного мышления.
- Развитие словесно – логического мышления.

*Коррекция нарушений в развитии эмоционально – личностной сферы.*

*Развитие речи, овладение техникой чтения.*

*Расширение представлений об окружающем мире, обогащение пассивного и активного словаря.*

## **1 класс (1 года обучения)** **Содержание учебного предмета**

### **1. Технологии, профессии и производства**

Природа как источник сырьевых ресурсов и творчества мастеров. Красота и разнообразие природных форм, их передача в изделиях из различных материалов. Наблюдения природы и фантазия мастера — условия создания изделия. Бережное отношение к природе. Общее понятие об изучаемых материалах, их происхождении, разнообразии. Подготовка к работе. Рабочее место, его организация в зависимости от вида работы. Рациональное размещение на рабочем месте материалов и инструментов; поддержание порядка во время работы; уборка по окончании работы. Рациональное и безопасное использование.

### **2. Технологии ручной обработки материалов**

Бережное, экономное и рациональное использование обрабатываемых материалов. Использование конструктивных особенностей материалов при изготовлении изделий. Пластические массы, их виды (пластилин, пластика и др.). Приёмы изготовления изделий доступной по сложности формы из них: разметка на глаз, отделение части (стекой, отрыванием), придание формы. Наиболее распространённые виды бумаги. Их общие свойства. Простейшие способы обработки бумаги различных видов: сгибание и складывание, сминание, обрывание, склеивание и др. Резание бумаги ножницами. Правила безопасной работы, передачи и хранения ножниц. Картон.

Виды природных материалов (плоские — листья и объёмные — орехи, шишки, семена, ветки). Приёмы работы с природными материалами: подбор материалов в соответствии с замыслом, составление композиции, соединение деталей (приклеивание, склеивание с помощью прокладки, соединение с помощью пластилина). Общее представление о тканях (текстиле), их строении и свойствах. Швейные инструменты и приспособления (иглы, булавки и др.).

### **3. Конструирование и моделирование**

Простые и объёмные конструкции из разных материалов (пластические массы, бумага, текстиль и др.) и способы их создания. Общее представление о конструкции изделия

Конструирование по модели (на плоскости). Взаимосвязь выполняемого действия и результата. Элементарное прогнозирование порядка действий в зависимости от желаемого/необходимого результата; выбор способа работы в зависимости от требуемого результата/ замысла.

#### 4. Информационно-коммуникативные технологии

Демонстрация учителем готовых материалов на информационных носителях. Информация. Виды информации.

#### Планируемые предметные результаты освоения рабочей программы

1) формирование умений работать с разными видами материалов (бумагой, тканями, пластилином, природным материалом и т.д.); выбирать способы их обработки в зависимости от их свойств;

2) формирование организационных трудовых умений (правильно располагать материалы и инструменты на рабочем месте, выполнять правила безопасной работы и санитарно-гигиенические требования и т.д.)

3) формирование навыков самообслуживания, овладение некоторыми технологическими приемами ручной обработки материалов, освоение правил техники безопасности;

4) использование приобретенных знаний и умений для решения практических задач;

5) приобретение первоначальных навыков совместной продуктивной деятельности, сотрудничества, взаимопомощи, планирования и организации.

#### Поурочно-тематическое планирование

№ уро ка	Те ма	Кол- во часо в
1	Рукотворный и природный мир города. Рукотворный и природный мир села.	1
2	Рукотворный и природный мир города. Рукотворный и природный мир села.	1
3	Рукотворный и природный мир города. Рукотворный и природный мир села.	1
4	Веточки и фантазии. Фантазии из шишек, желудей, каштанов.	1
5	Веточки и фантазии. Фантазии из шишек, желудей, каштанов	1
6	Орнамент из листьев. Что такое орнамент?	1
7	Природные материалы. Как их соединить? Проверим себя по разделу "Природная мастерская".	1
8	Материалы для лепки. Что может пластилин	1
9	В мастерской кондитера. Как работает мастер?	1
10	В море. Какие цвета и формы у морских обитателей?	1
11	Проект "Аквариум" Проверим себя по разделу "Пластилиновая мастерская".	1
1	Мастерская Деда Мороза и Снегурочки.	1

2 .		
1 3 .	Проект "Скоро Новый год!"	1
1 4 .	Бумага. Какие у неё секреты? Бумага и картон. Какие секреты у картона?	1
1 5 .	Оригами. Как сгибать и складывать бумагу?	1
1 6 .	Обитатели пруда. Какие секреты у оригами?	1
1 7 .	Животные зоопарка. Одна основа, а сколько фигурок?	1
1 8 .	Животные зоопарка. Одна основа, а сколько фигурок?	1
1 9 .	Ножницы. Что ты о них знаешь?	

2 0 .	Весенний праздник 8 Марта. Как сделать подарок-портрет?	1
2 1 .	Шаблон. Для чего он нужен?	1
2 2	Шаблон. Для чего он нужен?	1
2 3 .	Бабочки. Как изготовить их из листа бумаги?	1
2 4 .	Орнамент в полосе. Для чего нужен орнамент?	1
2 5 .	Весна. Какие краски у весны?	1
2 6 .	Настроение весны. Что такое колорит?	1
2 7 .	Праздник весны и традиции. Какие они? Проверим себя по разделу "Бумажная мастерская".	1
2 8 .	Мир тканей. Для чего нужны ткани?	1
2 9 .	Игла - труженица. Что умеет игла?	1
3 0 .	Вышивка. Для чего она нужна?	1
3 1 .	Прямая строчка перевивы. Для чего они нужны? Проверим себя по разделу «Текстильная мастерская»	1
3 2 .	Прямая строчка перевивы. Для чего они нужны?	1
3 3 .	Что узнали, чему научились?	1

### 1 класс (2 года обучения)

#### Содержание учебного предмета

##### 1. Технологии, профессии и производства (6 ч)

Природа как источник сырьевых ресурсов и творчества мастеров. Красота и разнообразие природных форм, их передача в изделиях из различных материалов. Наблюдения природы и

фантазия мастера — условия создания изделия. Бережное отношение к природе. Общее понятие об изучаемых материалах, их происхождении, разнообразии. Подготовка к работе.

Рабочее место, его организация в зависимости от вида работы. Рациональное размещение на рабочем месте материалов и инструментов; поддержание порядка во время работы; уборка по окончании работы. Рациональное и безопасное использование и хранение инструментов. Профессии родных и знакомых. Профессии, связанные с изучаемыми материалами и производствами. Профессии сферы обслуживания. Традиции и праздники народов России, ремёсла, обычаи.

## **2. Технологии ручной обработки материалов (15 ч)**

Бережное, экономное и рациональное использование обрабатываемых материалов. Использование конструктивных особенностей материалов при изготовлении изделий. Основные технологические операции ручной обработки материалов: разметка деталей, выделение деталей, формообразование деталей, сборка изделия, отделка изделия или его деталей. Общее представление. Способы разметки деталей: на глаз и от руки, по шаблону, по линейке (как направляющему инструменту без откладывания размеров) с опорой на рисунки, графическую инструкцию, простейшую схему. Чтение условных графических изображений (называние операций, способов и приёмов работы, последовательности изготовления изделий). Правила экономной и аккуратной разметки. Рациональная разметка и вырезание нескольких одинаковых деталей из бумаги. Способы соединения деталей в изделии: с помощью пластилина, клея, скручивание, сшивание и др. Приёмы и правила аккуратной работы с клеем. Отделка изделия или его деталей (окрашивание, вышивка, аппликация и др.).

Подбор соответствующих инструментов и способов обработки

материалов в зависимости от их свойств и видов изделий. Инструменты и приспособления (ножницы, линейка, игла, гладилка, стека, шаблон и др.), их правильное, рациональное и безопасное использование. Пластические массы, их виды (пластилин,



пластика и др.). Приёмы изготовления изделий доступной по сложности формы из них: разметка на глаз, отделение части (стекой, отрыванием), придание формы. Наиболее распространённые виды бумаги. Их общие свойства. Простейшие способы обработки бумаги различных видов: сгибание и складывание, сминание, обрывание, склеивание и др. Резание бумаги ножницами. Правила безопасной работы,

передачи и хранения ножниц. Картон. Виды природных материалов (плоские — листья и объёмные — орехи, шишки, семена, ветки). Приёмы работы с природными материалами: подбор материалов в соответствии с замыслом, составление композиции, соединение деталей (приклеивание, склеивание с помощью прокладки, соединение с помощью пластилина).

Общее представление о тканях (текстиле), их строении и свойствах. Швейные инструменты и приспособления (иглы, булавки и др.). Отмеривание и заправка нитки в иголку, строчка прямого стежка. Использование дополнительных отделочных материалов.

### **3. Конструирование и моделирование (10 ч)**

Простые и объёмные конструкции из разных материалов (пластические массы, бумага, текстиль и др.) и способы их создания. Общее представление о конструкции изделия; детали и части изделия, их взаимное расположение в общей конструкции. Способы соединения деталей в изделиях из разных материалов. Образец, анализ конструкции образцов изделий, изготовление изделий по образцу, рисунку. Конструирование по модели (на плоскости). Взаимосвязь выполняемого действия и результата. Элементарное прогнозирование порядка действий в зависимости от желаемого/ необходимого результата; выбор способа работы в зависимости от требуемого результата/ замысла.

### **4. Информационно-коммуникативные технологии\* (2 ч)**

Демонстрация учителем готовых материалов на информационных носителях. Информация. Виды информации.

### **Планируемые предметные результаты освоения рабочей программы**

- 1) формирование умений работать с разными видами материалов (бумагой, тканями, пластилином, природным материалом и т.д.);  
выбирать способы их обработки в зависимости от их свойств;
- 2) формирование организационных трудовых умений (правильно располагать материалы и инструменты на рабочем месте, выполнять правила безопасной работы и санитарно-гигиенические требования и т.д.)
- 3) формирование навыков самообслуживания, овладение некоторыми технологическими приемами ручной обработки материалов, освоение правил техники безопасности;
- 4) использование приобретенных знаний и умений для решения практических задач;
- 5) приобретение первоначальных навыков совместной продуктивной деятельности, сотрудничества, взаимопомощи, планирования и организации.

### **Поурочно-тематическое планирование**

<b>№ урока</b>	<b>Тема</b>	<b>Количество часов</b>
1	Рукотворный и природный мир города и села.	1
2	На земле, на воде и в воздухе.	1
3	Природа и творчество. Природные материалы (экскурсия в природу)	1
4	Листья и фантазии. Семена и фантазии.	1
5	Веточки и фантазия. Фантазии из шишек, желудей, каштанов.	1
6	Композиция из листьев. Что такое композиция?	1
7	Орнамент из листьев. Что такое орнамент?	1

8	Материалы для лепки. Что может пластилин?	1
9	В мастерской кондитера. Как работает мастер?	1
10	В море. Какие цвета и форму у морских обитателей?	1
11	Наши проекты. Аквариум	1
12	Наши проекты. Аквариум	1
13	Мастерская деда Мороза и Снегурочки.	1
14	Наши проекты Скоро Новый год!	1
15	Наши проекты Скоро Новый год!	1
16	Бумага и картон. Какие секреты у бумаги и картона?	1
17	Оригами. Как сгибать и складывать бумагу?	1
18	Обитатели пруда. Какие секреты у оригами?	1
19	Животные зоопарка. Одна основа, а сколько фигурок?	1
20	Наша армия.	1
21	Ножницы. Что ты о них знаешь?	1
22	Весенний праздник 8 марта. Как сделать портрет- подарок?	1
23	Шаблон. Для чего он нужен?	1
24	Бабочки. Как изготовить их из листа бумаги?	1
25	Орнамент в полосе. Для чего нужен орнамент?	1
26	Весна. Какие краски у весны?	1
27	Настроение весны. Что такое колорит?	1
28	Праздники и традиции весны. Какие они?	1
29	Мир тканей. Для чего нужны ткани?	1
30	Игла –труженица. Что умеет игла?	1
31	Вышивка. Для чего она нужна?	1
32	Прямая строчка и перевивы. Для чего они нужны?	1
33	Прямая строчка и перевивы.	1

## 2 класс

### Содержание учебного предмета

#### Технологии, профессии и производства (8 ч)

Рукотворный мир — результат труда человека. Элементарные представления об основном принципе создания мира вещей: прочность конструкции, удобство использования, эстетическая выразительность. Средства художественной выразительности (композиция, цвет, тон и др.). Изготовление изделий с учётом данного принципа. Общее представление о технологическом процессе: анализ устройства и назначения изделия; выстраивание последовательности практических действий и технологических операций; подбор материалов и инструментов; экономная разметка; обработка с целью получения (выделения) деталей, сборка, отделка изделия; проверка изделия в действии, внесение необходимых дополнений и изменений. Изготовление изделий из различных материалов с соблюдением этапов технологического процесса. Традиции и современность. Новая жизнь древних профессий. Совершенствование их технологических процессов. Мастера и их профессии; правила мастера. Культурные традиции. Элементарная творческая и проектная деятельность (создание замысла, его детализация и воплощение). Несложные коллективные, групповые проекты.

#### Технологии ручной обработки материалов (14 ч)

Многообразие материалов, их свойств и их практическое применение в жизни. Исследование и сравнение элементарных физических, механических и технологических свойств различных материалов. Выбор материалов по их декоративно-художественным и конструктивным свойствам. Называние и выполнение основных технологических операций ручной обработки материалов в процессе изготовления изделия: разметка деталей (с помощью линейки (угольника, циркуля), формообразование деталей (сгибание, складывание тонкого картона и плотных видов бумаги и др.), сборка изделия (сшивание). Подвижное соединение деталей изделия. Использование соответствующих способов обработки материалов в зависимости от вида и назначения изделия. Виды условных графических изображений: рисунок, простейший чертёж, эскиз, схема. Чертёжные инструменты — линейка (угольник, циркуль). Их функциональное назначение, конструкция. Приёмы безопасной работы колющими (циркуль) инструментами. Технология обработки бумаги и картона. Назначение линий чертежа (контур, линия разреза, сгиба, выносная, размерная). Чтение условных графических изображений. Построение прямоугольника от двух прямых углов (от одного прямого угла). Разметка деталей с опорой на простейший чертёж, эскиз. Изготовление изделий по рисунку, простейшему чертежу или эскизу, схеме. Использование измерений, вычислений и построений для решения практических задач. Сгибание и складывание тонкого картона и плотных видов бумаги — биговка. Подвижное соединение деталей на проволоку, толстую нитку. Технология обработки текстильных материалов. Строение ткани (поперечное и продольное направление нитей). Ткани и нитки растительного происхождения (полученные на основе натурального сырья). Виды ниток (швейные, мулине). Трикотаж, нетканые материалы (общее представление), его строение и основные свойства. Строчка прямого стежка и её варианты (перевивы, наборы) и/или строчка косоугольного стежка и её варианты (крестик, стебельчатая, ёлочка). Лекало. Разметка с помощью лекала (простейшей выкройки). Технологическая последовательность изготовления несложного швейного изделия (разметка деталей, выкраивание деталей, отделка деталей, сшивание деталей). Использование дополнительных материалов (например, проволока, пряжа, бусины и др.). 1 Выбор строчек и порядка их освоения по классам определяется авторами учебников.

### **Конструирование и моделирование (10 ч)**

Основные и дополнительные детали. Общее представление о правилах создания гармоничной композиции. Симметрия, способы разметки и конструирования симметричных форм. Конструирование и моделирование изделий из различных материалов по простейшему чертежу или эскизу. Подвижное соединение деталей конструкции. Внесение элементарных конструктивных изменений и дополнений в изделие.

### **Информационно-коммуникативные технологии (2 ч)**

Демонстрация учителем готовых материалов на информационных носителях. Поиск информации. Интернет как источник информации.

### **Планируемые предметные результаты освоения рабочей программы**

- 1) формирование умений работать с разными видами материалов (бумагой, тканями, пластилином, природным материалом и т.д.); выбирать способы их обработки в зависимости от их свойств;
- 2) формирование организационных трудовых умений (правильно располагать материалы и инструменты на рабочем месте, выполнять правила безопасной работы и санитарно-гигиенические требования и т.д.)
- 3) формирование навыков самообслуживания, овладение некоторыми технологическими приемами ручной обработки материалов, освоение правил техники безопасности;
- 4) использование приобретенных знаний и умений для решения практических задач;
- 5) приобретение первоначальных навыков совместной продуктивной деятельности, сотрудничества, взаимопомощи, планирования и организации.

### Поурочно-тематическое планирование

№ уро ка	Те ма	Количес тво часов
1	Что ты уже знаешь?	1
2	Зачем художнику знать о цвете, форме и размере?	1
3	Какова роль цвета в композиции? Композиция с различными цветовыми сочетаниями.	1
4	Какие бывают цветочные композиции?	1
5	Как увидеть белое изображение на белом фоне? Рельефная композиция из белой бумаги.	1
6	Что такое симметрия? Как получить симметричные детали?	1
7	Можно ли сгибать картон? Как? Свойства картона. Биговка.	1
8	Наши проекты. Африканская саванна.	1
9	Как плоское превратить в объемное? Объемные изделия.	1
10	Как согнуть картон по кривой линии?	1
11	Что такое технологические операции и способы? Способы разметки и соединения деталей.	1
12	Что такое линейка и что она умеет? Линейка – чертежный инструмент.	1
13	Что такое чертеж и как его прочитать? Чертеж изделия.	1
14	Как изготовить несколько одинаковых прямоугольников? Плетение из бумажных полосок.	1
15	Мастерская Деда Мороза и Снегурочки.	1
16	Можно ли разметить прямоугольник по угольнику?	1
17	Можно ли без шаблона разметить круг?	1
18	Какой секрет у подвижных игрушек?	1
19	Как из неподвижной игрушки сделать подвижную?	1
20	Еще один способ сделать игрушку подвижной. Игрушка «дергунчик».	1
21	Что заставляет вращаться винт пропеллер? Изделие, имеющее пропеллер, крылья	1
22	День защитника Отечества. Поздравительная открытка.	1
23	Поздравляем женщин и девочек. Поздравительная открытка	1
24	Можно ли соединить детали без соединительных материалов? Модель самолета.	1
25	Как машины помогают человеку? Модель машины.	1
26	Что интересного в работе архитектора? Наши проекты.	1
27	Какие бывают ткани? Изделия из нетканых материалов.	1
28	Какие бывают нитки? Как они используются? Помпон	1
29	Что такое натуральные ткани? Каковы их свойства?	1
30	Строчка косого стежка. Есть ли у нее «дочки»? Вышивание.	1
31	Как ткань превращается в изделие? Лекало.	1
32	Работа с технологической картой.	1
33	Проверим себя.	1

**3 класс****Содержание учебного предмета****1. Технологии, профессии и производства (8 ч)**

Непрерывность процесса деятельностного освоения мира человеком и создания культуры. Материальные и духовные потребности человека как движущие силы прогресса.

Разнообразие творческой трудовой деятельности в современных условиях. Разнообразие предметов рукотворного мира: архитектура, техника, предметы быта и декоративно-прикладного искусства. Современные производства и профессии, связанные с обработкой материалов, аналогичных используемым на уроках технологии.

Общие правила создания предметов рукотворного мира: соответствие формы, размеров, материала и внешнего оформления изделия его назначению. Стилевая гармония в предметном ансамбле; гармония предметной и окружающей среды (общее представление).

Мир современной техники. Информационно-коммуникационные технологии в жизни современного человека. Решение человеком инженерных задач на основе изучения природных законов — жёсткость конструкции (трубчатые сооружения, треугольник как устойчивая геометрическая форма и др.).

Бережное и внимательное отношение к природе как источнику сырьевых ресурсов и идей для технологий будущего. распределение работы, выполнение социальных ролей (руководитель/лидер и подчинённый).

**2. Технологии ручной обработки материалов (10 ч)**

Некоторые (доступные в обработке) виды искусственных и синтетических материалов. Разнообразие технологий и способов обработки материалов в различных видах изделий; сравнительный анализ технологий при использовании того или иного материала (например, аппликация из бумаги и ткани, коллаж и др.). Выбор материалов по их декоративно-художественным и технологическим свойствам, использование соответствующих способов обработки материалов в зависимости от назначения изделия.

Инструменты и приспособления (циркуль, угольник, канцелярский нож, шило и др.); называние и выполнение приёмов их рационального и безопасного использования.

Углубление общих представлений о технологическом процессе (анализ устройства и назначения изделия; выстраивание последовательности практических действий и технологических операций; подбор материалов и инструментов; экономная разметка материалов; обработка с целью получения деталей, сборка, отделка изделия; проверка изделия в действии, внесение необходимых дополнений и изменений). Рицовка. Изготовление объёмных изделий из развёрток. Преобразование развёрток несложных форм.

Технология обработки бумаги и картона. Виды картона (гофрированный, толстый, тонкий, цветной и др.). Чтение и построение простого чертежа/эскиза развёртки изделия. Разметка деталей с опорой на простейший чертёж, эскиз. Решение задач на внесение необходимых дополнений и изменений в схему, чертёж, эскиз. Выполнение измерений, расчётов, несложных построений.

Выполнение рицовки на картоне с помощью канцелярского ножа, выполнение отверстий шилом.

Технология обработки текстильных материалов. Использование трикотажа и нетканых материалов для изготовления изделий. Использование вариантов строчки косого стежка (крестик, стебельчатая и др.) и/или петельной строчки для соединения деталей изделия и отделки. Пришивание пуговиц (с двумя-четырьмя отверстиями). Изготовление швейных изделий из нескольких деталей.

Использование дополнительных материалов. Комбинирование разных материалов в одном изделии

### 3. Конструирование и моделирование (12 ч)

Конструирование и моделирование изделий из различных материалов, в том числе наборов «Конструктор» по заданным условиям (техничко-технологическим, функциональным, декоративно-художественным). Способы подвижного и неподвижного соединения деталей набора «Конструктор», их использование в изделиях; жёсткость и устойчивость конструкции.

Создание простых макетов и моделей архитектурных сооружений, технических устройств, бытовых конструкций. Выполнение заданий на доработку конструкций (отдельных узлов, соединений) с учётом дополнительных условий (требований). Использование измерений и построений для решения практических задач. Решение задач на мысленную трансформацию трёхмерной конструкции в развёртку (и наоборот).

### 4. Информационно-коммуникативные технологии (4 ч)

Информационная среда, основные источники (органы восприятия) информации, получаемой человеком. Сохранение и передача информации. Информационные технологии. Источники информации, используемые человеком в быту: телевидение, радио, печатные издания, персональный компьютер и др.

Современный информационный мир. Персональный компьютер (ПК) и его назначение. Правила пользования ПК для сохранения здоровья. Назначение основных устройств компьютера для ввода, вывода и обработки информации. Работа с доступной информацией (книги, музеи, беседы (мастер-классы) с мастерами, Интернет, видео, DVD). Работа с текстовым редактором Microsoft Word или другим.

#### Планируемые предметные результаты освоения рабочей программы

- Получение первоначальных представлений о созидательном и нравственном значении труда в жизни человека и общества; о мире профессий и важности правильного выбора профессии.
- Освоение первоначальных представлений о материальной культуре как продукте предметно-преобразующей деятельности человека.
- Приобретение навыков самообслуживания; овладение технологическими приемами ручной обработки материалов; освоение правил техники безопасности;
- Использование приобретенных знаний и умений для творческого решения несложных конструкторских, художественно-конструкторских (дизайнерских), технологических и организационных задач.
- Приобретение первоначальных знаний о правилах создания предметной и информационной среды и умений применять их для выполнения учебно-познавательных и проектных художественно-конструкторских задач.

#### Поурочно-тематическое планирование

№ п / п	Тема урока	Количество часов
1	Вспомним и обсудим. Творческая работа. Изделие из природного материала по собственному замыслу.	1
2	Знакомимся с компьютером. Исследование.	1
3	Компьютер – твой помощник. Что узнали, чему научились.	1
4	Как работает скульптор? Беседа.	1
5	Скульптуры разных времен и народов. Лепка.	1
6	Статуэтки. Лепка. Статуэтки по мотивам народных промыслов.	1
7	Рельеф и его виды. Барельеф из пластилина.	1

8	Как придать поверхности фактуру и объём? Шкатулка или ваза с рельефным изображением	1
9	Конструируем из фольги. Подвеска с цветами. .Что узнали, чему	1

	научились.	
1 0	Вышивка и вышивание. Мешочек с вышивкой крестом	1
1 1	Строчка петельного стежка. Сердечко из флис.	1
1 2	Пришивание пуговиц. Браслет с пуговицами	1
1 3	Наши проекты. Подарок малышам «Волшебное дерево»	1
1 4	Наши проекты. Подарок малышам «Волшебное дерево»	1
1 5	История швейной машины Бабочка из поролона и трикотажа	1
1 6	Футляры .Ключница из фетра	1
1 7	Наши проекты. Подвеска «Снеговик» Что узнали, чему научились.	1
1 8	Строительство и украшение дома Изба из гофрированного картона	1
1 9	Объём и объёмные формы. Развёртка Моделирование	1
2 0	Подарочные упаковки. Коробочка для подарка	1
2 1	Декорирование (украшение) готовых форм Украшение коробочки для подарка	1
2 2	Конструирование из сложных развёрток. Машина	1
2 3	Модели и конструкции Моделирование из конструктора	1
2 4	Наши проекты. Парад военной техники	1
2 5	Наша родная армия .Открытка «Звезда» к 23 февраля	1
2 6	Художник-декоратор. Филигрань и квиллинг. Цветок к 8 марта	1
2 7	Изонить. Весенняя птица	1
2 8	Художественные техники из креповой бумаги. Цветок в вазе Что узнали, чему научились.	1
2 9	Что такое игрушка? Игрушка из прищепки	1
3 0	Театральные куклы. Марионетки	1
3 1	Игрушка из носка	1
3 2	Кукла-неваляшка	1
3 3	Кукла-неваляшка	1



3	Что узнали, чему научились. Проверка знаний и умений.	1
4		

#### 4 класс

#### Содержание учебного предмета

##### 1. Технологии, профессии и производства (12 ч)

Профессии и технологии современного мира. Использование достижений науки в развитии технического прогресса. Изобретение и использование синтетических материалов с определёнными заданными свойствами в различных отраслях и профессиях. Нефть как универсальное сырьё. Материалы, получаемые из нефти (пластик, стеклоткань, пенопласт и др.).

Профессии, связанные с опасностями (пожарные, космонавты, химики и др.).

Информационный мир, его место и влияние на жизнь и деятельность людей. Влияние современных технологий и преобразующей деятельности человека на окружающую среду, способы её защиты.

Сохранение и развитие традиций прошлого в творчестве современных мастеров. Бережное и уважительное отношение людей к культурным традициям. Изготовление изделий с учётом традиционных правил и современных технологий (лепка, вязание, шитьё, вышивка и др.).

Элементарная творческая и проектная деятельность (реализация заданного или собственного замысла, поиск оптимальных конструктивных и технологических решений).

Коллективные, групповые и индивидуальные проекты на основе содержания материала, изучаемого в течение учебного года. Использование комбинированных техник создания конструкций по заданным условиям в выполнении учебных проектов.

## **2. Технологии ручной обработки материалов (6 ч)**

Синтетические материалы — ткани, полимеры (пластик, поролон). Их свойства. Создание синтетических материалов с заданными свойствами.

Использование измерений, вычислений и построений для решения практических задач. Внесение дополнений и изменений в условные графические изображения в соответствии с дополнительными/изменёнными требованиями к изделию.

Технология обработки бумаги и картона. Подбор материалов в соответствии с замыслом, особенностями конструкции изделия. Определение оптимальных способов разметки деталей, сборки изделия.

Выбор способов отделки. Комбинирование разных материалов в одном изделии.

Совершенствование умений выполнять разные способы разметки с помощью чертёжных инструментов. Освоение доступных художественных техник.

Технология обработки текстильных материалов. Обобщённое представление о видах тканей (натуральные, искусственные, синтетические), их свойствах и областях использования. Дизайн одежды в зависимости от её назначения, моды, времени. Подбор текстильных материалов в соответствии с замыслом, особенностями конструкции изделия. Раскрой деталей по готовым лекалам (выкройкам), собственным несложным. Строчка петельного стежка и её варианты («тамбур» и др.), её назначение (соединение и отделка деталей) и/или строчки петлеобразного и крестообразного стежков (соединительные и отделочные). Подбор ручных строчек для сшивания и отделки изделий. Простейший ремонт изделий.

Технология обработки синтетических материалов. Пластик, поролон, полиэтилен. Общее знакомство, сравнение свойств. Самостоятельное определение технологий их обработки в сравнении с освоенными материалами.

Комбинированное использование разных материалов.

## **3. Конструирование и моделирование (10 ч)**

Современные требования к техническим устройствам (экологичность, безопасность, эргономичность и др.).

Конструирование и моделирование изделий из различных материалов, в том числе наборов «Конструктор» по проектному заданию или собственному замыслу. Поиск оптимальных и доступных новых решений конструкторско-технологических проблем на всех этапах аналитического и технологического процесса при выполнении индивидуальных творческих и коллективных проектных работ.

Робототехника. Конструктивные, соединительные элементы и основные узлы робота. Инструменты и детали для создания робота. Конструирование робота. Составление алгоритма действий робота. Программирование, тестирование робота. Преобразование конструкции робота. Презентация робота.

## **4. Информационно-коммуникативные технологии (6 ч)**

Работа с доступной информацией в Интернете и на цифровых носителях информации.

Электронные и медиаресурсы в художественно-конструкторской, проектной, предметной преобразующей деятельности. Работа с готовыми цифровыми материалами. Поиск дополнительной информации по тематике творческих и проектных работ, использование рисунков из ресурса компьютера в оформлении изделий и др. Создание презентаций в программе PowerPoint или другой.

### **Планируемые предметные результаты освоения рабочей программы**

1) формирование умений работать с разными видами материалов (бумагой, тканями, пластилином, природным материалом и т.д.);

выбирать способы их обработки в зависимости от их свойств;

2) формирование организационных трудовых умений (правильно располагать материалы и инструменты на рабочем месте, выполнять правила безопасной работы и санитарно-гигиенические требования и т.д.)

3) формирование навыков самообслуживания, овладение некоторыми технологическими приемами ручной обработки материалов, освоение правил техники безопасности;

4) использование приобретенных знаний и умений для решения практических задач;

5) приобретение первоначальных навыков совместной продуктивной деятельности, сотрудничества, взаимопомощи, планирования и организации.

### Поурочно-тематическое планирование

№ уро ка	Те ма	Количес т во часов
1	Вспомним, обсудим	1
2	Информация. Интернет.	1
3	Создание текста на компьютере.	1
4	Создание презентаций. Программа PowerPoint. Проверим себя по разделу «Информационный центр».	1
5	Презентация класса.	1
6	Эмблема класса.	1
7	Папка «Мои достижения». Проверим себя по разделу «Проект "Дружный класс"».	1
8	Реклама.	1
9	Упаковка для мелочей.	
10	Коробочка для подарка	1
11	Упаковка для сюрприза. Проверим себя по разделу «Студия"Реклама"».	1
12	Интерьеры разных времён. Художественная техника «декупаж».	1
13	Плетёные салфетки.	1
14	Цветы из креповой бумаги.	1
15	Сувениры на проволочных кольцах.	1
16	Изделия из полимеров. Проверим себя по разделу «Студия «Декоринтерьера»».	1
17	Новогодние традиции.	1
18	Игрушки из трубочек для коктейля.	1
19	Игрушки из зубочисток. Проверим себя по разделу «Новогодняя студия».	1
20	История одежды и Текстильных материалов	1
21	Исторический костюм. Одежда народов России.	1
22	Синтетические ткани.	1
23	Твоя школьная форма.	1
24	Объёмные рамки.	1
25	Аксессуары одежды.	1
26	Вышивка лентами. Проверим себя по разделу «Студия"Мода"».	1
27	Плетёная открытка.	1

28	Открытка с лабиринтом.	1
----	------------------------	---

29	Весенние цветы. Проверим себя по разделу «Студия "Подарки"».	1
30	История игрушек. Игрушка – попрыгушка.	1
31	Качающиеся игрушки.	1
32	Подвижная игрушка щелкунчик.	1
33	Игрушка с рычажным механизмом.	1
34	Подготовка портфолио. Проверим себя по разделу «Студия "Игрушки"».	1

### **2.1.10. ФИЗИЧЕСКАЯ КУЛЬТУРА (АДАПТИВНАЯ ФИЗИЧЕСКАЯ КУЛЬТУРА)**

Рабочая программа по физической культуре адаптирована для обучающихся с задержкой психического развития (вариант 7.2), составлена в соответствии с Федеральным государственным образовательным стандартом начального общего образования обучающихся с ограниченными возможностями здоровья на основе Федеральной адаптированной образовательной программы начального общего образования обучающихся с ограниченными возможностями здоровья.

В соответствии с Учебным планом адаптированной основной общеобразовательной программы начального общего образования обучающихся с задержкой психического развития (вариант 7.2) рабочая программа рассчитана на 3 часа в неделю, 1 класс - 99 часов в год, 2-4 классы - 102 часа в год.

Для реализации программы использован учебник из федерального перечня учебников, рекомендованных (допущенных) Министерством просвещения Российской Федерации к использованию в образовательном процессе «Физическая культура. 1-4 классы» (автор Лях В. И.).

Рабочая программа сформирована с учетом рабочей программы воспитания образовательной организации, предусматривает реализацию коррекционно-развивающей работы, направленной на коррекцию дефекта психоэмоционального развития обучающихся и предполагает:

Совершенствование движения сенсомоторного развития:

Развитие мелкой моторики кисти и пальцев рук.

Развитие навыков каллиграфии.

Развитие артикуляционной моторики.

Коррекция отдельных сторон психической деятельности:

Развитие зрительного восприятия и узнавания.

Развитие зрительной памяти и внимания.

Формирование обобщенных представлений о свойствах предмета (цвет, форма, величина).

Развитие пространственных представлений и ориентация.

Развитие представлений о времени.

Развитие слухового внимания и памяти.

Развитие фонетико-фонематических представлений, формирование звукового анализа и синтеза.

Коррекцию развития основных мыслительных операций:

Навыков соотносительного анализа.

Навыков группировки и классификации.

Умение работать по словесной и письменной инструкции алгоритму.

Умение планировать деятельность.

Развитие комбинаторных способностей.

Развитие различных видов мышления:

Развитие наглядно – образного мышления.

Развитие словесно – логического мышления.

Коррекция нарушений в развитии эмоционально – личностной сферы.  
Развитие речи, овладение техникой чтения.  
Расширение представлений об окружающем мире, обогащение пассивного и активного словаря.

### **1 класс (1 года обучения)** **Содержание учебного предмета**

#### **Знания о физической культуре.**

Из истории развития физической культуры в России. Развитие национальных видов спорта в России.

#### **Способы самостоятельной деятельности.**

Физическая подготовка. Влияние занятий физической подготовкой на работу организма. Регулирование физической нагрузки по пульсу на самостоятельных занятиях физической подготовкой. Определение тяжести нагрузки на самостоятельных занятиях физической подготовкой по внешним признакам и самочувствию. Определение возрастных особенностей физического развития и физической подготовленности посредством регулярного наблюдения. Оказание первой помощи при травмах во время самостоятельных занятий физической культурой.

#### **Физическое совершенствование.**

*Оздоровительная физическая культура.*

Оценка состояния осанки, упражнения

для профилактики её нарушения (на расслабление мышц спины и профилактику сутулости). Упражнения для снижения массы тела за счёт упражнений с высокой активностью работы больших мышечных групп. Закаливающие процедуры: купание в естественных водоёмах; солнечные и воздушные процедуры.

*Спортивно-оздоровительная физическая культура.*

Гимнастика. Предупреждение травматизма при выполнении гимнастических и акробатических упражнений. Гимнастические комбинации из хорошо освоенных упражнений. Упражнения на низкой гимнастической перекладине: висы и упоры, подъём переворотом.

Лёгкая атлетика. Предупреждение травматизма во время выполнения легкоатлетических упражнений. Прыжок в высоту с разбега перешагиванием. Технические действия при беге по легкоатлетической дистанции: низкий старт; стартовое ускорение, финиширование. Метание малого мяча на дальность стоя на месте.

Лыжная подготовка. Предупреждение травматизма во время занятий лыжной подготовкой. Упражнения в передвижении на лыжах одновременным одношажным ходом.

Подвижные игры. Предупреждение травматизма на занятиях подвижными играми. Подвижные игры общефизической подготовки.

#### **Прикладно-ориентированная физическая культура.**

Упражнения физической подготовки на развитие основных физических качеств. Подготовка к выполнению нормативных требований комплекса ГТО.

#### **Планируемые предметные результаты освоения рабочей программы**

1. приводить примеры основных дневных дел и их распределение в индивидуальном режиме дня;
2. соблюдать правила поведения на уроках физической культурой, приводить примеры подбора одежды для самостоятельных занятий;
3. выполнять упражнения утренней зарядки и физкультминуток;
4. анализировать причины нарушения осанки и демонстрировать упражнения по профилактике её нарушения;
5. демонстрировать построение и перестроение из одной шеренги в две и в колонну по одному;

6. выполнять ходьбу и бег с равномерной и изменяющейся скоростью передвижения;
7. демонстрировать передвижения стилизованным гимнастическим шагом и бегом, прыжки на месте с поворотами в разные стороны и в длину толчком двумя ногами;
8. передвигаться на лыжах ступающим и скользящим шагом (без палок);
9. играть в подвижные игры с общеразвивающей направленностью.

### Поурочно-тематическое планирование

№ урока	Тем а	Количес т во часов
1	Организационно-методические требования на уроках физической культуры	1
2	Тестирование бега на 30 м с высокого старта	1
3	Техника челночного бега	1
4	Тестирование челночного бега 3x10 м	1
5	Пас и его значение для спортивных игр с мячом	1
6	Тестирование метания мяча на дальность	1
7	Контрольный урок по спортивной игре «Футбол»	1
8	Закаливание	1
9	Что такое физическая культура?	1
10	Ведение мяча	1
11	Личная гигиена человека	1
12	Тестирование метание малого мяча на точность	1
13	Тестирование наклона вперед из положения стоя	1
14	Тестирование подъема туловища из положения лежа за 30 с	1
15	Тестирование прыжка в длину с места	1
16	Тестирование подтягивания на низкой перекладине из виса лежа	1
17	Тестирование виса на время	1
18	Ловля и броски мяча в парах	1
19	Подвижная игра «Осада города»	1
20	Футбольные упражнения	1
21	Футбольные упражнения в парах	1
22	Различные варианты футбольных упражнений в парах	1
23	Глаза закрывай- упражнение начинай	1
24	Подвижные игры	1
25	ТБ на уроке гимнастике. Перекаты	1
26	Разновидности перекатов	1
27	Техника выполнения кувырка вперед	1
28	Кувырок вперед	1
29	Стойка на лопатках, «мост»	1
30	Стойка на лопатках, «мост»- совершенствование	1
31	Стойка на голове	1

32	Кувырок назад	1
----	---------------	---



33	Кувырки	1
34	Висы на перекладине	1
35	Круговая тренировка	1
36	Прыжки со скакалкой	1
37	Прыжки в скакалку	1
38	Круговая тренировка	1
39	Круговая тренировка	1
40	Вращение обруча	1
41	Обруч – учимся им управлять	1
42	Круговая тренировка	1
43	Круговая тренировка	1
44	Подвижные игры. «К своим флажкам», «Два мороза». Эстафеты.	1
45	Подвижные игры. Игры «Невод», «Прыгуны и пятнашки»	1
46	Подвижные игры. Игры «Невод», «Прыгуны и пятнашки». Эстафеты с мячами.	1
47	Подвижные игры. «Гуси-лебеди», «Посадка картошки»	1
48	Подвижные игры. «Гуси-лебеди», «Посадка картошки»	1
49	Подвижные игры. Игры: «Прыжки по полоскам», «Попади в мяч». Эстафеты	1
50	Подвижные игры. Игры: «Третий лишний», «Попади в мяч». Эстафеты	1
51	Подвижные игры. Игры «Вызов номеров», «Веревочка подногами». Эстафеты.	1
52	Подвижные игры. Игры «Вызов номеров», «Защита укрепления». Эстафеты.	1
53	Подвижные игры. Эстафеты. Игры: «Западня», «Конники –спортсмены».	1
54	Подвижные игры. Эстафеты. Игры: «Два мороза».	1
55	Подвижные игры. ОРУ. Игры «Птица в клетке», «Салки на однойноге».	1
56	Лазанье по гимнастической стенке	1
57	Подвижная игра «Белочка-защитница»	1
58	Подвижная игра «Вышибалы»	1
59	Прохождение полосы препятствий	1
60	Прохождение усложненной полосы препятствий	1
61	Техника прыжка в высоту с прямого разбега	1
62	Прыжок в высоту с прямого разбега	1
63	Прыжок в высоту спиной вперед	1
64	Прыжки в высоту	1
65	Броски и ловля мяча в парах	1
66	Броски и ловля мяча в парах	1
67	Ведение мяча	1
68	Ведение мяча в движении	1

69	Эстафеты с мячом	1
----	------------------	---

70	Подвижные игры с мячом	1
71	Подвижные игры	1
72	Броски мяча через волейбольную сетку	1
73	Точность бросков мяча через волейбольную сетку	1
74	Подвижная игра «Вышибалы через сетку»	1
75	Броски мяча через волейбольную сетку с дальних дистанций	1
76	Бросок набивного мяча от груди	1
77	Бросок набивного мяча снизу	1
78	Подвижная игра «Точно в цель»	1
79	Подвижная игра «Точно в цель»	1
80	Тестирование виса на время	1
81	Тестирование наклона вперед из положения стоя	1
82	Тестирование прыжка в длину с места	1
83	Тестирование подтягивания на низкой перекладине	1
84	Тестирование подъема туловища за 30с	1
85	Техника метания на точность	1
86	Тестирование метания малого мяча на точность	1
87	Подвижные игры для зала	1
88	Беговые упражнения	1
89	Тестирование бега на 30 м с высокого старта	1
90	Тестирование челночного бега 3x10 м	1
91	Тестирование метания мешочка на дальность	1
92	Командная подвижная игра «Хвостики»	1
93	Русская народная игра «Горелки»	1
94	Командные подвижные игры	1
95	Подвижные игры с мячом	1
96	Подвижные игры	1
97	Подвижная игра «Вышибалы через сетку»	1
98	Подвижные игры на выбор	1
99	Подвижные игры	1

### **1 класс (2 год обучения)** **Содержание учебного предмета**

#### **Знания о физической культуре.**

Из истории развития физической культуры в России. Развитие национальных видов спорта в России.

#### **Способы самостоятельной деятельности.**

Физическая подготовка. Влияние занятий физической подготовкой на работу организма. Регулирование физической нагрузки по пульсу на самостоятельных занятиях физической подготовкой. Определение тяжести нагрузки на самостоятельных занятиях физической подготовкой по внешним признакам и самочувствию. Определение возрастных особенностей физического развития и физической подготовленности посредством регулярного наблюдения. Оказание первой помощи при травмах во время самостоятельных занятий физической культурой.

#### **Физическое совершенствование.**

### *Оздоровительная физическая культура.*

Оценка состояния осанки, упражнения

для профилактики её нарушения (на расслабление мышц спины и профилактику сутулости). Упражнения для снижения массы тела за счёт упражнений с высокой активностью работы больших мышечных групп. Закаливающие процедуры: купание в естественных водоёмах; солнечные и воздушные процедуры.

### *Спортивно-оздоровительная физическая культура.*

Гимнастика. Предупреждение травматизма при выполнении гимнастических и акробатических упражнений. Гимнастические комбинации из хорошо освоенных упражнений. Упражнения на низкой гимнастической перекладине: висы и упоры, подъём переворотом.

Лёгкая атлетика. Предупреждение травматизма во время выполнения легкоатлетических упражнений. Прыжок в высоту с разбега перешагиванием. Технические действия при беге по легкоатлетической дистанции: низкий старт; стартовое ускорение, финиширование. Метание малого мяча на дальность стоя на месте.

Лыжная подготовка. Предупреждение травматизма во время занятий лыжной подготовкой. Упражнения в передвижении на лыжах одновременным одношажным ходом.

Подвижные игры. Предупреждение травматизма на занятиях подвижными играми. Подвижные игры общефизической подготовки.

### **Прикладно-ориентированная физическая культура.**

Упражнения физической подготовки на развитие основных физических качеств. Подготовка к выполнению нормативных требований комплекса ГТО.

### **Планируемые предметные результаты освоения рабочей программы**

- 1) приводить примеры основных дневных дел и их распределение в индивидуальном режиме дня;
- 2) соблюдать правила поведения на уроках физической культурой, приводить примеры подбора одежды для самостоятельных занятий;
- 3) выполнять упражнения утренней зарядки и физкультминуток;
- 4) анализировать причины нарушения осанки и демонстрировать упражнения по профилактике её нарушения;
- 5) демонстрировать построение и перестроение из одной шеренги в две и в колонну по одному;
- 6) выполнять ходьбу и бег с равномерной и изменяющейся скоростью передвижения;
- 7) демонстрировать передвижения стилизованным гимнастическим шагом и бегом, прыжки на месте с поворотами в разные стороны и в длину толчком двумя ногами;
- 8) передвигаться на лыжах ступающим и скользящим шагом (без палок);
- 9) играть в подвижные игры с общеразвивающей направленностью.

### **Поурочно-тематическое планирование**

<b>№ урока</b>	<b>Те ма</b>	<b>Количество часов</b>
1	Организационно-методические требования на уроках физической культуры. Инструктаж по ТБ.	1
2	Правила поведения на уроке	1
3	Что такое физическая культура?	1
4	Тестирование челночного бега 3x10 м	1
5	Пас и его значение для спортивных игр с мячом	1
6	Тестирование метания мяча на дальность	1

7	Основные правила гигиены	1
8	Закаливание	1
9	Техника челночного бега	1
10	Ведение мяча	1
11	Личная гигиена человека	1
12	Тестирование метание малого мяча на точность	1
13	Тестирование наклона вперед из положения стоя	1
14	Тестирование подъема туловища из положения лежа за 30 с	1
15	Тестирование прыжка в длину с места	1
16	Тестирование подтягивания на низкой перекладине из виса лежа	1
17	Тестирование виса на время	1
18	Ловля и броски мяча в парах	1
19	Подвижная игра «Осада города»	1
20	Футбольные упражнения	1
21	Футбольные упражнения в парах	1
22	Различные варианты футбольных упражнений в парах	1
23	Глаза закрывай- упражнение начинай	1
24	Подвижные игры	1
25	ТБ на уроке гимнастике. Перекаты	1
26	Разновидности перекатов	1
27	Техника выполнения кувырка вперед	1
28	Кувырок вперед	1
29	Стойка на лопатках, «мост»	1
30	Стойка на лопатках, «мост»- совершенствование	1
31	Стойка на голове	1
32	Кувырок назад	1
33	Кувырки	1
34	Висы на перекладине	1
35	Круговая тренировка	1
36	Прыжки со скакалкой	1
37	Прыжки в скакалку	1
38	Круговая тренировка	1
39	Круговая тренировка	1
40	Вращение обруча	1
41	Обруч – учимся им управлять	1
42	Круговая тренировка	1
43	Круговая тренировка	1
44	Подвижные игры. «К своим флажкам», «Два мороза». Эстафеты.	1
45	Подвижные игры. Игры «Невод», «Прыгуны и пятнашки»	1
46	Подвижные игры. Игры «Невод», «Прыгуны и пятнашки». Эстафеты с мячами.	1
47	Подвижные игры. «Гуси-лебеди», «Посадка картошки»	1
48	Подвижные игры. «Гуси-лебеди», «Посадка картошки»	1

49	Подвижные игры. Игры: «Прыжки по полоскам», «Попади в мяч». Эстафеты	1
50	Подвижные игры. Игры: «Третий лишний», «Попади в мяч». Эстафеты	1
51	Подвижные игры. Игры «Вызов номеров», «Веревочка под ногами». Эстафеты.	1
52	Подвижные игры. Игры «Вызов номеров», «Защита укрепления». Эстафеты.	1
53	Подвижные игры. Эстафеты. Игры: «Западня», «Конники –спортсмены».	1
54	Подвижные игры. Эстафеты. Игры: «Два мороза».	1
55	Подвижные игры. ОРУ. Игры «Птица в клетке», «Салки на однойноге».	1
56	Лазанье по гимнастической стенке	1
57	Подвижная игра «Белочка-защитница»	1
58	Подвижная игра «Вышибалы»	1
59	Прохождение полосы препятствий	1
60	Прохождение усложненной полосы препятствий	1
61	Техника прыжка в высоту с прямого разбега	1
62	Прыжок в высоту с прямого разбега	1
63	Прыжок в высоту спиной вперед	1
64	Прыжки в высоту	1
65	Броски и ловля мяча в парах	1
66	Броски и ловля мяча в парах	1
67	Ведение мяча	1
68	Ведение мяча в движении	1
69	Эстафеты с мячом	1
70	Подвижные игры с мячом	1
71	Подвижные игры	1
72	Броски мяча через волейбольную сетку	1
73	Точность бросков мяча через волейбольную сетку	1
74	Подвижная игра «Вышибалы через сетку»	1
75	Броски мяча через волейбольную сетку с дальних дистанций	1
76	Бросок набивного мяча от груди	1
77	Бросок набивного мяча снизу	1
78	Подвижная игра «Точно в цель»	1
79	Подвижная игра «Точно в цель»	1
80	Тестирование виса на время	1
81	Тестирование наклона вперед из положения стоя	1
82	Тестирование прыжка в длину с места	1
83	Тестирование подтягивания на низкой перекладине	1
84	Тестирование подъема туловища за 30с	1
85	Техника метания на точность	1
86	Тестирование метания малого мяча на точность	1

87	Подвижные игры для зала	1
88	Беговые упражнения	1
89	Тестирование бега на 30 м с высокого старта	1
90	Тестирование челночного бега 3x10 м	1
91	Тестирование метания мешочка на дальность	1
92	Командная подвижная игра «Хвостики»	1
93	Русская народная игра «Горелки»	1
94	Командные подвижные игры	1
95	Подвижные игры с мячом	1
96	Подвижные игры	1
97	Подвижная игра «Вышибалы через сетку»	1
98	Подвижные игры на выбор	1
99	Подвижные игры	1

## 2 класс

### Содержание учебного предмета

Знания о физической культуре

Из истории возникновения физических упражнений и первых соревнований  
Зарождение Олимпийских игр древности

Способы самостоятельной деятельности.

Физическое развитие и его измерение  
Физические качества человека: сила, быстрота, выносливость, гибкость, координация и способы их измерения  
Составление дневника наблюдений по физической культуре

Физическое совершенствование.

Оздоровительная физическая культура. Закаливание организма обтиранием  
Составление комплекса утренней зарядки и физкультминутки для занятий в домашних условиях

Спортивно-оздоровительная физическая культура. Гимнастика с основами акробатики

Правила поведения на занятиях гимнастикой и акробатикой  
Строевые команды в построении и перестроении в одну шеренгу и колонну по одному; при поворотах направо и налево, стоя на месте и в движении  
Передвижение в колонне по одному с равномерной и изменяющейся скоростью движения

Упражнения разминки перед выполнением гимнастических упражнений  
Прыжки со скакалкой на двух ногах и поочередно на правой и левой ноге на месте  
Упражнения с гимнастическим мячом: подбрасывание, перекаты и наклоны с мячом в руках  
Танцевальный хороводный шаг, танец галоп

Лыжная подготовка  
Правила поведения на занятиях лыжной подготовкой  
Упражнения на лыжах: передвижение двухшажным попеременным ходом; спуск с небольшого склона в основной стойке; торможение лыжными палками на учебной трассе и падением на бок во время спуска

Лёгкая атлетика  
Правила поведения на занятиях лёгкой атлетикой  
Броски малого мяча в неподвижную мишень разными способами из положения стоя, сидя и лёжа  
Разнообразные сложно-координированные прыжки толчком одной ногой и двумя ногами с места, в движении в разных направлениях, с разной амплитудой и траекторией полёта  
Прыжок в высоту с прямого разбега  
Ходьба по гимнастической скамейке с изменением скорости и направления движения  
Беговые сложно-координационные упражнения: ускорения из разных исходных положений; змейкой; по кругу; обеганием предметов; с преодолением небольших препятствий  
Подвижные игры  
Подвижные игры с техническими приёмами спортивных игр (баскетбол, футбол)

Прикладно-ориентированная физическая культура. Подготовка к соревнованиям по комплексу ГТО Развитие основных физических качеств средствами подвижных и спортивных игр

### Планируемые предметные результаты освоения рабочей программы

- 1) демонстрировать примеры основных физических качеств и высказывать своё суждение об их связи с укреплением здоровья и физическим развитием;
- 2) измерять показатели длины и массы тела, физических качеств с помощью специальных тестовых упражнений, вести наблюдения за их изменениями;
- 3) выполнять броски малого (теннисного) мяча в мишень из разных исходных положений и разными способами, демонстрировать упражнения в подбрасывании гимнастического мяча правой и левой рукой, перебрасывании его с руки на руку, перекачиванию;
- 4) демонстрировать танцевальный хороводный шаг в совместном передвижении;
- 5) выполнять прыжки по разметкам на разное расстояние и с разной амплитудой; в высоту с прямого разбега;
- 6) передвигаться на лыжах двухшажным переменным ходом; спускаться с пологого склона и тормозить падением;
- 7) организовывать и играть в подвижные игры на развитие основных физических качеств, с использованием технических приёмов из спортивных игр;
- 8) выполнять упражнения на развитие физических качеств

### Поурочно-тематическое планирование

№ урока	Те ма	Количество часов
1	Современные Олимпийские игры.	1
2	Инструктаж по ТБ. Разновидность ходьбы. Беговые упражнения. Встречная эстафета. Игра «Смена сторон».	1
3	Обычный бег. Бег с ускорением. Игра «Смена сторон».	1
4	Бег на короткую дистанцию 30 м., 60 м. Игра «Кот и мыши». Круговая эстафета.	1
5	Ходьба под счет. Ходьба на носках, на пятках. Высокий старт. Бег (30м, 60м) Игра «Кот и мыши». Круговая эстафета.	1
6	Бег с ускорением. Бег (30м, 60м) Игра «Кот и мыши». Круговая эстафета.	1
7	ОРУ. Специальные беговые упражнения. Бег с ускорением (30м) Игра «Гуси-лебеди».	1
8	Промежуточная аттестация.	1
9	ОРУ. Специальные беговые упражнения. Бег с ускорением. Обучение челночному бегу 3*10м. Игра «Смена сторон»	1
10	ОРУ. Специальные беговые упражнения. Бег с ускорением. Челночный бег 3*10м. Игра «Гуси-лебеди».	1
11	Прыжки в длину по заданным ориентирам. Прыжок в длину с разбега на точность приземления. Игра «Зайцы в огороде».	1
12	Развитие скоростно– силовых способностей. Игра «Зайцы в огороде».	1
13	Развитие скоростно– силовых способностей. Игра «Зайцы в огороде».	1
14	Метание малого мяча с места на дальность. Игра «Попади в мяч». Развитие скоростно-силовых качеств. Правила соревнований в метании.	1
15	Метание малого мяча с места на дальность. Игра «Попади в мяч».	1



	Развитие скоростно-силовых качеств. Правила соревнований в метании.	
16	ОРУ. Метание малого мяча с места на заданное расстояние. Метание набивного мяча. Игра «Кто дальше бросит».	1
17	ОРУ. Равномерный бег (3 мин). Чередование ходьбы и бега (бег- 50м, ходьба – 100м). Подвижная игра «Пятнашки». Понятие скорость бега.	1
18	Развитие выносливости. Урок-игра «Гуси – лебеди».	1
19	ОРУ. Равномерный бег (3 мин). Чередование ходьбы и бега (бег- 50м, ходьба – 100м). Подвижная игра «Пятнашки». Развитие выносливости. Понятие скорость бега.	1
20	ОРУ. Равномерный бег. Игра «Третий лишний» Развитие выносливости.	1
21	ОРУ в движении. Равномерный бег (до 5 мин). Игра по станциям.	1
22	ОРУ в движении. Равномерный бег (до 6 мин). Игра по станциям. Подвижная игра «Конники-спортсмены».	1
23	ОРУ в движении. Кросс 1 км.	1
24	ОРУ в движении. Равномерный бег до 8 мин. Эстафеты с предметами.	1
25	ОРУ в движении. Равномерный бег до 10 мин. Эстафеты с предметами (кубики, мячи, обручи). Встречные эстафеты. Прыжки и пробегание через длинную скакалку.	1
26	Инструктаж по ТБ. ОРУ скакалка. Прыжки через скакалку. Выполнение команд «Становись!», «Равняйся!», «Смирно!», «Вольно!». Группировка. Игра «Что изменилось?».	1
27	Кувырок назад и перекал, стойка на лопатках. Мост из положения лежа на спине. Ходьба по бревну.	1
28	Кувырок вперед, кувырок назад. Стойка на лопатках. Мост из положения лежа на спине. Игра «Точный поворот» .	1
29	Перекалы и группировка с последующей опорой руками за головой. Стойка на лопатках. Мост из положения лёжа.	1
30	Кувырок вперед, стойка на лопатках. Перекалы в группировке. Полоса препятствия.	1
31	Группировка, перекалы, упоры присев. Полоса препятствия. Игра «Западня».	1
32	Выполнение команд. Комбинация из разученных элементов.	1
33	Выполнение команд. Комбинация из разученных элементов.	1
34	Выполнение команд. Комбинация из разученных элементов.	1
35	ОРУ с обручем. Перестроение из двух шеренг в два круга. Вис стоя и лежа. Игра «Маскировка колоннах».	1
36	Упражнения в упоре лежа на гимнаст. скамейке. Развитие силовых способностей. Игра «Маскировка в колоннах».	1
37	Вис на согнутых руках. Подтягивание в висе. Упражнения в упоре лежа на гимнаст. скамейке. ОРУ с обручами. Игра «Космонавты».	1
38	Вис стоя и лежа. Развитие силовых способностей. Игра «Отгадай, чей голосок?». Повороты. Упражнения в равновесии.	1
39	Построение в две шеренги. Перестроение из двух шеренг в два круга. Вис стоя и лёжа. Вис на согнутых руках.	1

40	Опорный прыжок, лазание по гимнастической стенке, упражнения в равновесии.	1
----	--	---

41	Опорный прыжок, лазание по гимнастической стенке, упражнения в равновесии.	1
42	Опорный прыжок, лазание по гимнастической стенке, упражнения в равновесии.	1
43	Опорный прыжок, лазание по гимнастической стенке, упражнения в равновесии.	1
44	Подвижная игра «Вышибалы»	1
45	Общеразвивающие упражнения. Эстафета. Н/ф. Урок-игра «Зайцы в огороде»	1
46	Твой организм.	1
47	Инструктаж по ТБ. ОРУ с мячом. Ловля и передача мяча в движении. Ведение на месте правой (левой) рукой в движении шагом. Игра «Передал - садись». Развитие координационных способностей.	1
48	Инструктаж по ТБ. ОРУ с мячом. Ловля и передача мяча в движении. Ведение на месте правой (левой) рукой в движении шагом. Игра «Передал - садись». Развитие координационных способностей.	1
49	ОРУ с мячом. Ловля и передача мяча в движении, в треугольнике. Бросок двумя руками от груди. Игра «Мяч - среднему». Развитие координационных способностей.	1
50	РУ с мячом. Ловля и передача мяча на месте в квадратах. Ведение мяча на месте, в движении бегом. Бросок двумя руками от груди. Игра «Гонка мяча по кругу». «Передал- садись». Развитие координационных способностей.	1
51	ОРУ с мячом. Ведение мяча на месте и в движении, с изменением направления. Бросок мяча в кольцо двумя руками от груди. Игра «Школа мяча». Развитие координационных способностей.	1
52	ОРУ. Ловля и передача мяча. Ведение мяча в движении, с изменением направления. Бросок мяча в кольцо. Игра «Мяч ловцу». Игра в мини-баскетбол. Развитие координационных способностей.	1
53	ОРУ. Передвижения баскетболиста. Ведение мяча на месте и в движении. Броски мяча в кольцо. Передача в парах. Игра «Мяч в обруч».	1
54	ОРУ. Ведение мяча. Повороты на месте с мячом в руках. Игра «Не давай мяч водящему». Броски мяча в кольцо. Развитие координационных способностей.	1
55	ОРУ. Ведение мяча в высокой стойке с изменением скорости. Передача мяча одной рукой от плеча. Бросок мяча в кольцо. Игра «Играй, играй, мяч не давай». Игра в мини-баскетбол.	1
56	ОРУ. Обучение ведению мяча с обводкой соперника. Передача мяча в парах- учет. Бросок мяча в кольцо. Эстафеты с мячами. Игра в мини-баскетбол.	1
57	Ловля и передача мяча на месте в квадратах.	1
58	Ловля и передача мяча на месте в квадратах.».	1
59	ОРУ. Обучение ведению мяча с обводкой соперника. Передача мяча в парах- учет. Бросок мяча в кольцо. Эстафеты с мячами. Игра в мини- баскетбол.	1

60	Ловля и передача мяча на месте в круге. Ведение мяча с изменением направления.	1
61	Инструктаж по ТБ. ОРУ с мячом. Обучение ловли и передачам мяча в	1

	парах. Игра «Бросай и поймай». Развитие координационных способностей.	
62	ОРУ с мячом. Ловля и передача мяча в парах различными способами. Подвижные игры и эстафеты с мячом.	1
63	ОРУ с мячом. Ловля и передача мяча в парах. Игра «Перестрелка».	1
64	ОРУ с мячом. Передача и ловля мяча через сетку. Игра «Перестрелка»(с4 мячами). Развитие координационных способностей.	1
65	ОРУ с мячом. Обучение подаче мяча через сетку. Игра «Перестрелка»	1
66	ОРУ с мячом. Совершенствование подачи мяча через сетку одной рукой. Игра «Перестрелка»	1
67	ОРУ в движении. Правила игры в пионербол. Расстановка игроков на площадке Переходы во время игры. Игра «Пионербол».	1
68	ОРУ в движении. Правила игры в «Пионербол». Действия игрока на площадке. Подача мяча.	1
69	ОРУ Передача и ловля мяча через сетку. Игра «Пионербол». Развитие координационных способностей.	1
70	ОРУ Передача и ловля мяча через сетку. Игра «Пионербол». Развитие координационных способностей.	1
71	ОРУ. Передача и ловля мяча через сетку. Подача мяча через сетку одной рукой Игра «Пионербол». Развитие координационных способностей.	1
72	ОРУ. Подача мяча через сетку одной рукой. Игра «Пионербол». Развитие координационных способностей.	1
73	ОРУ. Подача мяча через сетку одной рукой. Игра «Пионербол». Развитие координационных способностей.	1
74	ОРУ. Игра «Пионербол».	1
75	ОРУ. Игра «Пионербол». Оценить действия игрока на площадке.	1
76	ОРУ. Игра «Пионербол». Оценить действия игрока на площадке.	1
77	Бег (4 мин). Преодоление препятствий. Чередование бега и ходьбы(бег – 70 м, ходьба – 100 м).	1
78	Бег (4 мин). Преодоление препятствий. Чередование бега и ходьбы(бег – 70 м, ходьба – 100 м).	1
79	Бег (5 мин). Преодоление препятствий. Чередование бега и ходьбы(бег – 80 м, ходьба – 90 м).	1
80	Бег (5 мин). Преодоление препятствий. Чередование бега и ходьбы(бег – 80 м, ходьба – 90 м).	1
81	Бег (5 мин). Преодоление препятствий. Чередование бега и ходьбы(бег – 80 м, ходьба – 90 м).	1
82	Бег (8 мин). Преодоление препятствий. Чередование бега и ходьбы(бег – 100 м, ходьба – 70 м).	1
83	Ходьба с изменением длины и частоты шага. Бег с высоким подниманием бедра.	1
84	Ходьба через несколько препятствий. Бег с максимальной скоростью(60 м).	1
85	Ходьба через несколько препятствий. Бег с максимальной скоростью(60 м).	1

86	Ходьба через несколько препятствий. Бег с максимальной скоростью(60 м).	1
----	---	---

8 7	Ходьба через несколько препятствий. Бег на результат (30, 60 м). Игра «Смена сторон»	1
8 8	Сдача нормативов.	1
8 9	ОРУ. Прыжок в длину с разбега с отталкиванием одной ногой и приземлением на две ноги. Эстафеты. Игра «Парашютисты».	1
9 0	ОРУ. Прыжок в длину с разбега. Эстафета. Игра «Прыгающиеворобушки».	1
9 1	ОРУ. Прыжок в длину с разбега. Эстафеты. Игра «Прыжок запрыжком».	1
9 2	Прыжок в длину с разбега	1
9 3	Прыжок в длину с разбега	1
9 4	Прыжок в длину с разбега	1
9 5	Метание малого мяча с места на дальность. Метание в цель с 4–5 м.Прыжок в высоту. Челночный бег.	1
9 6	Метание малого мяча с места на дальность. Метание в цель с 4–5 м.Прыжок в высоту. Челночный бег.	1
9 7	Метание малого мяча с места на заданное расстояние. Метаниенабивного мяча. Прыжок в высоту. Челночный бег.	1
9 8	Метание малого мяча с места на дальность. Метание в цель с 4–5 м.Прыжок в высоту. Челночный бег.	1
9 9	Метание малого мяча с места на заданное расстояние. Метаниенабивного мяча. Прыжок в высоту. Челночный бег.	1
1 0 0	Метание малого мяча с места на заданное расстояние. Метаниенабивного мяча. Прыжок в высоту. Челночный бег.».	1
1 0 1	Подготовка к соревнованиям по комплексу ГТО	1
1 0 2	Подготовка к соревнованиям по комплексу ГТО	1

### 3 класс

#### Содержание учебного предмета

Знания о физической культуре.

Из истории развития физической культуры у древних народов, населявших территорию России История появления современного спорта

Способы самостоятельной деятельности.

Виды физических упражнений, используемых на уроках физической культуры: общеразвивающие, подготовительные, соревновательные, их отличительные признаки и предназначение Способы измерения пульса на занятиях физической культурой (наложение руки под грудь) Дозировка нагрузки при развитии физических качеств на уроках физической культуры Дозирование физических упражнений для комплексов физкультурминутки и утренней зарядки Составление графика занятий по развитию физических качеств на учебный год Физическое совершенствование.

Оздоровительная физическая культура. Закаливание организма при помощи обливания под душем Упражнения дыхательной и зрительной гимнастики, их влияние на восстановление организма после умственной и физической нагрузки

Спортивно-оздоровительная физическая культура. Гимнастика с основами акробатики

Строевые упражнения в движении противходом; перестроении из колонны по одному в колонну по три, стоя на месте и в движении Упражнения в лазании по канату в три приёма

Упражнения на гимнастической скамейке в передвижении стилизованными способами

ходьбы: вперёд, назад, с высоким подниманием колен и изменением положения рук,

приставным шагом правым и левым боком Передвижения по наклонной гимнастической



скамейке: равномерной ходьбой с поворотом в разные стороны и движением руками; приставным шагом правым и левым боком

Упражнения в передвижении по гимнастической стенке: ходьба приставным шагом правым и левым боком по нижней жерди; лазанье разноимённым способом Прыжки через скакалку с изменяющейся скоростью вращения на двух ногах и поочерёдно на правой и левой ноге; прыжки через скакалку назад с равномерной скоростью Ритмическая гимнастика: стилизованные наклоны и повороты туловища с изменением положения рук; стилизованные шаги на месте в сочетании с движением рук, ног и туловища Упражнения в танцах галоп и полька Лёгкая атлетика Прыжок в длину с разбега, способом согнув ноги Броски набивного мяча из-за головы в положении сидя и стоя на месте Беговые упражнения скоростной и координационной направленности: челночный бег; бег с преодолением препятствий; с ускорением и торможением; максимальной скоростью на дистанции 30 м

Лыжная подготовка Передвижение одновременным двухшажным ходом Упражнения в поворотах на лыжах переступанием стоя на месте и в движении Торможение плугом Подвижные и спортивные игры Подвижные игры на точность движений с приёмами спортивных игр и лыжной подготовки Баскетбол: ведение баскетбольного мяча; ловля и передача баскетбольного мяча Волейбол: прямая нижняя подача; приём и передача мяча снизу двумя руками на месте и в движении Футбол: ведение футбольного мяча; удар по неподвижному футбольному мячу Прикладно-ориентированная физическая культура. Развитие основных физических качеств средствами базовых видов спорта Подготовка к выполнению нормативных требований комплекса ГТО Планируемые результаты освоения учебного предмета

### **Планируемые предметные результаты освоения рабочей программы**

- 1.объяснять назначение комплекса ГТО и выявлять его связь с подготовкой к труду и защите Родины;
- 2.осознавать положительное влияние занятий физической подготовкой на укрепление здоровья, развитие сердечно-сосудистой и дыхательной систем;
3. приводить примеры регулирования физической нагрузки по пульсу при развитии физических качеств: силы, быстроты, выносливости и гибкости;
- 4.приводить примеры оказания первой помощи при травмах во время самостоятельных занятий физической культурой и спортом;
- 5.характеризовать причины их появления на занятиях гимнастикой и лёгкой атлетикой, лыжной подготовкой;
- 6.проявлять готовность оказать первую помощь в случае необходимости;
- 7.демонстрировать акробатические комбинации из 5—7 хорошо освоенных упражнений (с помощью учителя);
- 8.демонстрировать опорный прыжок через гимнастического козла с разбега способом напрыгивания;
- 9.выполнять прыжок в высоту с разбега перешагиванием;
- 10.выполнять метание малого (теннисного) мяча на дальность;
- 11.выполнять освоенные технические действия спортивных игр баскетбол, волейбол и футбол в условиях игровой деятельности;
- 12.выполнять упражнения на развитие физических качеств, демонстрировать приросты в их показателях.

### **Поурочно-тематическое планирование**

<b>№ уро ка</b>	<b>Те ма</b>	<b>Количес тво часов</b>
1.	Современные Олимпийские игры.	1

2.	Инструктаж по ТБ. Разновидность ходьбы. Беговые упражнения.	1
----	---	---

	Встречная эстафета. Игра «Смена сторон».	
3.	Обычный бег. Бег с ускорением. Игра «Смена сторон».	1
4.	Бег на короткую дистанцию 30 м., 60 м. Игра «Кот и мыши». Круговая эстафета.	1
5.	Ходьба под счет. Ходьба на носках, на пятках. Высокий старт. Бег(30м, 60м) Игра «Кот и мыши». Круговая эстафета.	1
6.	Бег с ускорением. Бег (30м, 60м) Игра «Кот и мыши». Круговая эстафета.	1
7.	ОРУ. Специальные беговые упражнения. Бег с ускорением (30м) Игра «Гуси-лебеди».	1
8.	Промежуточная аттестация.	1
9.	ОРУ. Специальные беговые упражнения. Бег с ускорением. Обучение челночному бегу 3*10м. Игра «Смена сторон»	1
10	ОРУ. Специальные беговые упражнения. Бег с ускорением. Челночный бег 3*10м. Игра «Гуси-лебеди».	1
11	Прыжки в длину по заданным ориентирам. Прыжок в длину с разбега на точность приземления. Игра «Зайцы в огороде».	1
12	Развитие скоростно– силовых способностей. Игра «Зайцы в огороде».	1
13	Развитие скоростно– силовых способностей. Игра «Зайцы в огороде».	1
14	Метание малого мяча с места на дальность. Игра «Попади в мяч». Развитие скоростно-силовых качеств. Правила соревнований в метании.	1
15	Метание малого мяча с места на дальность. Игра «Попади в мяч». Развитие скоростно-силовых качеств. Правила соревнований в метании.	1
16	ОРУ. Метание малого мяча с места на заданное расстояние. Метание набивного мяча. Игра «Кто дальше бросит».	1
17	ОРУ. Равномерный бег (3 мин). Чередование ходьбы и бега (бег-50м, ходьба – 100м). Подвижная игра «Пятнашки». Понятие скорость бега.	1
18	Развитие выносливости. Урок-игра «Гуси – лебеди».	1
19	ОРУ. Равномерный бег (3 мин). Чередование ходьбы и бега (бег-50м, ходьба – 100м). Подвижная игра «Пятнашки». Развитие выносливости. Понятие скорость бега.	1
20	ОРУ. Равномерный бег. Игра «Третий лишний» Развитие выносливости.	1
21	ОРУ в движении. Равномерный бег (до 5 мин). Игра по станциям.	1
22	ОРУ в движении. Равномерный бег (до 6 мин). Игра по станциям. Подвижная игра «Конники-спортсмены».	1
23	ОРУ в движении. Кросс 1 км.	1
24	ОРУ в движении. Равномерный бег до 8 мин. Эстафеты с предметами.	1

25 .	ОРУ в движении. Равномерный бег до 10 мин. Эстафеты с предметами( кубики, мячи, обручи). Встречные эстафеты. Прыжки и пробегание через длинную скакалку.	1
26 .	Инструктаж по ТБ. ОРУ скакалка. Прыжки через скакалку.Выполнение команд «Становись!», «Равняйся!», «Смирно!», «Вольно!». Группировка. Игра «Что изменилось?».	1
27 .	Кувырок назад и перекат, стойка на лопатках. Мост из положениялежа на спине. Ходьба по бревну.	1

28.	Кувырок вперед, кувырок назад. Стойка на лопатках. Мост из положения лежа на спине. Игра «Точный поворот» .	1
29.	Перекаты и группировка с последующей опорой руками за головой.Стойка на лопатках. Мост из положения лёжа.	1
30.	Кувырок вперед, стойка на лопатках. Перекаты в группировке.Полоса препятствия.	1
31.	Группировка, перекаты, упоры присев. Полоса препятствия. Игра «Западня».	1
32.	Выполнение команд. Комбинация из разученных элементов.	1
33.	Выполнение команд. Комбинация из разученных элементов.	1
34.	Выполнение команд. Комбинация из разученных элементов.	1
35.	ОРУ с обручем. Перестроение из двух шеренг в два круга. Вис стоя и лежа. Игра «Маскировка колоннах».	1
36.	Упражнения в упоре лежа на гимнаст. скамейке. Развитие силовых способностей. Игра «Маскировка в колоннах».	1
37.	Вис на согнутых руках. Подтягивание в висе. Упражнения в упоре лежа на гимн. скамейке. ОРУ с обручами. Игра «Космонавты».	1
38.	Вис стоя и лежа .Развитие силовых способностей. Игра «Отгадай, чейголосок?». Повороты. Упражнения в равновесии.	1
39.	Построение в две шеренги. Перестроение из двух шеренг в два круга.Вис стоя и лёжа. Вис на согнутых руках.	1
40.	Опорный прыжок, лазание по гимнастической стенке, упражнения в равновесии.	1
41.	Опорный прыжок, лазание по гимнастической стенке, упражнения в равновесии.	1
42.	Опорный прыжок, лазание по гимнастической стенке, упражнения в равновесии.	1
43.	Опорный прыжок, лазание по гимнастической стенке, упражнения в равновесии.	1
44.	Подвижная игра «Вышибалы»	1
45.	Общеразвивающие упражнения. Эстафета. Н/ф. Урок-игра «Зайцы в городе»	1
46.	Твой организм.	1
47.	Инструктаж по ТБ. ОРУ с мячом. Ловля и передача мяча в движении.Ведение на месте правой (левой) рукой в движении шагом. Игра «Передал - садись». Развитие координационных способностей.	1
48.	Инструктаж по ТБ. ОРУ с мячом. Ловля и передача мяча в движении.Ведение на месте правой (левой) рукой в движении шагом. Игра «Передал - садись». Развитие координационных способностей.	1
49.	ОРУ с мячом. Ловля и передача мяча в движении, в треугольнике. Бросок двумя руками от груди. Игра «Мяч -среднему». Развитие координационных способностей.	1
50.	РУ с мячом. Ловля и передача мяча на месте в квадратах. Ведение мяча на месте, в движении бегом. Бросок двумя руками от груди. Игра «Гонка мяча по кругу». «Передал- садись».	1

	Развитие координационных способностей.	
51.	ОРУ с мячом. Ведение мяча на месте и в движении, с изменением направления. Бросок мяча в кольцо двумя руками от груди. Игра «Школа мяча». Развитие координационных способностей.	1

52.	ОРУ. Ловля и передача мяча. Ведение мяча в движении, с изменением направления. Бросок мяча в кольцо. Игра «Мяч ловцу». Игра в мини-баскетбол. Развитие координационных способностей.	1
53.	ОРУ. Передвижения баскетболиста. Ведение мяча на месте и в движении. Броски мяча в кольцо. Передача в парах. Игра «Мяч в обруч».	1
54.	ОРУ. Ведение мяча. Повороты на месте с мячом в руках. Игра «Не давай мяч водящему». Броски мяча в кольцо. Развитие координационных способностей.	1
55.	ОРУ. Ведение мяча в высокой стойке с изменением скорости. Передача мяча одной рукой от плеча. Бросок мяча в кольцо. Игра «Играй, играй, мяч не давай». Игра в мини-баскетбол.	1
56.	ОРУ. Обучение ведению мяча с обводкой соперника. Передача мяча в парах - учет. Бросок мяча в кольцо. Эстафеты с мячами. Игра в мини-баскетбол.	1
57.	Ловля и передача мяча на месте в квадратах.	1
58.	Ловля и передача мяча на месте в квадратах.».	1
59.	ОРУ. Обучение ведению мяча с обводкой соперника. Передача мяча в парах - учет. Бросок мяча в кольцо. Эстафеты с мячами. Игра в мини-баскетбол.	1
60.	Ловля и передача мяча на месте в круге. Ведение мяча с изменением направления.	1
61.	Инструктаж по ТБ. ОРУ с мячом. Обучение ловли и передачам мяча в парах. Игра «Бросай и поймай». Развитие координационных способностей.	1
62.	ОРУ с мячом. Ловля и передача мяча в парах различными способами. Подвижные игры и эстафеты с мячом.	1
63.	ОРУ с мячом. Ловля и передача мяча в парах. Игра «Перестрелка».	1
64.	ОРУ с мячом. Передача и ловля мяча через сетку. Игра «Перестрелка»(с 4 мячами). Развитие координационных способностей.	1
65.	ОРУ с мячом. Обучение подаче мяча через сетку. Игра «Перестрелка»	1
66.	ОРУ с мячом. Совершенствование подачи мяча через сетку одной рукой. Игра «Перестрелка»	1
67.	ОРУ в движении. Правила игры в пионербол. Расстановка игроков на площадке. Переходы во время игры. Игра «Пионербол».	1
68.	ОРУ в движении. Правила игры в «Пионербол». Действия игрока на площадке. Подача мяча.	1
69.	ОРУ Передача и ловля мяча через сетку. Игра «Пионербол». Развитие координационных способностей.	1
70.	ОРУ Передача и ловля мяча через сетку. Игра «Пионербол». Развитие координационных способностей.	1
71.	ОРУ. Передача и ловля мяча через сетку. Подача мяча через сетку одной рукой. Игра «Пионербол». Развитие координационных способностей.	1

72.	ОРУ. Подача мяча через сетку одной рукой. Игра «Пионербол». Развитие координационных способностей.	1
73.	ОРУ. Подача мяча через сетку одной рукой. Игра «Пионербол». Развитие координационных способностей.	1
74.	ОРУ. Игра «Пионербол».	1



75.	ОРУ. Игра «Пионербол». Оценить действия игрока на площадке.	1
76.	ОРУ. Игра «Пионербол». Оценить действия игрока на площадке.	1
77.	Бег (4 мин). Преодоление препятствий. Чередование бега и ходьбы(бег – 70 м, ходьба – 100 м).	1
78.	Бег (4 мин). Преодоление препятствий. Чередование бега и ходьбы(бег – 70 м, ходьба – 100 м).	1
79.	Бег (5 мин). Преодоление препятствий. Чередование бега и ходьбы(бег – 80 м, ходьба – 90 м).	1
80.	Бег (5 мин). Преодоление препятствий. Чередование бега и ходьбы(бег – 80 м, ходьба – 90 м).	1
81.	Бег (5 мин). Преодоление препятствий. Чередование бега и ходьбы(бег – 80 м, ходьба – 90 м).	1
82.	Бег (8 мин). Преодоление препятствий. Чередование бега и ходьбы(бег – 100 м, ходьба – 70 м).	1
83.	Ходьба с изменением длины и частоты шага. Бег с высокмподниманием бедра.	1
84.	Ходьба через несколько препятствий. Бег с максимальной скоростью(60 м).	1
85.	Ходьба через несколько препятствий. Бег с максимальной скоростью(60 м).	1
86.	Ходьба через несколько препятствий. Бег с максимальной скоростью(60 м).	1
87.	Ходьба через несколько препятствий. Бег на результат (30, 60 м). Игра «Смена сторон»	1
88.	Сдача нормативов.	1
89.	ОРУ. Прыжок в длину с разбега с отталкиванием одной ногой и приземлением на две ноги. Эстафеты. Игра «Парашютисты».	1
90.	ОРУ. Прыжок в длину с разбега. Эстафета. Игра «Прыгающие воробушки».	1
91.	ОРУ. Прыжок в длину с разбега. Эстафеты. Игра «Прыжок за прыжком».	1
92.	Прыжок в длину с разбега	1
93.	Прыжок в длину с разбега	1
94.	Прыжок в длину с разбега	1
95.	Метание малого мяча с места на дальность. Метание в цель с 4–5 м.Прыжок в высоту. Челночный бег.	1
96.	Метание малого мяча с места на дальность. Метание в цель с 4–5 м.Прыжок в высоту. Челночный бег.	1
97.	Метание малого мяча с места на заданное расстояние. Метание набивного мяча. Прыжок в высоту. Челночный бег.	1
98.	Метание малого мяча с места на дальность. Метание в цель с 4–5 м.Прыжок в высоту. Челночный бег.	1
99.	Метание малого мяча с места на заданное расстояние. Метание набивного мяча. Прыжок в высоту. Челночный бег.	1
100.	Метание малого мяча с места на заданное расстояние. Метание набивного мяча. Прыжок в высоту. Челночный бег.».	1
101.	Сдача нормативов.	1
102.	Эстафеты. Подвижные игры.	1

## 4 класс

### Содержание учебного предмета

Знания о физической культуре.

Из истории развития физической культуры в России. Развитие национальных видов спорта в России.

Способы самостоятельной деятельности.

Физическая подготовка. Влияние занятий физической подготовкой на работу организма. Регулирование физической нагрузки по пульсу на самостоятельных занятиях физической подготовкой. Определение тяжести нагрузки на самостоятельных занятиях

физической подготовкой по внешним признакам и самочувствию. Определение возрастных особенностей физического развития и физической подготовленности посредством регулярного наблюдения. Оказание первой помощи при травмах во время самостоятельных занятий физической культурой.

Физическое совершенствование.

Оздоровительная физическая культура.

Оценка состояния осанки, упражнения для профилактики её нарушения (на расслабление мышц спины и профилактику сутулости). Упражнения для снижения массы тела за счёт упражнений с высокой активностью работы больших мышечных групп. Закаливающие процедуры: купание в естественных водоёмах; солнечные и воздушные процедуры.

Спортивно-оздоровительная физическая культура.

Гимнастика с основами акробатики. Предупреждение травматизма при выполнении гимнастических и акробатических упражнений. Акробатические комбинации из хорошо освоенных упражнений. Опорный прыжок через гимнастического козла с разбега способом напрыгивания. Упражнения на низкой гимнастической перекладине: висы и упоры, подъём переворотом.

Лёгкая атлетика. Предупреждение травматизма во время выполнения легкоатлетических упражнений. Прыжок в высоту с разбега перешагиванием. Технические действия при беге по легкоатлетической дистанции: низкий старт; стартовое ускорение, финиширование. Метание малого мяча на дальность стоя на месте.

Лыжная подготовка. Предупреждение травматизма во время занятий лыжной подготовкой. Упражнения в передвижении на лыжах одновременным одношажным ходом.

Подвижные и спортивные игры. Предупреждение травматизма на занятиях подвижными играми. Подвижные игры общефизической подготовки. Волейбол: нижняя боковая подача; приём и передача мяча сверху; выполнение освоенных технических действий в условиях игровой деятельности.

Баскетбол: бросок мяча двумя руками от груди с места; выполнение освоенных технических действий в условиях игровой деятельности.

Футбол: остановки катящегося мяча внутренней стороной стопы; выполнение освоенных технических действий в условиях игровой деятельности.

Прикладно-ориентированная физическая культура.

Упражнения физической подготовки на развитие основных физических качеств. Подготовка к выполнению нормативных требований комплекса ГТО.

### Планируемые предметные результаты освоения рабочей программы

1. объяснять назначение комплекса ГТО и выявлять его связь с подготовкой к труду и защите Родины;
2. осознавать положительное влияние занятий физической подготовкой на укрепление здоровья, развитие сердечно-сосудистой и дыхательной систем;

3. приводить примеры регулирования физической нагрузки по пульсу при развитии физических качеств: силы, быстроты, выносливости и гибкости;
4. приводить примеры оказания первой помощи при травмах во время самостоятельных занятий физической культурой и спортом;
5. характеризовать причины их появления на занятиях гимнастикой и лёгкой атлетикой, лыжной подготовкой;
6. проявлять готовность оказать первую помощь в случае необходимости;
7. демонстрировать акробатические комбинации из 5—7 хорошо освоенных упражнений (с помощью учителя);
8. демонстрировать опорный прыжок через гимнастического козла с разбега способом напрыгивания;
9. выполнять прыжок в высоту с разбега перешагиванием;
10. выполнять метание малого (теннисного) мяча на дальность;
11. выполнять освоенные технические действия спортивных игр баскетбол, волейбол и футбол в условиях игровой деятельности;
12. выполнять упражнения на развитие физических качеств, демонстрировать приросты в их показателях

### Поурочно-тематическое планирование

№ уро ка	Те ма	Количес т во часов
1	Из истории развития физической культуры в России	1
2	Из истории развития национальных видов спорта	1
3	Предупреждение травм на занятиях лёгкой атлетикой	1
4	Технические действия при скоростном беге по соревновательной дистанции: низкий старт; стартовое ускорение, финиширование.	1
5	Технические действия при скоростном беге по соревновательной дистанции: низкий старт; стартовое ускорение, финиширование.	1
6	Низкий старт в последовательности команд «Настарт!», «Внимание!», «Марш!»	1
7	Финиширование в беге на дистанцию 30 м	1
8	Скоростной бег по соревновательной дистанции 30 м	1
9	Скоростной бег по соревновательной дистанции 30 м	1
10	Техника метания малого мяча на дальность стоя на месте	1
11	Разучивают подводящих упражнений к освоению техники метания малого мяча на дальность с места	1
12	Метание малого мяча на дальность стоя на месте	1
13	Метание малого мяча на дальность стоя на месте	1
14	Техники прыжка в высоту способом перешагивания	1
15	Освоение техники прыжка в высоту способом перешагивания	1
16	Освоение техники прыжка в высоту способом перешагивания	1
17	Прыжок в высоту с разбега способом перешагивания в полной координации	1
18	Самостоятельная физическая подготовка	1
19	Упражнения физической подготовки на развитие основных физических качеств. Эстафеты.	1

20	Упражнения физической подготовки на развитие основных физических качеств. Эстафеты.	1
----	---	---

21	Упражнения физической подготовки на развитие основных физических качеств. Эстафеты.	1
22	Упражнения физической подготовки на развитие основных физических качеств. Эстафеты.	1
23	Подготовка к выполнению нормативных требований комплекса ГТО.	1
24	Подготовка к выполнению нормативных требований комплекса ГТО.	1
25	Упражнения физической подготовки на развитие основных физических качеств. Эстафеты.	1
26	Подготовка к выполнению нормативных требований комплекса ГТО.	1
27	Подготовка к выполнению нормативных требований комплекса ГТО.	1
28	Разучивание упражнений акробатической комбинации	1
29	Разучивание упражнений акробатической комбинации	1
30	Акробатические комбинации из хорошо освоенных упражнений.	1
31	Акробатические комбинации из хорошо освоенных упражнений.	1
32	Акробатические комбинации из хорошо освоенных упражнений.	1
33	Опорный прыжок через гимнастического козла с разбега способом напрыгивания.	1
34	Опорный прыжок через гимнастического козла с разбега способом напрыгивания.	1
35	Опорный прыжок через гимнастического козла с разбега способом напрыгивания.	1
36	Упражнения на гимнастической перекладине (вис, упор)	1
37	Упражнения на гимнастической перекладине (вис, упор)	1
38	Упражнения на гимнастической перекладине (вис сверху, снизу, разноимённый)	1
39	Упражнения на гимнастической перекладине (вис сверху, снизу, разноимённый)	1
40	Танцевальные упражнения. Техника выполнения танца «Летка-енка».	1
41	Разученные танцевальных движений с добавлением прыжковых движений	1
42	Выполнение танца «Летка-енка» в полной координации подмузыкальное сопровождение	1
43	Упражнения физической подготовки на развитие основных физических качеств. Подвижные игры «Западня», «Маскировка колоннах»	1
44	Упражнения физической подготовки на развитие основных физических качеств. Подвижные игры «Западня».	1
45	Упражнения физической подготовки на развитие основных физических качеств. Подвижные игры «Западня».	1
46	Упражнения физической подготовки на развитие основных физических качеств. Подвижные игры «Западня».	1
47	Предупреждение травматизма во время занятий лыжной подготовкой.	1
48	Упражнения в передвижении на лыжах одновременнымодношажным ходом	1
49	Упражнения в передвижении на лыжах одновременнымодношажным ходом	1

50	Упражнения в передвижении на лыжах одновременнымодношажным ходом	1
51	Упражнения в передвижении на лыжах одновременнымодношажным ходом	1
52	Упражнения в передвижении на лыжах одновременнымодношажным ходом	1
53	Упражнения в передвижении на лыжах одновременнымодношажным ходом	1
54	Упражнения в передвижении на лыжах одновременнымодношажным ходом	1
55	Предупреждение травматизма на занятиях подвижнымииграми.	1
56	Подвижные игры общефизической подготовки.	1
57	Технические действия игры волейбол	1
58	Волейбол: нижняя боковая подача. Игра «Перестрелка.	1
59	Волейбол: нижняя боковая подача. Игра «Перестрелка.	1
60	Волейбол: нижняя боковая подача. Игра «Перестрелка.	1
61	Волейбол: приём и передача мяча сверху. Игра «Перестрелка	1
62	Волейбол: приём и передача мяча сверху. Игра «Перестрелка	1
63	Волейбол: приём и передача мяча сверху. Игра «Перестрелка	1
64	Волейбол: выполнение освоенных технических действий в условияхигровой деятельности. Игра «Пионербол»	1
65	Волейбол: выполнение освоенных технических действий в условиях игровой деятельности. Игра «Пионербол»	1
66	Волейбол: выполнение освоенных технических действий в условияхигровой деятельности. Игра «Пионербол»	1
67	Технические действия игры баскетбол	1
68	Баскетбол: бросок мяча двумя руками от груди, с места. Игра «Передал - садись»	1
69	Баскетбол: бросок мяча двумя руками от груди, с места. Игра «Передал - садись»	1
70	Баскетбол: бросок мяча двумя руками от груди, с места. Игра «Передал - садись»	1
71	Баскетбол: выполнение освоенных технических действий в условияхигровой деятельности. Игра «Мяч -среднему».	1
72	Баскетбол: выполнение освоенных технических действий в условияхигровой деятельности. Игра «Мяч -среднему».	1
73	Баскетбол: выполнение освоенных технических действий в условияхигровой деятельности. Игра «Мяч -среднему».	1
74	Технические действия игры футбол	1
75	Футбол: остановка катящегося мяча внутренней стороной стопы. Игра «Футбол»	1
76	Футбол: остановка катящегося мяча внутренней стороной стопы. Игра «Футбол»	1
77	Футбол: остановка катящегося мяча внутренней стороной стопы. Игра «Футбол»	1

78	Футбол: выполнение освоенных технических действий в условиях игровой деятельности. Игра «Футбол»	1
----	--	---

79	Упражнения для профилактики нарушения осанки	1
80	Футбол: выполнение освоенных технических действий в условиях игровой деятельности. Игра «Футбол»	1
81	Футбол: выполнение освоенных технических действий в условиях игровой деятельности. Игра «Футбол»	1
82	Упражнения физической подготовки на развитие основных физических качеств.	1
83	Упражнения физической подготовки на развитие основных физических качеств.	1
84	Упражнения физической подготовки на развитие основных физических качеств.	1
85	Упражнения физической подготовки на развитие основных физических качеств. Игра «Пионербол»	1
86	Упражнения физической подготовки на развитие основных физических качеств. Игра «Пионербол»	1
87	Упражнения физической подготовки на развитие основных физических качеств. Игра «Пионербол»	1
88	Упражнения физической подготовки на развитие основных физических качеств. Игра «Пионербол»	1
89	Предупреждение травм на занятиях лёгкой атлетикой	1
90	Технические действия при скоростном беге по соревновательной дистанции: низкий старт; стартовое ускорение, финиширование.	1
91	Технические действия при скоростном беге по соревновательной дистанции: низкий старт; стартовое ускорение, финиширование.	1
92	Прыжок в длину с разбега с отталкиванием одной ногой и приземлением на две ноги. Игра «Парашютисты».	1
93	Прыжок в длину с разбега с отталкиванием одной ногой и приземлением на две ноги. Игра «Прыгающие воробушки».	1
94	Прыжок в длину с разбега с отталкиванием одной ногой и приземлением на две ноги. Игра «Парашютисты».	1
95	Метание малого мяча с места на дальность. Метание в цель с 4–5 м	1
96	Метание малого мяча с места на дальность. Метание в цель с 4–5 м	1
97	Бег на дистанцию 500м.	1
98	Бег на дистанцию 500м.	1
99	Бег на дистанцию 500м.	1
100	Оценка годовой динамики показателей физического развития и физической подготовленности	1
101	Эстафеты. Подвижные игры.	1
102	Эстафеты. Подвижные игры.	1

### 2.1.11. Программа курса внеурочной деятельности "Функциональная грамотность"

Рабочая программа адаптирована для обучающихся с задержкой психического развития (вариант 7.2) и реализуется в рамках Плана внеурочной деятельности адаптированной основной общеобразовательной программы начального общего образования обучающихся с задержкой психического развития (вариант 7.2).

В соответствии с Планом внеурочной деятельности адаптированной основной общеобразовательной программы начального общего образования обучающихся с задержкой



психического развития (вариант 7.2) рабочая программа рассчитана на 1 час в неделю, 34 часа

в год; в 1ом классе - 33 часа в год.

Рабочая программа предусматривает реализацию коррекционно-развивающей работы, направленной на коррекцию дефекта психо-эмоционального развития обучающихся и предполагает:

*Совершенствование движения сенсомоторного развития:*

- Развитие мелкой моторики кисти и пальцев рук.
- Развитие навыков каллиграфии.
- Развитие артикуляционной моторики.

*Коррекция отдельных сторон психической деятельности:*

- Развитие зрительного восприятия и узнавания.
- Развитие зрительной памяти и внимания.
- Формирование обобщенных представлений о свойствах предмета (цвет, форма, величина).
- Развитие пространственных представлений и ориентации.
- Развитие представлений о времени.
- Развитие слухового внимания и памяти.
- Развитие фонетико – фонематических представлений, формирование звукового анализа и синтеза.

*Коррекцию развития основных мыслительных операций:*

- Навыков соотносительного анализа.
- Навыков группировки и классификации.
- Умение работать по словесной и письменной инструкции алгоритму.
- Умение планировать деятельность.
- Развитие комбинаторных способностей.

*Развитие различных видов мышления:*

- Развитие наглядно – образного мышления.
- Развитие словесно – логического мышления.

*Коррекция нарушений в развитии эмоционально – личностной сферы.*

*Развитие речи, овладение техникой чтения.*

*Расширение представлений об окружающем мире, обогащение пассивного и активного словаря.*

### 1 класс

#### Содержание учебного курса внеурочной деятельности

**Читательская грамотность:** анализ текстов авторских и русских народных сказок, составление характеристики героев прочитанных произведений, деление текстов на части, составление картинного плана, ответы по содержанию прочитанных произведений, эмоциональная и личностная оценка прочитанного.

**Математическая грамотность:** счет предметов в пределах 10, составление числовых выражений и нахождение их значений, состав чисел первого и второго десятка, задание на нахождение суммы; задачи на нахождение части числа, задачи на увеличение и уменьшение числа на несколько единиц, чтение и заполнение таблиц, круговых диаграмм, ложные и истинные высказывания.

**Финансовая грамотность:** деньги, финансы, покупка, товар, обмен, бартер, услуги платные и бесплатные, доход, прибыль, банк, реклама, цена, количество, стоимость.

**Естественно-научная грамотность:** наблюдения и простейшие эксперименты с яблоком, воздушным шариком, зеркалом и апельсином; воздух и его свойства, соль и её свойства, вода и её свойства, три состояния воды, плавучесть предметов, отражение.

#### Поурочно-тематическое планирование

№ п/п	Тема занятия	Количество часов
1	В. Бианки. Лис и мышонок.	1
2	Русская народная сказка. Мороз и заяц.	1
3	В. Сутеев. Живые грибы.	1
4	Г. Цыферов. Петушок и солнышко.	1
5	М. Пляцковский. Урок дружбы.	1
6	Грузинская сказка. Лев и заяц.	1
7	Русская народная сказка. Как лиса училась летать.	1
8	Е. Пермяк. Четыре брата.	1
9	Про курочку Рябу, золотые и простые яйца.	1
10.	Про козу, козлят и капусту.	1
11.	Про петушка и жерновцы.	1
12.	Как петушок и курочки делили бобовые зернышки.	1
13.	Про наливные яблочки.	1
14.	Про Машу и трех медведей.	1
15.	Про старика, старуху, волка и лисичку.	1
16.	Про медведя, лису и мишкин мед.	1

17.	За покупками.	1
18.	Находчивый колобок.	1
19.	День рождения мухи-цокотухи.	1
20.	Буратино и карманные деньги.	1

21.	Кот Василий продает молоко.	1
22.	Лесной банк.	1
23.	Как мужик и медведь прибыль делили.	1
24.	Как мужик золото менял.	1
25.	Как Иванушка хотел попить водицы.	1
26.	Пятачок, Винни-пух и воздушный шарик.	1
27.	Про репку и другие корнеплоды.	1
28.	Плывет, плывет кораблик.	1
29.	Про Снегурочку и превращения воды.	1
30.	Как делили апельсин.	1
31.	Крошка енот и Тот, кто сидит в пруду.	1
32.	Иванова соль.	1
33.	В. Сутеев. Яблоко. Промежуточная аттестация	1

## 2 класс

### Содержание учебного курса внеурочной деятельности

**Читательская грамотность:** понятия «художественный» и «научно-познавательный»; жанровое сходство и различия художественных и научно-познавательных текстов; составление характеристики героев прочитанных произведений; деление текстов на части, составление плана; ответы по содержанию прочитанных произведений, эмоциональная и личностная оценка прочитанного;

**Математическая грамотность:** нахождение значений математических выражений в пределах 100, составление числовых выражений и нахождение их значений. Состав чисел первого и второго десятка, задание на нахождение суммы; задачи на нахождение части числа, задачи на увеличение и уменьшение числа на несколько единиц, чтение и заполнение таблиц, столбчатых диаграмм, календарь, логические задачи, ложные и истинные высказывания, построение геометрических фигур, нахождение длины ломаной, диаметр окружности, периметр треугольника.

**Финансовая грамотность:** деньги, финансы, покупка, товар, обмен, бартер, услуги платные и бесплатные, доход, прибыль, банк, реклама, цена, количество, стоимость.

**Естественно-научная грамотность:** способность осваивать и использовать естественно-научные знания для распознавания и постановки вопросов, для освоения новых знаний, для объяснения естественно-научных явлений и формулирования основанных на научных доказательствах выводов; способность понимать основные особенности естествознания как формы человеческого познания.

### Поурочно-тематическое планирование

№ п/п	Тема	Количество во часов
1.	Михаил Пришвин «Беличья память». Различия научно-познавательного и художественного текстов.	1
2.	«Про беличьи запасы». Сложение одинаковых слагаемых, решение задач.	1
3.	«Беличьи деньги». Бумажные и металлические деньги, рубль, копейка.	1
4.	«Про белочку и погоду» Наблюдения за погодой.	1

5.	И. Соколов-Микитов «В берлоге» Содержание рассказа.	1
----	---	---

	Отличия художественного, научно-познавательного и газетногостилей.	
6.	«Медвежье потомство» Столбчатая диаграмма, таблицы, логические задачи	1
7.	«Повреждённые и фальшивые деньги» Наличные деньги, средства защиты бумажных денег, повреждённые деньги.	1
8.	«Лесные сладкоежки» Медонос, настоящий и искусственный мёд	1
9.	Лев Толстой «Зайцы» Содержание рассказа. Сравнение научно-познавательного и художественного текстов.	1
10.	«Про зайчат и зайчиху» Единицы измерения времени: сутки, часы. Сложение в пределах 100.	1
11.	Банковская карта	1
12.	«Про Зайчишку и овощи» Морковь, огурец, помидор, свёкла, капуста.	1
13.	Николай Сладков «Весёлая игра» Содержание рассказа	1
14.	«Лисьи забавы» Решение логических задач с помощью таблицы; столбчатая диаграмма, чертёж.	1
15.	Безопасность денег на банковской карте	1
16.	«Лисьи норы» Устройство лисьей норы, свойства лесной земли, песка и глины, состав почвы.	1
17.	«Обыкновенные кроты» Содержание научно-познавательного текста.	1
18.	«Про крота» Сложение в пределах 100. Логические задачи.	1
19.	Про кредиты Кредит. Ипотечный кредит. Автокредит. Кредит наличными.	1
20.	Корень – часть растения	1
21.	Эдуард Шим «Тяжёлый труд» Содержание художественного текста.	1
22.	«Про ежа» Решение выражений, столбчатая и круговая диаграмма, названия месяцев.	1
23.	Про вклады. Вклад, вкладчик, срочный вклад, вклад до востребования.	1
24.	Занимательные особенности яблока. Яблоко, свойства яблока.	1
25.	«Полевой хомяк» Содержание научно-познавательного текста.	1
26.	«Про полевого хомяка» Решение выражений, столбчатая и круговая диаграммы, именованные числа, четырёхугольники.	1
27.	«Ловушки для денег» Доходы, расходы, прибыль, дефицит, профицит.	1

28 .	«Про хомяка и его запасы» Горох, свойства прорастания гороха.	1
29 .	«Про бобров» Содержание текста, текст-описание.	1
30 .	«Бобры-строители» Диаметр, длина окружности, решение практических задач.	1
31 .	«Такие разные деньги» Валюта, курс для обмена валюты, деньги разных стран.	1
32 .	«Материал для плотин» Строение древесины дерева, определение возраста дерева.	1
33 .	«Позвоночные животные» Рыбы, птицы, рептилии, амфибии,	1



	млекопитающие.	
34.	Встреча друзей	1

### 3 класс

#### Содержание учебного курса внеурочной деятельности

*Читательская* грамотность (1, 3, 5, 7, 9, 11, 13, 15 занятия): научно-познавательные тексты; основная мысль текста, тема текста, деление текста на части, составление плана текста; ответы на вопросы по содержанию прочитанного текста, лексическое значение слов; личностная оценка прочитанного.

*Естественно-научная* грамотность (2, 4, 6, 8, 10, 12, 14 занятия): особенности жизнедеятельности дождевых червей: кальций и его роль в организме человека, дрожжи, виды облаков, свойства мела, свойства мыла, восковые свечи, магнит и его свойства.

*Финансовая* грамотность (18, 20, 22, 24, 26, 28, 30, 32 занятия): бюджет, уровни государственного бюджета, семейный бюджет, заработная плата, пенсия, дополнительные доходы (выигрыш, клад, пособия). Обязательные, желаемые и непредвиденные расходы. Налоги. Экономия семейного бюджета.

*Математическая* грамотность (19, 21, 23, 25, 27, 29, 31, 33 занятия): нахождение значений математических выражений в пределах 100000, составление числовых выражений и нахождение их значений, задачи на нахождение суммы; задачи на нахождение части числа, задачи на увеличение и уменьшение числа на несколько единиц, решение задачи с тройкой величин «цена, количество, стоимость», чтение и заполнение таблиц, столбчатых и круговых диаграмм, работа с графиками.

#### Поурочно-тематическое планирование

№ п/п	Название темы	Количество часов
1.	Про дождевого червяка	1
2.	Кальций	1
3.	Сколько весит облако?	1
4.	Хлеб – всему голова	1
5.	Про мел	1
6.	Про мыло	1
7.	История свечи	1
8.	Магнит	1
9.	Дождевые черви	1
10.	Полезный кальций	1
11.	Про облака	1
12.	Про хлеб и дрожжи	1
13.	Интересное вещество – мел	1
14.	Чем интересно мыло и как оно «работает»	1
15.	Про свечи	1
16.	Волшебный магнит	1
17.	Проверь себя	1
18.	Что такое «бюджет»?	1
19.	Семейный бюджет	1
20.	Откуда в семье берутся деньги? Зарплата	1

21.	Откуда в семье берутся деньги? Пенсия и социальные пособия	1
22.	Откуда в семье берутся деньги? Наследство, вклад, выигрыш	1
23.	На что тратятся семейные деньги? Виды расходов	1
24.	На что тратятся семейные деньги? Обязательные платежи	1
25.	Как сэкономить семейные деньги?	1
26.	Расходы и доходы бюджета	1
27.	Планируем семейный бюджет	1
28.	Подсчитываем семейный доход	1
29.	Пенсии и пособия	1
30.	Подсчитываем случайные (нерегулярные) доходы	1
31.	Подсчитываем расходы	1
32.	Расходы на обязательные платежи	1
33.	Подсчитываем сэкономленные деньги	1
34.	Проверь себя	1

#### 4 класс

#### Содержание курса внеурочной деятельности

**Читательская грамотность:** анализ текстов авторских и русских народных сказок, составление характеристики героев прочитанных произведений, деление текстов на части, составление картинного плана, ответы по содержанию прочитанных произведений, эмоциональная и личностная оценка прочитанного.

**Математическая грамотность:** счет предметов в пределах 100, составление числовых выражений и нахождение их значений, задание на нахождение суммы; задачи на нахождение части числа, задачи на увеличение и уменьшение числа на несколько единиц, чтение и заполнение таблиц, круговых диаграмм, ложные и истинные высказывания.

**Финансовая грамотность:** деньги, финансы, покупка, товар, обмен, бартер, услуги платные и бесплатные, доход, прибыль, банк, реклама, цена, количество, стоимость.

**Естественно-научная грамотность:** наблюдения и простейшие эксперименты с яблоком, воздушным шариком, зеркалом и апельсином; воздух и его свойства, соль и её свойства, вода и её свойства, три состояния воды, плавучесть предметов, отражение.

№ п/п	Тема занятия	Количество часов
1	В. Бианки. Лис и мышонок.	1
2	Русская народная сказка. Мороз и заяц.	1
3	В. Сутеев. Живые грибы.	1
4	Г. Цыферов. Петушок и солнышко.	1
5	М. Пляцковский. Урок дружбы.	1
6	Грузинская сказка. Лев и заяц.	1
7	Русская народная сказка. Как лиса училась летать.	1
8	Е. Пермяк. Четыре брата.	1

9	Про курочку Рябу, золотые и простые яйца.	1
10.	Про козу, козлят и капусту.	1
11.	Про петушка и жерновцы.	1
12.	Как петушок и курочки делили бобовые зернышки.	1

13.	Про наливные яблочки.	1
14.	Про Машу и трех медведей.	1
15.	Про старика, старуху, волка и лисичку.	1
16.	Про медведя, лису и мишкин мед.	1
17.	За покупками.	1
18.	Находчивый колобок.	1
19.	День рождения мухи-цокотухи.	1
20.	Буратино и карманные деньги.	1
21.	Кот Василий продает молоко.	1
22.	Лесной банк.	1
23.	Как мужик и медведь прибыль делили.	1
24.	Как мужик золото менял.	1
25.	Как Иванушка хотел попить водицы.	1
26.	Пятачок, Винни-пух и воздушный шарик.	1
27.	Про репку и другие корнеплоды.	1
28.	Плывет, плывет кораблик.	1
29.	Про Снегурочку и превращения воды.	1
30.	Как делили апельсин.	1
31.	Крошка енот и Тот, кто сидит в пруду.	1
32.	Иванова соль.	1
33.	В. Сутеев. Яблоко. Промежуточная аттестация	1

### 2.1.12. Программа курса внеурочной деятельности "Разговоры о важном"

Рабочая программа адаптирована для обучающихся с задержкой психического развития (вариант 7.2) и реализуется в рамках Плана внеурочной деятельности адаптированной основной общеобразовательной программы начального общего образования обучающихся с задержкой психического развития (вариант 5.2).

В соответствии с Планом внеурочной деятельности адаптированной основной общеобразовательной программы начального общего образования обучающихся с задержкой психического развития (вариант 7.2) рабочая программа рассчитана на 1 час в неделю, 34 часа в год; в 1ом классе - 33 часа в год.

Рабочая программа предусматривает реализацию коррекционно-развивающей работы, направленной на коррекцию дефекта психо-эмоционального развития обучающихся и предполагает:

*Совершенствование движения сенсомоторного развития:*

- Развитие мелкой моторики кисти и пальцев рук.
- Развитие навыков каллиграфии.
- Развитие артикуляционной моторики.

*Коррекция отдельных сторон психической деятельности:*

- Развитие зрительного восприятия и узнавания.
- Развитие зрительной памяти и внимания.
- Формирование обобщенных представлений о свойствах предмета (цвет, форма, величина).
- Развитие пространственных представлений и ориентация.
- Развитие представлений о времени.
- Развитие слухового внимания и памяти.

- Развитие фонетико – фонематических представлений, формирование звукового анализа и синтеза.

*Коррекцию развития основных мыслительных операций:*

- Навыков соотносительного анализа.
- Навыков группировки и классификации.
- Умение работать по словесной и письменной инструкции алгоритму.
- Умение планировать деятельность.
- Развитие комбинаторных способностей.

*Развитие различных видов мышления:*

- Развитие наглядно – образного мышления.
- Развитие словесно – логического мышления.

*Коррекция нарушений в развитии эмоционально – личностной сферы.*

*Развитие речи, овладение техникой чтения.*

*Расширение представлений об окружающем мире, обогащение пассивного и активного словаря.*

### **Содержание курса внеурочной деятельности**

Информационно-просветительские занятия патриотической, нравственной и экологической направленности включены в курс "Разговоры о важном", направленный на развитие ценностного отношения обучающихся к своей Родине - России, населяющим ее людям, ее уникальной истории, богатой природе и великой культуре. Основная задача: формирование соответствующей внутренней позиции личности школьника, необходимой ему для конструктивного и ответственного поведения в обществе.

Темы занятий приурочены к государственным праздникам, знаменательным датам, традиционным праздникам, годовщинам со дня рождения известных людей – ученых, писателей, государственных деятелей и деятелей культуры.

#### **Духовно-нравственное развитие личности (25 часов):**

Гражданско-патриотическое воспитание (8 часов)

Нравственное и духовное воспитание (5 часов)

Воспитание семейных ценностей (2 часа)

Эстетическое воспитание (5 часов)

Интеллектуальное воспитание (5 часов)

#### **Социальное развитие личности (9 часов):**

Правовое воспитание и культура безопасности (1 час)

Социокультурное и медиакультурное воспитание (5 часов)

Воспитание положительного отношения к труду и творчеству (2 часа)

Экологическое воспитание (1 час)

### **Поурочно-тематическое планирование**

<b>№ п / п</b>	<b>Те ма</b>	<b>Количество часов</b>
1	День знаний (зачем человеку знания?)	1
2	Что мы Родиной зовем?	1
3	Мечтаю летать	1
4	Я хочу увидеть музыку	1
5	О наших бабушках и дедушках	1
6	Мой первый учитель	1

7	День отца	1
8	Я и моя семья	1

9	День народного единства	1
10	Память времен	1
11	День матери	1
12	Что такое герб?	1
13	Доброта - дорога к миру	1
14	Герои Отечества разных исторических эпох	1
15	День Конституции	1
16	Умеем ли мы мечтать?	1
17	Светлый праздник Рождества	1
18	Ленинград в дни блокады	1
19	Кто такие скоморохи?	1
20	Российские Кулибины	1
21	Россия и мир	1
22	Есть такая профессия - Родину защищать	1
23	Поговорим о наших мамах	1
24	Что такое гимн?	1
25	Путешествие по Крыму	1
26	Я иду ... в театр	1
27	О жизни и подвиге Юрия Гагарина	1
28	Память прошлого	1
29	Заповедники России	1
30	День труда (Герои мирной жизни)	1
31	Дети - герои Великой отечественной войны	1
32	День детских общественных организаций	1
33	Мои увлечения	1
34	Мои увлечения	1

Программа курса внеурочной деятельности **Содержание учебного курса внеурочной деятельности «Орлята России»**

**1класс**

**Трек «Орлёнок – Эрудит».** Ценности, значимые качества трека: познание Символ трека – конверт- копилка Трек «Орлёнок – Эрудит» занимает первый месяц второй четверти. Именно к этому времени учебный процесс и все связанные с ним новые правила жизнедеятельности становятся для первоклассника более понятными. Данный трек позволит, с одной стороны, поддержать интерес к процессу получения новых знаний, с другой стороны, познакомить обучающихся с разными способами получения информации.

**Трек «Орлёнок – Доброволец».** Ценности, значимые качества трека: милосердие, доброта, забота Символ трека – Круг Добра Реализация трека проходит для ребят 1-х классов осенью, но его тематика актуальна круглый год. Важно, как можно раньше познакомить обучающихся с понятиями «доброволец», «волонтер», «волонтерское движение». Рассказывая отимуровском движении, в котором участвовали их бабушки и дедушки, показать преемственность традиций помощи и участия. В решении данных задач учителю поможет празднование в России 5 декабря Дня волонтера.

**Трек «Орлёнок – Мастер».** Ценности, значимые качества трека: познание Символ трека – Шкатулка мастера. В рамках данного трека дети знакомятся с тезисом, что можно быть мастерами в разных сферах деятельности, в разных профессиях. Сроки реализации трека «Орлёнок –Мастер» поделены на два временных промежутка: во время первой части трека дети – активные участники Мастерской Деда Мороза: готовят класс и классную ёлку

к новогоднему празднику, участвуют в новогоднем классном и школьном празднике. Вторая часть трека определена для знакомства с лучшими мастерами своего дела и различных профессий (на уровне региона); посещения мест работы родителей-мастеров своего дела, краеведческих музеев и пр.

**Трек «Орлёнок – Спортсмен».** Ценности, значимые качества трека: здоровый образ жизни Символ трека – ЗОЖик (персонаж, ведущий здоровый образ жизни) Время для реализации этого трека обусловлено необходимостью усилить двигательную активность детей, так как к середине учебного года накапливается определённая физическая и эмоциональная усталость от учебной нагрузки. Надеемся, что дополнительные физкультурно-оздоровительные мероприятия, в том числе, позволят снизить заболеваемость детей, что актуально в зимний период.

**Трек «Орлёнок – Хранитель исторической памяти».** Ценности, значимые качества трека: семья, Родина Символ трека – альбом «Мы - хранители» В рамках трека происходит ценностно-ориентированная деятельность по осмыслению личностного отношения к семье, Родине, к своему окружению и к себе лично. Ребёнок должен открыть для себя значимость сохранения традиций, истории и культуры своего родного края через понимание фразы «Я и моё дело важны для Родины». Основная смысловая нагрузка трека: Я – хранитель традиций своей семьи, мы (класс) – хранители своих достижений, Я, Мы – хранители исторической памяти своей страны. Решению задач трека способствует празднование Дня защитника Отечества, Международного женского дня и других праздников.

**Трек «Орлёнок – Эколог».** Ценности, значимые качества трека: природа, Родина Символ трека – Рюкзачок эколога Погодные условия в момент реализации трека «Орлёнок – Эколог» позволяют проводить мероприятия за пределами здания школы с выходом на природу. Есть возможность использования природных материалов при изготовлении поделок, проведения акций с посадками деревьев, уборке мусора в рамках экологического субботника и пр.

## 2 класс

**Трек «Орлёнок – Лидер»** Ценности, значимые качества трека: дружба, команда Символ трека – конструктор «Лидер». В процессе реализации данного трека дети приобретают опыт совместной деятельности, что является необходимым в начале учебного года. Педагог может увидеть уровень сплочённости классного коллектива, сформировать детские микрогруппы, для приобретения и осуществления опыта совместной деятельности и чередования творческих поручений. «Лидер – это ...» Введение в тему, мотивация, целеполагание. Знакомство с понятием «Лидер»: лексическая работа – значение нового слова. От учителя звучит вопрос детям: кто со мной хочет в команду? Учимся работать в команде – игра испытание для команды учитель объясняет задание, учит детей слушать друг друга, показывает, как правильно такие задания выполнять, даёт ребятам подсказки, что нужно сделать при выполнении задания: построиться по росту, сыграть в игру «мяч по кругу» (мяч, имя, слово «Привет!»), «молекула», «имя хором» и др.

**Трек «Орлёнок – Эрудит»** Ценности, значимые качества трека: познание Символ трека – Конверт-копилка, Трек «Орлёнок – Эрудит» занимает первый месяц второй четверти, которая отличается наличием различных олимпиад, интеллектуальных конкурсов, конференций и т.п. – в этот период дети знакомятся с разными способами получения информации, что необходимо для их успешной деятельности, в том числе познавательной. Именно в этот период учебного года у детей отмечается высокая мотивация и интерес к учёбе.

**Трек «Орлёнок – Мастер»** Ценности, значимые качества трека: познание Символ трека – шкатулка Мастера. В рамках данного трека дети знакомятся с пониманием того, что можно быть мастерами в разных сферах деятельности, в разных профессиях. Сроки реализации трека «Орлёнок-Мастер» поделены на два временных промежутка: во время первой части трека дети готовят новогодний спектакль, концерт или представление, вторая часть трека определена для знакомства с лучшими мастерами своего дела (на уровне региона).



**Трек «Орлёнок – Доброволец»** Ценности, значимые качества трека: милосердие, доброта, забота Символ трека – круг Добра Тематика данного трека актуальна круглый год. Проведение трека в данный временной период можно рассматривать, как эмоциональный пик всей Программы. Это создаст и поддержит общее настроение добра, взаимопонимания, удовлетворённости не только в рамках трека, но и в обычной жизнедеятельности детей. Учитель может обращаться к имеющемуся социальному опыту детей в любое время учебного года.

**Трек «Орлёнок – Спортсмен»** Ценности, значимые качества трека: здоровый образ жизни Символ трека - чек-лист Время для реализации этого трека обусловлено необходимостью усилить двигательную активность детей, так как к середине учебного года накапливается определённая физическая и эмоциональная усталость от учебной нагрузки. Надеемся, что дополнительные физкультурно-оздоровительные мероприятия в том числе позволят снизить заболеваемость детей, что актуально в зимний период.

**Трек «Орлёнок – Эколог»** Ценности, значимые качества трека: природа, Родина Символ трека – рюкзачок Эколога Погодные условия в момент реализации трека «Орлёнок – Эколог» позволяют проводить мероприятия за пределами здания школы с выходом на природу. Есть возможность использования природных материалов при изготовлении поделок, проведения акций с посадками деревьев, уборке мусора в рамках экологического субботника

**Трек «Орлёнок – Хранитель исторической памяти»** Ценности, значимые качества трека: семья, Родина Символ трека – альбом «Мы – хранители». Данный трек является логическим завершением годового цикла Программы. В рамках трека происходит ценностно-ориентированная деятельность по осмыслению личностного отношения к семье, Родине, к своему окружению и к себе лично. Ребёнок должен открыть для себя и принять значимость сохранения традиций, истории и культуры своего родного края. Основная смысловая нагрузка трека: Я – хранитель традиций своей семьи. Мы(класс) – хранители своих достижений. Я, Мы – хранители исторической памяти своей страны.

### **3 классы**

**Трек «Орлёнок – Лидер»** Ценности, значимые качества трека: дружба, команда Символ трека – конструктор «Лидер». В процессе реализации данного трека дети приобретают опыт совместной деятельности, что является необходимым в начале учебного года. Педагог может увидеть уровень сплочённости классного коллектива в начале учебного года, сформировать детские микрогруппы для приобретения и осуществления опыта чередования творческих поручений.

**Трек «Орлёнок – Эрудит»** Ценности, значимые качества трека: познание Символ трека – конверт-копилка. Трек «Орлёнок-Эрудит» занимает первый месяц второй четверти, которая отличается высоким содержанием различных интеллектуальных олимпиад, конкурсов, конференций и т.п. – в этот период дети знакомятся с разными способами получения информации, что необходимо для их успешной деятельности, в том числе познавательной. Именно в этот период учебного года у детей отмечается наиболее высокая мотивация и интерес к учёбе.

**Трек «Орлёнок – Мастер»** Ценности, значимые качества трека: познание Символ трека – шкатулка Мастера. В рамках данного трека детей знакомят с тезисом, что можно быть мастерами в разных сферах деятельности, в разных профессиях. Сроки реализации трека «Орлёнок-Мастер» поделены на два временных промежутка: во время первой части трека дети готовят новогодний спектакль, концерт или представление, вторая часть трека определена для знакомства с лучшими мастерами своего дела (на уровне региона).

**Трек «Орлёнок – Доброволец»** Ценности, значимые качества трека: милосердие, доброта, забота Символ трека – круг Добра Тематика данного трека актуальна круглый год. Проведение трека в данный временной период можно рассматривать, как эмоциональный пик всей Программы. Это создаст и поддержит общее настроение добра, взаимопонимания, удовлетворённости не только в рамках трека, но и в обычной жизнедеятельности детей.

Учитель может обращаться к имеющемуся социальному опыту детей в течение всего учебного года.

**Трек «Орлёнок – Спортсмен»** Ценности, значимые качества трека: здоровый образ жизни Символ трека – чек-лист. Время для реализации этого трека обусловлено необходимостью усилить двигательную активность детей, так как к середине учебного года накапливается определённая усталость, вызванная гиподинамическим кризисом и учебной нагрузкой. Надеемся, что дополнительные физкультурно-оздоровительные мероприятия позволят снизить заболеваемость детей, что актуально в зимний период.

**Трек «Орлёнок – Эколог»** Ценности, значимые качества трека: природа, Родина Символ трека – рюкзачок Эколога Погодные условия в момент реализации трека «Орлёнок – Эколог» позволяют проводить мероприятия за пределами здания школы с выходом на природу. Есть возможность использования природных материалов при изготовлении поделок, проведения акций с посадками деревьев, уборке мусора в рамках экологического субботника.

**Трек «Орлёнок – Хранитель исторической памяти»** Ценности, значимые качества трека: семья, Родина Символ трека – альбом. «Мы – хранители» Данный трек является логическим завершением годового цикла Программы. В рамках трека происходит ценностно-ориентированная деятельность по осмыслению ребёнком личностного отношения к семье, Родине, к своему окружению и к себе лично. Ребёнок должен открыть для себя и принять значимость сохранения традиций, истории и культуры своего родного края, через понимания фразы «Я и моё дело важны для Родины».

#### **4 классы**

**Трек «Орлёнок – Лидер»** Ценности, значимые качества трека: дружба, команда Символ трека – конструктор «Лидер». В процессе реализации данного трека дети приобретают опыт совместной деятельности, что является необходимым в начале учебного года. Педагог может увидеть уровень сплочённости классного коллектива в начале учебного года, сформировать детские микрогруппы для приобретения и осуществления опыта чередования творческих поручений.

**Трек «Орлёнок – Эрудит»** Ценности, значимые качества трека: познание Символ трека – конверт-копилка. Трек «Орлёнок-Эрудит» занимает первый месяц второй четверти, которая отличается высоким содержанием различных интеллектуальных олимпиад, конкурсов, конференций и т.п. – в этот период дети знакомятся с разными способами получения информации, что необходимо для их успешной деятельности, в том числе познавательной. Именно в этот период учебного года у детей отмечается наиболее высокая мотивация и интерес к учёбе.

**Трек «Орлёнок – Мастер»** Ценности, значимые качества трека: познание Символ трека – шкатулка Мастера. В рамках данного трека детей знакомят с тезисом, что можно быть мастерами в разных сферах деятельности, в разных профессиях. Сроки реализации трека «Орлёнок-Мастер» поделены на два временных промежутка: во время первой части трека дети готовят новогодний спектакль, концерт или представление, вторая часть трека определена для знакомства с лучшими мастерами своего дела (на уровне региона).

**Трек «Орлёнок – Доброволец»** Ценности, значимые качества трека: милосердие, доброта, забота Символ трека – круг Добра Тематика данного трека актуальна круглый год. Проведение трека в данный временной период можно рассматривать, как эмоциональный пик всей Программы. Это создаст и поддержит общее настроение добра, взаимопонимания, удовлетворённости не только в рамках трека, но и в обычной жизнедеятельности детей. Учитель может обращаться к имеющемуся социальному опыту детей в течение всего учебного года.

**Трек «Орлёнок – Спортсмен»** Ценности, значимые качества трека: здоровый образ жизни Символ трека – чек-лист. Время для реализации этого трека обусловлено необходимостью усилить двигательную активность детей, так как к середине учебного года накапливается определённая усталость, вызванная подинамическим кризисом и учебной нагрузкой. Надеемся, что дополнительные физкультурно-спортивные мероприятия позволят снизить заболеваемость детей, что актуально в зимний период.

**Трек «Орлёнок – Эколог»** Ценности, значимые качества трека: природа, Родина Символ трека – значок Эколога Погодные условия в момент реализации трека «Орлёнок – Эколог» позволяют проводить мероприятия за пределами здания школы с выходом на природу. Есть возможность использования природных материалов при изготовлении поделок, проведения акций с посадками деревьев, уборке мусора в рамках экологического субботника.

**Трек «Орлёнок – Хранитель исторической памяти»** Ценности, значимые качества трека: семья, Родина Символ трека – альбом. «Мы – хранители» Данный трек является логическим завершением годового цикла Программы. В рамках трека происходит ценностно-ориентированная деятельность по формированию у ребёнка личностного отношения к семье, Родине, к своему окружению и к себе лично. Ребёнок должен открыть для себя и принять значимость сохранения традиций, истории и культуры своего родного края, через понимание фразы «Я и моё дело важны для Родины».

## **Планируемые результаты освоения учебного курса внеурочной деятельности «Орлята России»**

### ***Личностные результаты***

Программа внеурочной деятельности «Орлята России» призвана обеспечить достижение учащимися личностных результатов в области патриотического, гражданского, духовно-нравственного, эстетического, экологического и трудового воспитания.

**Гражданско-патриотическое воспитание** осознание своей этнокультурной и российской гражданской идентичности; сопричастность к прошлому, настоящему и будущему своей страны и родного края; уважение к своему и другим народам; первоначальные представления о человеке как члене общества, правах и обязанности гражданина, качествах патриота своей страны.

**Духовно-нравственное воспитание** понимание связи человека с окружающим миром; бережное отношение к среде обитания; проявление заботы о природе; неприятие действий, приносящих ей вред; признание индивидуальности каждого человека; проявление сопереживания, уважения и доброжелательности; неприятие любых форм поведения, направленных на причинение физического и морального вреда другим людям выполнение нравственно-этических норм поведения и правил межличностных отношений.

**Эстетическое воспитание** уважительное отношение и интерес к художественной культуре, восприимчивость к разным видам искусства, традициям и творчеству своего и других народов; стремление к самовыражению в разных видах художественной деятельности.

**Физическое воспитание, культура здоровья и эмоционального благополучия** соблюдение правил здорового и безопасного (для себя и других людей) образа жизни в окружающей среде (в том числе физической); бережное отношение к физическому и психическому здоровью.

**Трудовое воспитание** осознание ценности труда в жизни человека и общества, ответственное отношение и бережное отношение к результатам труда, интерес к различным профессиям.

**Экологическое воспитание** бережное отношение к природе; неприятие действий, приносящих ей вред.

**Ценности научного познания** первоначальные представления о научной картине мира; познавательные интересы, активность, инициативность, любознательность и самостоятельность в познании. Проявление желания обогащать свои знания, способность к исследовательской деятельности.

### ***Метапредметные результаты***

1. Владение универсальными учебными познавательными действиями

- способность к демонстрации своих знаний и умений из личного жизненного опыта;
  - способность к применению своих знаний и умений, способность выражать свои мысли; умение ставить совместно с учителем общие правила поведения;
  - умение обобщать и систематизировать, осуществлять сравнение, сопоставление, классификацию научных фактов (под руководством педагога);
  - умение ориентироваться в мире книг и искать необходимую информацию (под руководством педагога);
  - умение понимать нравственные ценности общества: добро, человеколюбие, благотворительность (под руководством педагога); умение приобретать опыт составления комплекса упражнений для зарядки;
  - понимать, что информация может быть представлена в разной форме – книга, фото, видео.
2. Овладение универсальными коммуникативными действиями
- умение проявлять инициативность, активность, самостоятельность;
  - умение проявлять готовность выступить в роли организатора, инициатора, руководителя, исполнителя;
  - умение сравнивать свои качества с качествами лидера, комментировать процесс решения поставленных задач, проявлять этику общения;
  - участие в совместной деятельности, умение согласовывать мнения в ходе поиска ответа;
  - умение высказывать свою точку зрения, договариваться с одноклассниками, работая в группе;
  - умение высказывать и отстаивать свое мнение;
  - умение рассуждать, вести повествование, строить своё высказывание в соответствии с поставленной задачей или вопросом;
  - корректно и аргументированно высказывать своё мнение; умение работать в группе, общаться со сверстниками на принципах взаимоуважения и помощи;
  - признание возможности существования различных точек зрения и права каждого иметь своё мнение;
  - умение высказывать свою точку зрения и пытаться её обосновывать, приводя аргументы;
  - умение сотрудничать и работать в группе, выражать свои мысли ясно, корректно по отношению к окружающим;
  - умение ответственно относиться к своим обязанностям в процессе совместной деятельности.
3. Овладение универсальными регулятивными действиями
- умение оценивать свои поступки и действия, свои возможности способствовать проявлению самостоятельности, инициативности, организованности;
  - умение планировать этапы предстоящей работы, определять последовательность действий, объективно оценивать их; проявлять готовность изменять себя;
  - умение принимать и сохранять поставленную задачу, осуществлять поиск средств её достижения, самостоятельно формулировать цель после предварительного обсуждения, планировать свои действия в соответствии с поставленной задачей;
  - формирование умения оценивать свои поступки и действия, свои возможности;
  - формирование умения применять свои знания в практической деятельности.

### ***Предметные результаты:***

#### **1 класс**

Умение раскрывать своими словами первоначальные представления об основных нормах поведения в классе, школе, выражать своими словами понимание значимости дружбы в классе, формирование коллективных правил коллектива и желание им следовать, владеть правилами поведения в классе, школе; умение применять полученные знания из различных областей в совместной коллективной деятельности;

представления о некоторых понятиях и правилах решения логических задач; знание главных качеств эрудита: смекалка, ум, знание, любознательность, внимательность, увлеченность, изобретательность; назвать главные источники знаний эрудита: книга, журналы, газеты; выполнять несложные коллективные работы проектного характера совместно со взрослыми; приобретать опыт художественно-эстетического исполнения предметной среды человека; умение выполнять в определенной последовательности комплекс зарядки; расширять словарный запас новыми словами и терминами.

## 2 класс

Знакомство с понятием «лидер», его важными качествами; наличие первоначального опыта мышления и нравственной оценки поступков поведения (своего и других людей) с позиций этических норм; знакомство со значением слова «эрудит», синонимами данного слова; использование в речи языковые средства для выражения мыслей и чувств соответственно ситуации общения; работа со значением слова «мастер»; умение ориентироваться в наименованиях основных технологических операций: исполнять песни простым мелодическим рисунком, выполнять элементарные танцевальные движения; лексическая работа понятиями «доброволец и волонтер», «добровольчество», умение определять главную мысль мультфильма; осознавать положительное влияние зарядки на укрепление здоровья; умение осознавать ценность природы и необходимость ответственности за ее сохранение; умение приводить примеры, иллюстрирующие значение природы в жизни человека; умение соблюдать правила экологичного поведения в школе и в быту (экономия воды и электроэнергии), и природной среде; владение различными приемами слушания научно-ознавательных текстов об истории родного края; использование в речи языковые средства для выражения мыслей и чувств.

## 3 классы

Понимание понятия «Лидер», знание способы выявления лидеров в коллективе, качества и характеристики человека-лидера; умение строить логические рассуждения; формулировать утверждения, строить логические рассуждения; расширение знания о разнообразии профессий и их роли; знакомство с понятиями «добро», «доброволец и волонтер», «добровольчество», с качествами волонтера и теми добрыми делами, которые волонтеры совершают со смыслами деятельности волонтера (безвозмездность и помощь для других – помощь, забота); знания о положительном влиянии зарядки на укрепление здоровья; умение систематизировать основные составляющие здорового образа жизни; усвоение сведений о понятиях экология и эколог; понимание необходимости соблюдения правил экологического поведения на природе; знакомство с понятиями «хранитель», «хранитель исторической памяти», умение проявлять уважение к семейным ценностям и традициям; понимание особой роли в истории России и мировой истории, чувства гордости за достижения малой Родины.

## 4 классы

Понимание понятия «Лидер», знание способы выявления лидеров в коллективе, качества и характеристики человека-лидера; умение строить логические рассуждения; формулировать утверждения, строить логические рассуждения; расширение знания о разнообразии профессий и их роли; знакомство с понятиями «добро», «доброволец и волонтер», «добровольчество», с качествами волонтера и теми добрыми делами, которые волонтеры совершают со смыслами деятельности волонтера (безвозмездность и помощь для других – помощь, забота); знания о положительном влиянии зарядки на укрепление здоровья; умение систематизировать основные составляющие здорового образа жизни; усвоение сведений о понятиях экология и эколог; понимание необходимости соблюдения правил экологического поведения на природе; знакомство с понятиями «хранитель», «хранитель исторической памяти», умение проявлять уважение к семейным ценностям и традициям; понимание особой роли в истории России и мировой истории, чувства гордости за достижения малой Родины.

### Тематическое планирование

#### 1 класс

№п/п	Название раздела (модуля, курса)	Кол-во
------	----------------------------------	--------

		часов
1	Подготовительный этап к участию в Программе	1
2	Вводный «Орляцкий урок» для детей первого года участия в Программе	1
3	«Орлёнок – Эрудит»	5
4	«Орленок – доброволец»	4
5	«Орлёнок – Мастер»	4
6	«Орлёнок – спортсмен»	4
7	«Орлёнок – Хранитель исторической памяти»	4
8	«Орлёнок – Эколог»	5
9	«Орленок-лидер»	5
	Итого	33

### 2 класс

№п/п	Название раздела (модуля, курса)	Кол-во часов
1	Вводный «Орляцкий урок» для детей первого года участия в Программе	1
2	«Орленок-лидер»	4
3	«Орлёнок – Эрудит»	4
4	«Орлёнок – Мастер»	5
5	«Орлёнок – доброволец»	4
6	«Орлёнок – спортсмен»	4
7	«Орлёнок – Эколог»	6
8	«Орлёнок – Хранитель исторической памяти»	6
	Итого	34

### 3 классы

№п/п	Название раздела (модуля, курса)	Кол-во часов
1	Вводный «Орляцкий урок» для детей первого года участия в Программе	1
2	«Орленок-лидер»	5
3	«Орлёнок – Эрудит»	4
4	«Орлёнок – Мастер»	5
5	«Орлёнок – доброволец»	4
6	«Орлёнок – спортсмен»	5
7	«Орлёнок – Эколог»	4
8	«Орлёнок – Хранитель исторической памяти»	6
	Итого	34

### 4 классы

№п/п	Название раздела (модуля, курса)	Кол-во часов
1	Вводный «Орляцкий урок» для детей первого года участия в Программе	1
2	«Орленок-лидер»	5
3	«Орлёнок – Эрудит»	4
4	«Орлёнок – Мастер»	5
5	«Орлёнок – доброволец»	4

6	«Орлёнок – спортсмен»	5
7	«Орлёнок – Эколог»	4
8	«Орлёнок – Хранитель исторической памяти»	6
	Итого	34

**Календарно-тематическое планирование  
1 класс**

№ п/п	Тема занятия	Форма организации занятия	Дата по плану	Дата по факту
<b>Вводные (2 ч)</b>				
1	Подготовительный этап к участию в Программе	Беседа, игра		
2	Вводный «Орляцкий урок» для детей первого года участия в Программе	Групповая, беседа		
<b>«Орлёнок – Эрудит» (5 ч)</b>				
3	«Кто такой эрудит?»	Групповая, игра		
4	«Эрудит-это...»	Игра, беседа		
5	«Всезнайка»	Беседа, игра, КТД		
6	«Встреча с интересным эрудитом – книгой»	Квест		
7	«Подведём итоги»	Проект		
<b>«Орленок – доброволец» (4 ч)</b>				
8	«От слова к делу»	Беседа, игра		
9	«Спешить на помощь безвозмездно! »	КТД		
10	«Совместное родительское собрание «Наша забота!»	Беседа, КТД		
11	«Доброволец - это доброе сердце» «Подведём итоги»	Беседа, проект		
<b>«Орлёнок – Мастер» (4 ч)</b>				
12	«Мастер – это ...»	Беседа, игра		
13	«Мастерская Деда Мороза...»	Квест		
14	«Класс мастеров»	Беседа, игра		
15	«Классная елка!» «Новогоднее настроение»	Проект		
<b>«Орлёнок – спортсмен» (4 ч)</b>				
16	«Утро начнем с зарядки!»	Беседа, игра		
17	«Сто затей для всех друзей»	Игра		
18	«Весёлые старты» «Самые спортивные ребята моей школы»	Игра		
19	«Азбука здоровья»	Проект		
<b>«Орлёнок – Хранитель исторической памяти» (4 ч)</b>				
20	«Орлёнок – Хранитель исторической памяти»	Беседа, КТД		
21	«История школы – моя история»	КТД		
22	«Поход в музей»	Беседа, игра		
23	«Историческое чаепитие»	КТД		
<b>«Орлёнок – Эколог» (5 ч)</b>				
24	«ЭКОЛОГИЯ»	Беседа		
25	«Каким должен быть настоящий эколог?»	Беседа, игра		
26	«В гости к природе»	Квест		



27	«Мы друзья природе»	Беседа, КТД		
28	«Орлята – экологи»	Проект		
«Орленок-лидер» (5 ч)				
29	«Лидер – это ...»	Беседа, игра		
30	«Я могу быть лидером!»	Беседа, игра		
31	«С командой действую!»	Беседа, игра		
32	«Как становятся лидерами?»	Беседа, игра		
33	«Как становятся лидерами?»	Проект		
Итого: 33 часа				

## 2 класс

№ п/п	Тема занятия	Форма организации занятия	Дата по плану	Дата по факту
Вводные (1 ч)				
1	Подготовительный этап к участию в Программе	Беседа, игра		
«Орлёнок – Лидер» (4 ч)				
2	«Лидер – это ...» «Мы дружный класс!»	Беседа, игра		
3	«Я могу быть лидером!» «Как стать лидером?»	Групповая, беседа		
4	«С командой действовать готов!» «Верёвочный курс»	Беседа, игра		
5	«КЛАССный выходной» «Встреча с тем, кто умеет»	КТД		
«Орлёнок – Эрудит» (4 ч)				
6	«Кто такой эрудит?» «Я – эрудит, а это значит...»	Беседа, игра		
7	«Развиваемся, играя!» «Воображари УМ»	Беседа, игра		
8	«Могу быть изобретателем» КТД «Что такое? Кто такой?»	КТД		
9	Встреча с интересным эрудитом «Хотим всё знать» Итоги	Проект		
«Орлёнок – Мастер» (5 ч)				
10	«Мастер – это...»	Беседа, игра		
11	Мастерами славится Россия» «От идеи – к делу»	Беседа, игра		
12	«Город Мастеров» «В гости к мастерам»	Беседа, игра		
13	КТД «Классный театр» «Мастер – это звучит гордо!»	КТД		
14	«Путь в мастерство» – подводим итоги	Проект		
«Орленок – доброволец» (4 ч)				
15	«От слова к делу» «Спешить на помощь безвозмездно!»	Беседа, игра		
16	КТД «Создай хорошее настроение» «С заботой о старших»	КТД		
17	«Добровольцем будь всегда!»	Беседа, игра		
18	«Портрет добровольца»	Беседа, игра		
«Орлёнок – спортсмен» (4 ч)				
19	«Утро начинай с зарядки – будешь ты всегда в порядке!» «Должен быть режим у дня»	Беседа, игра		
20	«О спорт, ты – мир!» «Сто затей для всех друзей»	Беседа, игра		
21	«Готовимся к спортивным состязаниям» Спортивная игра «У рекордов наши имена»	Беседа, игра		
22	«Быстрее! Выше! Сильнее!» «Азбука здоровья»	Квест		
«Орлёнок – Эколог» (6 ч)				
23	«ЭКОЛОГиЯ» «Каким должен быть настоящий эколог?»	Беседа, игра		

24	«Мой след на планете» «Что должен знать и уметь эколог?»	Беседа, игра		
25	«Восхищаемся красивым миром» «Экология на практике»	Беседа, игра		
26	«Встреча с человеком, которого можно назвать настоящим экологом»	Беседа, игра		
27-28	«Шагая в будущее - помни о планете». Работа над проектом.	Проект		
«Орлёнок – Хранитель исторической памяти» (6 ч)				
29	«Орлёнок– Хранитель исторической памяти» «Хранитель семейных традиций»	Беседа, игра		
30	«Я храню традиции семьи, а, значит, и традиции страны» Кодекс «Орлёнка – хранителя»	Беседа, игра		
31	«Знать, чтобы хранить» «Историческое чаепитие»	Беседа, игра		
32	«Расскажи мне о России»	Беседа, игра		
33	«Я – хранитель, мы – хранители»	Беседа, игра		
34	Подведение итогов участия в Программе	Проект		
Итого: 34 часа				

### 3 класс

№ п/п	Тема занятия	Форма организации занятия	Дата по плану	Дата по факту
Вводные (1 ч)				
1	Подготовительный этап к участию в Программе	Беседа, игра		
«Орлёнок – Лидер» (5 ч)				
2	«Лидер – это ...»	Беседа, игра		
3	«Я могу быть лидером!» «В команде рождается лидер»	Беседа, игра		
4	«КЛАССный выходной» «От идеи – к делу!»	Беседа, игра		
5	КТД «Вместе мы сможем всё!» «Встреча с тем, кто умеет»	КТД		
6	«Мы дружный класс!»	Проект		
«Орлёнок – Эрудит» (4 ч)				
7	«Кто такой эрудит?» «Я – эрудит, а это значит...»	Беседа, игра		
8	«Эрудит – это широкий кругозор»	Беседа, игра		
9	«Твори! Выдумывай! Пробуй!» КТД «Играй, учись и узнавай»	КТД		
10	Встреча с интересным эрудитом «Хотим всё знать» Итоги трека «На старте новых открытий»	Квест		
«Орлёнок – Мастер» (5 ч)				
11	«Мастер – это...»	Беседа, игра		
12	«Россия мастеровая»	Беседа, игра		
13	«Город Мастеров» «В гости к мастерам»	Беседа, игра		
14	«От идеи – к делу» КТД «Мастер своего дела»	КТД		
15	«Мастер – это звучит гордо!» «Путь в мастерство»	Проект		
«Орленок – доброволец» (4 ч)				
16	«От слова к делу» «Спешить на помощь безвозмездно!»	Беседа, игра		
17	КТД «Создай хорошее настроение» «С заботой о старших»	КТД		
18	Подготовка КТД «От идеи – к делу» КТД «Подари улыбку миру!»	КТД		

19	«Доброволец – это доброе сердце» «Портрет добровольца»	Беседа, игра		
«Орлёнок – спортсмен» (5 ч)				
20	«Движение – жизнь!»	Беседа, игра		
21	«Основы ЗОЖ» «Мы гордимся нашими спортсменами»	Беседа, игра		
22	«Сто затей для всех друзей» КТД «Спортивное»	КТД		
23	Спортивная игра «Книга рекордов» «Встреча – подарок»	Игра, беседа		
24	«Азбука здоровья»	Беседа, игра		
«Орлёнок – Эколог» (4 ч)				
25	«ЭКОЛОГИЯ» «Страна экологии»	Беседа, игра		
26	«Мой след на планете» КТД «Знаю, умею, действую»	КТД		
27	Экологический квест «Ключи природы»			
28	Игра по станциям «Путешествие в природу»	Игра, беседа		
«Орлёнок – Хранитель исторической памяти» (6 ч)				
29	«Орлёнок– Хранитель исторической памяти»	Беседа, игра		
30	«Традиции моей страны» Кодекс «Орлёнка – хранителя»	Беседа, игра		
31	«Знать, чтобы хранить» КТД «История становится ближе»	КТД		
32	КТД «Мы хранители памяти» «Расскажи мне о России»	КТД		
33	«Мы – хранители»	Проект, беседа		
34	Подведение итогов участия в Программе	Беседа, игра		
Итого: 34 часа				

#### 4 класс

№ п/п	Тема занятия	Форма организации занятия	Дата по плану	Дата по факту
Вводные (1 ч)				
1	Подготовительный этап к участию в Программе	Беседа, игра		
«Орлёнок – Лидер» (5 ч)				
2	«Лидер – это ...»	Беседа, игра		
3	«Я могу быть лидером!» «В команде рождается лидер»	Беседа, игра		
4	«КЛАССный выходной» «От идеи – к делу!»	Беседа, игра		
5	КТД «Вместе мы сможем всё!» «Встреча с тем, кто умеет»	КТД		
6	«Мы дружный класс!»	Квест		
«Орлёнок – Эрудит» (4 ч)				
7	«Кто такой эрудит?» «Я – эрудит, а это значит...»	Беседа, игра		
8	«Эрудит – это широкий кругозор»	Беседа, игра		
9	«Твори! Выдумывай! Пробуй!» КТД «Играй, учись и узнавай»	КТД		
10	Встреча с интересным эрудитом «Хотим всё знать» Итоги трека «На старте новых открытий»	Квест		
«Орлёнок – Мастер» (5 ч)				
11	«Мастер – это...»	Беседа, игра		
12	«Россия мастеровая»	Беседа, игра		
13	«Город Мастеров» «В гости к мастерам»	Беседа, игра		
14	«От идеи – к делу» КТД «Мастер своего дела»	КТД		
15	«Мастер – это звучит гордо!» «Путь в мастерство»	Проект		

«Орленок – доброволец» (4 ч)				
16	«От слова к делу» «Спешить на помощь безвозмездно!»	Беседа, игра		
17	КТД «Создай хорошее настроение» «С заботой о старших»	КТД		
18	Подготовка КТД «От идеи – к делу» КТД «Подари улыбку миру!»	КТД		
19	«Доброволец – это доброе сердце» «Портрет добровольца»	Проект		
«Орлёнок – спортсмен» (5 ч)				
20	«Движение – жизнь!»	Беседа, игра		
21	«Основы ЗОЖ» «Мы гордимся нашими спортсменами»	Беседа, игра		
22	«Сто затей для всех друзей» КТД «Спортивное»	КТД		
23	Спортивная игра «Книга рекордов» «Встреча – подарок»	Беседа, игра		
24	«Азбука здоровья»	Проект		
«Орлёнок – Эколог» (4 ч)				
25	«ЭКОЛОГиЯ» «Страна экологии»	Беседа, игра		
26	«Мой след на планете» КТД «Знаю, умею, действую»	КТД		
27	Экологический квест «Ключи природы»			
28	Игра по станциям «Путешествие в природу»	Беседа, игра		
«Орлёнок – Хранитель исторической памяти» (6 ч)				
29	«Орлёнок– Хранитель исторической памяти»	Беседа, игра		
30	«Традиции моей страны» Кодекс «Орлёнка – хранителя»	Беседа, игра		
31	«Знать, чтобы хранить» КТД «История становится ближе»	КТД		
32	КТД «Мы хранители памяти» «Расскажи мне о России»	КТД		
33	«Мы – хранители»	Беседа, игра		
34	Подведение итогов участия в Программе	Проект		
Итого: 34 часа				

### 2.1.13.

## 2.2. Программа формирования универсальных учебных действий у обучающихся с задержкой психического развития

### 2.2.1. Целевой раздел

Программа формирования универсальных учебных действий на уровне начального общего образования в условиях ГБОУ школы-интерната №18 Невского района Санкт-Петербурга конкретизирует требования ФГОС НОО ОВЗ к личностным и метапредметным результатам освоения АООП НОО, и служит основой разработки программ учебных предметов, курсов.

Программа строится на основе деятельностного подхода к обучению и позволяет реализовывать коррекционно-развивающий потенциал образования обучающихся с ЗПР и призвана способствовать развитию универсальных учебных действий (далее УУД), обеспечивающих обучающимся умение учиться.

#### Программа обеспечивает:

- успешность (эффективность) обучения в любой предметной области, общность подходов к осуществлению любой деятельности обучающегося вне зависимости от ее предметного содержания;
- реализацию преемственности всех ступеней образования и этапов освоения содержания образования;
- создание условий для готовности обучающегося с ЗПР к дальнейшему образованию, реализации доступного уровня самостоятельности в обучении;
- целостность развития личности обучающегося.

**Основная цель** реализации программы формирования УУД состоит в формировании обучающегося с ЗПР как субъекта учебной деятельности.

**Задачи программы:**

- формирование мотивационного компонента учебной деятельности;
- овладение комплексом УУД, составляющих операционный компонент учебной деятельности;
- развитие умений принимать цель и готовый план деятельности, планировать знакомую деятельность, контролировать и оценивать ее результаты в опоре на организационную помощь педагога.

**2.2.2. Содержательный раздел**

Данная программа предусматривает переход:

- от обучения, как преподнесения учителем, обучающимся системы знаний, к активному решению проблем с целью выработки определенных решений;
- от освоения отдельных учебных предметов к полидисциплинарному (межпредметному) изучению сложных жизненных ситуаций;

- к сотрудничеству учителя и обучающихся в ходе овладения знаниями, к активному участию последних в выборе содержания и методов обучения.

Ценностные ориентиры начального общего образования конкретизируют личностный, социальный и государственный заказ системе образования, выраженный в Требованиях к результатам освоения АООП НОО, и отражают следующие целевые установки системы начального общего образования:

- 1) *формирование основ гражданской идентичности личности* на основе:
  - осознания себя как гражданина России, чувства гордости за свою родину, российский народ и историю России, осознания своей этнической и национальной принадлежности;
  - восприятие мира как единого и целостного при разнообразии культур, национальностей, религий;
  - уважительного отношения к иному мнению, истории и культуре других народов;
- 2) *формирование психологических условий развития общения, сотрудничества* на основе:
  - доброжелательности, доверия и внимания к людям;
  - навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях;
  - уважения к окружающим — умения слушать и слышать партнера;
- 3) *развитие ценностно-смысловой сферы личности* на основе общечеловеческих принципов нравственности и гуманизма:
  - способности к осмыслению социального окружения, своего места в нем, принятия соответствующих возрасту ценностей и социальных ролей;
  - ориентации в нравственном содержании как собственных поступков, так и поступков окружающих людей, развития этических чувств, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей;
  - формирование эстетических потребностей, ценностей и чувств;
- 4) *развитие умения учиться* как первого шага к самообразованию и самовоспитанию, а именно:
  - принятие и освоение социальной роли обучающегося, формирование и развитие социально значимых мотивов учебной деятельности;
  - формирование умения учиться и способности к организации своей деятельности (планированию, контролю, оценке);
  - развитие адекватных представлений о собственных возможностях, о насущно необходимом жизнеобеспечении;
- 5) *развитие самостоятельности, инициативы и ответственности личности* как условия ее самоактуализации:
  - формирование самоуважения и эмоционально-положительного отношения к себе; готовности открыто выражать и отстаивать свою позицию; критичности к своим поступкам и умения адекватно их оценивать;
  - развитие готовности к самостоятельным поступкам и действиям, ответственности за их результаты;
  - формирование целеустремленности и настойчивости в достижении целей, готовности к преодолению трудностей, жизненного оптимизма;
  - формирование умения противостоять действиям и влияниям, представляющим угрозу жизни, здоровью, безопасности личности и общества, в пределах своих возможностей, в частности проявлять избирательность к информации, уважать частную жизнь и результаты труда других людей.

Реализация ценностных ориентиров общего образования в единстве процессе обучения, воспитания, коррекции, познавательного и личностного развития обучающихся с ЗПР на основе формирования общих учебных умений, обобщённых способов действий

обеспечивает высокую эффективность решения жизненных задач и возможность саморазвития обучающихся.

### **2.2.2.1. Характеристика универсальных учебных действий на уровне начального общего образования**

Последовательная реализация деятельностного подхода направлена на повышение эффективности образования, более прочное освоение знаний обучающимися, существенное повышение их мотивации и интереса к учебе.

*Функции универсальных учебных действий:*

- обеспечение возможностей обучающегося самостоятельно осуществлять деятельность учения, ставить учебные цели, искать и использовать необходимые средства и способы их достижения, контролировать и оценивать процесс и результаты деятельности;
- создание условий для коррекции развития личности и ее самореализации на основе готовности к непрерывному образованию; обеспечение успешного освоения знаний, формирования умений, навыков и компетентностей в любой предметной области.

*Универсальный характер учебных действий* проявляется в том, что они носят надпредметный, метапредметный характер; обеспечивают целостность общекультурного, личностного и познавательного развития и саморазвития личности; обеспечивают преемственность всех уровней образования; лежат в основе организации и регуляции любой деятельности обучающегося независимо от её специально-предметного содержания.

УУД обеспечивают этапы освоения учебного содержания и формирования психологических способностей обучающегося.

#### **Виды универсальных учебных действий**

В составе основных видов УУД, соответствующих ключевым целям общего образования, можно выделить четыре блока: *личностный, регулятивный (включающий также действия саморегуляции), познавательный и коммуникативный.*

*Личностные универсальные учебные действия* обеспечивают ценностно-смысловую ориентацию обучающихся (умение соотносить поступки и события с принятыми этическими принципами, знание моральных норм и умение выделить нравственный аспект поведения) и ориентацию в социальных ролях и межличностных отношениях:

- действие смыслообразования (интерес, мотивация);
- действие нравственно – этического оценивания («что такое хорошо, что такое плохо»);
- формирование личного, эмоционального отношения к себе и окружающему миру;
- формирование интереса к себе и окружающему миру (когда ребенок задает вопросы);
- эмоциональное осознание себя и окружающего мира;
- формирование позитивного отношения к себе и окружающему миру;
- формирование желания выполнять учебные действия;
- использование фантазии, воображения при выполнении учебных действий.

В сфере личностных УУД начнут формироваться:

- внутренняя позиция школьника;
- личностная мотивация учебной деятельности;
- ориентация на моральные нормы и их выполнение.

*Регулятивные универсальные учебные действия* обеспечивают обучающимся организацию своей учебной деятельности.

Регулятивные УУД:

- целеполагание (постановка учебной задачи на основе соотнесения того, что уже известно и освоено обучающимися, и того, что еще неизвестно);
- планирование (определение последовательности промежуточных целей с учетом конечного результата, составление плана и последовательности действий);
- прогнозирование (предвосхищение результата и уровня освоения знаний, его временных характеристик);
- контроль (в форме сличения способа действия и его результата с заданным эталоном с целью обнаружения отклонений и отличий от эталона);
- коррекция (внесение необходимых дополнений и корректив в план и способ действия в случае расхождения эталона, реального действия и его результата с учетом оценки этого результата самим обучающимся, учителем, товарищами);
- оценка (выделение и осознание обучающимся того, что уже освоено и что еще нужно освоить, осознание качества и уровня освоения, оценка результатов работы);
- саморегуляция (способность к мобилизации сил и энергии, к волевому усилию, к выбору в ситуации мотивационного конфликта и преодолению препятствий).

В сфере регулятивных УУД ученики начнут овладевать всеми типами учебных действий, включая способность принимать и сохранять учебную цель и задачу, планировать ее реализацию, в том числе во внутреннем плане, контролировать и оценивать свои действия, вносить соответствующие коррективы в их выполнение.

***Познавательные универсальные учебные действия*** включают общеучебные, логические учебные действия, а также постановку и решение проблемы.

#### Общеучебные УД:

- самостоятельное выделение и формулирование познавательной цели;
- поиск и отбор необходимой информации, в том числе с использованием общедоступных в начальной школе инструментов информационных и коммуникационных технологий и источников информации;
- структурирование знаний;
  - осознанное и произвольное построение речевого высказывания в устной и письменной форме;
  - выбор наиболее эффективных способов решения задач в зависимости от конкретных условий;
  - осуществление рефлексии способов и условий действия, контроль и оценка процесса и результатов деятельности;
  - овладение приемами и видами смыслового чтения в зависимости от цели и характера текста (художественный, научный, публицистический и т.д.);
  - формулирование проблемы, самостоятельное создание алгоритма деятельности при решении задач творческого и поискового характера.

Особую группу общеучебных универсальных действий составляют *знаковосимволические действия*. Программой предусматривается формирование таких знаковосимволических действий, как моделирование (преобразование объекта из чувственной формы в модель, в которой выделены существенные характеристики объекта) и преобразование модели с целью выявления общих законов, определяющих данную предметную область.

#### Логические УД:

- анализ объектов с целью выделения признаков (существенных, несущественных);
- синтез – составление целого из частей, в том числе самостоятельное достраивание с восполнением недостающих компонентов;



- выбор оснований и критериев для сравнения, классификации объектов;
- подведение под понятие, выведение следствий;
- установление причинно-следственных связей, представление цепочек объектов и явлений;
- построение логической цепочки рассуждений, анализ истинности утверждений;
- доказательство;
- выдвижение гипотез и их обоснование. Постановка и решение проблемы:
- формирование проблемы;
- самостоятельное создание способов решения проблем творческого и поискового характера.

**К коммуникативным действиям** относятся:

- планирование учебного сотрудничества с учителем и сверстниками – определение цели, функций участников, способов взаимодействия;
- постановка вопросов – инициативное сотрудничество в поиске и сборе информации;
- разрешение конфликтов – выявление, идентификация проблемы, поиск и оценка альтернативных способов разрешения конфликта, принятие решения и его реализация;
- управление поведением партнера – контроль, коррекция, оценка его действий;
- умение с достаточной полнотой и точностью выражать свои мысли в соответствии с задачами и условиями коммуникации; владение монологической и диалогической формами речи в соответствии с грамматическими и синтаксическими нормами родного языка, современных средств коммуникации.

В сфере коммуникативных УУД ученики смогут:

- учитывать позицию собеседника (партнера);
- организовать и осуществить сотрудничество и кооперацию с учителем и сверстниками;
- адекватно передавать информацию;
- отображать предметное содержание и условия деятельности в речи.

Универсальные учебные действия представляют собой целостную систему, в которой происхождение и развитие каждого вида учебного действия определяется его отношением с другими видами учебных действий и общей логикой возрастного развития.

Они носят метапредметный характер; обеспечивают целостность общекультурного, личностного и познавательного развития и саморазвития личности; обеспечивают преемственность всех уровней образования; лежат в основе организации и регуляции любой деятельности обучающегося независимо от ее предметного содержания.

#### **2.2.2.2. Связь универсальных учебных действий с содержанием учебных предметов**

Формирование УУД, обеспечивающих решение задач общекультурного, ценностно-личностного, познавательного развития обучающихся с ТНР, реализуется в рамках целостного образовательного процесса в ходе изучения системы учебных предметов и дисциплин, курсов коррекционно-развивающей области, в метапредметной деятельности, организации форм учебного сотрудничества и решения важных задач жизнедеятельности обучающихся с ТНР.

Каждый учебный предмет и коррекционный курс в зависимости от предметного содержания и релевантных способов организации учебной деятельности, обучающихся раскрывает определенные возможности для формирования универсальных учебных действий.

Учебный предмет *«Русский язык»* обеспечивает формирование познавательных,

коммуникативных и регулятивных действий. Работа с текстом открывает возможности для формирования логических действий анализа, сравнения, установления причинно-следственных связей. Ориентация в морфологической и синтаксической структуре языка и освоение правил строения слова и предложения, графической формы букв обеспечивают развитие знаковосимволических действий - замещения (например, звука буквой), моделирования (например, состава слова путем составления схемы) и преобразования модели (видоизменения слова). Освоение универсальных учебных действий на уроках русского языка создает условия для формирования языкового чувства как результата ориентировки ребенка в морфологической и синтаксической структуре языка и обеспечивает успешное развитие адекватных возрасту форм и функций речи, включая обобщающую и планирующую функции.

Учебный предмет «Русский язык» обеспечивает формирование следующих универсальных учебных действий:

- умение использовать язык с целью поиска необходимой информации в различных источниках для решения учебных задач;
- умение ориентироваться в целях, задачах, средствах и условиях общения;
- умение выбирать адекватные языковые средства для успешного решения коммуникативных задач (диалог, устные монологические высказывания, письменные тексты) с учетом особенностей разных видов речи и ситуаций общения;
- стремление к более точному выражению собственных мыслей; умение задавать вопросы.

Учебный предмет «Литературное чтение», приоритетной целью которого является формирование читательской компетентности обучающихся с ТНР, обеспечивает формирование следующих универсальных учебных действий:

- овладение осознанным, правильным, беглым, выразительным чтением;
- умение понимать контекстную речь на основе воссоздания картины событий и поступков персонажей;
- умение произвольно и выразительно строить контекстную речь с учетом целей коммуникации, особенностей слушателя;
- умение устанавливать логическую причинно-следственную последовательность событий и действий героев произведения;
- умение строить план с выделением существенной и дополнительной информации;
- умение выбирать интересующую литературу; пользоваться справочниками для понимания и получения информации;
- овладение представлениями о мире, российской истории и культуре, первоначальных эстетических представлениях, понятиях о добре и зле, нравственности.

Учебный предмет «Иностранный язык» обеспечивает формирование коммуникативной культуры обучающихся, способствует их общему речевому развитию, расширению кругозора и воспитанию.

При изучении иностранного языка развиваются следующие универсальные учебные действия:

- способность работать с текстом, опираясь на умения, приобретенные на уроках родного языка (прогнозирование содержания текста по заголовку, данным к тексту рисункам, списывание текста, выписывание отдельных слов и предложений из текста);
- овладение разнообразными приемами раскрытия значения слова, используя

словообразовательные элементы; синонимы, антонимы; контекст;

- овладение общеречевыми коммуникативными умениями, например, начинать и завершать разговор, используя речевые клише; поддерживать беседу, задавать вопросы и переспрашивая;
- умение осуществлять самоконтроль, самооценку;
- умение самостоятельно выполнять задания с использованием компьютера (при наличии мультимедийного приложения).

Учебный предмет «Математика» является основой развития у обучающихся познавательных универсальных действий, в первую очередь логических.

При изучении математики формируются следующие универсальные учебные действия:

- способность анализировать учебную ситуацию с точки зрения математических характеристик, устанавливать количественные и пространственные отношения объектов окружающего мира;
- умение строить алгоритм поиска необходимой информации, определять логику решения практической и учебной задачи;
- умение моделировать - решать учебные задачи с помощью знаков (символов), планировать, контролировать и корректировать ход решения учебной задачи.

Учебный предмет «Окружающий мир» помогает обучающимся в овладении практико-ориентированными знаниями для развития экологической и культурологической грамотности и соответствующих ей компетенций.

При изучении учебного предмета «Окружающий мир» развиваются следующие универсальные учебные действия:

- способность регулировать собственную деятельность, направленную на познание окружающей действительности и внутреннего мира человека;
- способность осуществлять информационный поиск для решения учебных задач;
- осознание правил и норм взаимодействия со взрослыми и сверстниками в сообществах разного типа (класс, школа, семья, учреждение культуры и пр.);
- способность работать с моделями изучаемых объектов и явлений окружающего мира;
- умение наблюдать и исследовать явления окружающего мира, выделять характерные особенности природных объектов, описывать и характеризовать факты и события культуры, истории общества.

Учебный предмет «Основы религиозных культур и светской этики» обеспечивает формирование у обучающихся мотивации к осознанному нравственному поведению, основанному на знании и уважении культурных и религиозных традиций многонационального народа России, а также к диалогу с представителями других культур и мировоззрений.

При изучении учебного предмета «Основы религиозных культур и светской этики» формируются следующие универсальные учебные действия:

- умения различать в историческом времени прошлое, настоящее, будущее; ориентироваться в основных исторических событиях своего народа и России и ощущать чувство гордости за славу и достижения своего народа и России;
- умения фиксировать в информационной среде элементы истории семьи, своего региона;
- владение нормами и правилами взаимоотношений человека с другими людьми, социальными группами и сообществами.

Значимость учебного предмета «*Изобразительная деятельность*» определяется нацеленностью этого предмета на развитие творческих способностей и потенциала, обучающегося с ТНР, формирование ассоциативно образного пространственного мышления, интуиции. У обучающихся развивается способность восприятия сложных объектов и явлений, их эмоционального оценивания. По сравнению с остальными учебными предметами, развивающими рационально логический тип мышления, изобразительное искусство направлено в основном на формирование эмоционально образного, художественного типа мышления, что является условием становления интеллектуальной деятельности растущей личности.

Сформированность универсальных учебных действий при освоении изобразительной деятельности проявляется в:

- умении видеть и воспринимать явления художественной культуры в окружающей жизни (техника, музеи, архитектура, дизайн, скульптура и др.);
- желании общаться с искусством, участвовать в обсуждении содержания и выразительных средств произведений искусства;
- активном использовании языка изобразительного искусства и различных художественных материалов для освоения содержания разных учебных предметов (литературного чтения, окружающего мира, родного языка и др.);
- обогащении ключевых компетенций (коммуникативных, деятельностных и др.) художественно эстетическим содержанием;
- умении организовывать самостоятельную художественно творческую деятельность, выбирать средства для реализации художественного замысла;
- способности оценивать результаты художественно творческой деятельности, собственной и одноклассников.

Важнейшей особенностью учебного предмета «*Технология*» является то, что реализуемая на уроках продуктивная предметная деятельность является основой формирования познавательных способностей, обучающихся с ТНР, стремления активно познавать историю материальной культуры и семейных традиций своего и других народов и уважительно относиться к ним.

На уроках технологии все элементы учебной деятельности (планирование, ориентировка в задании, преобразование, оценка продукта, умение распознавать и ставить задачи, возникающие в контексте практической ситуации, предлагать практические способы решения, добиваться достижения результата и т. д.) предстают в наглядном виде и тем самым становятся более понятными для обучающихся. Поэтому они являются опорными для формирования всей системы универсальных учебных действий у обучающихся с ТНР и обеспечивают:

- организацию обучающимися своей учебной деятельности (целеполагание, планирование, прогнозирование, контроль, коррекция плана и способа действия, оценка результата работы);
- развитие умений осуществлять программу спланированной деятельности;
- развитие умений выбирать наиболее эффективные и рациональные способы своей работы;
- формирование умений самостоятельно создавать алгоритм деятельности при решении практических задач;
- развитие умений создавать и преобразовывать модели, отражающие разнообразные виды технологической деятельности;
- развитие основных мыслительных операций;
- эффективное сотрудничество с учителем и сверстниками в процессе выполнения

- трудовых операций;
- саморазвитие и развитие личности в процессе творческой предметной деятельности.

Учебный предмет «Физическая культура (адаптивная физическая культура)» обеспечивает:

- в области личностных универсальных учебных действий формирование:
  - основ общекультурной и российской гражданской идентичности как чувства гордости за достижения в мировом и отечественном спорте;
  - освоение моральных норм помощи тем, кто в ней нуждается, готовности принять на себя ответственность;
  - развитие мотивации достижения и готовности к преодолению трудностей на основе умения мобилизовать свои личностные и физические ресурсы;
  - освоение правил здорового и безопасного образа жизни;
- в области регулятивных универсальных учебных действий:
  - развитие умений планировать, регулировать, контролировать и оценивать свои действия;
- в области коммуникативных универсальных учебных действий:
  - развитие взаимодействия, ориентации на партнера, сотрудничество и кооперацию (в командных видах спорта - формирование умений планировать общую цель и пути ее достижения);
  - договариваться в отношении целей и способов действия, распределения функций и ролей в совместной деятельности;
  - конструктивно разрешать конфликты;
  - осуществлять взаимный контроль;
  - адекватно оценивать собственное поведение и поведение партнера и вносить необходимые коррективы в интересах достижения общего результата).

### **Приоритеты предметного содержания в формировании УУД**

<b>Смысловые акценты УУД</b>	<b>Русский язык</b>	<b>Литературное чтение</b>	<b>Математика</b>	<b>Окружающий мир</b>
<i>личностные</i>	жизненное самоопределение	нравственно-этическая ориентация	смыслообразование	Нравственно-этическая ориентация
<i>регулятивные</i>	целеполагание, планирование, прогнозирование, контроль, коррекция, оценка, алгоритмизация действий (Математика, Русский язык, Окружающий мир, Труд, Физическая культура и др.)			

<p><i>познавательные общеучебные</i></p>	<p>моделирование (перевод устной речи в письменную )</p>	<p>смысловое чтение, произвольные и осознанные устные и письменные высказывания</p>	<p>моделирование и , выбор наиболее эффективных способов решения задач</p>	<p>широкий спектр источников информации</p>
--	--	---	--	---

<i>познавательные логические</i>	Формулирование личных, языковых, нравственных проблем; самостоятельное создание способов решения проблем поискового и творческого характера	анализ, синтез, сравнение, группировка, причинно-следственные связи, логические рассуждения, доказательства, практические действия
<i>коммуникативные</i>	использование средств языка и речи для получения и передачи информации, участие в продуктивном диалоге; самовыражение: монологические высказывания разного типа	

### 2.2.2.3. Типовые задачи формирования универсальных учебных действий на основе УМК «Школа России»

Типовые задачи формирования УУД на основе УМК «Школа России» конструируются учителем на основании следующих общих подходов:

- Структура задачи.

Любая задача, предназначенная для развития и/или оценки уровня сформированности УУД (личностных, регулятивных, познавательных и коммуникативных) предполагает осуществление субъектом (в свернутом или развернутом виде) следующих навыков: ознакомление – понимание – применение – анализ – синтез - оценка. В общем виде задача состоит из информационного блока и серии вопросов (практических заданий) к нему.

- Требования к задачам.

Для того, чтобы задачи, предназначенные для оценки тех или иных УУД, были валидными, надежными и объективными, они должны быть:

- составлены в соответствии с требованиями, предъявляемыми к тестовым заданиям в целом;
- сформулированы на языке, доступном пониманию ученика, претендующего на освоение обладание соответствующих УУД;
- избыточными с точки зрения выраженности в них «зоны ближайшего развития»;
- многоуровневыми, т.е. предполагающими возможность оценить: общий подход к решению; выбор необходимой стратегии;
- «модульными», т.е. предусматривающими возможность, сохраняя общий конструкт задачи, менять некоторые из ее условий.

#### ***Виды заданий для формирования универсальных учебных действий***

Для формирования *личностных* УУД можно использовать следующие виды заданий:

- участие в проектах, исследованиях;
- зрительное, моторное, вербальное восприятие музыки;
- мысленное воспроизведение картины, ситуации, видеофильма;
- самооценка события, происшествия;
- дневники достижений и т.д.

Для формирования *познавательных* УУД целесообразны следующие виды заданий:

- сравни;
- «найди отличия» (можно задать их количество);
- «на что похоже?»;
- «лабиринты»;
- упорядочивание;
- «цепочки»;

- хитроумные решения;
- работа с разного вида таблицами;



- составление и распознавание диаграмм и т.д.

Для формирования *регулятивных* УУД возможны следующие виды заданий:

- поиск информации в предложенных источниках;
- взаимный диктант;
- заучивание материала наизусть в классе;
- контрольный опрос на определенную проблему и т.д.

Для формирования *коммуникативных* УУД можно предложить следующие виды заданий:

- представь себя в роли учителя и составь задание для класса;
- составь рассказ от имени неодушевленного предмета (например, от имени школьной парты, от имени разделительного мягкого знака и т.п.);
- отзыв на работу товарища;
- групповая работа по составлению кроссворда;
- диалоговое слушание (формулировка вопросов для обратной связи);
- «подготовь рассказ...» и т. д.

<b>УУД</b>	<b>Типовые задачи</b>	<b>Примеры заданий на уроках</b>
Личностные УУД	на личностное самоопределение; на развитие Я-концепции; на смыслообразование на мотивацию; на нравственно-этическое оценивание	Выполнение творческих заданий. Задание, решение которого надо обосновать. Высказывание своего отношения к прочитанному, анализ характеров и поступков героев. Ситуативная задача. Подведение итогов урока (обучающиеся должны высказать свое отношение к уроку, опираясь только на факты). Система речевых упражнений.
Регулятивные УУД	на планирование; на рефлекссию; на ориентировку в ситуации; на прогнозирование; на целеполагание; на оценивание; на принятие решения; на самоконтроль; на коррекцию	Постановка учебной задачи, проблемная задача. Формулирование цели и темы урока. Поиск информации в предложенных источниках. Самопроверка и взаимоконтроль. Самостоятельное составление инструкций. Выполнение заданий по заданному плану, схемам. Преднамеренные ошибки. Ищу ошибки. Решение текстовых задач (в соответствии с алгоритмом, приведенным выше). Задание «оцени результат», «выполни прикидку». Работа с учебником.

		Подведение итогов урока.
Познавательные УУД	на поиск и выделение информации; на решение рабочих задач; на структурирование знаний; на моделирование и преобразование модели; 4а анализ и синтез; на установление причинно-следственных связей	Работа с учебником. Самостоятельное применение знаний в новой ситуации. Сравни, найди отличия, подчеркни, выдели. На что похоже? Поиск лишнего. Составление схем-опор. Работа с разного вида таблицами. Работа со словарями. Использование знаково-символьных средств при обработке информации. Задание на составление математической модели. Задание на формирование умения поиска ответа «угадай, о чем спросили». Задание на выдвижение гипотезы. Задание на доказательство какого-либо суждения.
Коммуникативные УУД	на учет позиции партнера; на организацию и осуществление сотрудничества; на передачу информации и отображению предметного содержания; тренинги коммуникативных навыков; ролевые игры; групповые игры.	Работа в парах или группах. Задать вопрос по учебному материалу и ответить на него. Анализ работы товарища. Составь рассказ от имени героя. Групповая работа по составлению кроссворда. Подготовь рассказ. Отгадай о ком говорим. Опиши устно... . Объясни.

Содержание системы учебников УМК «Школа России» дает возможность для включения вышеперечисленных заданий в учебный процесс.

#### 2.2.2.4. Преемственность формирования универсальных учебных действий по уровням общего образования

Основные проблемы обеспечения преемственности связаны с игнорированием задачи целенаправленного формирования таких УУД, как коммуникативные, речевые, регулятивные, общепознавательные, логические и др.

Наиболее остро проблема преемственности стоит в двух ключевых точках — в момент поступления детей в школу (при переходе из дошкольного звена на уровень начального общего образования) и в период перехода обучающихся на уровень основного общего образования.

Исследования *готовности детей к обучению в школе* при переходе от дошкольного к начальному общему образованию показали, что обучение должно рассматриваться как комплексное образование, включающее в себя физическую и

психологическую готовность.

*Физическая готовность* определяется состоянием здоровья, уровнем морфофункциональной зрелости организма ребенка, в том числе развитием двигательных навыков и качеств (тонкая моторная координация), физической и умственной работоспособности.

*Психологическая готовность* к школе — сложная системная характеристика психического развития ребенка 6-7 лет, которая предполагает сформированность психологических способностей и свойств, обеспечивающих принятие ребёнком новой социальной позиции школьника; возможность сначала выполнения им учебной деятельности под руководством учителя, а затем переход к её самостоятельному осуществлению; освоение системы научных понятий; освоение ребёнком новых форм кооперации и учебного сотрудничества в системе отношений с учителем и одноклассниками.

Психологическая готовность к школе имеет следующую структуру: личностная готовность, умственная зрелость и произвольность регуляции поведения и деятельности.

*Личностная готовность* включает мотивационную готовность, коммуникативную готовность, сформированность Я концепции и самооценки, эмоциональную зрелость.

*Мотивационная готовность* предполагает сформированность социальных мотивов (стремление к социально значимому статусу, потребность в социальном признании, мотив социального долга), учебных и познавательных мотивов. Предпосылками возникновения этих мотивов служат, с одной стороны, формирующееся к концу дошкольного возраста желание детей поступить в школу, с другой - развитие любознательности и умственной активности.

Мотивационная готовность характеризуется первичным соподчинением мотивов с доминированием учебно-познавательных мотивов.

*Коммуникативная готовность* выступает как готовность ребёнка к произвольному общению с учителем и сверстниками в контексте поставленной учебной задачи и учебного содержания. Коммуникативная готовность создаёт возможности для продуктивного сотрудничества ребёнка с учителем и трансляции культурного опыта в процессе обучения.

Сформированность Я Концепции и самосознания характеризуется осознанием ребёнком своих физических возможностей, умений, нравственных качеств, переживаний (личное сознание), характера отношения к нему взрослых, способностью оценки своих достижений и личностных качеств, самокритичностью.

*Эмоциональная готовность* выражается в освоении ребёнком социальных норм проявления чувств и в способности регулировать свое поведение на основе эмоционального предвосхищения и прогнозирования. Показателем эмоциональной готовности к школьному обучению является сформированность высших чувств - нравственных переживаний, интеллектуальных чувств (радость познания), эстетических чувств (чувство прекрасного).

Выражением личностной готовности к школе является сформированность внутренней позиции школьника, подразумевающей готовность ребёнка принять новую социальную позицию и роль ученика, иерархию мотивов с высокой учебной мотивацией.

Умственную зрелость составляет интеллектуальная, речевая готовность и сформированность восприятия, памяти, внимания, воображения.

*Интеллектуальная готовность* к школе включает особую познавательную позицию ребёнка в отношении мира (децентрацию), переход к понятийному интеллекту, понимание причинности явлений, развитие рассуждения как способа решения мыслительных задач, способность действовать в умственном плане, определённый набор знаний, представлений и умений.

*Речевая готовность* предполагает сформированность фонематической, лексической, грамматической, синтаксической, семантической сторон речи; развитие номинативной,

обобщающей, планирующей и регулирующей функций речи, диалогической и начальных форм контекстной речи, формирование особой теоретической позиции ребёнка в отношении речевой действительности и выделение слова как её единицы.

Восприятие характеризуется всё большей осознанностью, опирается на использование системы общественных сенсорных эталонов и соответствующих перцептивных действий, основывается на взаимосвязи с речью и мышлением.

Память и внимание приобретают черты опосредованности, наблюдается рост объема и устойчивости внимания.

*Психологическая готовность* в сфере воли и произвольности обеспечивает целенаправленность и планомерность управления ребёнком своей деятельностью и поведением.

Воля находит отражение в возможности соподчинения мотивов, целеполагания и сохранении цели, способности прилагать волевое усилие для её достижения. Произвольность выступает как умение строить свое поведение и деятельность в соответствии с предлагаемыми образцами и правилами, осуществлять планирование, контроль и коррекцию выполняемых действий, используя соответствующие средства.

Формирование фундамента готовности перехода к обучению на ступени начального общего образования должно осуществляться в рамках специфически детских видов деятельности: сюжетно-ролевой игры, изобразительной деятельности, конструирования, восприятия сказки и пр.

Не меньшее значение имеет проблема психологической подготовки детей к переходу обучающихся на ступень основного общего образования с учетом возможного возникновения определенных трудностей такого перехода — ухудшение успеваемости и дисциплины, рост негативного отношения к учению, возрастание эмоциональной нестабильности, нарушения поведения, которые обусловлены:

- необходимостью адаптации обучающихся к новой организации процесса и содержания обучения (предметная система, разные преподаватели и т.д.);
- совпадением начала кризисного периода, в который вступают младшие подростки, со сменой ведущей деятельности (переориентацией подростков на деятельность общения со сверстниками при сохранении значимости учебной деятельности);
- недостаточной готовностью детей к более сложной и самостоятельной учебной деятельности, связанной с показателями их интеллектуального, личностного развития и главным образом с уровнем сформированности структурных компонентов учебной деятельности (мотивы, учебные действия, контроль, оценка);
- недостаточно подготовленным переходом с родного языка на русский язык обучения.

На каждом уровне образования проводится диагностика (физическая, психологическая, педагогическая) готовности обучающихся к обучению на следующей уровне.

Стартовая диагностика определяет основные проблемы, характерные для большинства обучающихся, и в соответствии с особенностями уровня обучения на определенный период выстраивается система работы по преемственности. Преемственность формирования УУД по уровням общего образования обеспечивается за счет:

- принятия в педагогическом коллективе общих ценностных оснований образования, в частности - ориентация на ключевой стратегический приоритет непрерывного образования – формирование умения учиться.
- четкого представления учителей о планируемых результатах обучения на каждом уровне образования;
- целенаправленной деятельности по реализации условий, обеспечивающих развитие УУД в образовательном процессе (коммуникативные, речевые, регулятивные, общепознавательные, логические и др.).

Все эти компоненты присутствуют в Программе формирования УУД и заданы в форме требований к планируемым результатам обучения. Основанием преемственности разных уровней образования может стать ориентация на ключевой стратегический приоритет непрерывного образования — *формирование умения учиться*, которое должно быть обеспечено формированием системы универсальных учебных действий.

**Значение универсальных учебных действий для успешности обучения  
в начальной школе, основной школе**

У У Д	Результаты развития УУД	Значение для обучения
Личностные действия  – смыслообразование  – самоопределение Регулятивные действия	Адекватная школьная мотивация.  Мотивация достижения. Развитие основ гражданской идентичности.  Рефлексивная адекватная самооценка.	Обучение в зоне ближайшего развития ребенка. Адекватная оценка учащимся границ «знания и незнания». Самоэффективность в форме принятия учебной цели и работы над ее достижением.
Регулятивные, личностные, познавательные, коммуникативные действия	Функционально-структурная сформированность учебной деятельности.	Успешность в освоении учебного содержания.  Создание предпосылок для
	Произвольность восприятия, внимания, памяти, воображения.	дальнейшего перехода к самообразованию.
Коммуникативные (речевые), регулятивные действия	Внутренний план действия.	Способность действовать «в уме». Отрыв слова от предмета, достижение нового уровня обобщения.
Коммуникативные,	Рефлексия – осознание	Осознанность и

регулятивные действия	обучающимся содержани я, последовательности и оснований действий.	критичность учебных действий.
-----------------------	--	----------------------------------

#### **2.2.2.5. Планируемые результаты в освоении школьниками с задержкой психического развития универсальных учебных действий по завершении начального обучения**

*- Педагогические ориентиры: Развитие личности.*

В области личностных УУД у выпускников будут сформированы внутренняя позиция обучающегося, адекватная мотивация учебной деятельности, включая учебные и познавательные мотивы, ориентация на моральные нормы и их выполнение.

*- Педагогические ориентиры: Самообразование и самоорганизация*

В области регулятивных УУД выпускники овладеют всеми типами учебных действий, направленных на организацию своей работы в образовательном учреждении и вне его, включая способность принимать и сохранять учебную цель и задачу, планировать ее реализацию, контролировать и оценивать свои действия, вносить соответствующие коррективы в их выполнение.

*- Педагогические ориентиры: Исследовательская культура*

В области познавательных УУД выпускники научатся воспринимать и анализировать сообщения и важнейшие их компоненты - тексты, использовать знаково-символические средства, в том числе овладеют действием моделирования, а также широким спектром логических действий и операций, включая общие приёмы решения задач.

*- Педагогические ориентиры: Культура общения*

В области коммуникативных УУД выпускники приобретут умения учитывать позицию собеседника (партнера), организовывать и осуществлять сотрудничество и кооперацию с учителем и сверстниками, адекватно воспринимать и передавать информацию, отображать предметное содержание и условия деятельности в сообщениях, важнейшими компонентами которых являются тексты.

### ***Условия, обеспечивающие развитие УУД в образовательном процессе***

*Учитель знает:*

- важность формирования универсальных учебных действий школьников;
- сущность и виды универсальных умений;
- педагогические приемы и способы их формирования.

*Учитель умеет:*

- отбирать содержание и конструировать учебный процесс с учетом формирования УДД;
- использовать диагностический инструментарий успешности формирования УДД;
- привлекать родителей к совместному решению проблемы формирования УДД.

Содержание учебных предметов, преподаваемых в рамках начального образования, может стать средством формирования УУД только при соблюдении определенных условий организации образовательной деятельности:

- использовании учебников в бумажной и/или электронной форме не только в качестве носителя информации, «готовых» знаний, подлежащих освоению, но и как носителя способов «открытия» новых знаний, их практического освоения, обобщения и систематизации, включения обучающимся в свою картину мира;
- соблюдении технологии проектирования и проведения урока (учебного занятия) в соответствии с требованиями системно-деятельностного подхода: будучи формой учебной деятельности, урок должен отражать ее основные этапы – постановку задачи, поиск решения, вывод (моделирование), конкретизацию и применение новых знаний (способов действий), контроль и оценку результата;
- осуществлении целесообразного выбора организационно-деятельностных форм работы, обучающихся на уроке (учебном занятии) – индивидуальной, групповой (парной) работы, общеклассной дискуссии;
- организации системы мероприятий для формирования контрольно-оценочной деятельности обучающихся с целью развития их учебной самостоятельности;
- эффективного использования средств ИКТ.

Учитывая определенную специфику использования ИКТ как инструмента формирования УУД в начальном образовании и объективную новизну этого направления для педагогов, остановимся на этой составляющей программы более подробно.

В условиях интенсификации процессов информатизации общества и образования при формировании УУД наряду с предметными методиками целесообразно широкое использование цифровых инструментов и возможностей современной информационно-образовательной среды. Ориентировка младших школьников в ИКТ и формирование способности их грамотно применять (ИКТ-компетентность) являются одними из важных средств формирования УУД обучающихся в рамках начального общего образования.

ИКТ также могут (и должны) широко применяться при оценке сформированности УУД. Для

их формирования исключительную важность имеет использование информационно-образовательной среды, в которой планируют и фиксируют свою деятельность, ее результаты учителя и обучающиеся.

В рамках ИКТ-компетентности выделяется учебная ИКТ-компетентность - способность решать учебные задачи с использованием общедоступных в начальной школе инструментов ИКТ и источников информации в соответствии с возрастными потребностями и возможностями младшего школьника. Решение задачи формирования ИКТ-компетентности должно проходить не только на занятиях по отдельным учебным предметам (где формируется предметная ИКТ-компетентность), но и в рамках метапредметной программы формирования УУД.

При освоении личностных действий на основе указанной программы у обучающихся формируются:

- критическое отношение к информации и избирательность её восприятия;
- уважение к информации о частной жизни и информационным результатам деятельности других людей;
- основы правовой культуры в области использования информации.

При освоении регулятивных универсальных учебных действий обеспечиваются:

- оценка условий, алгоритмов и результатов действий, выполняемых в информационной среде;
- использование результатов действия, размещенных в информационной среде, для оценки и коррекции выполненного действия.

При освоении познавательных универсальных учебных действий ИКТ играют ключевую роль в следующих УУД:

- поиск информации;
- фиксация (запись) информации с помощью различных технических средств;
- структурирование информации, её организация и представление в виде диаграмм, картосхем, линий времени и пр.;
- построение простейших моделей объектов и процессов.

ИКТ является важным инструментом для формирования *коммуникативных универсальных учебных действий*. Для этого используются:

- выступление с аудиовизуальной поддержкой;
- фиксация хода коллективной/личной коммуникации;
- общение в цифровой среде (электронная почта, чат, видеоконференция, форум, блог).

Формирование ИКТ-компетентности обучающихся происходит в рамках системно-деятельностного подхода, на основе изучения всех без исключения предметов учебного плана. Включение задачи формирования ИКТ-компетентности в Программу формирования УУД позволяет организации, осуществляющей образовательную деятельность, и учителю формировать соответствующие позиции планируемых результатов, помогает с учетом специфики каждого учебного предмета избежать дублирования при освоении разных умений, осуществлять интеграцию и синхронизацию содержания различных учебных курсов. Освоение умений работать с информацией и использовать инструменты ИКТ также может входить в содержание факультативных курсов, кружков, внеурочной деятельности школьников.

### **2.2.3. Организационный раздел**

#### **2.2.3.1. Методика и инструментарий оценки успешности освоения и применения обучающимися с задержкой психического развития универсальных учебных действий**

Система оценки в сфере УУД может включать в себя следующие принципы и характеристики:



- систематичность сбора и анализа информации;
- совокупность показателей и индикаторов оценивания должна учитывать интересы всех участников образовательной деятельности, то есть быть информативной для управленцев, педагогов, родителей, обучающихся;
- доступность и прозрачность данных о результатах оценивания для всех участников образовательной деятельности.

Оценка деятельности образовательной организации по формированию и развитию УУД у обучающихся может учитывать работу по обеспечению кадровых, методических, материально-технических условий.

В процессе реализации мониторинга успешности освоения и применения УУД могут быть учтены следующие этапы освоения УУД:

- универсальное учебное действие не сформировано (школьник может выполнить лишь отдельные операции, может только копировать действия учителя, не планирует и не контролирует своих действий, подменяет учебную задачу задачей буквального заучивания и воспроизведения);
- учебное действие может быть выполнено в сотрудничестве с педагогом (требуется разъяснение для установления связи отдельных операций и условий задачи, ученик может выполнять действия по уже освоенному алгоритму);
- неадекватный перенос учебных действий на новые виды задач (при изменении условий задачи не может самостоятельно внести коррективы в действия);
- адекватный перенос учебных действий (самостоятельное обнаружение учеником несоответствия между условиями задачами и имеющимися способами ее решения и правильное изменение способа в сотрудничестве с учителем);
- самостоятельное построение учебных целей (самостоятельное построение новых учебных действий на основе развернутого, тщательного анализа условий задачи и ранее освоенных способов действия);
- обобщение учебных действий на основе выявления общих принципов.

## 2.3. Программа коррекционной работы

### 2.3.1. Цели, задачи и принципы построения программы коррекционной работы

*Программа коррекционной работы (далее – ПКР) реализуется в системе учебной и внеурочной деятельности при создании специальных условий, учитывающих особые образовательные потребности обучающихся с задержкой психического развития (далее – ЗПР) и определяющих логику построения образовательного процесса, его организацию, структуру и содержание на основе лично-ориентированного и индивидуально- дифференцированного подходов.*

Содержание ПКР определяется с учетом особых образовательных потребностей обучающихся с ЗПР на уровне начального общего образования в соответствии с рекомендациями ПМПК, ППк и ИПРА (при наличии).

Ценностные ориентиры ПКР связаны с тем, что реализация программы в ходе всего образовательно-коррекционного процесса способствует качественному образованию обучающихся с ЗПР с учетом их особых образовательных потребностей и индивидуальных особенностей, достижение планируемых результатов основного общего образования.

*Цель ПКР:* проектирование и реализация комплексной системы психолого-педагогического сопровождения, предоставление специализированной помощи обучающимся с ЗПР для преодоления (ослабления) недостатков в психическом развитии, успешной школьной и социальной адаптации, результативного освоения адаптированной образовательной программы основного общего образования.

*Задачи ПКР:*

1. Определение особых образовательных потребностей обучающихся с ЗПР;
2. Повышение возможностей обучающихся с ЗПР в освоении АООП НОО и интегрировании в образовательный процесс;
3. Своевременное выявление обучающихся с трудностями адаптации в образовательно-воспитательном процессе;
4. Создание и реализация условий, нормализующих анализаторную, аналитико-синтетическую и регуляторную деятельность на основе координации педагогических и психологических средств воздействия в процессе комплексной психолого-педагогической коррекции;
5. Оказание родителям (законным представителям) обучающихся с ЗПР консультативной и методической помощи по социальным, психологическим, правовым и другим вопросам.

Содержание ПКР определяют следующие принципы:

1. **Преемственность.** Принцип обеспечивает создание единого образовательно-коррекционного пространства при переходе от уровня начального общего образования к основному общему образованию, способствует достижению личностных, метапредметных и предметных результатов освоения адаптированной основной образовательной программы основного общего образования, необходимых обучающимся с ЗПР для продолжения образования, социальной адаптации и интеграции в обществе. Принцип обеспечивает связь ПКР с другими разделами адаптированной основной образовательной программы начального общего образования: программой формирования универсальных учебных действий, программой воспитания обучающихся. Принцип реализуется при обязательной преемственности в образовательно-коррекционном процессе в учебной и внеурочной деятельности, в том числе при проведении коррекционных курсов и дополнительных коррекционно-развивающих занятий, а также в условиях семейного воспитания при взаимодействии всех участников образовательных отношений.

2. **Соблюдение интересов обучающихся с ЗПР.** Принцип определяет позицию педагогических работников, которые призваны решать проблемы обучающихся с максимальной пользой и в их интересах, в том числе в их качественном образовании с учетом особых образовательных потребностей.

3. **Непрерывность.** Принцип гарантирует обучающемуся с ЗПР и его родителям (законным представителям) непрерывность помощи до полного решения проблемы или определения подхода к ее решению.

4. **Вариативность.** Принцип предполагает создание вариативных условий для получения образования обучающимся с ЗПР с учетом их особых образовательных потребностей, имеющих трудности в обучении и социализации.

5. **Комплексность и системность.** Принцип комплексности и системности базируется на единстве процессов диагностики, обучения и коррекции нарушений развития у обучающихся (с учетом их особых образовательных потребностей и индивидуальных особенностей). Реализация данного принципа предполагает:

- создание в образовательной организации условий, учитывающих особые образовательные потребности обучающихся с ЗПР;

- реализацию ПКР в процессе учебной и внеурочной деятельности, в том числе при включении во внеурочную деятельность коррекционных курсов и дополнительных коррекционно-развивающих занятий в соответствии с Индивидуальным планом коррекционно-развивающей работы каждого обучающегося;

- комплексное сопровождение каждого обучающегося с ЗПР при систематическом взаимодействии всех участников образовательных отношений;

- создание комфортной психологической и социальной ситуации развития, обучения и воспитания с учетом психологических и социальных факторов в формировании личности, возрастных и индивидуальных особенностей обучающихся с ЗПР;

- применение специальных методов, приемов и средств обучения и воспитания, способствующих качественному освоению обучающимися с ЗПР образовательной программы;
- развитие учебно-познавательной деятельности, самостоятельности обучающихся с ЗПР; расширение их познавательных интересов и сферы жизненной компетенции;
- обеспечение социальной адаптации обучающихся с ЗПР на основе овладения ими социокультурными нормами и правилами, в том числе межличностного взаимодействия с окружающими людьми;
- содействие приобщению обучающихся с ЗПР к здоровому образу жизни; обеспечение профессиональной ориентации обучающихся с ЗПР с учетом их интересов, способностей, индивидуальных особенностей.

ПКР позволяет проектировать и реализовывать систему комплексного психолого-педагогического сопровождения и направлена на предоставление специализированной помощи обучающимся с ЗПР для успешной школьной и социальной адаптации, результативного освоения адаптированной основной образовательной программы начального общего образования. Система комплексной помощи выстраивается на основе реализации психологического, логопедического, дефектологического, социально-педагогического сопровождения.

Система комплексной помощи включает:

- определение особых образовательных потребностей обучающихся с ЗПР на уровне начального общего образования;
- индивидуализацию содержания специальных образовательных условий; определение особенностей организации образовательного процесса в соответствии с индивидуальными психофизическими возможностями обучающихся;
- организацию групповых и индивидуальных коррекционно-развивающих занятий для обучающихся с ЗПР;
- реализацию мероприятий по социальной адаптации обучающихся; оказание родителям (законным представителям) обучающихся консультативной и методической помощи по социальным, правовым и другим вопросам;
- мониторинг динамики развития обучающихся, их успешности в освоении адаптированной основной общеобразовательной программы основного общего образования.

### **2.3.2. Перечень и содержание направлений работы**

Содержание ПКР определяется на основе заключения ПМПК, решения ППк образовательной организации, базирующегося на рекомендациях ПМПК, ИПРА (при наличии) каждого обучающегося, результатах его комплексного обследования.

Направления коррекционной работы (диагностическое, коррекционно-развивающее и психопрофилактическое, консультативное, информационно-просветительское) раскрываются содержательно в разных организационных формах деятельности образовательной организации и отражают содержание системы комплексного психолого-педагогического сопровождения обучающихся с ЗПР.

#### **2.3.2.1. Диагностическое направление**

Диагностическое направление включает:

- определение уровня актуального и зоны ближайшего развития обучающихся с ЗПР, выявление индивидуальных возможностей;
- изучение развития эмоциональной, регуляторной, познавательной, речевой сфер и личностных особенностей обучающихся с ЗПР;

- изучение социальной ситуации развития и условий семейного воспитания обучающегося с ЗПР;
- изучение адаптивных возможностей и уровня психосоциального развития обучающегося с ЗПР;
- выявление особенностей коммуникативной деятельности обучающихся с ЗПР и способности к регуляции собственного поведения, эмоционального реагирования;
- изучение профессиональных предпочтений и склонностей;
- мониторинг динамики развития, успешности освоения образовательных программ основного общего образования.

Диагностическое направление ПКР реализуется учителями-дефектологами, педагогами-психологами, учителями-логопедами, социальными педагогами, учителями-предметниками и другими педагогическими работниками.

Диагностическое направление предполагает проведение комплексной логопедической, дефектологической, психолого-педагогической диагностики, способствующей проведению систематического мониторинга достижения каждым обучающимся планируемых результатов освоения образовательной программы, социальной ситуации и условий семейного воспитания.

Результаты комплексной диагностики обсуждаются на заседании ППК образовательной организации, отражаются в соответствующих рекомендациях (в том числе при необходимости, в рекомендации проведения дополнительного консультирования обучающегося в организациях образования, здравоохранения, социальной защиты), коллегиальных заключениях специалистов.

На основе результатов комплексной диагностики (обследования), а также рекомендаций ПМПК и ИПРА (при наличии) разрабатываются программы коррекционно-развивающих занятий с обучающимися.

*Календарный план проведения комплексной диагностики*

<b>№</b>	<b>Название мероприятия</b>	<b>Сроки проведения</b>	<b>Ответственный</b>	<b>Форма отчета</b>
<i><b>Август</b></i>				
1	Подготовка диагностических материалов для проведения стартовой диагностики обучающихся с зпр	23.08.2023 - 28.08.2023	Токарева Е.Г., руководитель МО	Справка  Отв.: Токарева Е.Г., руководитель МО
<i><b>Сентябрь</b></i>				
2	Проведение педагогами-психологами, дефектологами, учителями-логопедами стартовой диагностики обучающихся с зпр.	04.09.2023 - 15.09.2023	Токарева Е.Г., руководитель МО	Коллегиальные заключения, заключения специалистов Отв.: Токарева Е.Г., руководитель МО
3	Проведение ППК по итогам стартовой	18.09.2023 -	Медведева Н.Г., председатель	Протоколы заседаний ППК

диагностики обучающихся с тнр, зпр. Формирование списка	29.09.20 23	ППк	Отв.: Куприянова М.Г., секретарь ППк
---	----------------	-----	---

	обучающихся для индивидуально го сопровождения.			
<i>Апрель</i>				
7	Подготовка педагогами-психологами, дефектологами, учителями-логопедами диагностических материалов для проведения итоговой диагностики развития обучающихся с зпр	02.04.20 24 - 06.04.20 24	Токарева Е.Г., руководитель МО	Справка Отв.: Токарева Е.Г., руководитель МО
8	Проведение итоговой логопедической, дефектологической, психолого-педагогической диагностики обучающихся с зпр	06.05.20 24 - 17.05.20 24	Токарева Е.Г., руководитель МО	Коллегиальные заключения специалистов Отв.: Токарева Е.Г., руководитель МО

<i>Май</i>				
9	Проведение итогового школьного психолого-педагогического консилиума по итогам итоговой диагностики обучающихся с зпр.	20.05.20 24 - 24.05.20 24	Медведева Н.Г., руководитель ППк	Протоколы заседаний  Отв.: Куприянова М.Г., секретарь ППк

### 2.3.2.2.

#### **Коррекционно-развивающее и психопрофилактическое направление**

Коррекционно-развивающее и психопрофилактическое направление ПКР включает в себя:

- выбор оптимальных специальных методик и вариативного программного содержания коррекционных курсов, методов и приемов коррекции, развития и обучения в соответствии с особыми образовательными потребностями обучающегося с ЗПР на уровне начального общего образования;
- проведение коррекционных курсов, индивидуальных и групповых коррекционно-развивающих занятий, необходимых для преодоления нарушений развития, трудностей обучения и обеспечения успешной социализации;
- системное воздействие на учебно-познавательную и речевую деятельность обучающегося с ЗПР, направленное на формирование универсальных учебных действий и коррекцию отклонений в развитии;
- коррекцию и развитие высших психических функций, развитие эмоциональной, регуляторной и личностной сферы обучающегося с ЗПР и психокоррекцию его поведения;
- формирование стремления к осознанному самопознанию и саморазвитию у обучающихся с ЗПР;
- формирование способов регуляции поведения и эмоциональных состояний с учетом норм и правил общественного уклада;
- развитие навыков конструктивного общения и эффективного взаимодействия с окружающими;
- развитие компетенций, необходимых для продолжения образования и профессионального самоопределения;
- развитие осознанного подхода в решении нравственных проблем на основе личностного выбора, осознанного и ответственного отношения к своим поступкам;
- социальную защиту обучающегося в случае неблагоприятных условий жизни при психотравмирующих обстоятельствах.

*Организация и проведение коррекционно-развивающей работы в системе реализации АООП НОО ЗПР (вариант 7.2.) отражается в следующей документации:*

- индивидуальных планах коррекционно-развивающей работы, разработанных для каждого обучающегося и утвержденных руководителем психолого-педагогического консилиума образовательной организации;
- рабочих программах коррекционных курсов и коррекционно-развивающих занятий;
- планах работы педагога-психолога, учителя-дефектолога, учителя-логопеда, социального педагога, проектируемых с учетом индивидуальных особенностей каждого обучающегося с ЗПР;
- программе внеурочной деятельности, проектируемой на основе индивидуально-дифференцированного подхода.

*Индивидуальные планы коррекционно-развивающей работы ежегодно составляются для каждого обучающегося с ЗПР. В течение учебного года может происходить корректировка*

индивидуальных карт развития с учетом достижения обучающимся планируемых результатов.

*Индивидуальный план коррекционно-развивающей работы* обучающегося содержит:

- направления работы, определяемые ППК с учетом рекомендаций ПМПК и ИПРА (при наличии), особых образовательных потребностей и индивидуальных особенностей каждого обучающегося с ЗПР, выявленных в процессе стартового комплексного психолого-педагогического обследования или мониторинга (периодического учета) достижения планируемых результатов образования, в том числе ПКР;
- описание содержания, организации, примерных сроков и планируемых результатов работы по каждому направлению.

ПКР включает реализацию коррекционных курсов: "Коррекционно-развивающие занятия психокоррекционные (психологические и дефектологические)" и коррекционный курс "Логопедические занятия", а также предусматривает возможность проведения дополнительных коррекционно-развивающих занятий.

### **2.3.2.2.1. Программа коррекционного курса «Коррекционно-развивающие занятия психокоррекционные (психологические)»**

#### **РАБОЧАЯ ПРОГРАММА**

*коррекционно-развивающих занятий*

*“Психокоррекционные занятия (психологические)”*

#### **Пояснительная записка**

Процесс обучения в школе включает не только освоение системы знаний, становление многих учебных и интеллектуальных навыков, но также развитие самих познавательных процессов — внимания, памяти, мышления, способностей и личности ребенка. На каждом новом, более высоком этапе обучения учащийся испытывает большие затруднения в освоении и использовании нового учебного материала. Главная причина таких затруднений состоит не только в пробелах предшествующего этапа обучения, но и в незрелости самих познавательных процессов, неподготовленности к постановке и решению новых, более сложных проблем, пониманию нового учебного материала, обоснованию найденного решения, выражению собственной мысли.

Задержка психического развития (ЗПР) — это замедление темпа развития психики, которое выражено в недостаточности общего запаса знаний, ограниченном представлении, недоразвитости мышления, инфантильности и неспособности заниматься интеллектуальной деятельностью. Наиболее отличительная особенность ЗПР — это незрелость эмоционально-волевой сферы: такому ребенку очень трудно сделать над собой волевое усилие, заставить себя выполнить что-либо. Здесь же возникают нарушения внимания: его неустойчивость, сниженная концентрация, повышенная отвлекаемость. Нарушения внимания могут сопровождаться повышенной двигательной и речевой активностью. Говоря об особенностях памяти у детей с ЗПР, то исследователи выявляют закономерность: они гораздо лучше могут запомнить наглядный (неречевой) материал, чем вербальный. ЗПР часто может сопровождаться речевыми дефектами, которые в основном связаны с темпом ее развития. У детей с ЗПР также наблюдается отставание в развитии всех форм мышления; оно обнаруживается прежде всего во время решения задач на словесно-логическое мышление.

Настоящая программа предлагает задания и игры, которые можно использовать в качестве развивающих упражнений для занятий с детьми. В зависимости от того, справляется ребенок или нет с каким-либо типом заданий, надо подбирать ему упражнения подобного типа для развивающих занятий.

#### **Общая характеристика коррекционного курса**



Программа коррекционно-развивающих курсов "Психокоррекционные занятия (психологические)" направлена на развитие личности обучающегося с ЗПР младшего-школьного возраста, его коммуникативных и социальных компетенций, гармонизацию его взаимоотношений с социумом.

### **Цели и задачи изучения**

**Цель** коррекционно-развивающих курсов - заключается в применении разных форм взаимодействия с обучающимися, направленными на преодоление или ослабление проблем в психическом и личностном развитии, гармонизацию личности и межличностных отношений.

#### **Задачи:**

1. Формирование учебной мотивации, стимуляция развития познавательных процессов;
2. Коррекция недостатков осознанной саморегуляции познавательной деятельности, эмоций и поведения, формирование навыков самоконтроля;
3. Гармонизация психоэмоционального состояния, формирование позитивного отношения к своему "Я", повышение уверенности в себе, формирование адекватной самооценки;
4. Развитие личностного и профессионального самоопределения, формирование целостного "образа Я";
5. Развитие различных коммуникативных умений, приемов конструктивного общения и навыков сотрудничества;
6. Стимулирование интереса к себе и социальному окружению; развитие продуктивных видов взаимоотношений с окружающими сверстниками и взрослыми;
7. Предупреждение школьной и социальной дезадаптации;
8. Становление и расширение сферы жизненной компетенции.

### **Основные содержательные линии**

В соответствии с целями и задачами "Психокоррекционные занятия(психологические)" выделяются следующие модули и разделы программы:

Модуль "Развитие саморегуляции познавательной деятельности и поведения" (разделы "Развитие регуляции познавательных процессов" и "Развитие саморегуляции эмоциональных и функциональных состояний");

Модуль "Формирование личностного самоопределения" (разделы "Развитие личностного самоопределения" и "Развитие профессионального самоопределения");

Модуль "Развитие коммуникативной деятельности" (разделы "Развитие коммуникативных навыков" и "Развитие навыков сотрудничества").

### **Содержание 1 (1)**

#### **класс**

*Модуль «Развитие саморегуляции познавательной деятельности и поведения»:*

*Раздел 1. "Развитие регуляции познавательных процессов";*

Определение последовательности действий для достижения поставленных задач. Самостоятельное планирование своих действий при выполнении задания с учетом заданного правила. Соотнесение своих результатов с заданным планом выполнения заданий. Отработка навыков выполнения поставленной задачи при индивидуальной работе. Отработка приемов, помогающих сохранить концентрацию при выполнении задания.

*Раздел 2. Развитие саморегуляции эмоциональных и функциональных состояний*

Знакомство с приемами снятия психоэмоционального напряжения. Отработка различных техник и приемов регуляции эмоций. Признаки состояний утомления и пресыщения. Использование приемов релаксации в разных моделируемых жизненных ситуациях.

*Модуль «Формирование личностного самоопределения»*

*Раздел 1. «Развитие личностного самоопределения»*

Социальные роли в обществе, вариативность моделей поведения в соответствии с социальными ролями, правилами и нормами поведения. Знакомство с понятием самооценка. Отработка навыков самопрезентации, самооценивания в моделируемых ситуациях. Знакомство с понятиями: индивидуальные особенности человека, черты характера. Представление об ответственном поведении. Прогнозирование возможных последствий поведения в моделируемых ситуациях, оценка различных вариантов поведения. Оценка себя и своих поступков с учетом общепринятых социальных норм и правил.

*Раздел 2. «Развитие профессионального самоопределения»*

Современный мир профессий. Представление о себе как о члене общества. Знакомство с основными направлениями профессиональной деятельности. Выделение собственных интересов и склонностей, соотнесение их с будущей профессиональной деятельностью. Профессиональная пригодность в основных направлениях профессиональной деятельности, ограничения при выборе профессии. Представления о перспективах профессионального образования и будущей профессиональной деятельности. Индивидуальная стратегия выбора будущей профессии.

*Модуль «Развитие коммуникативной деятельности»*

*Раздел 1. "Развитие коммуникативных навыков"*

Отработка навыков активного слушания. Отработка навыков ведения дискуссии, использования различных речевых клише. Использование различных речевых средств.

*Раздел 2. "Развитие навыков сотрудничества"*

Отработка навыков выстраивания продуктивного взаимодействия со сверстниками и взрослыми. Планирование и реализация общих способов работы с партнерами по совместной деятельности для достижения общей цели.

## **1 (2) класс**

*Модуль «Развитие саморегуляции познавательной деятельности и поведения»:*

*Раздел 1. "Развитие регуляции познавательных процессов".* В процессе коррекционно-развивающих занятий идет развитие способности управлять собственными психологическими состояниями, а также поступками и действиями. Проводится работа над способностью удерживать учебную задачу, самостоятельно выполнять действия по освоенной программе, самостоятельно выполнять действия по внутренней программе и переносить ее на новый материал. Также большое внимание уделяется развитию регуляции собственного поведения и эмоционального реагирования. Формируется способность понимать и различать чужие эмоциональные состояния, проявлять адекватные эмоции в различных ситуациях общения, развивается умение определять конкретные цели своих поступков, искать и находить адекватные средства достижения этих целей.

*Раздел 2. "Развитие саморегуляции эмоциональных и функциональных состояний».*

Направлен на формирование произвольной регуляции поведения, учебной деятельности и собственных эмоциональных состояний у обучающегося. Проводится диагностика основных психических процессов, а также особенностей эмоционально-волевой и мотивационно-потребностной сфер личности. Направлен на развитие основных познавательных процессов, коррекцию выявляемых нарушений эмоционально-волевой и мотивационно-потребностной сфер личности ребенка. Занятия включают упражнения на развитие: вербального и невербального мышления; зрительной и слуховой памяти; концентрации и устойчивости внимания; положительного отношения к учебе; навыков самоконтроля и саморегуляции, а также творческие задания

*Модуль «Формирование личностного самоопределения»*

*Раздел 1. «Развитие личностного самоопределения».* Направлен на осознание и принятие своих индивидуальных личностных особенностей, позитивное реалистичное отношение к себе, первичное определение своей жизненной стратегии в части профессионального самоопределения и обучения. Значимым в коррекционно-развивающей работе является развитие осознания и принятия общепринятых жизненных ценностей и нравственных норм, умения анализировать социальные ситуации, принимать обдуманые, взвешенные решения, нести ответственность за свои поступки. В ходе коррекционной работы основное внимание уделяется развитию способности к осознанию себя как социального субъекта, умения адекватно воспринимать себя и свои действия, поступки других людей, оценивать собственные действия и видеть перспективу развития социальной ситуации

*Раздел 2. «Развитие профессионального самоопределения».* Направлен на осознание и принятие своих индивидуальных личностных особенностей, позитивное реалистичное отношение к себе, первичное определение своей жизненной стратегии в части профессионального самоопределения и обучения. Значимым в коррекционно-развивающей работе является развитие осознания и принятия общепринятых жизненных ценностей и нравственных норм, умения анализировать социальные ситуации, принимать обдуманые, взвешенные решения, нести ответственность за свои поступки. В ходе коррекционной работы основное внимание уделяется развитию способности к осознанию себя как социального субъекта, умения адекватно воспринимать себя и свои действия, поступки других людей, оценивать собственные действия и видеть перспективу развития социальной ситуации.

*Модуль «Развитие коммуникативной деятельности»*

*Раздел 1. "Развитие коммуникативных навыков".* Развитие своевременной и точной ориентировки в ситуации взаимодействия, адекватной включенности в ситуацию общения, способности проявлять гибкость в общении, умения адекватно выстраивать коммуникацию в разных статусно-ролевых позициях.. В ходе коррекционной работы основное внимание уделяется развитию навыков продуктивного взаимодействия с социальным окружением, умению обращаться за помощью и принимать помощь, готовности к сотрудничеству со сверстниками и взрослыми в учебных и внеучебных ситуациях. Также важными являются умения выбирать адекватную стратегию поведения в условиях конфликта, учитывать позицию и интересы партнера по совместной деятельности, эффективно взаимодействовать с социальным окружением.

*Раздел 2 . "Развитие навыков сотрудничества".* Направлен на развитие навыков личностного общения со сверстниками и навыков продуктивной коммуникации в социальном окружении. Важным в коррекционно-развивающей работе является развитие своевременной и точной ориентировки в ситуации взаимодействия, адекватной включенности в ситуацию общения, способности проявлять гибкость в общении, умения адекватно выстраивать коммуникацию в разных статусно-ролевых позициях.. В ходе коррекционной работы основное внимание уделяется развитию навыков продуктивного взаимодействия с социальным окружением, умению обращаться за помощью и принимать помощь, готовности к сотрудничеству со сверстниками и взрослыми в учебных и внеучебных ситуациях. Также важными являются умения выбирать адекватную стратегию поведения в условиях конфликта, учитывать позицию и интересы партнера по совместной деятельности, эффективно взаимодействовать с социальным окружением.

## **2 класс**

*Модуль «Развитие саморегуляции познавательной деятельности и поведения»:*

*Раздел 1. "Развитие регуляции познавательных процессов".* Развитие способности управлять собственными психологическими состояниями, а также поступками и действиями. Способность самостоятельно выполнять действия по освоенной программе, самостоятельно

выполнять действия по внутренней программе и переносить ее на новый материал. Развитие регуляции собственного поведения и эмоционального реагирования.

*Раздел 2. Развитие саморегуляции эмоциональных и функциональных состояний.* Формирование способности понимать и различать чужие эмоциональные состояния, проявлять адекватные эмоции в ситуации общения в различных статусно-ролевых позициях, развитие умения определять конкретные цели своих поступков, искать и находить адекватные средства достижения этих целей.

*Модуль «Формирование личностного самоопределения»*

*Раздел 1. «Развитие личностного самоопределения»*

Развитие осознания и принятия общепринятых жизненных ценностей и нравственных норм, умения анализировать социальные ситуации, принимать обдуманное, взвешенное решение, нести ответственность за свои поступки. Развитие способности к осознанию себя как социального субъекта, умения адекватно воспринимать себя и свои действия, поступки других людей, видеть перспективу развития социальной ситуации и оценивать ужесвершившиеся события, выстраивать жизненную перспективу, жизненные планы.

*Раздел 2. «Развитие профессионального самоопределения»*

Осознание и принятие своих индивидуальных личностных особенностей, позитивное реалистичное отношение к себе, первичное определение своей жизненной стратегии в части профессионального самоопределения и обучения.

*Модуль «Развитие коммуникативной деятельности»*

*Раздел 1. "Развитие коммуникативных навыков".* Развитие своевременной и точной ориентировки в ситуации взаимодействия, адекватной включенности в ситуацию общения, способности проявлять гибкость в общении, умения адекватно выстраивать коммуникацию в разных статусно-ролевых позициях. Развитие чувствительности к вербальной и невербальной экспрессии собеседника, способность проявлять гибкость ролевых позиций в процессе общения, динамично меняя их в соответствии с поведением собеседников и с контекстом ситуации общения.

*Раздел 2. "Развитие навыков сотрудничества".* Формирование умения уверенно отстаивать свою позицию в конфликтных ситуациях, не переходя к агрессии или пассивно-зависимому поведению. Развитие навыков продуктивного взаимодействия с социальным окружением, расширению вариантов эффективных поведенческих стратегий, готовности к сотрудничеству со сверстниками и взрослыми в учебных и внеучебных ситуациях. Развитие умения анализировать социальный и эмоциональный контексты коммуникативной ситуации, выбирать адекватную стратегию поведения в условиях конфликта, учитывать позицию и интересы партнера по совместной деятельности, эффективно взаимодействовать с социальным окружением.

### **3 класс**

*Модуль «Развитие саморегуляции познавательной деятельности и поведения»:*

*Раздел 1. "Развитие регуляции познавательных процессов".* Развитие способности управлять собственными психологическими состояниями, а также поступками и действиями. Проводится работа над способностью удерживать учебную задачу, самостоятельно выполнять действия по освоённой программе, самостоятельно выполнять действия по внутренней программе и переносить ее на новый материал. Также большое внимание уделяется развитию регуляции собственного поведения и эмоционального реагирования. Формируется способность понимать и различать чужие эмоциональные состояния, проявлять адекватные эмоции в различных ситуациях общения, развивается умение определять конкретные цели своих поступков, искать и находить адекватные средства достижения этих целей.

*Раздел 2. Развитие саморегуляции эмоциональных и функциональных состояний.* Развитие способности управлять собственными психологическими состояниями, а также поступками и действиями. Развитие способности удерживать учебную задачу,

самостоятельно выполнять действия по освоенной программе, самостоятельно выполнять действия по внутренней программе и переносить ее на новый материал. Развитие регуляции собственного поведения и эмоционального реагирования. Формирование способности понимать и различать чужие эмоциональные состояния, проявлять адекватные эмоции в различных ситуациях общения, развивается умение определять конкретные цели своих поступков, искать и находить адекватные средства достижения этих целей.

*Модуль «Формирование личностного самоопределения»*

*Раздел 1. «Развитие личностного самоопределения».* Направлен на осознание и принятие своих индивидуальных личностных особенностей, позитивное реалистичное отношение к себе, первичное определение своей жизненной стратегии в части профессионального самоопределения и обучения. Значимым в коррекционно-развивающей работе является развитие осознания и принятия общепринятых жизненных ценностей и нравственных норм, умения анализировать социальные ситуации, принимать обдуманные, взвешенные решения, нести ответственность за свои поступки. В ходе коррекционной работы основное внимание уделяется развитию способности к осознанию себя как социального субъекта, умения адекватно воспринимать себя и свои действия, поступки других людей, оценивать собственные действия и видеть перспективу развития социальной ситуации.

*Раздел 2. «Развитие профессионального самоопределения».* Направлен на осознание и принятие своих индивидуальных личностных особенностей, позитивное реалистичное отношение к себе, первичное определение своей жизненной стратегии в части профессионального самоопределения и обучения.

*Модуль «Развитие коммуникативной деятельности»*

*Раздел 1. "Развитие коммуникативных навыков".* Развитие навыков продуктивного взаимодействия с социальным окружением, умению обращаться за помощью и принимать помощь, готовности к сотрудничеству со сверстниками и взрослыми в учебных и внеучебных ситуациях. Также важными являются умения выбирать адекватную стратегию поведения в условиях конфликта, учитывать позицию и интересы партнера по совместной деятельности, эффективно взаимодействовать с социальным окружением.

*Раздел 2. "Развитие навыков сотрудничества".* Направлен на развитие навыков позитивного общения со сверстниками и навыков продуктивной коммуникации в социальном окружении (учебном коллективе). Особенности коммуникативной деятельности. Коррекция направлена на развитие умения поддерживать учебное сотрудничество со сверстниками и взрослыми.

#### **4 класс**

*Модуль «Развитие саморегуляции познавательной деятельности и поведения»*

*Раздел «Развитие регуляции познавательных процессов»*

Знакомство со способами ориентировки в задании и способами определения цели. Выполнение анализа образца по заданному плану действий и следование образцу в заданиях на зрительно-моторную координацию. Сличение с образцом, корректировка ошибочных элементов. Отработка навыка следования словесной инструкции. Удержание последовательности действий на основании следования, инструкции. Удержание в умственном плане условий выполнения задания, с сохранением их до конца работы (упражнения на развитие концентрации и переключения внимания: графический диктант с условием). Определение последовательности своих действий при решении познавательных задач (копирование сложной фигуры). Планирование этапов выполнения задания. Отработка поэлементного выполнения программы. Корректировка своих действий на основании расхождений результата с эталоном с помощью взрослого. Отработка навыков промежуточного контроля. Оценка правильности выполнения задания на основе сличения с конечным результатом. Представление словесного отчета по результатам выполнения задания.

*Раздел «Развитие саморегуляции поведения, эмоциональных и функциональных состояний»*

Эмоции и эмоциональные состояния, их соотношение с соответствующими внешними проявлениями. Различение мимики, жестов, позы, интонации. Противоречивые эмоции, анализ внешних проявлений при целостном восприятии контекста социальной ситуации. Понимание и словесное обозначение своего эмоционального состояния. Базовые навыки релаксации как способ регуляции эмоций. Знакомство с базовыми навыками контроля эмоциональных состояний, со способами управления проявлением негативных эмоций при неудаче в учебной ситуации. Способность прилагать волевое усилие при выполнении заданий. Моделирование социально приемлемого поведения в эмоционально напряженных коммуникативных ситуациях, простые способы регуляции своего поведения.

*Модуль «Формирование личностного самоопределения»*

*Раздел «Развитие личностного самоопределения»*

Знакомство с базовыми навыками самопрезентации. Основные социальные роли, их разнообразие в жизни человека. Личная ответственность и обязанности по отношению к семье и обществу. Отработка навыков самооценивания в моделируемых ситуациях (учебные ситуации), выделение сильных сторон и положительных качеств личности. Знакомство с навыками критичного оценивания результатов своей деятельности.

*Раздел «Развитие профессионального самоопределения»*

Значение профессиональной деятельности в жизни человека. Первичные представления о мире профессий. Определение и словесное обозначение собственных желаний и возможностей в сфере профессий. Соотнесение своих желаний и возможностей с направлениями профессиональной деятельности.

*Модуль «Развитие коммуникативной деятельности»*

*Раздел «Развитие коммуникативных навыков»*

Знакомство с базовыми средствами вербального и невербального общения. Отработка использования позитивной лексики, комплиментов, правил этики общения. Психологические помехи в общении: психологические качества личности, особенности поведения. Особенности личности и модели поведения, способствующие продуктивному общению. Отработка навыков установления и поддержания продуктивного коммуникативного контакта в моделируемых ситуациях. Способы передачи информации между собеседниками. Знакомство с навыками активного слушания. Отработка приемов поддержания беседы.

*Раздел «Развитие навыков сотрудничества»*

Отработка навыков поддержания учебного сотрудничества и совместной деятельности со сверстниками с помощью взрослого. Знакомство с правилами совместной работы в группе. Коллективное обсуждение работы в моделируемых ситуациях.

### **Планируемые результаты освоения**

1. Преодоление проблем адаптации;
2. Развитие познавательных процессов (памяти, внимания, мышления, воображения);
3. Развитие коммуникативных навыков, обогащение словарного запаса;
4. Развитие воображения и творческого мышления;
5. Формирование позитивной «Я-концепции»;
6. Снижение личностной и школьной тревожности;
7. Формирование адекватной самооценки;
8. Повышение учебной мотивации;
9. Формирование саморегуляции.

### **Тематическое планирование**

#### **1 (1) класс**

№	Те ма	Количес тво во часов
<i>Модуль «Развитие саморегуляции познавательной деятельности и поведения»</i>		
<i>Раздел 1. Развитие регуляции познавательных процессов</i>		
1	Знакомство. Стартовая диагностика.	1
2	Стартовая диагностика.	1
3	Что изменилось?	1
4	Нарисуй узор.	1
5	Пространственная ориентация	1
6	Одинаковые и отличающиеся картинки.	1
7	Запомни и воспроизведи.	1
8	Найди девятый.	1
9	Графический диктант.	1
1 0	Объедини по смыслу.	1
1 1	Режим дня.	1
1 2	Лабиринты.	1
1 3	Описание предметов.	1
<i>Раздел 2. Развитие саморегуляции эмоциональных и функциональных состояний</i>		
1 4	«Украсть свое имя».	1
1 5	Хорошее настроение.	1
1 6	Узоры волшебные лесенки.	1
1 7	Я и школа.	1
1 8	Мои эмоции в школе.	1
1 9	Развитие эмоций и чувств.	1
<i>Модуль «Формирование личностного самоопределения»</i>		
<i>Раздел 1. «Развитие личностного самоопределения»</i>		
2 0	Какой я?	1
2 1	Черты характера	1
2 2	Что я люблю и чего не люблю.	1
<i>Раздел 2. «Развитие профессионального самоопределения»</i>		
2 3	Все работы хороши.	1

2 4	Кем работают мои родители?	1
2 5	Рисунок «Я в будущем».	1
<i>Модуль «Развитие коммуникативной деятельности»</i>		
<i>Раздел 1. "Развитие коммуникативных навыков"</i>		
2 6	Невербальное общение	1
2 7	Невербальное общение	1
2 8	Кто такой друг?	1
<i>Раздел 2. "Развитие навыков сотрудничества"</i>		
2 9	Раз, два, три, говори!	1
3 0	Паровозик имён.	1



3 1	Звуки.	1
3 2	Итоговая диагностика.	1
3 3	Итоговая диагностика.	1

### 1 (2) класс

№	Тема	Количество часов
Модуль « Развитие саморегуляции познавательной деятельности и поведения»		
Раздел 1. «Развитие регуляции познавательных процессов»		
1	Стартовая диагностика познавательных процессов и учебной мотивации на начало учебного года	1
2	Стартовая диагностика личностных особенностей и эмоционально-волевой сферы	1
3	Восприятие. Развитие произвольного восприятия и наблюдательности	1
4	Внимание. Развитие произвольного внимания, концентрации и объема внимания	1
5	Тренировка умения действовать по инструкции, развитие саморегуляции и самоконтроля	1
6	Память. Развитие мнемических способностей, обучен иеспособам эффективного запоминания	1
7	Развитие зрительно-моторной координации, межполушарного взаимодействия	1
8	Мышление. Развитие наглядно-образного и понятийного (абстрактно-логического) мышления.	1
9	Мышление . Нахождение противоположностей, анализ, сравнение, классификация, обобщение, установление причинно-следственных закономерностей	1
Раздел 2. "Развитие саморегуляции эмоциональных и функциональных состояний».		
1 1	В мире эмоций и чувств.	1
1 2	Учимся понимать, что мы чувствуем и выражать свое эмоциональное состояние	1
1 3	Учимся контролировать свое поведение и эмоциональное состояние	1
1 4	Учимся снимать эмоциональное напряжение	1
1 5 .	Разные настроения. Учимся менять свое настроение.	1
1 6	Учимся бороться с гневом и злостью.	1

.		
1 7 .	Учимся бороться со страхами	1
Модуль «Формирование личностного самоопределения»		
Раздел 1. «Развитие личностного самоопределения»		
1 8	Я и мои способности	1
1 9	Как научиться хорошо учиться	1
2 0	Как научиться дружить со временем (планировать свою учёбу, занятия после уроков и домашние дела.	1

2 1	Как пережить неудачу и поверить в свои силы.	1
Раздел 2. «Развитие профессионального самоопределения»		
2 2	В мире профессий ( Что такое профессия? Профессия и хобби)	1
2 3	Профессии вокруг нас. Все работы хороши	1
2 4	Требования профессии к человеку	1
2 5 .	Кем я хочу быть ? Что для этого нужно?	1
Модуль «Развитие коммуникативной деятельности»		
Раздел 1. "Развитие коммуникативных навыков"		
2 6 .	Я среди людей. Мои поступки.	1
2 7 .	Учимся общаться. Секреты общения.	1
2 8 .	Культура и правила общения.	1
2 9 .	Как и почему начинаются ссоры.	1
Раздел 2 ."Развитие навыков сотрудничества"		
3 0	Что такое «дружба». Умею ли я дружить?	1
3 2 .	Мой класс	1
3 3 .	Итоговая диагностика познавательных процессов и учебной мотивации в конце учебного года	1
3 4 .	Итоговая диагностика личностных особенностей и эмоционально-волевой сферы	1

2

класс

№	Те ма	Количес тво часов
<i>Модуль «Развитие саморегуляции познавательной деятельности и поведения»</i>		
<i>Раздел 1. Развитие регуляции познавательных процессов</i>		
1	Установление контакта. Стартовая диагностика.	1
2	Стартовая диагностика.	1
3	Формирование произвольной регуляции.	1

4	Развитие концентрации внимания.	1
5	Профилактика неблагоприятных эмоциональных состояний	1
6	Развитие межполушарного взаимодействия.	1
7	Развитие эмоций и чувств.	1
<i>Раздел 2. Развитие саморегуляции эмоциональных и функциональных состояний</i>		
8	Профилактика агрессивного поведения.	1
9	Развитие высших эмоций.	1
1 0	Отстаивание своей точки зрения	1
1 1	Освоение приёмов активного общения.	1
1 2	Отгадай профессию, инструменты профессионала.	1
1 3	Работа с пословицами о труде и профессиях	1
1 4	Дискуссия «Кем быть?»	1
1 5	Игра «Я - учитель»	1
1 6	Промежуточная диагностика	1

<i>Модуль «Формирование личностного самоопределения»</i>		
<i>Раздел 1. «Развитие личностного самоопределения»</i>		
1 7	Что такое дружба.	1
1 8	Качества, важные для общения	1
1 9	Средства общения	1
2 0	Устранение барьеров общения.	1
2 1	Терапевтическая сказка	1
<i>Раздел 2. «Развитие профессионального самоопределения»</i>		
2 2	Учимся искать выход из сложных ситуаций	1
2 3	Как мы все похожи!	1
2 4	Добрые и злые поступки	1
<i>Модуль «Развитие коммуникативной деятельности»</i>		
<i>Раздел 1. "Развитие коммуникативных навыков"</i>		
2 5	Придумывание историй	1
2 6	Мой портрет	1
2 7	Учимся менять свое настроение	1
2 8	Прогоняем страх	1
2 9	Как и почему начинаются ссоры?	1
<i>Раздел 2. "Развитие навыков сотрудничества"</i>		
3 0	Терапевтическая сказка «Сказка о маленькой одинокой Рыбке и об огромном синем Море»	1
3 1	Чернильные пятна	1
3 2	Логические загадки	1
3 3	Повторение	1
3 4	Рефлексия. Итоговая диагностика	1

3

класс

№	Тема	Количество часов
---	------	------------------

Модуль «Развитие саморегуляции познавательной деятельности и поведения»		
Раздел 1. Развитие регуляции познавательных процессов		
1	Стартовая диагностика	1
2	Стартовая диагностика	1
3	Найди отличия	1
4	Шифровка	1
5	Что изменилось?	1
6	Сочиняем сказку по картинкам	1
7	Спрятанные изображения	1
8	Перепутанные линии	1
9	Слова-невидимки	1
Раздел 2. Развитие саморегуляции эмоциональных и функциональных состояний		
1 0	Приятные и неприятные эмоции	1

1 1	Разные люди — разные эмоции	1
1 2	Эмоции, которые хочется спрятать	1
1 3	Управление страхом. Основы саморегуляции	1
1 4	Конструктивные способы выражения злости. Основы саморегуляции	1
1 5	Почему и как мы радуемся	1
1 6	Почему и как мы грустим	1
1 7	Умение обратить внимание других на свои потребности, попросить о помощи	1
1 8	Как я чувствую то, что чувствует другой	1
1 9	Лепим настроение	1
Модуль «Формирование личностного самоопределения»		
Раздел 1. «Развитие личностного самоопределения»		
2 0	На кого я хочу быть похож?	1
2 1	Мои сильные и слабые стороны	1
2 2	Как я оцениваю свои поступки?	1
Раздел 2. «Развитие профессионального самоопределения»		
2 3	Профессия и хобби	1
2 4	Как понять, кем хочешь стать?	1
2 5	Хочу, Могу, Надо	1
Модуль «Развитие коммуникативной деятельности»		
Раздел 1. "Развитие коммуникативных навыков"		
2 6	Секреты общения	1
2 7	Как услышать и понять другого	1
2 8	Как решать конфликты	1
2 9	Ценность взаимопомощи в дружеских отношениях	1
3 0	Сложные ситуации в общении и способы их разрешения	1
Раздел 2. "Развитие навыков сотрудничества"		
3	Как поддержать другого, если его обижают?	1

1		
3 2	Как работать вместе	1
3 3	Итоговая диагностика	1
3 4	Итоговая диагностика	1

**4 класс**

№	Те ма	Количес тво часов
<i>Модуль «Развитие саморегуляции познавательной деятельности и поведения»</i>		
<i>Раздел 1. Развитие регуляции познавательных процессов</i>		
1	Установление контакта.	1
2	Первичная диагностика.	1
3	Концентрация внимания	1
4	Внимание.	1



5	Кратковременная память.	1
6	Память.	1
7	Развитие мышления.	1
<i>Раздел 2. Развитие саморегуляции эмоциональных и функциональных состояний</i>		
8	Позитивное отношение к школе.	1
9	Снятие эмоционального напряжения.	1
10	Неблагоприятные состояния	1
11	Передача ощущений	1
12	Положительные и отрицательные эмоции.	1
13	Эмоциональное состояние.	1
14	Поднимаем настроение	1
15	Эмоции и чувства.	1
16	Агрессивное поведение.	1
<i>Модуль «Формирование личностного самоопределения»</i>		
<i>Раздел 1. «Развитие личностного самоопределения»</i>		
17	Представления о себе.	1
18	Развитие воображения.	1
19	Эмоциональная комфортность	1
20	Эмпатия	1
21	Адекватная самооценка	1
<i>Раздел 2. «Развитие профессионального самоопределения»</i>		
22	Упражнение «Я в будущем».	1
23	Упражнение «Хочу, могу, надо».	1
24	Профессиональная деятельность.	1
<i>Модуль «Развитие коммуникативной деятельности»</i>		
<i>Раздел 1. "Развитие коммуникативных навыков"</i>		
25	Барьеры общения.	1
26	Преодоление застенчивости.	1
27	Конфликты и способы их решения.	1

2 8	Анализ контактов и связей.	1
2 9	Положительное отношение к близким.	1
<i>Раздел 2. "Развитие навыков сотрудничества"</i>		
3 0	Конструктивное взаимодействие	1
3 1	Невербальная коммуникация.	1
3 2	Положительные модели поведения.	1
3 3	Итоговая психодиагностика.	1
3 4	Итоговая психодиагностика.	1

**2.3.2.2.2. Программа коррекционного курса «Коррекционно-развивающие занятия психокоррекционные (дефектологические)»**

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА**  
*коррекционно-развивающих занятий*

## *«Психокоррекционные занятия (дефектологические)»*

### **Пояснительная записка**

Все обучающиеся с ЗПР испытывают в той или иной степени выраженные затруднения в освоении учебных программ, обусловленные недостаточными познавательными способностями, специфическими расстройствами психологического развития (школьных навыков, речи и др.), нарушениями в организации деятельности и/или поведения. Общими для всех обучающихся с ЗПР являются в разной степени выраженные недостатки в формировании высших психических функций, замедленный темп либо неравномерное становление познавательной деятельности, трудности произвольной саморегуляции. Достаточно часто у обучающихся отмечаются нарушения речевой и мелкой ручной моторики, зрительного восприятия и пространственной ориентировки, умственной работоспособности и эмоциональной сферы. Уровень психического развития поступающего в школу ребёнка с ЗПР зависит не только от характера и степени выраженности первичного (как правило, биологического по своей природе) нарушения, но и от качества предшествующего обучения и воспитания (раннего и дошкольного).

Диапазон различий в развитии обучающихся с ЗПР достаточно велик – от практически нормально развивающихся, испытывающих временные и относительно легко устранимые трудности, до обучающихся с выраженными и сложными по структуре нарушениями когнитивной и аффективно-поведенческой сфер личности. От обучающихся, способных при специальной поддержке на равных обучаться совместно со здоровыми сверстниками, до обучающихся, нуждающихся при получении начального общего образования в систематической и комплексной (психолого-медико-педагогической) коррекционной помощи. Различие структуры нарушения психического развития у обучающихся с ЗПР определяет необходимость многообразия специальной поддержки в получении образования и самих образовательных маршрутов, соответствующих возможностям и потребностям обучающихся с ЗПР и направленных на преодоление существующих ограничений в получении образования, вызванных тяжестью нарушения психического развития и способностью или неспособностью обучающегося к освоению образования, сопоставимого по срокам с образованием здоровых сверстников.

Дифференциация образовательных программ начального общего образования обучающихся с ЗПР должна соотноситься с дифференциацией этой категории обучающихся в соответствии с характером и структурой нарушения психического развития. Задача разграничения вариантов ЗПР и рекомендации варианта образовательной программы возлагается на ПМПК.

В последние годы в общеобразовательной школе стало учиться всё больше детей, испытывающих стойкие трудности в обучении. Причиной школьной неуспешности может быть, задержка психического развития (ЗПР), а может быть грубая педагогическая запущенность, двуязычие в семье и другие причины, которые приводят к вторичной задержке психического развития.

Эта категория детей нуждается в специальной помощи учителя-дефектолога. Коррекционно-развивающая работа учителя-дефектолога, основываясь на принципах коррекционной педагогики, строится с учетом возрастных и индивидуальных особенностей учащихся, в соответствии со структурой и характером нарушений, их влиянием на учебную деятельность и общее развитие ребенка. В теории и практике обучения детей с ЗПР умственное развитие рассматривается как наиболее значимое направление коррекционной работы.

### **Общая характеристика коррекционного курса**

Программа коррекционно-развивающих курсов (далее ) "Психокоррекционные занятия (дефектологические)" направлен на развитие необходимых для формирования учебных компетенций приемов мыслительной деятельности, ослаблении нарушений

познавательных процессов, специальном формировании метапредметных умений и социальных (жизненных) компетенций.

### **Цели и задачи изучения**

**Цель** - преодоление или ослабление недостатков развития познавательных процессов, коррекция и развитие мыслительной деятельности обучающихся с ЗПР, а также формирование умений и навыков учебно-познавательной деятельности, необходимых для освоения программного материала.

#### **Задачи :**

1. Коррекция и развитие познавательных процессов на основе учебного материала;
2. Формирование приемов мыслительной деятельности, коррекция и развитие логических мыслительных операций;
3. Развитие самостоятельности в организации учебной работы, формирование алгоритмов учебных навыков, коррекция учебной деятельности, специальное формирование ее структурных компонентов;
4. Специальное формирование метапредметных умений, обеспечивающих освоение программного материала;
5. Сормирование навыков социальной (жизненной) компетенции.

### **Место в учебном плане**

входит в программу коррекционно-развивающей работы АООП НОО (вариант 7.2) ГБОУ школы-интерната № 18 Невского района

### **Основные содержательные линии**

В соответствии с целями и задачами "Психокоррекционные занятия (дефектологические)" выделяются следующие модули и разделы программы:

Модуль 1 "Коррекция и развитие базовых приемов мыслительной деятельности" (разделы: "Коррекция и развитие базовых логических действий и мыслительных операций анализа, синтеза, сравнения, классификации", "Коррекция и развитие базовых логических действий и мыслительных операций обобщения, абстрагирования, конкретизации", "Развитие логических умений делать суждения умозаключение, определять и подводить под понятие", "Развитие способности к пониманию скрытого смысла пословиц и поговорок, текстов").

Модуль 2 "Коррекция и развитие познавательной деятельности на учебном материале" (разделы: "Познавательные действия при работе с алгоритмами", "Познавательные действия при работе с информацией, коррекция и развитие познавательных процессов", "Познавательные действия по преобразованию информации").

### **Основные содержательные линии**

В соответствии с целями и задачами "Психокоррекционные занятия (дефектологические)" выделяются следующие модули и разделы программы:

Модуль 1 "Коррекция и развитие базовых приемов мыслительной деятельности" (разделы: "Коррекция и развитие базовых логических действий и мыслительных операций анализа, синтеза, сравнения, классификации", "Коррекция и развитие базовых логических действий и мыслительных операций обобщения, абстрагирования, конкретизации", "Развитие логических умений делать суждения умозаключение, определять и подводить под понятие", "Развитие способности к пониманию скрытого смысла пословиц и поговорок, текстов").

Модуль 2 "Коррекция и развитие познавательной деятельности на учебном материале" (разделы: "Познавательные действия при работе с алгоритмами", "Познавательные действия при работе с информацией, коррекция и развитие познавательных процессов", "Познавательные действия по преобразованию информации").

### **Содержание 1 (1)**

#### **класс**

*Модуль 1 "Коррекция и развитие базовых приемов мыслительной деятельности"*

*Раздел 1 «Коррекция и развитие базовых логических действий и мыслительных операций анализа, синтеза, сравнения, классификации»* (Мониторинг познавательной деятельности. Развитие графических умений, зрительно-двигательной координации. Развитие произвольного внимания. Совершенствование движений и сенсомоторного развития. Развитие точности движений. Развитие зрительной произвольной памяти. Развитие понятийного мышления).

*Раздел 2 «Коррекция и развитие базовых логических действий и мыслительных операций обобщения, абстрагирования, конкретизации»* (Развитие произвольного внимания.

Выделение частей предмета, складывание целого из частей, выделение сходных и отличительных деталей. Развитие умения правильно называть предметы, развитие слуховой памяти. Кинестетическое и кинетическое развитие. Развитие объема внимания, осязательных ощущений).

*Раздел 3 «Развитие логических умений делать суждения умозаключение, определять и подводить под понятие»* (Развитие зрительного анализа и словесного синтеза.

Цветовой спектр. Цвета тёплые и холодные. Развитие гибкости мышления и произвольного внимания. Развитие понятийного мышления, памяти, пространственных представлений.

*Раздел 4 Развитие способности к пониманию скрытого смысла пословиц и поговорок, текстов»* (Сказочная математика)

*Модуль 2 «Коррекция и развитие познавательной деятельности на учебном материале»*

*Раздел 1 «Познавательные действия при работе с алгоритмами»* (Развитие, понятийного мышления. Развитие двигательной памяти. Развитие умения анализировать и сравнивать образец. Восприятие формы, величины, цвета; конструирование предметов.

*Раздел 2 «Познавательные действия при работе с информацией, коррекция и развитие познавательных процессов»* (Восприятие формы, величины, цвета; конструирование предметов. Развитие умений ориентироваться в пространстве листа, воспринимать словесные указания. Развитие зрительной памяти, пространственных представлений. Развитие зрительного анализа и словесного синтеза.

*Раздел 3 «Познавательные действия по преобразованию информации».* (Развитие умения

ориентироваться в пространстве листа и логической памяти. Совершенствование движений и сенсомоторного развития. Развитие произвольного внимания, осязательных ощущений.. Развитие гибкости мышления и произвольного внимания. Развитие двигательной памяти.

Развитие умения правильно называть предметы, развитие слуховой памяти. Мониторинг познавательной деятельности.

## **1 (2) класс**

*Модуль 1 "Коррекция и развитие базовых приемов мыслительной деятельности"*

*Раздел 1 «Коррекция и развитие базовых логических действий и мыслительных операций анализа, синтеза, сравнения, классификации»;*

Мониторинг познавательной деятельности обучающихся. Совершенствование движений и сенсомоторного развития. Развитие графических умений, зрительно-двигательной координации. Коррекция высших психических функций. Развитие произвольного внимания. Совершенствование движений и сенсомоторного развития. Развитие точности движений. Коррекция высших психических функций. Развитие зрительной произвольной памяти. Коррекция высших психических функций. Развитие, понятийного мышления.

*Раздел 2 «Коррекция и развитие базовых логических действий и мыслительных операций обобщения, абстрагирования, конкретизации»*

Коррекция высших психических функций. Развитие произвольного внимания. Совершенствование движений и сенсомоторного развития. выделение частей предмета, складывание целого из частей, выделение сходных и отличительных деталей. Коррекция высших психических функций. Развитие умения правильно называть предметы, развитие слуховой памяти. Совершенствование движений и сенсомоторного развития. Кинестетическое и кинетическое развитие. Кинестетическое и кинетическое развитие. Коррекция высших психических функций. Развитие объема внимания, развитие осязательных ощущений.

*Раздел 3 «Развитие логических умений делать суждения умозаключение, определять и подводить под понятие»*

Коррекция высших психических функций. Развитие зрительного анализа и словесного синтеза. Совершенствование движений и сенсомоторного развития, развитие Цветовой спектр. Цвета тёплые и холодные. Коррекция высших психических функций. Развитие гибкости мышления и произвольного внимания. Коррекция высших психических функций. Развитие понятийного мышления, памяти, пространственных представлений.

*Раздел 4 Развитие способности к пониманию скрытого смысла пословиц и поговорок, текстов». Развитие вербального мышления через понимание скрытого смысла пословиц и поговорок*

*Модуль 2 «Коррекция и развитие познавательной деятельности на учебном материале»*

*Раздел 1 «Познавательные действия при работе с алгоритмами».* Коррекция высших психических функций. Развитие, понятийного мышления. Коррекция высших психических функций. Развитие двигательной памяти. Коррекция высших психических функций. Развитие умения анализировать и сравнивать образец. Совершенствование движений и сенсомоторного развития. Развитие восприятие формы, величины, цвета; конструирование предметов.

*Раздел 2 «Познавательные действия при работе с информацией, коррекция и развитие познавательных процессов»*

Совершенствование движений и сенсомоторного развития. Восприятие формы, величины, цвета; конструирование предметов. Коррекция высших психических функций. Развитие умений ориентироваться в пространстве листа, воспринимать словесные указания. Коррекция высших психических функций. Развитие зрительной памяти, пространственных представлений. Коррекция высших психических функций. Развитие зрительного анализа и словесного синтеза.

*Раздел 3 «Познавательные действия по преобразованию информации».* Коррекция высших психических функций. Развитие умения ориентироваться в пространстве листа и логической памяти. Совершенствование движений и сенсомоторного развития. Коррекция высших психических функций. Развитие произвольного внимания, осязательных ощущений. Коррекция высших психических функций. Развитие гибкости мышления и произвольного внимания. Коррекция высших психических функций. Развитие двигательной памяти. Коррекция высших психических функций. Развитие умения правильно называть предметы, развитие слуховой памяти. Итоговый мониторинг познавательной деятельности обучающихся.

## **2 класс**

*Модуль 1 "Коррекция и развитие базовых приемов мыслительной деятельности"*

*Раздел 1 «Коррекция и развитие базовых логических действий и мыслительных операций анализа, синтеза, сравнения, классификации» (Мониторинг познавательной деятельности. Развитие графических умений, зрительно-двигательной координации. Развитие произвольного внимания. Совершенствование движений и сенсомоторного развития. Развитие точности движений. Развитие зрительной произвольной памяти. Развитие понятийного мышления).*

*Раздел 2 «Коррекция и развитие базовых логических действий и мыслительных операций обобщения, абстрагирования, конкретизации» (Развитие произвольного внимания.*

Выделение частей предмета, складывание целого из частей, выделение сходных и отличительных деталей. Развитие умения правильно называть предметы, развитие слуховой памяти. Кинестетическое и кинетическое развитие. Развитие объема внимания, осязательных ощущений.

*Раздел 3 «Развитие логических умений делать суждения умозаключение, определять и подводить под понятие»* (Развитие зрительного анализа и словесного синтеза. Цветовой спектр. Цвета тёплые и холодные. Развитие гибкости мышления и произвольного внимания. Развитие понятийного мышления, памяти, пространственных представлений).

*Раздел 4 Развитие способности к пониманию скрытого смысла пословиц и поговорок, текстов»* (Сказочная математика – развитие вербального мышления)

*Модуль 2 «Коррекция и развитие познавательной деятельности на учебном материале»*

*Раздел 1 «Познавательные действия при работе с алгоритмами»* (Развитие, понятийного мышления. Развитие двигательной памяти. Развитие умения анализировать и сравнивать образец. Восприятие формы, величины, цвета; конструирование предметов).

*Раздел 2 «Познавательные действия при работе с информацией, коррекция и развитие познавательных процессов»* (Восприятие формы, величины, цвета; конструирование предметов. Развитие умений ориентироваться в пространстве листа, воспринимать словесные указания. Развитие зрительной памяти, пространственных представлений. Развитие зрительного анализа и словесного синтеза).

*Раздел 3 «Познавательные действия по преобразованию информации».* (Развитие умения ориентироваться в пространстве листа и логической памяти. Совершенствование движений и сенсомоторного развития. Развитие произвольного внимания, осязательных ощущений. Развитие гибкости мышления и произвольного внимания. Развитие двигательной памяти. Развитие умения правильно называть предметы, развитие слуховой памяти. Мониторинг познавательной деятельности)

### 3 класс

*Модуль «Коррекция и развитие базовых приемов мыслительной деятельности»*

*Раздел «Коррекция и развитие базовых логических действий и мыслительных операций анализа, синтеза, сравнения, классификации».* Выделение признаков конкретных понятий/простых учебных понятий на материале учебных предметов, оперирование признаками, определение существенных признаков. Различение существенных и несущественных признаков житейских понятий/простых учебных понятий. Классификация житейских, конкретных и простых учебных понятий по заданным правилам. Словесное определение основания классификации и каждого класса. Синтезирование объектов. Анализ целостности контекста. Сравнение конкретных понятий/простых учебных понятий на основании сопоставления существенных признаков.

*Раздел «Коррекция и развитие базовых логических действий и мыслительных операций обобщения, абстрагирования, конкретизации».* Установление логических связей между понятиями, определение причинно-следственных зависимостей на учебном материале предметов естественнонаучного и гуманитарного цикла. Установление родовидовых отношений на учебном материале предметов естественнонаучного цикла. Обобщение житейских понятий/простых учебных понятий и исключение лишнего из ряда этих понятий, объединенных общим признаком. Установление причинно-следственных зависимостей в исторических событиях.

*Раздел «Развитие логических умений делать суждения, умозаключение, определять и подводить под понятие».* Знакомство с алгоритмом рассуждения о причинах события или явления. Умозаключение по аналогии на основе изучаемого учебного материала. Умозаключение. Суждения с логическими связками. Алгоритм определения учебного понятия через обобщение существенных признаков и установление связи между ними.

*Раздел «Развитие способности к пониманию скрытого смысла пословиц и поговорок, текстов».* Употребление в речи пословиц и поговорок применительно к характеристике поступков людей или жизненной ситуации. Выделение и пояснение обобщено-образного выражения, заключенного в пословице и поговорке.

*Модуль «Коррекция и развитие познавательной деятельности на учебном материале».*

*Раздел «Познавательные действия при работе с алгоритмами».* Освоение алгоритма учебных действий при работе с правилом, при решении учебной задачи на изучаемом программном материале. Определение понятия по заданному алгоритму на изучаемом программном материале (например, государство; уособицы).

*Раздел «Познавательные действия при работе с информацией, коррекция и развитие познавательных процессов».* Анализ и переработка зрительной и слуховой информации. Анализ пространственного расположения фигур. Оперирование приемами запоминания и воспроизведения информации на учебном материале: выделение опорных слов, воспроизведение текста по опорным словам. Проведение учебных действий по работе с информацией: нахождение и извлечение заданной информации в соответствии с инструкцией; определение места искомой информации (выборочное чтение, нахождение фрагмента текста).

*Раздел «Познавательные действия по преобразованию информации».* Преобразование информации из одной формы в другую различными способами по образцу. Выстраивание схемы рассуждений на основе правила по вопросам.

#### 4 класс

*Модуль 1 «Коррекция и развитие базовых приемов мыслительной деятельности»*

*Раздел «Коррекция и развитие базовых логических действий и мыслительных операций анализа, синтеза, сравнения, классификации».* Выделение признаков конкретных понятий/ простых учебных

понятий на материале учебных предметов, оперирование признаками, определение существенных признаков. Различение существенных и несущественных признаков житейских понятий/простых учебных понятий. Классификация житейских, конкретных и простых учебных понятий

по заданным правилам (например, самостоятельные и служебные части речи; собственные и нарицательные имена существительные). Словесное определение основания классификации и каждого класса. Синтезирование объектов. Восполнение недостающих звеньев целого на материале учебных предметов, при необходимости с использованием слов для справок. Анализ целостности контекста: связь частей в единое смысловое целое, понимание значения неизвестного слова или выражения на основе контекста, установление скрытых связей между событиями. Сравнение конкретных понятий/простых учебных понятий на основании сопоставления существенных признаков.

*Раздел «Коррекция и развитие базовых логических действий и мыслительных операций обобщения, абстрагирования, конкретизации»*

Установление логических связей между понятиями, определение причинно-следственных зависимостей на учебном материале предметов естественнонаучного и гуманитарного цикла. Обобщение житейских понятий/простых учебных понятий и исключение лишнего из ряда этих понятий, объединенных общим признаком. Установление причинно-следственных зависимостей в исторических событиях (определение причины и следствия события).



*Раздел «Развитие логических умений делать суждения, умозаключение, определять и подводить под понятие»*

Знакомство с алгоритмом рассуждения о причинах события или явления, анализ наиболее вероятных из них, определение возможных последствий.

Умозаключение по аналогии на основе изучаемого учебного материала.

Умозаключение из двух и более посылок с опорой на словесное описание; все прилагательные изменяются по родам, падежам и числам.

Суждения с логическими связками и, или, не. Применение отрицания в суждениях. Определение истинности и ложности суждений с аргументацией ответа.

Алгоритм определения учебного понятия через обобщение существенных признаков и установление связи между ними. Алгоритм подведения объекта под учебное понятие.

*Раздел «Развитие способности понимать скрытый смысл пословиц и поговорок, текстов»*

Употребление в речи пословиц и поговорок применительно к характеристике поступков людей или жизненной ситуации. Выделение и пояснение обобщенно-образного выражения, заключенного в пословице и поговорке. Синонимичность значений пословиц и поговорок. Сопоставление синонимичных по значению пословиц и поговорок с жизненной ситуацией на примере собственного опыта.

Разноплановость значений пословиц и поговорок, применение пословицы и поговорки к разным жизненным ситуациям.

*Модуль 2 «Коррекция и развитие познавательной деятельности на учебном материале»*

*Раздел «Познавательные действия при работе с алгоритмами»*

Освоение алгоритма учебных действий при работе с правилом, при решении учебной задачи на изучаемом программном материале (например, правописание не с прилагательными).

Определение понятия по заданному алгоритму на изучаемом программном материале.

*Раздел «Познавательные действия при работе с информацией, коррекция и развитие познавательных процессов»*

Анализ и переработка зрительной и слуховой информации (сличение, сопоставление, нахождение идентичных фигур, распознавание наложенных изображений, выделение фигур из сложного чертежа, нахождение противоречивых изображений). Анализ пространственного расположения фигур.

Оперирование приемами запоминания и воспроизведения информации на учебном материале: выделение опорных слов, воспроизведение текста по опорным словам.

Проведение учебных действий по работе с информацией: нахождение и извлечение заданной информации в соответствии с инструкцией; определение места искомой информации (выборочное чтение, нахождение фрагмента текста).

Определение, нахождение и извлечение одной или нескольких единиц информации, расположенных в разных фрагментах текста. Определение наличия/отсутствия информации.

Проведение оценки достаточности информации для решения практических задач.

Оперирование информацией, представленной в таблице, на диаграмме, схеме, рисунке, карте. Использование информации, представленной схематично (например, определение среднемесячной температуры воздуха по диаграмме).

*Раздел «Познавательные действия по преобразованию информации»*

Преобразование информации из одной формы в другую различными способами по образцу. Выстраивание схемы рассуждений на основе правила по вопросам.

Преобразование информации из графического или символического представления в текстовое и наоборот.

## Планируемые результаты освоения

### Личностные УУД

- освоение доступной социальной роли обучающейся, развитие мотивов учебной деятельности и формирование личностного смысла учения;
- развитие самостоятельности и личной ответственности за свои поступки на основе представлений о нравственных нормах, общепринятых правилах;
- развитие навыков сотрудничества с взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях, умение не создавать конфликтов и находить выход из спорных ситуаций;
- основы персональной идентичности, осознание своей принадлежности к определённому полу, осознание себя как «Я»;
- социально-эмоциональное участие в процессе общения и совместной деятельности;
- овладение начальными навыками адаптации в динамично изменяющемся развивающемся мире.

### Предметные УУД

Обучающийся научится определять:

- различать цвета, уметь анализировать и удерживать зрительный образ;
- отношения между понятиями или связи между явлениями и понятиями;
- последовательность событий;
- находить и называть закономерность в расположении предметов,

достраивать логически ряд в соответствии с заданным принципом, самостоятельно составлять элементарную закономерность;

· называть несколько вариантов лишнего предмета среди группы однородных, обосновывать свой выбор;

· находить принцип группировки предметов, давать обобщенное название данных групп;

· уметь определять причинно-следственные связи, распознавать заведомо ложные фразы, исправлять алогичность, обосновывать свое мнение;

- выделять существенные признаки предмета, объяснять свой выбор;

· конструировать фразы различными способами (путем соединения начала и конца; путем подбора первого и последнего слова по заданной конструкции и так далее)

· свободно ориентироваться в пространстве, оперируя понятиями: "вверх наискосок справа на лево" и другие, самостоятельно составлять рисунки с использованием данных понятий на клетчатой бумаге;

· составлять рассказ на заданную тему, придумывать продолжение ситуации, сочинять сказки на новый лад, фантастические истории как от первого лица, так и о лица неодушевленного предмета;

· функциональные отношения между понятиями. Обучающийся получит возможность научиться

· логически рассуждать, пользуясь приёмами анализа, сравнения, обобщения, классификации, систематизации;

- выделять существенные признаки и закономерности предметов;
- сравнивать предметы, понятия;
- обобщать и классифицировать понятия, предметы, явления;
- концентрировать, переключать своё внимание;
- развивать свою память;
- самостоятельно выполнять задания;
- осуществлять самоконтроль, оценивать себя, искать и исправлять свои

ошибки;

- решать логические задачи на развитие аналитических способностей и способностей рассуждать;

- находить несколько способов решения задач.

**Тематическое планирование  
1 (1) класс**

№	Тема	Количество часов
<b>Модуль 1 «Коррекция и развитие базовых приемов мыслительной деятельности»</b>		
Раздел 1 «Коррекция и развитие базовых логических действий и мыслительных операций анализа, синтеза, сравнения, классификации»		
1	Мониторинг познавательной деятельности.	1
2	Развитие графических умений, зрительно-двигательной координации	1
3	Развитие произвольного внимания.	1
4	Совершенствование движений и сенсомоторного развития. Развитие точности движений	1
5	Развитие зрительной произвольной памяти.	1
6	Развитие понятийного мышления.	1
Раздел 2 «Коррекция и развитие базовых логических действий и мыслительных операций обобщения, абстрагирования, конкретизации»		
7	Развитие произвольного внимания.	1
8	Выделение частей предмета, складывание целого из частей, выделение сходных и отличительных деталей	1
9	Развитие умения правильно называть предметы, развитие слуховой памяти.	1
10	Кинестетическое и кинетическое развитие.	1
11	Развитие объема внимания, осязательных ощущений.	1
Раздел 3 «Развитие логических умений делать суждения умозаключение, определять и подводить под понятие»		
12	Развитие зрительного анализа и словесного синтеза.	1
13	Цветовой спектр. Цвета тёплые и холодные	1
14	Развитие гибкости мышления и произвольного внимания.	1
15	Развитие понятийного мышления, памяти, пространственных представлений.	1
Раздел 4 Развитие способности к пониманию скрытого смысла пословиц и поговорок, текстов»		
16	Сказочная математика	1
17	Сказочная математика	1

<b>Модуль 2 «Коррекция и развитие познавательной деятельности на учебном материале»</b>		
<b>Раздел 1 «Познавательные действия при работе с алгоритмами»</b>		
1 8	Развитие, понятийного мышления.	1
1 9	Развитие двигательной памяти.	1
2 0	Развитие умения анализировать и сравнивать образец.	1
2 1	Восприятие формы, величины, цвета; конструирование	1

	предметов.	
Раздел 2 «Познавательные действия при работе с информацией, коррекция и развитие познавательных процессов»		
2 2	Восприятие формы, величины, цвета; конструирование предметов.	1
2 3	Развитие умений ориентироваться в пространстве листа, воспринимать словесные указания.	1
2 4	Развитие зрительной памяти, пространственных представлений.	1
2 5	Развитие зрительного анализа и словесного синтеза.	1
Раздел 3 «Познавательные действия по преобразованию информации».		
2 6	Развитие умения ориентироваться в пространстве листа и логической памяти.	1
2 7	Совершенствование движений и сенсомоторного развития	1
2 8	Развитие произвольного внимания, осязательных ощущений.	1
2 9	Развитие гибкости мышления и произвольного внимания.	1
3 0	Развитие двигательной памяти.	1
3 1	Развитие умения правильно называть предметы, развитие слуховой памяти.	1
3 2	Мониторинг познавательной деятельности.	1
3 3	Мониторинг познавательной деятельности.	1
3 4	Мониторинг познавательной деятельности.	1

### 1 (2) класс

№	Тема	Количество часов
Модуль 1 «Коррекция и развитие базовых приемов мыслительной деятельности»		
Раздел 1 «Коррекция и развитие базовых логических действий и мыслительных операций анализа, синтеза, сравнения, классификации»		
1	Мониторинг познавательной деятельности обучающихся.	1
2	Совершенствование движений и сенсомоторного развития. Развитие графических умений, зрительно-двигательной координации	1
3	Коррекция высших психических функций. Развитие произвольного внимания.	1

4	Совершенствование движений и сенсомоторного развития. Развитие точности движений	1
5	Коррекция высших психических функций. Развитие зрительной произвольной памяти.	1
6	Коррекция высших психических функций. Развитие понятийного мышления.	1
Раздел 2 «Коррекция и развитие базовых логических действий и мыслительных операций обобщения, абстрагирования, конкретизации»		

7	Коррекция высших психических функций. Развитие произвольного внимания.	1
8	Совершенствование движений и сенсомоторного развития. выделение частей предмета, складывание целого из частей, выделение сходных и отличительных деталей	1
9	Коррекция высших психических функций. Развитие умения правильно называть предметы, развитие слуховой памяти.	1
10	Совершенствование движений и сенсомоторного развития. Кинестетическое и Кинестетическое кинетическое развитие и кинетическое развитие	1
11	Коррекция высших психических функций. Развитие объема внимания, развитие осязательных ощущений.	1
Раздел 3 «Развитие логических умений делать суждения умозаключение, определять и подводить под понятие»		
12	Коррекция высших психических функций. Развитие зрительного анализа и словесного синтеза.	1
13	Совершенствование движений и сенсомоторного развития. Цветовой спектр. Цвета тёплые и холодные	1
14	Коррекция высших психических функций. Развитие гибкости мышления и произвольного внимания.	1
15	Коррекция высших психических функций. Развитие понятийного мышления, памяти, пространственных представлений.	1
Раздел 4 Развитие способности к пониманию скрытого смысла пословиц и поговорок, текстов»		
16	Развитие вербального мышления через понимание скрытого смысла пословиц и поговорок	1
17	Развитие вербального мышления через понимание скрытого смысла пословиц и поговорок	1
<i>Модуль 2 «Коррекция и развитие познавательной деятельности на учебном материале»</i>		
<i>Раздел 1 «Познавательные действия при работе с алгоритмами»</i>		
18	Коррекция высших психических функций. Развитие понятийного мышления.	1
19	Коррекция высших психических функций. Развитие двигательной памяти.	1
20	Коррекция высших психических функций. Развитие умения анализировать и сравнивать образец.	1
2	Совершенствование движений и сенсомоторного развития.	1

1		
---	--	--



	Восприятие формы, величины, цвета; конструирование предметов.	
Раздел 2 «Познавательные действия при работе с информацией, коррекция и развитие познавательных процессов»		
2 2	Совершенствование движений и сенсомоторного развития. Восприятие формы, величины, цвета; конструирование предметов.	1
2 3	Коррекция высших психических функций. Развитие умений ориентироваться в пространстве листа, воспринимать словесные указания.	1
2 4	Коррекция высших психических функций. Развитие зрительной памяти, пространственных представлений.	1
2 5	Коррекция высших психических функций. Развитие зрительного анализа и словесного синтеза.	1
Раздел 3 «Познавательные действия по преобразованию информации».		
2 6	Коррекция высших психических функций. Развитие умения ориентироваться в пространстве листа и логической памяти.	1
2 7	Совершенствование движений и сенсомоторного развития	1
2 8	Коррекция высших психических функций. Развитие умения ориентироваться в пространстве листа и логической памяти.	1
2 9	Коррекция высших психических функций. Развитие гибкости мышления и произвольного внимания.	1
3 0	Коррекция высших психических функций. Развитие умения ориентироваться в пространстве листа и логической памяти.	1
3 1	Коррекция высших психических функций. Развитие умения правильно называть предметы, развитие слуховой памяти.	1
3 2	Мониторинг познавательной деятельности обучающихся.	1
3 3	Мониторинг познавательной деятельности обучающихся.	1
3 4	Мониторинг познавательной деятельности обучающихся.	1

2 класс

№	Те ма	Количес т во часов
Модуль 1 «Коррекция и развитие базовых приемов мыслительной деятельности»		
Раздел 1 «Коррекция и развитие базовых логических действий и мыслительных операций анализа, синтеза, сравнения, классификации»		
1	Мониторинг познавательной деятельности.	1
2	Развитие графических умений, зрительно-двигательной	1

	координации	
3	Развитие произвольного внимания.	1
4	Совершенствование движений и сенсомоторного развития. Развитие точности движений	1
5	Развитие зрительной произвольной памяти.	1
6	Развитие понятийного мышления.	1
Раздел 2 «Коррекция и развитие базовых логических действий и мыслительных операций обобщения, абстрагирования, конкретизации»		
7	Развитие произвольного внимания.	1
8	Выделение частей предмета, складывание целого из частей, выделение сходных и отличительных деталей	1
9	Развитие умения правильно называть предметы, развитие слуховой памяти.	1
10	Кинестетическое и кинетическое развитие.	1
11	Развитие объема внимания, осязательных ощущений.	1
Раздел 3 «Развитие логических умений делать суждения умозаключение, определять и подводить под понятие»		
12	Развитие зрительного анализа и словесного синтеза.	1
13	Цветовой спектр. Цвета тёплые и холодные	1
14	Развитие гибкости мышления и произвольного внимания.	1
15	Развитие понятийного мышления, памяти, пространственных представлений.	1
Раздел 4 Развитие способности к пониманию скрытого смысла пословиц и поговорок, текстов»		
16	Сказочная математика	1
17	Сказочная математика	1
Модуль 2 «Коррекция и развитие познавательной деятельности на учебном материале»		
Раздел 1 «Познавательные действия при работе с алгоритмами»		
18	Развитие, понятийного мышления.	1
19	Развитие двигательной памяти.	1
20	Развитие умения анализировать и сравнивать образец.	1
21	Восприятие формы, величины, цвета; конструирование предметов.	1

Раздел 2 «Познавательные действия при работе с информацией, коррекция и развитие познавательных процессов»		
2 2	Восприятие формы, величины, цвета; конструирование предметов.	1
2 3	Развитие умений ориентироваться в пространстве листа, воспринимать словесные указания.	1
2 4	Развитие зрительной памяти, пространственных представлений.	1
2 5	Развитие зрительного анализа и словесного синтеза.	1
Раздел 3 «Познавательные действия по преобразованию информации».		
2 6	Развитие умения ориентироваться в пространстве листа и логической памяти.	1

2 7	Совершенствование движений и сенсомоторного развития	1
2 8	Развитие произвольного внимания, осязательных ощущений.	1
2 9	Развитие гибкости мышления и произвольного внимания.	1
3 0	Развитие двигательной памяти.	1
3 1	Развитие умения правильно называть предметы, развитиеслуховой памяти.	1
3 2	Мониторинг познавательной деятельности.	1
3 3	Мониторинг познавательной деятельности.	1
3 4	Мониторинг познавательной деятельности.	1

**3 класс**

<b>№ п / п</b>	<b>Тема</b>	<b>Кол-во часов</b>
1.	Мониторинг познавательной деятельности обучающихся.	1
2.	Совершенствование движений и сенсомоторного развития. Развитие графических умений, зрительно-двигательной координации.	1
3.	Коррекция высших психических функций Внимание. Развитие мышления (операции конкретизации и обобщения).	1
4.	Совершенствование движений и сенсомоторного развития. Развитие точности движений.	1
5.	Коррекция высших психических функций. Развитие кратковременной памяти.	1
6.	Коррекция высших психических функций. Развитие мышления (установление закономерностей). Развитие	1
7.	Коррекция высших психических функций. Внимание (объем).	1
8.	Совершенствование движений и сенсомоторного развития. Развитие слухового восприятия. Выделение частей предмета, складывание целогоиз частей, выделение сходных иотличительных деталей	1
9.	Коррекция высших психических функций. Развитие вербальной памяти.	1

10 .	Коррекция высших психических функций. Развитие словесно-логического мышления (анalogии).	
11 .	Совершенствование движений и сенсомоторного развития. Кинестетическое и кинетическое развитие. Кинестетическое и кинетическое развитие	1
12 .	Коррекция высших психических функций. Внимание (концентрация)	1

13.	Коррекция высших психических функций. Развитиедвигательной памяти).	1
14.	Коррекция высших психических функций Развитиесловесно- логического мышления (выделение существенных признаков).	1
15.	Совершенствование движений и сенсомоторного развития. Восприятие формы, величины; конструирование предметов.	1
16.	Коррекция высших психических функций. Внимание (распределение)	1
17.	Коррекция высших психических функций. Развитие зрительной памяти.	1
18.	Коррекция высших психических функций. Развитие мышления (операция сравнения).	1
19.	Совершенствование движений и сенсомоторного развития. Восприятиецвета. Цветовой спектр. Цвета тёплые и холодные. Развитие зрительного восприятия.	1
20.	Коррекция высших психических функций. Внимание (переключение).	1
21.	Коррекция высших психических функций. Развитие слуховой памяти.	1
22.	Коррекция высших психических функций. Развитиемышления (аналитико-синтетические операции).	1
23.	Совершенствование движений и сенсомоторного развития. Развитие восприятия пространства.	1
24.	Коррекция высших психических функций. Внимание (распределение).	1
25.	Коррекция высших психических функций. Развитие объема памяти.	1
26.	Совершенствование движений и сенсомоторного развития. Развитиевосприятия пространства. Развитиенавыков пространственной ориентировки.	1
27.	Коррекция высших психических функций. Развитиевербально понятийного мышления	1
28.	Совершенствование движений и сенсомоторного развития. Развитие восприятия времени.	1
29.	Коррекция высших психических функций. Внимание (устойчивость и избирательность).	1

30.	Коррекция высших психических функций. Развит иедолговременной памяти.	1
-----	--	---



31.	Коррекция высших психических функций. Развитие мышления (установление закономерностей).	1
32.	Коррекция высших психических функций. Внимание (объем).	1
33.	Мониторинг познавательной деятельности обучающихся.	1
34.	Мониторинг познавательной деятельности обучающихся.	1

**класс**

№	Те ма	Количество о часов
1 - 2	Наблюдение. Диагностика	2
Модуль 1 «Коррекция и развитие базовых приемов мыслительной деятельности»		
Раздел «Коррекция и развитие базовых логических действий и мыслительных операций анализа, синтеза, сравнения, классификации»		
3	Существенные и несущественные признаки	1
4	Классификация понятий	1
5	Синтезирование объектов	1
6	Восполнение недостающих звеньев	1
7	Анализ целостности контекста	1
8	Сравнение понятий	1
Раздел «Коррекция и развитие базовых логических действий и мыслительных операций обобщения, абстрагирования, конкретизации»		
9	Установление логических связей	1
1 0	Определение причинно-следственных зависимостей.	1
Раздел «Развитие логических умений делать суждения, умозаключение, определять и подводить под понятие»		
1 1	Алгоритм рассуждений	1
1 2	Умозаключение по аналогии.	1
1 3	Умозаключение из двух и более посылок.	1
1 4	Обобщение признаков	1
Раздел «Развитие способности к пониманию скрытого смысла пословиц и поговорок, текстов»		
1 5	Обобщённо-образное выражение в пословице и поговорке	1
1 6	Синонимичность значений пословиц и поговорок.	1
1 7	Разноплановость значений пословиц и поговорок.	1
Модуль 2 «Коррекция и развитие познавательной деятельности на учебном		

материале»		
Раздел «Познавательные действия при работе с алгоритмами»		
1 8	Освоение алгоритма.	1
1 9	Работа с правилом	1
2 0	Решение учебной задачи	1
Раздел «Познавательные действия при работе с информацией, коррекция и развитие познавательных процессов»		
2 1	Зрительная и слуховая информации.	1

2 2	Пространственное расположения фигур	1
2 3	Выделение опорных слов	1
2 4	Воспроизведение текста по опорным словам	1
2 5	Извлечение информации по инструкции	1
2 6	Таблица, диаграмма, схема, рисунок, карта	1
<b>Раздел «Познавательные действия по преобразованию информации»</b>		
2 7	Преобразование информации по образцу	1
2 8	Преобразование информации	1
2 9	Повторение материала	1
3 0	Повторение материала	1
3 1	Повторение материала	1
3 2	Обобщающее занятие	1
33 - 34	Наблюдение. Диагностика	2

#### **4.3.2.2.1. Программа коррекционного курса «Логопедические занятия»**

##### **РАБОЧАЯ ПРОГРАММА**

*коррекционно-развивающих занятий*

*"Логопедические занятия"*

##### **Пояснительная записка**

Особенности обучающихся с задержкой психического развития - это смазанная, недостаточно отчетливая речь, что связано с малой подвижностью артикуляционного аппарата, частые нарушения звукопроизношения, недоразвитие фонематического слуха, отсутствие практических речевых обобщений, бедность и слабую дифференцированность словаря, слабость регулирующей функции речи. Это обуславливает дополнительные коррекционные задачи занятия, направленные на развитие мыслительной и речевой деятельности, на повышение речевой активности детей, на создание условий для осмысления выполняемой учебной работы.

##### **Общая характеристика коррекционного курса**

Программа коррекционно-развивающих курсов (далее ) "Логопедические занятия" направлена на формирование речевой компетенции обучающихся с ЗПР, развитие и совершенствование навыков речевого общения, обогащение лексического запаса и языковых средств общения, преодоление и/или ослабление нарушений чтения и письма, формирование мотивации к самоконтролю собственной речи.

##### **Цели и задачи изучения**

**Цель** - диагностика, коррекция и развитие всех сторон речи (фонетико- фонематической,

лексико-грамматической, синтаксической), связной речи.

**Задачи :**

1. Диагностика и коррекция звукопроизношения (постановка, автоматизация и дифференциация звуков речи);
2. Диагностика и коррекция лексической стороны речи (обогащение словаря, его расширение и уточнение);
3. Диагностика и коррекция грамматического строя речи (синтаксической структуры речевых высказываний, словоизменения и словообразования);
4. Коррекция диалогической и формирование монологической форм речи, развитие коммуникативной функции речи (развитие навыков диалогической и

монологической речи, формирование связной речи, повышение речевой мотивации, обогащение речевого опыта);

5. Коррекция нарушений чтения и письма;
6. Расширение представлений об окружающей действительности;
7. Развитие познавательной сферы (мышления, памяти, внимания и других познавательных процессов).

### **Место в учебном плане**

входит в программу коррекционно-развивающей работы АООП НОО (вариант 7.2) школы

### **Основные содержательные линии**

В соответствии с целями и задачами "Логопедические занятия" выделяются следующие модули и разделы программы:

Модуль «Совершенствование фонетико-фонематической стороны речи. Фонетика, орфоэпия, графика»;

Модуль «Обогащение и активизация словарного запаса. Формирование навыков словообразования. Морфемика»;

Модуль «Коррекция и развитие лексико-грамматической стороны речи. Морфология»;

Модуль «Коррекция и развитие связной речи. Коммуникация (говорение, аудирование, чтение, письмо)».

### **Содержание 1 (1)**

#### **класс**

*Модуль 1. «Совершенствование фонетико-фонематической стороны речи. Фонетика, орфоэпия, графика»*

Звуки и буквы, отличие и сходство. Буква как знак звука. (звукопроизношение). Различение звуков в речи и букв на письме (по фонетическому сходству). Различение букв (по оптическому и кинетическому сходству). Типы слогов. Знакомство с русским алфавитом как последовательностью букв. Сравнение алфавитного письма (обозначение звуков буквами) и письма с помощью рисунков, символов. Гласные и согласные звуки, их особенности. Определение количества слогов в словах. Слова и предложения. Обозначение ударения в словах. Графический и зрительный образ букв в словах и предложениях. Согласные звуки: звонкие и глухие, твердые и мягкие. Звуковой анализ слов. Звуковая схема слова.

*Модуль 2. «Обогащение и активизация словарного запаса. Формирование навыков словообразования. Морфемика»*

Разбор слов по составу. Слова – названия предметов в быту (существительные). Слова – названия действий (глаголы). Слова – названия признаков предметов (прилагательные). Состав слова. Окончание. Приставка. Суффикс.

*Модуль 3. «Коррекция и развитие лексико-грамматической стороны речи. Морфология»*

Расширение импрессивного и экспрессивного словаря по лексическим темам; устная форма работы над текстом, предложением, словом, слогом исправление аграмматических нарушений. Постановка, автоматизация и дифференциация звуков.

*Модуль 4. «Коррекция и развитие связной речи. Коммуникация (говорение, аудирование, чтение, письмо)»*

Составление связного высказывания (в виде словесного отчета посовержшаемому действию с опорой на ключевые слова). Составление связного рассказа на заданную тему (по опорному плану и ключевым словам). Диалог на заданную тему (в рамках изученного материала и на основе полученных знаний, объемом не менее 2 реплик).

#### **1 (2) класс**

*Модуль 1. «Совершенствование фонетико-фонематической стороны речи. Фонетика, орфоэпия, графика»* (Звуки и буквы. Фонематический анализ и синтез. Дифференциация

звуков по твердости/мягкости. Мягкий знак. Дифференциация звуков по звонкости/глухости. Дифференциация свистящих и шипящих звуков. Ударение. Слоговой анализ и синтез. Перенос слова)

*Модуль 2. «Обогащение и активизация словарного запаса. Формирование навыков словообразования. Морфемика»* (Слово и его значение. Синонимы и антонимы. Формирование навыков словообразования. Однокоренные слова. Морфемный анализ и синтез)

*Модуль 3. «Коррекция и развитие лексико-грамматической стороны речи. Морфология»* (Имя существительное. Число имен существительных. Собственные и нарицательные имена существительных. Имя прилагательное. Число имен прилагательных. Местоимение. Глагол. Число глагола. Предлоги

*Модуль 4. «Коррекция и развитие связной речи. Коммуникация (говорение, аудирование, чтение, письмо)»* (Обозначение границ предложения. Пересказ текста. Составление рассказа. Профилактика ошибок в письменной речи)

## **2 класс**

*Модуль «Совершенствование фонетико-фонематической стороны речи. Фонетика, орфоэпия, графика»*

Звуки и буквы. Различение звуков в речи и букв на письме (по фонетическому сходству). Различение букв (по оптическому и кинетическому сходству). Слогообразующая роль гласных. Типы слогов. Ударение. Смыслоразличительная и форморазличительная роль ударения. Практикум по развитию произношения и навыков чтения.

*Модуль «Обогащение и активизация словарного запаса. Формирование навыков словообразования. Морфемика»*

Слово и его значение. Синонимы и антонимы. Формирование навыков словообразования. Однокоренные слова. Морфемный анализ и синтез

*Модуль «Коррекция и развитие лексико-грамматической стороны речи. Морфология»*

Имя существительное. Число имен существительных. Собственные и нарицательные имена существительных. Имя прилагательное. Число имен прилагательных. Местоимение. Глагол. Число глагола. Предлоги

*Модуль «Коррекция и развитие связной речи. Коммуникация (говорение, аудирование, чтение, письмо)»*

Текст. Признаки текста. Смысловое единство предложений в тексте. Последовательность предложений в тексте. Определение текста.

## **3 класс**

*Модуль «Совершенствование фонетико-фонематической стороны речи. Фонетика, орфоэпия, графика»*

Звуки и буквы. Различение звуков в речи и букв на письме (по фонетическому сходству). Различение букв (по оптическому и кинетическому сходству). Слогообразующая роль гласных. Типы слогов. Ударение. Смыслоразличительная и форморазличительная роль ударения. Практикум по развитию произношения и навыков чтения.

*Модуль «Обогащение и активизация словарного запаса. Формирование навыков словообразования. Морфемика»*

Слово как объединение морфем, стоящих в определённом порядке и имеющих значение. Наблюдения за строением слова на наглядно-образных моделях. Первоначальное знакомство с составом слова ( корень, приставка, суффикс, окончание). Корень, общее понятие о корне слова. Однокоренные слова, овладение понятием «родственные (однокоренные) слова». Выделение корней в однокоренных (родственных) словах. Приставка. Представление о значении приставок. Значение, которое приставка придаёт слову. Образование однокоренных слов с помощью приставок. Правописание разделительного твёрдого знака. Суффикс. Представление о значении суффиксов. Роль суффикса в слове. Образование однокоренных слов с помощью суффиксов. Окончание, его основная функция и отличие от

других частей слова. Роль окончаний для связи слов в словосочетании (для связи слов в предложении). Разбор слова по составу. Соединительные гласные в сложных словах

*Модуль «Коррекция и развитие лексико-грамматической стороны речи. Морфология»*

Части речи. Общее представление о частях речи. Части речи как группы слов, отвечающих на один и тот же вопрос и объединённых общим значением (предмета, признака предмета, действия). Классификация слов по частям речи. Знание средств их выделения (вопросы и общее значение). Деление частей речи на самостоятельные и служебные. Создание представления о грамматическом значении (без введения термина) как о значении, свойственным целым группам слов. Имя существительное. Значение и употребление в речи. Различение имен существительных, отвечающих на вопросы «кто?» и «что?». Изменение имён существительных по числам. Варианты окончаний имён существительных во множественном числе. Род имён существительных. Различение имён существительных мужского, женского и среднего рода. Мягкий знак на конце имён существительных после шипящих. Сопоставление написания имён существительных женского и мужского рода, оканчивающихся шипящими. Изменение имён существительных по падежам. Этимология названий падежей. Падежные вопросы. Алгоритм определения падежа имени существительного. Местоимение. Общее представление о местоимении. Сравнение по значению и по функциям имён существительных и местоимений. Глагол как часть речи. Значение и употребление в речи. Основные признаки. Классификация глаголов по вопросам. Изменение глаголов по числам и временам. Значение и образование глагольных форм настоящего, прошедшего и будущего времени. Неопределённая форма глагола. Различение глаголов, отвечающих на вопросы что сделать? и что делать? Не с глаголами. Значение частицы не. Правописание отрицательной частицы не с глаголами. Имя прилагательное как часть речи. Значение и употребление в речи. Основные признаки. Дифференциация и группировка слов по вопросам. Роль имён прилагательных в речи. Изменение имён прилагательных по родам, числам и падежам. Алгоритм определения рода, числа и падежа имени прилагательного. Связь имён прилагательных с именами существительными. Предложение. Различение предложений по цели высказывания: повествовательные, вопросительные и побудительные; по эмоциональной окраске (интонации): восклицательные и невосклицательные. Типы предложений по цели высказывания и по интонации, связь слов по смыслу и по форме. Главные члены предложения. Нахождение главных членов предложения: подлежащего и сказуемого. Различение главных и второстепенных членов предложения.

*Модуль «Коррекция и развитие связной речи. Коммуникация (говорение, аудирование, чтение, письмо)»*

Текст. Общее представление о тексте и его особенностях. Признаки текста. Смысловое единство предложений в тексте. Заглавие текста. тема, главная мысль, связь предложений в тексте, опорные слова, основные части - вступление (начало), основная часть (середина), заключительная часть (конец). Последовательность предложений в тексте. Последовательность частей текста (абзацев). Основные части текста - вступление (начало), основная часть (середина), заключительная часть (конец). План текста. Составление планов к предлагаемым текстам. Списывание текстов различных типов. Корректирование заданных текстов с учётом точности, правильности, богатства и выразительности письменной речи;. Составление связного описательного рассказа на заданную тему (по предварительно составленному плану, сюжетной картинке). Пересказ повествовательного текста. Знакомство с жанрами письма. Письмо как вид текста, требования к его написанию. Знакомство с основными видами изложения.

*Модуль 1. «Совершенствование фонетико-фонематической стороны речи. Фонетика, орфоэпия, графика»* (Фонематический анализ и синтез. Твердые и мягкие согласные звуки. Мягкий знак. Звонкие и глухие согласные звуки. Ударение)

*Модуль 2. «Обогащение и активизация словарного запаса. Формирование навыков словообразования. Морфемика»* (Лексическое значение слова. Синонимы. Антонимы. Морфемный анализ и синтез слов. Дифференциация приставок и предлогов. Формирование навыков словообразования)

*Модуль 3. «Коррекция и развитие лексико-грамматической стороны речи. Морфология»* (Изменение по падежам существительных. Правописание безударных падежных окончаний. Склонение. Категория рода и числа прилагательных. Изменение по падежам прилагательных. Личные местоимения. Категория времени глаголов. Спряжение)

*Модуль 4. «Коррекция и развитие связной речи. Коммуникация (говорение, аудирование, чтение, письмо)»* (Обозначение границ предложения. Конструирование предложений. Части речи. Простые и сложные предложения. Текст. Пересказ. Текст. Составление рассказа. Деформированный текст. Профилактика ошибок в письменной речи).

### **Планируемые результаты освоения**

В процессе освоения коррекционного курса обучающийся научится и будет (сможет):

**По модулю «Совершенствование фонетико-фонематической стороны речи. Фонетика, орфоэпия, графика»:**

- правильно говорить и писать без специфических ошибок, исключая замены звуков в речи и букв на письме по фонематическому сходству, нарушения звуко-слоговой структуры или минимизируя их;

- применять знания по фонетике и графике, орфоэпии в практике произношения и правописания слов;

- различать звук как единицу языка, иметь представление о соотношении звуков и букв, системе звуков, в том числе гласных и согласных звуков, иметь навык постановки ударения в словах, давать характеристику звука;

- ориентироваться в понятиях звук, буква, слог, гласные, йотированные гласные, согласные, ударение, ударные, безударные, глухие, звонкие, непроносимые, фонема, фонетический разбор;

- дифференцировать на слух звонкие и глухие, твердые и мягкие согласные, аффрикаты и их компоненты, определять позиционные чередования звуков;

- дифференцировать при письме сходные по оптическому, кинестетическому принципу буквы, фонетическому принципу звуки;

- производить фонетический разбор слова, соотносить звуковой облик слова с его графическим изображением; • соблюдать на письме орфографические правила, основанные на фонетическом принципе;

- выразительно читать с соблюдением орфоэпических норм, исключая или минимизируя специфические ошибки (перестановки, пропуски, замены, антиципации).

**По модулю «Обогащение и активизация словарного запаса, формирование навыков словообразования. Морфемика»:**

- правильно произносить и писать слова без специфических ошибок словообразования или минимизируя их;

- ориентироваться в понятиях части слова, основа, корень, приставка, суффикс, окончание, постфикс;

- выделять морфемы на основе словообразовательного анализа слова;

- образовывать новые слова с помощью типичных для изученных частей речи суффиксов, с помощью приставок, приставок и суффиксов;

- образовывать сложные слова путем сложения основ;



- производить словообразовательный разбор с целью определения способа образования слова;
- правильно образовывать, употреблять формы слова разных частей речи;
- соблюдать на письме орфографические правила: правописание приставок по типу пре-, при-, приставок на з (с);
  - правописание корней с безударными проверяемыми, непроверяемыми, чередующимися гласными, непроизносимыми согласными; ё – о после шипящих в корне слова; правописание суффиксов -чик- (-щик-); -ек- (-ик-) и др. (в рамках изученного по годам обучения); правописания глаголов (корней с чередованием е /и; использование ь как показателя грамматической формы в инфинитиве, в форме 2-го лица единственного числа после шипящих; -тся и -ться в глаголах; суффиксов -ова-/-ева-, -ыва-/-ива-; личных окончаний глагола (в рамках изученного по годам обучения).

**По модулю «Коррекция и развитие лексико-грамматической стороны речи.**

**Морфология»:**

- правильно произносить и писать словосочетания и предложения без специфических ошибок словоизменения или минимизируя их;
- ориентироваться в понятиях части речи, имя существительное, имя прилагательное, глагол, наречие, местоимение, предлог, союз, междометие, причастие, деепричастие, числительное;
- различать и определять с опорой на схему различные морфологические признаки частей речи;
- подбирать синонимы и антонимы;
- различать фразеологизмы и свободные словосочетания;
- различать тематические группы слов: родовые и видовые понятия;
- употреблять слова в соответствии с их лексическим значением;
- понимать лексическое значение незнакомого слова исходя из контекста (предложение, текст);
- составлять словосочетания, правильно согласовывать слова и употреблять предложно-падежные конструкции;
- выделять словосочетания в предложении, определять тип связи, главное и зависимое слово;
- определять вид предложения по цели высказывания, интонации, наличию или отсутствию второстепенных членов, количеству грамматических основ;
- составлять простые и сложные предложения с однородными членами;
- применять знания по синтаксису и пунктуации (постановка знаков препинания в предложениях с косвенной речью, с прямой речью, при цитировании), уметь находить в предложениях смысловые отрезки, которые необходимо выделить знаками препинания, обосновывать выбор знаков препинания и расставлять их в соответствии с изученными пунктуационными правилами.

**По модулю «Коррекция и развитие связной речи. Коммуникация (говорение, аудирование, чтение, письмо)»**

- уметь формулировать собственное связное высказывание с соблюдением изученных правил и норм современного русского литературного языка;
- излагать основное содержание прослушанного текста, с использованием приемов сжатия, разделив его на абзацы и передав все значимые микротемы;
- связно и последовательно, грамматически и фонетически правильно излагать свои мысли, составлять связный рассказ и пересказ на заданную тему;
- соблюдать смысловую цельность, речевую связность и последовательность изложения;
- определять тему и основную мысль текста;

- понимать основное содержание, смысл текста;
- составлять простой/сложный план текста;
- использовать в собственной письменной речи изученные особенности частей речи;
- аргументировать собственную позицию, доказывать её, используя различные языковые средства и приемы;
- участвовать в беседе, создавать устные монологические и диалогические высказывания, характеризующиеся широким спектром лексических средств, точностью словаря;
- извлекать нужную информацию, анализировать и систематизировать речевой материал;
- создавать и редактировать тексты, находить и исправлять ошибки;
- соблюдать в устной речи и на письме изученные правила речевого этикета;
- выразительно читать стихотворные и прозаические тексты с соблюдением всех пройденных орфоэпических норм, с соблюдением интонации и пунктуационного оформления текста.

### Тематическое планирование

#### 1 (1) класс

№	Те ма	Количес т во часов
Диагностика (4 ч)		
1	Логопедическое обследование	2
2	Логопедическое обследование	2
Модуль 1. «Совершенствование фонетико-фонематической стороны речи. Фонетика, орфоэпия, графика» (20 ч)		
3	Дифференциация понятий «звук» «буква».	2
4	Звуки и буквы. Отличия.	2
5	Дифференциация гласных звуков.	2
6	Дифференциация согласных звуков.	2
7	Согласные свистящие звуки. Произношение.	2
8	Согласные звуки аффрикаты. Произношение.	2
9	Согласные шипящие звуки. Произношение.	2
10	Согласные звуки соноры. Произношение.	2
11	Прямые и обратные слоги. Ударение.	2
12	Звукобуквенный анализ слов. Ударение.	2
Модуль 2. «Обогащение и активизация словарного запаса. Формирование навыков словообразования. Морфемика» (14 ч)		
13	Слова – названия предметов в быту (существительные).	2
14	Слова – названия действий (глаголы)	2
15	Слова – названия признаков предметов (прилагательные)	2
16	Состав слова. Окончание.	2

1 7	Состав слова. Приставка.	2
1 8	Состав слова. Суффикс.	2
1 9	Разбор слова по составу.	2
Модуль 3. «Коррекция и развитие лексико-грамматической стороны речи. Морфология» (14 ч)		

2 0	Изучение частей речи.	2
2 1	Слова как часть речи.	2
2 2	Имя существительное.	2
2 3	Глаголы.	2
2 4	Имя прилагательное.	2
2 5	Падежи.	2
2 6	Изменения форм слов.	2
<b>Модуль 4. «Коррекция и развитие связной речи. Коммуникация (говорение, аудирование, чтение, письмо)» (10 ч)</b>		
2 7	Текст. Основная мысль текста.	2
2 8	Составление связного высказывания по опорному плану.	2
2 9	План текста.	2
3 0	Составление связного рассказа по ключевым словам.	2
3 1	Составление текста по сюжетным картинкам.	2
<b>Диагностика (4 ч)</b>		
3 2	Логопедическое обследование.	2
3 3	Логопедическое обследование.	2

### 1 (2) класс

№	Те ма	Количес т в о часов
<b>Модуль 1. «Совершенствование фонетико-фонематической стороны речи. Фонетика, орфоэпия, графика»</b>		
1	Стартовая диагностика.	1
2	Стартовая диагностика.	1
3	Звуки и буквы. Дифференциация понятий «звук», «буква».	1
4	Гласные и согласные звуки.	
5	Дифференциация гласных первого и второго ряда.	1
6	Выбор гласных букв для обозначения мягкости на письме.	1
7	Буквы ъ, ь, не обозначающие звуков.	
8	Различение звонких и глухих и согласных звуков	1
9	Различение шипящих – свистящих звуков	1

1 0	Понятие слога. 1-2 сложные слова с простым открытым слогом.	1
1 1	Выделение гласных из односложных и двусложных слов.	1
1 2	Ударение.	1
Модуль 2. «Обогащение и активизация словарного запаса. Формирование навыков словообразования. Морфемика»		
1 3	Слово и его значение	
1 4	Слова-предметы.	1
1 5	Слова-действия.	1
1 6	Слова-признаки.	1
1 7	Промежуточная диагностика.	1
1 8	Промежуточная диагностика.	1

Модуль 3. «Коррекция и развитие лексико-грамматической стороны речи. Морфология»		
1 9	Словоизменение имён существительных.	1
2 0	Словообразование имён существительных.	1
2 1	Словоизменение глаголов.	1
2 2	Словообразование глаголов.	1
2 3	Словоизменение имён прилагательных.	1
2 4	Словообразование имён прилагательных.	1
2 5	Слова близкие и противоположные по значению.	1
Модуль 4. «Коррекция и развитие связной речи. Коммуникация (говорение, аудирование, чтение, письмо)»		
2 6	Дифференциация понятий «слово» и «предложение».	1
2 7	Составление предложений по опорным схемам.	1
2 8	Составление схем предложений.	1
2 9	Определение границ предложений.	1
3 0	Итоговая диагностика.	1
3 1	Итоговая диагностика.	1
3 2	Повторение изученного материала.	1
3 3	Повторение изученного материала.	1

2

класс

№	Те ма	Количес тв о часов
Модуль 1. «Совершенствование фонетико-фонематической стороны речи. Фонетика, орфоэпия, графика»		
1	Стартовая диагностика	1
2	Стартовая диагностика	1
3	Звуки и буквы	1
4	Фонематический анализ и синтез	1
5	Дифференциация звуков по твердости/мягкости.	1

6	Мягкий знак	1
7	Дифференциация звуков по звонкости/глухости	1
8	Дифференциация свистящих и шипящих звуков	1
9	Ударение	1
1 0	Слоговой анализ и синтез	1
1 1	Перенос слова	1
Модуль 2. «Обогащение и активизация словарного запаса. Формирование навыков словообразования. Морфемика»		
1 2	Слово и его значение	1
1 3	Синонимы и антонимы	1
1 4	Формирование навыков словообразования	1
1 5	Однокоренные слова	1
1 6	Морфемный анализ и синтез	1

1 7	Промежуточная диагностика	1
1 8	Промежуточная диагностика	1
Модуль 3. «Коррекция и развитие лексико-грамматической стороны речи. Морфология»		
1 9	Имя существительное	1
2 0	Число имен существительных	1
2 1	Собственные и нарицательные имена существительных	1
2 2	Имя прилагательное	1
2 3	Число имен прилагательных	1
2 4	Местоимение	1
2 5	Глагол	1
2 6	Число глагола	1
2 7	Предлоги	1
Модуль 4. «Коррекция и развитие связной речи. Коммуникация (говорение, аудирование, чтение, письмо)»		
2 8	Обозначение границ предложения	1
2 9	Пересказ текста	1
3 0	Составление рассказа	1
3 1	Итоговая диагностика	1
3 2	Итоговая диагностика	1
3 3	Профилактика ошибок в письменной речи	1
3 4	Повторение пройденного материала	1

3

класс

№ п/п	Те ма	Количес т в о часов
Модуль 1. «Совершенствование фонетико-фонематической стороны речи. Фонетика, орфоэпия, графика»		



1	Стартовая диагностика	1
2	Стартовая диагностика	1
3	Звуки и буквы. Фонематический анализ и синтез.	1
4	Гласные и согласные звуки.	1
5	Дифференциация гласных первого и второго ряда.	1
8	Дифференциация звуков по твёрдости / мягкости.	1
9	Дифференциация звуков по звонкости/глухости.	1
1 0	Буквы ь,ъ не обозначающие звуков	
1 1	Различение шипящих – свистящих звуков.	
Модуль 2. «Обогащение и активизация словарного запаса. Формирование навыков словообразования. Морфемика»		
1 0	Слово и его значение	1
1 1	Формирование навыка словообразования	1
1 2	Однокоренные слова.	1

1 3	Корень слова	1
1 4	Окончание	
1 5	Приставка.	
1 6	Суффикс	
1 7	Основа слова	
1 8	Состав слова	1
1 9	Состав слова	1
Модуль 3. «Коррекция и развитие лексико-грамматической стороны речи. Морфология»		
2 0	Словоизменение. Имя существительное.	1
2 1	Число имён существительных.	1
2 2	Род имён существительных.	1
2 3	Глагол.	1
2 4	Имя прилагательное.	1
2 5	Формы имён прилагательных.	1
2 6	Формы глаголов.	1
2 7	Местоимение.	
Модуль 4. «Коррекция и развитие связной речи. Коммуникация (говорение, аудирование, чтение, письмо)»		
2 8	Предложение. Составление предложения по опорным словам	1
2 9	Составление рассказа.	1
3 0	Профилактика ошибок в письменной речи.	1
3 1	Повторение изученного материала	1
3 2	Повторение изученного материала	1
3 3	Итоговая диагностика	1
3 4	Итоговая диагностика	1

**4 класс**

<b>№</b>	<b>Те ма</b>	<b>Количес т в о часов</b>
<b>Модуль 1. «Совершенствование фонетико-фонематической стороны речи. Фонетика, орфоэпия, графика»</b>		
1	Стартовая диагностика	1
2	Стартовая диагностика	1
3	Фонематический анализ и синтез	1
4	Твердые и мягкие согласные звуки	1
5	Мягкий знак	1
6	Звонкие и глухие согласные звуки	1
7	Ударение	1
<b>Модуль 2. «Обогащение и активизация словарного запаса. Формирование навыков словообразования. Морфемика»</b>		
8	Лексическое значение слова	1
9	Синонимы	1

1 0	Антонимы	1
1 1	Морфемный анализ и синтез слов	1
1 2	Дифференциация приставок и предлогов	1
1 3	Формирование навыков словообразования	1
Модуль 3. «Коррекция и развитие лексико-грамматической стороны речи. Морфология»		
1 4	Изменение по падежам существительных	1
1 5	Правописание безударных падежных окончаний	1
1 6	Склонение	1
1 7	Категория рода и числа прилагательных	1
1 8	Промежуточная диагностика	1
1 9	Промежуточная диагностика	1
2 0	Изменение по падежам прилагательных	1
2 1	Личные местоимения	1
2 2	Категория времени глаголов	1
2 3	Спряжение	1
Модуль 4. «Коррекция и развитие связной речи. Коммуникация (говорение, аудирование, чтение, письмо)»		
2 4	Обозначение границ предложения	1
2 5	Конструирование предложений	1
2 6	Части речи	1
2 7	Простые и сложные предложения	1
2 8	Текст. Пересказ	1
2 9	Текст. Составление рассказа	1
3 0	Деформированный текст	1
3 1	Итоговая диагностика	1
3	Итоговая диагностика	1

2		
3 3	Профилактика ошибок в письменной речи	1
3 4	Повторение пройденного материала	1

### **Содержание курсов коррекционно-развивающей области**

#### **2.3.2.2.4.2. Содержание учебного предмета, коррекционного курса «Коррекционно-развивающие занятия(логопедические)»**

Данная программа предназначена для индивидуальной или групповой логопедической работы с учащимися, имеющими ЗПР, вариант 7.2 с 1-го по 4 классы, испытывающих трудности формирования устной и письменной речи (письма и чтения). Программа рассчитана на 2 часа в неделю.

#### **1 класс**

##### **Предложение (2 часа)**

Понятие о предложении. Большая буква в начале предложения. Интонационная законченность предложения. Составление предложения из 3-х слов. Главные члены предложения.

##### **Слово (4 часа)**

Слово. Понятие. Различение понятий «Слово-предложение». Слова, обозначающие предмет. Слова, обозначающие действия предмета. Дифференциация слов, обозначающих предмет и слов, обозначающих действия. Выделение слов-предметов и слов-действий предметов из предложения. Слова, обозначающие признак предмета. Изменение слов-признаков по родам. Вычленение слов-признаков на фоне других слов. Закрепление понятий о словах-предметах, действиях предметов, признаках предметов.

##### **Слоговой анализ и синтез слов (4 часа)**

Выделение первого слога в слове. Словообразующая роль гласных звуков. Определение порядка слогов в слове. Составление слов из слогов. Деление двусложных слов на слоги. Деление трехсложных слов на слоги. Контрольное задание по теме «Слоговой анализ и синтез слов».

##### **Звуки речи. Звуковой анализ и синтез слов (8 часов)**

Знакомство с органами речи. Образование звуков речи. Работа над функциональным дыханием. Выделение первого звука в слове. Определение количества и места звуков в слове. Соотношение между буквами и звуками в слове. Различие звуков и букв.

##### **Ударение (2 часа)**

Ударение. Соотношение слова с его ритмическим рисунком. Место ударения в слове. Смыслоразличительная роль ударения. Выделение ударного слога в слове, его ударного гласного.

##### **Гласные и согласные звуки (14 часов)**

Гласные первого ряда. Образование гласных [а, о, у, э, ы]. Гласные второго ряда. Образование гласных [я, е, ю, е, и]. Выделение гласных звуков их ряда заданных звуков, слогов и слов. Образование согласных звуков. Уточнение артикуляционно-акустических признаков согласных. Дифференциация гласных и согласных звуков. Твердые и мягкие согласные. Выделение на слух твердое и мягкое звучание согласных. Обозначение мягкости согласных при помощи гласных второго ряда.

##### **Звонкие и глухие согласные (18 часов)**

Уточнение артикуляции и акустических признаков звонких и глухих согласных. Различение звонких и глухих согласных на слух и в произношении на материале слогов и слов. Звуки [п-п']. Буква П. Звуки [б-б']. Буква Б. Дифференциация [б-п] в устной и

письменной речи в слогах и словах. Выделение [б-п] в предложениях. Звуки [т-г']. Буква Т. Звуки [д-д']. Буква Д. Выделение звуков [д-т] в слогах и словах. Выделение [д-т] в предложениях. Звуки [г-г']. Буква Г. Звуки [к-к']. Буква К. Выделение звуков [к-г] в слогах и словах. Выделение [г-к] в предложениях. Звуки [с-с']. Буква С. Звуки [з-з']. Буква З. Дифференциация з-с в слогах и словах. Дифференциация з-с в предложениях. Звуки [в-в']. Буква В. Звуки [ф-ф']. Буква Ф. Дифференциация в-ф в слогах и словах. Дифференциация в-ф в предложениях. Звук [ш]. Буква Ш. Звук [ж]. Буква Ж. Дифференциация Ш-Ж в слогах и словах. Дифференциация Ш-Ж в предложениях. Звук [ч]. Буква Ч. Звук [щ]. Буква Щ. Дифференциация [ч-щ] в слогах и словах. Дифференциация [ч-щ] в предложениях.

#### **Сонорные согласные (4 часа)**

Звук [л]. Буква Л. Звук [р]. Буква Р. Дифференциация [р-л] в предложениях. Дифференциация [р-л] в слогах и словах.

#### **Развитие связной речи (12 часов)**

Обучение последовательному пересказу по вопросам. Обучение последовательному пересказу с опорой на действия. Обучение последовательному пересказу с опорой на предметные картинки.

Использование лексических тем:

«Осень».

«Овощи и фрукты». Ознакомление с разнообразием овощей и фруктов родного края.

«Дикие животные». Ознакомление с редкими животными области. «Детеныши диких животных».

«Рыбы». Ознакомление с рыбой наших рек и озер.

«Школьные принадлежности».

«Части предметов».

«Птицы». Знакомство с перелётными птицами .

«Домашние животные». Ознакомление с домашними животными родного края. «Детеныши домашних животных».

«Зима». Особенности зимы нашего края.

«Весна». Особенности весны нашего края.

«Цветы и растения». Растительный мир области.

Основные требования к знаниям и умениям к концу 1 класса:

#### **Учащийся научится:**

конструкции предложения; основным отличиям звука от буквы; звукобуквенному анализу и синтезу слов; слоговому анализу слова.

#### **Учащиеся получат возможность научиться:**

- вычленять звуки из слова, правильно их произносить;
- отличать гласные звуки и буквы от согласных;
- распознавать и дифференцировать парные, сонорные, свистящие и шипящие согласные звуки и буквы;
- обозначать на письме мягкость согласных звуков гласными буквами е, ё, и, ю, я;
- делить слово на слоги;
- выделять в слове ударный слог;
- правильно записывать предложения – употреблять заглавную букву в начале, точку в конце предложения;
- пересказывать несложные тексты.

## **2 класс**

### **Предложение и слово (6 часов)**

Предложение и слово. Анализ предложения. Главные члены предложения. Интонационная законченность предложения. Слова, обозначающие предмет. Слова, обозначающие

действие предмета. Дифференциация слов-предметов и слов-действий предметов. Слова, обозначающие признак предмета **Слогообразующая роль гласного. Ударение (2 часа)** Слогообразующая роль гласного. Слоговой анализ и синтез слов. Слог. Деление слов на слоги. Выделение гласных из ряда звуков, слогов, слов. Ударение. Выделение ударного гласного и ударного слога в слове.

### **Твердые и мягкие согласные звуки и буквы (10 часов)**

Мягкий знак на конце слова. Смыслоразличительная роль мягкого знака на конце слова. Мягкий знак в середине слова. Смыслоразличительная роль мягкого знака в середине слова. Разделительный мягкий знак. Дифференциация гласных 1 и 2 ряда. Дифференциация гласных [а-я] в слогах, словах и предложениях устно и на письме. Дифференциация гласных [о-е] в слогах, словах и предложениях устно и на письме. Дифференциация гласных [у-ю] в слогах, словах и предложениях устно и на письме. Дифференциация гласных [и-ы] в слогах, словах и предложениях устно и на письме. Дифференциация гласных [ю-ё] в слогах, словах и предложениях устно и на письме.

### **Глухие и звонкие согласные звуки. Парные согласные (8 часов)**

Выделение звонких и глухих согласных из ряда звуков. Дифференциация [б-п] в устной и письменной речи. Дифференциация [т-д] в устной и письменной речи. Дифференциация [г-к] в устной и письменной речи. Дифференциация [з-с] в устной и письменной речи. Дифференциация [в-ф] в устной и письменной речи. Дифференциация [ш-ж] в устной и письменной речи.

### **Согласные звуки, имеющие артикуляционно-акустические сходства (6 часов)**

Дифференциация [з-ж] в слогах, словах и предложениях. Дифференциация [з-ж] в связной речи. Дифференциация [с-ш] в слогах, словах и предложениях. Дифференциация [с-ш] в связной речи. Дифференциация [ч-ть] в слогах, словах и предложениях. Дифференциация [ч-ть] в связной речи. Дифференциация [с-ц] в слогах, словах и предложениях. Дифференциация [с-ц] в связной речи. Дифференциация [сь-щ] в слогах, словах и предложениях. Дифференциация [сь-щ] в связной речи. Дифференциация [щ-ч] в слогах, словах и предложениях. Дифференциация [ц-т] в слогах, словах и предложениях. Дифференциация [ц-т] в связной речи. Дифференциация [ц-ч] в слогах, словах и предложениях. Дифференциация [ц-ч] в связной речи.

**Словообразование (20 часов)** Образование слов при помощи уменьшительно-ласкательных суффиксов.

Суффиксы профессий.

Суффиксы в образовании детёнышей животных.

Суффиксы прилагательных.

Согласование прилагательного с существительным в роде и числе.

Суффиксы наречий. Суффиксы глаголов. Согласование.

Образование слов при помощи приставок.

**Предлоги и приставки (16 часов)** Практическое знакомство с предлогами.

Предлоги: в, из, на, с, их дифференциация.

Предлоги: от, к, до, для, без, над, под, за, из-за, из, под, из-под, на, по, с (со), через, сквозь, между, перед, вокруг, у, около, возле, про, о, об (обо), по, к.

Закрепление предлогов. Упражнение в раздельном написании предлогов со словами.

Составление предложений из заданных слов с предлогами.

Дифференциация предлогов и приставок.

Употребление предлогов в связной речи.

Использование лексических тем:

«Овощи-фрукты».

«Осень»

«Мебель».

«Посуда».

«Насекомые».

«Рыбы».

«Профессии».

«Семья».

«Зима».

«Зимующие птицы». Знакомство с зимующими птицами.

«Животные леса». Ознакомление с животными, обитающими в наших лесах.

«Детеныши животных».

«Весна». «Домашние животные».

«Растения весной».

Основные требования к знаниям и умениям к концу 2 класса:

**Учащийся научится:**

гласные и согласные звуки и буквы, их признаки; гласные ударные и безударные; согласные твердые и мягкие, глухие и звонкие; названия предметов по различным лексическим темам; структуру предложения.

**Учащиеся получат возможность:**

правильно ставить вопрос к слову и по вопросу определять слова, обозначающие предмет, признак предмета, действие предмета;

распознавать буквы, имеющие близкие по акустико-артикуляционному укладу звуки;

распознавать буквы, имеющие близкие по кинетическому укладу звуки;

распознавать парные согласные;

обозначать на письме мягкость согласных гласными буквами 2 ряда и буквой Ъ;

пользоваться различными способами словообразования;

владеть первичными навыками усвоения морфологического состава слова;

писать раздельно предлоги со словами;

правильно записывать предложения: употреблять заглавную букву в начале предложения, ставить точку, восклицательный или вопросительный знак в конце предложения.

### 3 класс

**Предложение и слово (2 часа)**

Речь и предложение. Предложение и слово.

**Слоговой анализ и синтез слова (6 часов)**

Слово и слог. Уточнение понятий. Выделение первого слога в слове. Слоγοобразующая роль гласных букв. Определение количества слогов в слове. Составление слов из слогов.

Деление слов на слоги.

**Звуки и буквы (4 часа)**

Звуки и буквы. Уточнение понятий. Определение и сравнение количества звуков и букв в словах. Гласные звуки и буквы. Дифференциация гласных 1 и 2 ряда. Согласные звуки и буквы. Твёрдые и мягкие согласные.

**Обозначение мягкости с помощью мягкого знака (4 часа)**

Обозначение мягкости согласных посредством буквы ъ. Мягкий знак в конце слова. Мягкий знак в середине слова. Разделительный мягкий знак. Сравнение по смыслу и произношению.

**Обозначение мягкости с помощью гласных (10 часов)**

Твердые и мягкие согласные звуки перед гласными А-Я. Твердые и мягкие согласные звуки перед гласными О-Ё. Твердые и мягкие согласные звуки перед гласными У-Ю. Твердые и мягкие согласные звуки перед гласными Ы-И. Твердые и мягкие согласные звуки перед Е. Непарные твёрдые согласные звуки [ж], [ш],[ц]. Непарные мягкие согласные звуки [ч], [щ],[й].

**Непарные согласные. Глухие и звонкие согласные (6 часов)**



Непарные глухие согласные Х, Ц, Ч, Щ. Непарные звонкие согласные Й, Л, М, Н. Оглушение звонких согласных в середине слова. Оглушение звонких согласных на конце слов.

#### **Предложения (6 часов)**

Повествовательные предложения. Использование в речи притяжательных прилагательных. Вопросительные предложения. Использование в речи относительных прилагательных. Восклицательные предложения. Использование в речи качественных прилагательных.

#### **Морфологический состав слова(8 часов)**

Корень как главная часть слова. Родственные слова. Упражнение в подборе родственных слов. Однокоренные слова, не являющиеся родственными. Дифференциация родственных и однокоренных слов. Сложные слова. Соединительная гласная е или ов в середине слова. Приставка. Префиксальный способ образования слов. Суффикс. Суффиксальный способ образования слов. Окончание.

#### **Безударный гласный (6 часов)**

Безударные гласные в корне. Антонимы. Подбор проверочных слов к безударным гласным в корне.

#### **Предлоги и приставки (6 часов)**

Соотнесение предлогов и глагольных приставок. Слова-синонимы. Слитное написание слов с приставками. Раздельное написание слов с предлогами. Соотнесение предлогов с глагольными приставками. «Не» с глаголами.

#### **Связная речь (10 часов)**

Пересказ с опорой на серию сюжетных картинок. Пересказ с опорой на сюжетную картинку. Пересказ по вопросам. Пересказ текста по опорным словам. Пересказ текста по предметным картинкам.

Использование лексических тем:

«Как я провел лето».

«Осень».

«Птицы». «Растения и животные». Знакомство с представителями редких и охраняемых видов животного и растительного мира, занесенных в Красную книгу.

«Дикие животные и их детеныши».

«Зима». Продолжить знакомить с климатом в разные времена года.

«Зимние забавы».

«Весна». Продолжить знакомить с климатом в разные времена года.

«Водоём и его обитатели». Продолжить знакомство с обитателями водоемов.

Основные требования к знаниям и умениям к концу 3 класса:

#### **Учащийся научится:**

слоговой анализ и синтез слова; мягкость согласных; морфологический состав слова: корень, окончание, приставку, суффикс; предложения: повествовательные, вопросительные, восклицательные.

#### **Учащийся получит возможность научиться:**

производить звукобуквенный анализ слов;

устанавливать соотношения между буквами и звуками в слове;

пользоваться различными способами словообразования;

владеть первичными навыками усвоения морфологического состава слова;

использовать в речи различные конструкции предложений.

строить связное высказывание, устанавливать логику (связность, последовательность);

точно и четко формулировать мысли в процессе подготовки связного высказывания.

### **4 класс**

#### **Состав слова (10 часов)**

Состав слова. Корень как главная часть слова. Суффикс. Уменьшительно-ласкательные суффиксы. Суффиксы профессий. Суффиксы прилагательных. Приставка. Приставки пространственного значения. Приставки временного значения. Многозначные приставки. Окончание.

#### **Безударные гласные (4 часа)**

Безударные гласные. Определение безударного гласного в корне, требующего проверки. Выделение слов с безударным гласным. Слова – антонимы.

#### **Согласные звуки и буквы (4 часа)**

Согласные звуки и буквы. Парные согласные. Согласные звуки и буквы. Оглушение звонких согласных в середине слова. Оглушение звонких согласных в конце слова.

#### **Словосочетания и предложения (4 часа)**

Словосочетание и предложение. Выделение словосочетаний из предложений. Составление предложений из словосочетаний.

#### **Согласование (4 часа)**

Согласование. Согласование слов в числе. Согласование слов в роде.

#### **Словоизменение прилагательных (4 часа)**

Согласование имени существительного с именем прилагательным в роде. Согласование имен прилагательных с именами существительными по падежам.

#### **Словоизменение глаголов (4 часа)**

Настоящее время глаголов. Согласование глаголов с именами существительными в числе. Прошедшее время глаголов. Согласование глаголов с именами существительными в роде.

#### **Предлоги и приставки (4 часа)**

Соотнесение предлогов и глагольных приставок. Слова – синонимы. Раздельное написание глаголов с предлогами, слитное написание с приставками. Дифференциация предлогов и приставок.

#### **Управление. Словоизменение имен существительных по падежам (14 часов)**

Слова, отвечающие на вопросы Кто? Что? (именительный падеж). Слова, отвечающие на вопросы Кого? Чего? (родительный падеж). Слова, отвечающие на вопросы Кому? Чему? (дательный падеж). Слова, отвечающие на вопросы Кого? Что? (винительный падеж). Родительный или винительный? Слова, отвечающие на вопросы Кем? Чем? (творительный падеж). Слова, отвечающие на вопросы О ком? О чем? (предложный падеж). Множественное число имен существительных. Именительный падеж. Родительный падеж. Дательный падеж. Винительный падеж. Творительный падеж. Предложный падеж. Закрепление падежных форм в словосочетаниях и предложениях.

#### **Части речи (4 часа)**

Понятие о подлежащем и сказуемом как частях речи. Составление предложений по вопросам и опорным словосочетаниям. Понятие о второстепенных членах предложения. Подбор прилагательных к словам – предметам.

#### **Связь слов в словосочетаниях и предложениях (4 часа)**

Связь слов в словосочетаниях. Разбор словосочетаний. Определение значения. Составление предложений по картинкам. Простые предложения. Составление предложений по картинкам. Сложные предложения. Распространение и сокращение. Восстановление деформированного текста.

#### **Связная речь (8 часов)**

Составление рассказа из предложений, данных вразбивку. Составление рассказа по его началу. Составление рассказа по данному концу. Составление вступления и заключения к рассказу. Составление рассказа по данному плану.

Использование лексических тем:

«Растения и животный мир».

«Транспорт». Уточнение знаний о транспорте города.

«Перелетные птицы».

«Мебель».

«Дикие животные».

«Профессии и инструменты».

«Жилища животных». Знакомство с жилищами животных, обитающих в наших лесах.

«Зимние зарисовки».

«Дикие и домашние животные».

Основные требования к знаниям и умениям к концу 4 класса:

**Учащийся научится:**

изученные части речи и их признаки; признаки главных и второстепенных членов предложения; морфологический состав слова.

**Учащийся получит возможность научиться:**

активно пользоваться различными способами словообразования;

владеть навыками усвоения морфологического состава слова;

владеть словосочетаниями, связью слов в предложении, моделями предложений различных синтаксических конструкций;

устанавливать логику (связность, последовательность), точно и четко формулировать мысли в процессе подготовки связного высказывания;

составлять план текста.

## 7. Тематическое планирование 1 класс с ЗПР (вариант 7.2) (2 часа в неделю, 68 часов)

Тема	Количество часов	Дата проведения	Коррекционная цель
Предложение	4 часа		
1. Предложение.	2		Развивать слуховое восприятие.
2. Предложение. Составление предложений .	2		Развивать зрительное восприятие
Слово	4 часа		
3. Слово.	2		

4. Слово.	2	Развивать произвольное внимание Развивать зрительное восприятие
Слоговой анализ и синтез	4 часа	
5. Слоговой анализ и синтез. Деление двусложных слов.	2	Развивать мыслительные операции
6. Слоговой анализ и синтез слов. Деление трехсложных слов.	2	Развивать мыслительные операции
Звуки речи	8 часов	
7. Звуки речи.	4	Развивать фонематический слух
8.Звуковой анализ и синтез слов.	2	Развивать слуховую, зрительную память.
9. Звуковой анализ и синтез слов.	2	Развивать слуховое внимание
Ударение	2 часа	
10. Ударение.	1	Развитие слухового внимания
11. Ударение.	1	Развивать функции самоконтроля.
Гласные и согласные	14 часов	
12. Гласные первого ряда.	3	Активизировать мыслительную деятельность, наблюдательность
13.Гласные второго ряда	3	Развитие мыслительных операций
14.Образование согласных звуков	3	Развитие слухового внимания
	3	Развивать слуховую,

15.Дифференциация гласных и согласных звуков		зрительную память.
16.Твёрдые и мягкие согласные звуки	2	Развивать фонематический слух
Звонкие и глухие согласные	18 часов	
17-	3	Развивать зрительное восприятие
18.Дифференциация звуков б-п.		
19-20. Дифференциация звуков д-т	3	Активизировать мыслительную деятельность, наблюдательность
21-22 Дифференциация звуков ж-ш	3	Развивать фонематический слух
23-24 Дифференциация звуков г-к	3	Активизировать мыслительную деятельность, наблюдательность
25-26 Дифференциация звуков в-ф	3	Развивать фонематический слух
27-28. Дифференциация звуков з-с	3	Развивать фонематический слух
Сонорные согласные	4 часа	
29-	4	Развивать слуховую, зрительную память.
30.Дифференциация звуков л-р		
Развитие связной речи	12 часов	
31. Обучение последовательному пересказу по вопросам.	4	Формировать языковые средства.
32 . Обучение последовательному пересказу с опорой на действия.	4	Формировать коммуникативные навыки
33. Обучение последовательному пересказу с опорой	4	Развивать функции самоконтроля.

на предметные  
картинки.  
Всего:

68 часов

**Тематическое планирование 2 класс с ЗПР (вариант 7.2)  
(2 часа в неделю, 68 часов)**

Тема	Количество часов	Дата проведения	Коррекционная цель
------	------------------	-----------------	--------------------

Предложение и слово	6	
	часов	
1. Предложение и слово. Анализ предложения. Главные члены предложения.	2	Активизировать мыслительную деятельность
2. Главные члены предложения. Интонационная законченность предложения.	2	Формировать коммуникативные навыки
3. Дифференциация слов-предметов и слов-действий предметов	2	Развивать логическое мышление.
Слогообразующая роль гласного. Ударение.	4	
4. Слоги. Слогообразующая роль гласного. Слоговой анализ и синтез слов.	4	Развивать устойчивость внимание, способность к переключению
Твердые и мягкие согласные звуки и буквы.	10	
5. Мягкий знак на конце слова и в середине слова. Смыслоразличительная роль мягкого знака на конце слова.	2	Активизировать мыслительную деятельность, наблюдательность
6. Разделительный мягкий знак.	2	Развивать зрительное восприятие
7. Дифференциация гласных [а-я] в слогах, словах и предложениях устно и на письме.	2	Развивать фонематический слух
8. Дифференциация гласных [у-ю] в слогах, словах и предложениях устно и на письме.	2	Развивать фонематический слух
9. Дифференциация гласных [ю-ё] в слогах, словах и предложениях устно и на письме.	2	Развивать фонематический слух
Глухие и звонкие согласные звуки. Парные согласные.	8	

10. Дифференциация [б-п] в устной и письменной речи.	2	Развивать фонематический слух
11. Дифференциация [г-к] в устной и письменной речи.	2	Развивать фонематический слух
12. Дифференциация [з-с] в устной и письменной речи	2	Развивать зрительное восприятие
13. Дифференциация [ш-ж] в устной и письменной речи.	2	Развивать устойчивость внимания
Согласные звуки, имеющие артикуляционно-акустические сходства.	6	
14. Дифференциация [з-ж] в слогах, словах и предложениях. Дифференциация [з-ж] в связной речи.	2	Развивать устойчивость внимания, способность к переклещению
15. Дифференциация [ч-ть] в слогах, словах и предложениях. Дифференциация [ч-ть] в связной речи.	2	Развивать фонематический слух
16. Дифференциация [щ-ч] в слогах, словах и предложениях. Дифференциация [щ-ч] в связной речи.	2	Развивать фонематический слух
Образование слов при помощи уменьшительно-ласкательных суффиксов.	20	
17. Учимся писать суффиксы: -ик, -чик	2	Развивать слуховую, зрительную память.
18. Суффиксы: -енк, онк, -инк, -ин, -к, -ец.	2	Активизировать мыслительную деятельность
19. Суффиксы профессий.	1	Развивать логическое мышление.
	2	



20.Суффиксы в образовании детёнышей животных:- ат, -ят.		Развивать зрительное восприятие
21.Суффиксы прилагательных: -ин,- ач,-ич,-ов. Притяжательные прилагательные. Согласование прилагательного с существительным в роде и числе.	2	Активизировать мыслительную деятельность
22.Суффиксы наречий.	2	Развивать слуховую, зрительную память.
23.Закрепление. Суффиксы глаголов. Согласование.	2	Развитие слухового внимания
24.Значение приставок.	2	Развивать зрительное восприятие
25.Учимся писать приставки.	2	Развивать зрительное восприятие
26.Закрепление. Образование слов при помощи приставок.	3	Формировать коммуникативные навыки
Предлоги	16 часов	
27.Предлоги: от, к, до.	2	Развивать зрительное восприятие
28.Предлоги: за, из-за.	2	Развивать устойчивость внимание
29.Предлоги: через, сквозь, между	2	Развивать зрительное восприятие
30.Предлоги: про, о, об (обо)	2	Активизировать мыслительную деятельность
31.Закрепление предлогов. Упражнение в раздельном написании предлогов со словами.	2	Развивать логическое мышление.

32.Составление предложений из заданных слов с предлогами.	2	Активизировать мыслительную деятельность, наблюдательность
33.Дифференциация предлогов и приставок.	3	Формировать коммуникативные навыки
34.Проверочная работа по теме «Предлоги».	1	Развитие слухового внимания
Всего:	68 часов	

**Тематическое планирование 3 класс с ЗПР (вариант 7.2)  
(2 часа в неделю,68 часов)**

Тема	Количество часов	Коррекционная цель
Предложение и слово	2 часа	
1. Речь и предложение.	2	Развивать мыслительные операции
Предложение и слово. Слоговой анализ и синтез слова	6	
2. Слово и слог. Уточнение понятий. Выделение первого слога в слове.	2	Развитие слухового внимания
3. Слогообразующая роль гласных букв. Определение количества слогов в слове.	2	Развивать устойчивость внимание
3. Слогообразующая роль гласных букв. Определение количества слогов в слове.	2	Развивать устойчивость внимание
4. Составление слов из слогов. Деление слов на слоги.	2	Развивать зрительное восприятие
Звуки и буквы	4	
5.Звуки и буквы. Уточнение понятий. Определение и сравнение количества звуков и букв в словах. Гласные звуки	2	Развивать логическое мышление.

и буквы. Дифференциация гласных 1 и 2 ряда.		
6.Согласные звуки и буквы. Твёрдые и мягкие согласные. Твердые и мягкие согласные звуки и буквы.	2	Развивать устойчивость внимания
Обозначение мягкости с помощью мягкого знака.	4	
7.Обозначение мягкости согласных посредством буквы ь. Мягкий знак в конце слова. Мягкий знак в середине слова.	2	Развивать логическое мышление.
8.Разделительный мягкий знак. Сравнение по смыслу и произношению.	2	Развитие слухового внимания
Обозначение мягкости с помощью гласных.	10	
9. Твердые и мягкие согласные звуки перед гласными А-Я.	2	Развивать фонематический слух
10. Твердые и мягкие согласные звуки перед гласными О-Ё.	2	Развивать мыслительные операции
11. Твердые и мягкие согласные звуки перед гласными У-Ю.	2	Развивать фонематический слух
12. Твердые и мягкие согласные звуки перед гласными Ы-И.	2	Активизировать мыслительную деятельность
13. Твердые и мягкие согласные звуки перед Е.	2	Активизировать мыслительную деятельность
Непарные согласные. Глухие и звонкие согласные.	6	
14. Непарные глухие согласные Х, Ц, Ч, Щ.	2	Развивать зрительное восприятие
15. Непарные звонкие согласные Ъ, Л, М, Н.	2	Развивать зрительное восприятие
16.Оглушение звонких согласных в середине слова. Оглушение звонких	2	Развивать слухового внимания

согласных на конце слов.		
Предложения	6	
17. Повествовательные предложения. Использование в речи притяжательных прилагательных.	2	Активизировать мыслительную деятельность
18. Вопросительные предложения. Использование в речи относительных прилагательных.	2	Развитие слухового внимания
19. Восклицательные предложения. Использование в речи качественных прилагательных.	2	Развивать фонематический слух
Морфологический состав слова	8	
20. Корень как главная часть слова. Родственные слова. Однокоренные слова, не являющиеся родственными. Дифференциация родственных и однокоренных слов.	2	Развивать мыслительные операции
21. Сложные слова. Соединительная гласная е или ов середине слова.	2	Развивать мыслительные операции
22. Приставка. Префиксальный способ образования слов.	2	Развивать мыслительные операции
23. Суффикс. Суффиксальный способ образования слов. Окончание.	2	Развивать функции самоконтроля
Безударный гласный	6	
24. Безударные гласные в корне.	2	Развивать зрительное восприятие
25. Безударные гласные в корне. Антонимы.	2	Развивать функции самоконтроля
26. Подбор проверочных слов к	2	Развивать зрительное восприятие

безударным гласным в корне. Предлоги и приставки	6	Развивать мыслительные операции
27.Соотнесение предлогов и глагольных приставок .Слова-синонимы.	2	Развивать мыслительные операции
28.Слитное написание слов с приставками. Раздельное написание слов с предлогами. Дифференциация предлогов и приставок.	2	Развивать логическое мышление
29.Соотнесение предлогов с глагольными приставками. «Не» с глаголами.	2	Развивать мыслительные операции
Связная речь	10	
30.Пересказ с опорой на серию сюжетных картинок.	2	Формировать коммуникативные навыки
31.Пересказ с опорой на сюжетную картинку.	2	Развивать зрительное восприятие
32. Пересказ по вопросам.	2	Формировать коммуникативные навыки
33. Пересказ текста по опорным словам.	2	Развивать логическое мышление
34. Пересказ текста по предметным картинкам.	2	Формировать коммуникативные навыки
Проверочная работа.		
Всего:	68 часов	

**Тематическое планирование 4 класс с ЗПР (вариант 7.2)**  
**(2 часа в неделю, 68 часов)**

Тема	Количество часов	Коррекционная цель
Состав слова	10	
1. Состав слова. Корень как главная часть слова.	2	Развивать зрительное восприятие
2. Суффиксы. Уменьшительно-ласкательные суффиксы.	2	Развивать мыслительные операции
3. Суффиксы профессий. Суффиксы прилагательных.	2	Развивать слухового внимания
4. Приставки пространственного и временного значения.	2	Развивать зрительное восприятие
5. Окончания.	2	Развивать фонематический слух
Безударные гласные	4	
6. Определение безударного гласного в корне, требующего проверки.	2	Развивать функции самоконтроля
7. Выделение слов с безударными гласными. Слова-антонимы.	2	Развивать зрительное восприятие
Согласные звуки и буквы	4	
8. Парные согласные. Оглушение звонких согласных в конце слова.	2	Развитие слухового внимания
9. Оглушение звонких согласных в середине слова.	2	Развивать фонематический слух

Словосочетания и предложения	4	
10.Выделение словосочетаний из предложений.	2	Развивать мыслительные операции
11.Составление предложений из словосочетаний.	2	Формировать коммуникативные навыки
Согласование	4	
12.Согласование слов в числе.	2	Формировать коммуникативные навыки
13. Согласование слов в роде.	2	Развивать мыслительные операции
Словоизменение прилагательных	4	
14. Согласование имени существительного с именем прилагательным в роде.	2	Развивать функции самоконтроля
15. Согласование имён прилагательных с именами существительными по падежам.	2	Формировать коммуникативные навыки
Словоизменение глаголов	4	
16.Согласование глаголов с именами существительными в числе.	2	Развивать фонематический слух
17. Согласование глаголов с именами существительными в роде.	2	Развитие слухового внимания
Предлоги и приставки	4	
18. Раздельное написание глаголов с предлогами, слитное написание с приставками.	2	Формировать коммуникативные навыки
19. Дифференциация предлогов и приставок.	2	Развивать мыслительные операции
Управление.	14	
Словоизменение имён существительных по падежам		

20. Слова, отвечающие на вопросы Кто? Что? (именительный падеж).	2	Развивать функции самоконтроля
21 . Слова, отвечающие на вопросы Кого? Чего? (родительный падеж).	2	Развивать мыслительные операции
22. Слова, отвечающие на вопросы Кому? Чему? (дательный падеж).	2	Формировать коммуникативные навыки
23. Слова, отвечающие на вопросы Кого? Что? (винительный падеж).	2	Развивать мыслительные операции
24. Слова, отвечающие на вопросы Кем? Чем? (творительный падеж).	2	Развивать мыслительные операции
25. Слова, отвечающие на вопросы О ком? О чем? (предложный падеж).	2	Развивать мыслительные операции
26. Закрепление падежных форм в словосочетаниях и предложениях.	2	Развивать функции самоконтроля
Части речи	4	
27. Понятие о подлежащем и сказуемом как частях речи. Составление предложений по вопросам и опорным словосочетаниям.	2	Развивать мыслительные операции
28. Понятие о второстепенных членах предложения. Подбор прилагательных к словам – предметам.	2	Формировать коммуникативные навыки
Связь слов в словосочетаниях и предложениях	4	
29. Связь слов в словосочетаниях. Разбор	2	Развивать зрительное восприятие



словосочетаний. Определение значения. Составление предложений по картинкам. Простые предложения.		
30. Сложные предложения. Распространение и сокращение. Восстановление деформированного текста.	2	Развивать мыслительные операции
Связная речь	8	
31. Составление рассказа из предложений, данных вразбивку.	2	Развивать функции самоконтроля
32. Составление рассказа по его началу.	2	Формировать коммуникативные навыки
33. Составление рассказа по данному концу.	2	Формировать коммуникативные навыки
34. Составление рассказа по данному плану.	2	Формировать коммуникативные навыки
Всего:	68 часов	

### Содержание коррекционного курса «Коррекционно-развивающие занятия(дефектологические)»

#### 1 класс

Раздел 1. Комплексное обследование детей. Определение первичного уровня развития.

Индивидуальные и подгрупповые диагностические занятия. Исследование общей осведомлённости и кругозора учащихся. Исследование мелкой и крупной моторики рук. Динамическая, статическая координация. Ловкость и точность движений. Исследование сенсорных процессов. Исследование восприятия (форма, цвет, размер, материал, пространство и время). Представления о внешних свойствах предметов. Эмоции.

Раздел 2. Адаптация первоклассников.

Наш класс, наша учительница. Наша школа. Игры на формирование учебной мотивации. Запоминание имен одноклассников. Оценка мотивационных предпочтений. Любимые игры, игрушки, занятия. Рассказ-презентация об учительнице. Рассказ-презентация о школе. Отличия школы и детского сада, учительницы и воспитательницы. Экскурсии по школе, в столовую, библиотеку (информация). Обратная связь: рассказы учащихся о посещенных объектах. Диагностика эмоционального отношения к школе и учению (рисунок Я в школе). Творческие игры на формирование продуктивных видов взаимоотношений с окружающими (классе), повышению социального статуса ребенка в коллективе.

- Внешний вид. Вежливость. Наша внешность: лицо, волосы, одежда. Загадки-описания. Школьная одежда. Внешний вид школьника. Сезонные изменения в природе и одежде. Одежда

и обувь для осени. Вежливые слова: игры с включением формул речевого этикета (можно, извините, спасибо, пожалуйста, прошу вас и т.п.). Стихи о вежливости (С.Я. Маршак и др.). Что такое хорошо и что такое плохо (Отрывки стихов российских поэтов). Детские высказывания.

Раздел 3. Развитие крупной и мелкой моторики, графомоторных навыков.

- Коррекция крупной моторики. Игры на формирование учебной мотивации. Общеразвивающие подвижные игры. Целенаправленность выполнения действий и движений по инструкции педагога (броски в цель, ходьба по "дорожке следов"). Развитие точности движений. Развитие умения контролировать сменяемость действий. Развитие ловкости движений. Развитие устойчивости. Развитие слуховой и тактильной координации.

- Коррекция мелкой моторики. Развитие координации движений кисти рук и пальцев. Пальчиковая гимнастика. Изучение штриховальных линий. Развитие координации движений руки и глаза (нанизывание бус, завязывание узелков). Рисование, штриховка, обводка, по трафарету. Соединение линий по точкам. Контурная аппликация из пластилина и кусочков цветной бумаги. Развитие моторной координации. Упражнения с массажными мячами.

Раздел 4. Коррекция сенсорных процессов.

- Восприятие формы, величины, цвета; конструирование предметов. Зрительное и слуховое восприятие. Игры на формирование учебной мотивации. Формирование сенсорных эталонов плоскостных геометрических фигур (круг, квадрат, прямоугольник, треугольник) в процессе выполнения упражнений. Назначение основных форм. Описание предметов. Живое - неживое. Выделение признака формы; сопоставление размеров двух предметов, контрастных по высоте, длине, ширине, толщине. Различение и выделение основных цветов (красный, желтый, зеленый, синий, черный, белый). Составление целого из частей на разрезном наглядном материале (3-4 детали).

- Восприятие пространства. Ориентировка на собственном теле: дифференциация правой (левой) руки (ноги), правой (левой) части тела. Определение расположения предметов в пространстве (справа - слева, выше - ниже и др.). Движение в заданном направлении в пространстве (вперед, назад, т.д.). Ориентировка в помещении по инструкции педагога. Ориентировка в линейном ряду (порядок следования). Пространственная ориентировка на листе бумаги (центр, верх, низ, правая (левая) сторона); расположение геометрических фигур по речевой инструкции, перемещение их на плоскости листа. Составление на листе бумаги комбинаций из полосок, геометрических фигур.

- Восприятие времени. Изучение временных показателей: времён года, дней недели. Последовательность событий. Раньше - позже.

- Тактильно-двигательное восприятие. Определение на ощупь предметов. Определение на ощупь величины предметов из разного материала.

- Восприятие эмоций человека. Знакомство с эмоциональным миром человека. Радость. Страх/испуг. Грусть/печаль. Гнев. Спокойствие. Злость. Удивление. Творческие игры на формирование продуктивных видов взаимоотношений с окружающими (в классе), повышению социального статуса ребенка в коллективе.

Раздел 5. Развитие познавательной сферы и целенаправленное формирование высших психических функций.

- Восприятие как основа познавательной деятельности: анализ наглядно воспринимаемых предметов и явлений окружающей действительности. Описание наглядно представленных объектов. Выделение значимых частей объекта. Значимые (функционально необходимые) и украшающие элементы. Анализ объектов по картинке. Угадывание предметов по признакам (мебель-4 ножки и крышка стол). Загадывание наглядно представленных объектов

- Сенсорные эталоны. Соотнесение форм реальных окружающих предметов с сенсорными эталонами. Описание предметов. Какой? Какая? (Помидор: круглый, красный, сочный).

- Сходства и различия. Выделение частных и общих признаков сходства: ряды картинок с изображениями, относящимися к одному классу (4 картинки в ряду). Определение различий. 2 картинки для сравнения из каждого ранее проанализированного ряда. Сходство в речи: подбор

синонимичных наименований для объектов, изображенных на картинках. Различия в нашей речи (противоположности, обозначаемые антонимами, наглядно представлены на картинках.

- Развитие навыков произвольного сосредоточения внимания. Перепутанные дорожки. Найди отличия (идентичные картинки с незаметными отличиями). Различные (на этом этапе легкие) варианты графических диктантов (образцы заданий в пособии Н.В. Бабкиной).

- Развитие зрительной памяти. Зрительное запоминание (идентично методике Н.А. Бернштейна). Выбор (вычеркивание) осуществляется на индивидуальных таблицах. Что изменилось (определение 1-2 недостающих, перемещенных предметов). Восстановление по памяти места объекта: 6 объектов. Зрительное запоминание. Игра «Повтори ряд». С использованием геометрических фигур.

- Развитие слуховой памяти. Работа в парах: повторение цифр (от 3 до 6) в прямом порядке (цифры записаны на индивидуальных карточках). Повторение слов, фраз партнера по общению «Хомяк-повторюша» с постепенным удлинением ряда повторяемых слов (от 1 до 5 в произнесенной фразе).

- Развитие основ абстрактно-логического мышления: поиск закономерностей. Развитие предпосылок абстрактно-логического мышления. Продолжение числового ряда (в пределах изученного). Учет двух признаков в нахождении места объекта (Цвет и величина, форма и величина, цвет и форма).

- Развитие основ абстрактно-логического мышления: учет двух оснований вывода на наглядно представленном материале. Самый непохожий. Найди четвертое. Продолжи ряд. Определи место (5 субтест теста под ред. Л.А. Венгера, В.В. Холмовской).

Раздел 6. Формирование произвольной регуляции деятельности и поведения.

- Произвольное длительное удержание внимания (запутанные линии, корректурная проба-буквенный вариант). Игры на формирование учебной мотивации. Развитие произвольного внимания (концентрация, переключение): задания на стандартных бланках корректурной пробы с необходимостью переключения (А вычеркиваем, И подчеркиваем). Длительное отслеживание перепутанной линии.

- Развитие концентрации устойчивости произвольного внимания. Выполнение упражнений «Срисуй правильно», «Дорисуй вторую половину», «Сделай как у меня»

Раздел 7. Развитие эмоционально-личностной сферы и коррекция ее недостатков.

Каким я был маленьким. Моя семья. Я не умел, но уже умею (беседа на заданную тему). Рассказ обучающегося о семье. Рисунок семьи. Творческие игры на формирование продуктивных видов взаимоотношений с окружающими (в семье), повышению социального статуса ребенка в коллективе.

Раздел 8. Итоговая диагностика.

Подгрупповое и индивидуальное обследование. Графомоторные методики, координация движений, сенсорные эталоны. Оценка кругозора и уровня развития основных операций мышления. Оценка эмоционального фона и социометрического статуса. Оценка успешности обучения в первом классе (с составлением рекомендаций).

## **2 Класс**

Раздел 1. Диагностический блок.

Диагностика уровня произвольности внимания, трудоспособности, продуктивности, памяти, умения работать по инструкции, эмоционально-волевой сферы. Диагностика уровня развития внимания, устойчивости, объема, произвольности. Упражнения на развитие внимания: «Что изменилось», «Найди 5 отличий», «Найди путь», «Муха», «Нарисуй по памяти», «Подсчитай правильно», «Текст с ошибками», «Перепутанные буквы». Тест «Корректурная проба». групповые методики диагностики (запоминание 10 слов, цифр, образов-рисунков; отсроченное воспроизведение). Игры «Нарисуй по памяти», «Что изменилось», «Что пропало», «Кто за кем». Упр: заучивание слов и пар слов, отсроченное воспроизведение образов, слов, цифр, имён и фамилии

Раздел 2. Развитие и коррекция сенсорной сферы.

- Развитие осязательного восприятия. Игры на формирование учебной мотивации. Упражнения, развивающие осязательное восприятие формы объемных предметов: «Чудесный мешочек», «Угадай на ощупь геометрические фигуры», «Что принес Буратино».

- Развитие зрительного восприятия. Игры на формирование учебной мотивации. Упражнения, развивающие зрительное восприятие: «Копирование точек», «Составь предмет из геометрических фигур», «Кляксы», «Необычные рисунки».

- Развитие слухо-моторной координации. Упражнения, развивающие слуховое восприятие и слухо-моторную координацию: "Назови слова", "Хлоп-хлоп" (обучение звуковому анализу слова), "Придумай новое слово", "Кружок", "Длиннее-короче".

### Раздел 3. Развитие двигательной сферы.

Развитие мелкой и общей двигательной координации. Динамическая организация двигательного акта (развития умения организации и контроля простейших двигательных программ). Упражнения с использованием пальчиковой гимнастики, а также рисование по шаблону и трафарету, обводка по пунктиру, копирование рисунков, штриховка, работа со шнуровкой, медиатором.

### Раздел 4. Формирование пространственно-временных отношений.

- Формирование собственно пространственных представлений (умение ориентироваться в собственном теле, во внешнем пространстве улицы, района). Упражнения на формирование пространственных представлений: "Слева, справа, ниже, выше - нарисуй, как услышишь", «В гости к другу», «Мой путь», «Фигурное лото». Игры на формирование учебной мотивации.

- Формирование квазипространственных представлений (формирование пространственных представлений в речи, формирование умения понимать пространственные и временные логико-грамматические конструкции). Работа с серией сюжетных картинок, часами, календарем, моделью календарного года. Упражнения «Бочка и ящик», «Что находится в помещении», Я - сыщик». Игра «Внутри-снаружи».

### Раздел 5. Развитие когнитивной сферы.

- Формирование мнестических процессов и приемов мнестической деятельности; формирование приемов умственной деятельности, развитие интеллектуальной сферы. Игры и упражнения на развитие разных видов памяти; игры и упражнения на развитие точности запоминания; игры и упражнения на развитие умения использовать приемы мнемотехники; психогимнастические упражнения; релаксационные упражнения. Тренировка произвольного запоминания зрительно воспринимаемых объектов; произвольное запоминание слухового ряда: цифр, звуков, слов, предложений, многоступенчатых инструкций; развитие тактильной и кинестетической памяти. Дидактические игры и упражнения (слуховые диктанты; игра «Запомни звуки»; игра «Забытый предмет (буква)»; зрительные диктанты; запоминание и воспроизведение много звеньевых инструкций; заучивание букв). Игры на формирование учебной мотивации.

- Формирование приемов умственной деятельности. Игры-загадки и ребусы; игры и упражнения на развитие операций мышления, игры и упражнения на развитие логического, словесного мышления; психогимнастические упражнения; релаксационные упражнения. Игры на формирование учебной мотивации.

- Развитие интеллектуальной сферы. Изучение особенностей творческого мышления школьников; Игры и упражнения на развитие особенностей творческого мышления: гибкость, нестандартность, способность генерировать новые идеи и т.п. Игры на формирование учебной мотивации.

- Развитие логического и понятийного мышления. Игры и упражнения: «Бывает - не бывает», «Веселые ассоциации», «Чей домик».

- Анализ, сравнение, классификация, обобщение. Игры: «Найди лишнее», «Запомни и нарисуй», «Узнай предмет по описанию», «Найди лишнее слово», «Угадай животное», «Найди общие признаки». Игры и упражнения: «Найди отличия», «Назови, что это», «Слова наоборот», «Продолжи ряд».

- Установление причинно-следственных отношений. Обобщение и нахождение противоположностей. Упражнения в построении умозаключений по аналогии, установление закономерностей, развитие сложных форм мышления: логического мышления, абстрагирования.

- Развитие и активизация воображения. Игры на снятие психологической инертности и развитие воображения: «Фантастическое растение», «Фантастическое животное», «Фантастическая планета», «Мои фантастические возможности». Метод дорисовывания неопределенной фигуры до узнаваемого предмета, дорисовывание неопределенной фигуры до заданного образа. Раздел 6. Формирование школьной мотивации и профилактика школьной дезадаптации.

Формирование приемов учебной деятельности (действовать по образцу, следовать указаниям, работать по алгоритму). Игры для понимания противоречия «хорошо-плохо». Формирование навыков построения внутреннего плана действий. Тренировка объема, концентрации внимания, умения действовать по инструкции. Игры на формирование учебной мотивации.

Раздел 7. Развитие эмоционально-личностных качеств.

Развитие эмоциональной стабильности в отношениях со сверстниками. Формирование сплоченности и профилактики конфликтов «Мы - дружная команда» Проведение игр: «Волшебный стул», «Паутинка», «Собираемся в путешествие», «Необитаемый остров», «Строим дом». Игры «Мальчики и девочки - два разных мира», «Портрет хорошего мальчика (девочки)». Творческие игры на формирование продуктивных видов взаимоотношений с окружающими, повышению социального статуса ребенка в коллективе.

Раздел 8. Итоговая диагностика.

Итоговая диагностика. Определение динамики психического развития.

### **3 класс**

Раздел 1. Диагностический блок.

Диагностика уровня произвольности внимания, трудоспособности, продуктивности памяти, умения работать по инструкции, эмоционально-волевой сферы. Диагностика уровня развития внимания, устойчивости, объёма, произвольности. Упражнения на развитие внимания: «Что изменилось», «Найди 5 отличий», «Найди путь», «Муха», «Нарисуй по памяти», «Подсчитай правильно», «Текст с ошибками», «Перепутанные буквы». Тест «Корректурная проба». Групповые методики диагностики (запоминание 10 слов, цифр, образов-рисунков; отсроченное воспроизведение). Игры «Нарисуй по памяти», «Что изменилось», «Что пропало», «Кто за кем». Упр: заучивание слов и пар слов, отсроченное воспроизведение образов, слов, цифр, имён и фамилии

Раздел 2. Профилактика школьной дезадаптации, развития коммуникативных способностей.

Профилактика школьной дезадаптации, снятие нервно-психического напряжения, сплочение детского коллектива. Формирование сплоченного детского коллектива, обучение детей эффективным способам общения. «Мы - дружная команда». Развитие навыков сотрудничества, доверительного отношения друг к другу. Упражнение «Комплименты». Формирование у детей мотивации на совместную работу, развитие навыков коллективного сотрудничества. Формирование положительной учебной мотивации.

Раздел 3. Развитие произвольного внимания и поведения.

Развитие и коррекция функции внимания, обучение навыкам произвольного внимания и контроля над поведением. Развитие концентрации внимания, саморегуляции и самоконтроля. Развитие переключения внимания и умения действовать по правилу. Развитие объема внимания, произвольности, умения действовать по инструкции. Тренировка распределения внимания. Увеличение объема внимания и кратковременной памяти. Игры на формирование учебной мотивации.

Раздел 4. Развитие памяти.

Развитие разных видов и модальностей памяти, обучение способам запоминания, формирование произвольности запоминания. Развитие объема кратковременной оперативной памяти. Тренировка произвольного запоминания зрительно воспринимаемых объектов; произвольное запоминание слухового ряда: цифр, звуков, слов, предложений, многоступенчатых инструкций. Развитие механической зрительной и слуховой памяти. Дидактические игры и упражнения (слуховые диктанты; игра «Запомни звуки»; игра «Забытый предмет (буква)»; зрительные диктанты; запоминание и воспроизведение многозвеньевых инструкций; заучивание букв). Развитие ассоциативной памяти. Обучение способам эффективного запоминания. Игры и упражнения на развитие разных видов памяти; игры и упражнения на развитие точности запоминания; игры и упражнения на развитие умения использовать приемы мнемотехники; психогимнастические упражнения; релаксационные упражнения.

Раздел 5. Развитие мыслительных процессов и зрительно-моторной координации.

Развитие основных мыслительных операций (анализ, синтез, абстрагирование). Развитие логического и понятийного мышления. Развитие логического мышления и сообразительности. Упражнения в построении умозаключений по аналогии, установление закономерностей, развитие сложных форм мышления: логического мышления, абстрагирования. Развитие умения устанавливать причинно-следственные отношения. Развитие умения обобщать и находить противоположности. Игры-загадки и ребусы; игры и упражнения на развитие операций мышления; игры и упражнения на развитие логического, словесного мышления; психогимнастические упражнения; релаксационные упражнения. Развитие умения анализировать, сравнивать, классифицировать, обобщать. Игры на формирование учебной мотивации.

Раздел 6. Развитие двигательной сферы.

Развитие мелкой моторики и общей двигательной координации. Динамическая организация двигательного акта. Упражнения с использованием пальчиковой гимнастики, а также рисование по шаблону и трафарету, обводка по пунктиру, копирование рисунков, дорисовывание изображений предметов, штриховка, работа со шнуровкой, медиатором. Развитие умения организации и контроля двигательных программ. Подвижные игры и упражнения на развитие общей моторики. Расслабляющие и релаксирующие упражнения, упражнения с речевыми инструкциями. Развитие произвольности движений (сигнал-реакция). Тренинг-уроки с использованием техник биологической обратной связи, аутогенной тренировки, методов произвольной регуляции и саморегуляции. Урок-игра «Я - робот». Игры на формирование учебной мотивации.

Раздел 7. Формирование пространственно-временных отношений.

Формирование пространственных и квазипространственных отношений. Формирование сплоченности и профилактики конфликтов «Мы - дружная команда» Проведение игр «Волшебный стул», «Паутинка», «Собираемся в путешествие», «Необитаемый остров», «Строим дом». Игры «Мальчики и девочки - два разных мира», «Портрет хорошего мальчика (девочки)».

Раздел 8. Развитие и коррекция эмоциональной сферы.

Знакомство с чувствами и эмоциями. Развитие умения правильно выражать свои чувства и эмоции социально приемлемым способом. Знакомство с базовыми эмоциями: радость, удивление, грусть, гордость, страдание и печаль, обида, гнев, страх, вина, стыд. Работа с чувством страха и тревожности. Формирование умения различать и принимать эмоции других людей. Обучение приемам регуляции и саморегуляции эмоций.

Раздел 9. Развитие творчески способностей, воображения.

Развитие воображения учащихся. Упорядочение представлений детей о том, что такое воображение и фантазия. Изучение особенностей творческого мышления школьников. Игры и упражнения на развитие особенностей творческого мышления: гибкость, нестандартность, способность генерировать новые идеи и т.п. Развитие воображения учащихся. Игры на снятие психологической инертности и развитие воображения: «Фантастическое растение»,

«Фантастическое животное», «Фантастическая планета», «Мои фантастические возможности». Метод дорисовывания неопределенной фигуры до узнаваемого предмета, дорисовывание неопределенной фигуры до заданного образа.

Раздел 10. Развитие эмоционально-личностных качеств.

Развитие эмоциональной стабильности. Коррекция эмоционально-волевых нарушений у детей. Развитие мотивации на осмысление причин ссор, обучение навыкам взаимодействия и сотрудничества. Формирование умения эффективного общения, закрепление правил дружеского общения. «Как мы все похожи!», «Какие мы все разные!». Формирование сплоченности и профилактики конфликтов «Мы - дружная команда». Проведение игр «Волшебный стул», «Паутинка», «Собираемся в путешествие», «Необитаемый остров», «Строим дом». Игры «Мальчики и девочки - два разных мира», «Портрет хорошего мальчика (девочки)». Творческие игры на формирование продуктивных видов взаимоотношений с окружающими, повышению социального статуса ребенка в коллективе.

Раздел 11. Итоговая диагностика.

Итоговая диагностика. Проведение итоговой диагностики с целью определения динамики.

#### **4 класс**

Раздел 1. Диагностический блок.

Диагностика уровня произвольности внимания, трудоспособности, продуктивности памяти. Тесты интеллекта, интеллектуального и личностного развития, уровень развития мотивации, обучающихся.

Раздел 2. Восприятие. Пространственные представления.

Развитие различных видов восприятия (пространственных, осязательных, временных), развитие глазомера и зрительной моторной координации; развитие ориентировки во времени и в пространстве. Формирование произвольности зрительного восприятия. Развитие зрительной памяти в процессе рисования по памяти. Выделение нереальных элементов нелепых картинок. Профилактика зрения. Гимнастика для глаз. Развитие дифференцированных осязательных ощущений (сухое — еще суше, влажное — мокрое), их словесное обозначение. Моделирование расположения различных объектов по отношению друг к другу в ближнем и дальнем пространстве. Самостоятельное моделирование пространственных ситуаций (оставление простейших схем-планов комнаты. Ориентировка на листе бумаги разного формата (тетрадный, альбомный, ватман). Определение времени по часам. Игры на формирование учебной мотивации.

Раздел 3. Развитие памяти.

Развитие различных видов памяти: слуховой, зрительной, моторной, опосредованной и проч. Овладение приемами осмысленного запоминания; развитие смысловой вербальной памяти. Развитие концентрации внимания, саморегуляции и самоконтроля. Развитие переключения внимания и умения действовать по правилу. Развитие объема внимания, произвольности, умения действовать по инструкции. Тренировка распределения внимания. Увеличение объема внимания и кратковременной памяти. Игры на формирование учебной мотивации.

Раздел 4. Развитие воображения.

Развитие видов воображения: активация свойств воображения. Развитие активного воображения с использованием техник: «Чернильные пятна», «Свободное рисование», «Пальчиковое рисование», «Орнаменты», «Каракули».

Раздел 5. Развитие мыслительных функций.

Развитие наглядно-образного мышления; формирование вербально-понятийного аппарата. Упражнения на мышечную релаксацию «Штанги»; «Графический диктант»; Развитие мышления (анализ через синтез). Развитие мышления (абстрагирование). Развитие пространственных представлений. Развитие словесно - логического мышления. Построение умозаключения по аналогии. Развитие сложных форм мышления (логического мышления): абстрагирование, установление закономерностей. Игры на формирование учебной мотивации.

## Раздел 6. Развитие эмоционально-волевой сферы.

Развитие эмоциональной сферы. Формирование рефлексии личностных качеств. Развитие самооценки, умений принять себя; развитие умений дифференциации чувств. Развитие представлений детей о соотношении внутреннего состояния человека и его внешнего выражения. Вера в себя. Формирование у детей конструктивных способов реагирования в конфликтной ситуации. Отработка приёмов лицевой экспрессии различных эмоциональных состояний. Игровая коррекция агрессивности, формирование и развитие внимания, доброжелательности, взаимоотношений детей в группе. Рефлексия собственных чувств (Я - это Я), развитие умения различать виды поведения и умения работать в команде. Творческие игры на формирование продуктивных видов взаимоотношений с окружающими, повышению социального статуса ребенка в коллективе.

## Раздел 7. Итоговая диагностика.

Итоговая диагностика. Подведение итогов, определение динамики развития детей.

## Тематическое планирование с определением основных видов учебной деятельности обучающихся 1 класс

№ п/п	Тема занятия	Кол-во часов
Комплексное обследование детей. Определение первичного уровня развития.		
1	Индивидуальные диагностические занятия.	1
2	Подгрупповые диагностические занятия.	1
Адаптация первоклассников.		
3	Наш класс, наша учительница. Наша школа.	1
4	Внешний вид. Вежливость.	1
Развитие крупной и мелкой моторики, графомоторных навыков.		
5	Формирование учебной мотивации. Общеразвивающие подвижные игры.	1
6	Развитие точности, ловкости движений. Развитие устойчивости. Развитие слуховой и тактильной координации.	1
7	Развитие координации движений кисти рук и пальцев.	1
8	Развитие координации движений руки и глаза.	1
Коррекция сенсорных процессов.		
9	Восприятие формы, величины, цвета. Восприятие целостности предмета.	1
10	Конструирование предметов.	1
11	Зрительное и слуховое восприятие.	1
12	Восприятие пространства.	1
13	Восприятие времени.	1
14	Определение на ощупь предметов.	1
15	Определение на ощупь величины предметов из разного материала.	1
16	Восприятие эмоций человека.	1
Развитие познавательной сферы и целенаправленное формирование высших психических функций.		
17	Описание наглядно представленных объектов. Выделение значимых частей объекта.	1
18	Значимые и украшающие элементы. Анализ объектов по картинке.	1
19	Угадывание предметов по признакам. Загадывание наглядно представленных объектов.	1



20	Сенсорные эталоны.	1
21	Сходства и различия.	1
22	Перепутанные дорожки. Найди отличия.	1
23	Графический диктант.	1
24	Развитие зрительной, памяти.	1
25	Развитие слуховой памяти.	1
26	Развитие основ абстрактно-логического мышления: поиск закономерностей.	1
27	Самый непохожий. Найди четвертое.	1
28	Продолжи ряд. Определи место	1
Формирование произвольной регуляции деятельности и поведения.		
29	Произвольное длительное удержание внимания.	1
30	Развитие концентрации и устойчивости произвольного внимания.	1
Развитие эмоционально-личностной сферы и коррекция ее недостатков		
31	Каким я был маленьким. Моя семья.	1
Итоговая диагностика		
32	Индивидуальные обследования.	1
33	Групповые обследования.	1

## 2 класс

№ п/п	Тема занятия	Кол-во часов
Диагностический блок		
1	Диагностика уровня произвольности внимания, трудоспособности, продуктивности памяти	1
2	Диагностика умения работать по инструкции, эмоционально-волевой сферы	1
Развитие и коррекция сенсорной сферы.		
3	Игры на формирование учебной мотивации.	1
4	Упражнения, развивающие осязательное восприятие формы объемных предметов.	1
5	Игры на формирование учебной мотивации.	1
6	«Копирование точек».	1
7	«Составь предмет из геометрических фигур».	1
8	«Кляксы», «Необычные рисунки».	1
9	"Назови слова"	1
10	"Хлоп-хлоп" (обучение звуковому анализу слова).	1
11	"Придумай новое слово", "Кружок".	1
12	"Длиннее-короче".	1
Развитие двигательной сферы		
13	Развитие мелкой моторики.	1
14	Развитие общей двигательной координации.	1
Формирование пространственно-временных отношений		
15	Упражнения на формирование пространственных представлений.	1
16	Игры на формирование учебной мотивации.	1
17	Работа с серией сюжетных картинок, часами.	1
18	Работа с календарем, моделью календарного года.	1
Развитие когнитивной сферы		
19	Развитие точности запоминания.	1

20	Развитие умения использовать приемы мнемотехники	1
21	Тренировка произвольного запоминания зрительно воспринимаемых объектов, произвольное запоминание слухового ряда.	1
22	Развитие операций мышления.	1
23	Развитие логического, словесного мышления.	1
24	Формирование учебной мотивации.	1
25	Развитие интеллектуальной сферы	1
26	Развитие логического и понятийного мышления	1
27	Анализ, сравнение.	1
28	Классификация, обобщение.	1
29	Установление причинно-следственных отношений, обобщение и нахождение противоположностей.	1
30	Развитие и активизация воображения	1
Формирование школьной мотивации и профилактика школьной дезадаптации		
31	Формирование приемов учебной деятельности (действовать по образцу, следовать указаниям, работать по алгоритму)	1
Развитие эмоционально-личностных качеств		
32	Развития эмоциональной стабильности в отношениях со сверстниками.	1
Итоговая диагностика		
33	Диагностика уровня произвольности внимания, трудоспособности, продуктивности памяти.	1
34	Диагностика умения работать по инструкции, эмоционально-волевой сферы.	1

### 3 класс

№ п/п	Тема занятия	Кол-во часов
Диагностический блок		
1	Диагностика уровня произвольности внимания, трудоспособности, продуктивности памяти	1
2	Диагностика умения работать по инструкции, эмоционально-волевой сферы	1
Профилактика школьной дезадаптации, развитие коммуникативных способностей		
3	Профилактика школьной дезадаптации, снятие нервно-психического напряжения.	1
4	Сплочение детского коллектива.	1
Развитие произвольного внимания и поведения		
5	Развитие и коррекция функции внимания	1
6	Обучение навыкам произвольного внимания и контроля над поведением.	1
Развитие памяти		
7	Развитие объема кратковременной оперативной памяти.	1
8	Тренировка произвольного запоминания зрительно воспринимаемых объектов.	1
9	Произвольное запоминание слухового ряда: цифр, звуков, слов, предложений, многоступенчатых инструкций.	1
10	Развитие механической зрительной и слуховой памяти.	1
11	Развитие ассоциативной памяти. Обучение способам	1

	эффективного запоминания.	
Развитие мыслительных процессов и зрительно-моторной координации		
12	Развитие логического мышления и сообразительности	1
13	Развитие умения устанавливать причинно-следственные отношения.	1
14	Развитие умения обобщать и находить противоположности.	1
15	Развитие умения анализировать, сравнивать, классифицировать, обобщать.	1
Развитие двигательной сферы.		
16	Упражнения с использованием пальчиковой гимнастики, рисование.	1
17	Развитие умения организации и контроля двигательных программ.	1
18	Подвижные игры и упражнения на развитие общей моторики.	1
19	Расслабляющие и релаксирующие упражнения, упражнения с речевыми инструкциями.	1
20	Развитие произвольности движений (сигнал-реакция).	
Формирование пространственно-временных отношений		
21	Формирование сплоченности и профилактики конфликтов «Мы – дружная команда».	1
22	Проведение игр «Волшебный стул», «Паутинка».	1
23	Проведение игр «Собираемся в путешествие», «Необитаемый остров», «Строим дом».	1
24	Игры «Мальчики и девочки – два разных мира», «Портрет хорошего мальчика (девочки)».	1
Развитие и коррекция эмоциональной сферы		
25	Знакомство с базовыми эмоциями: радость, удивление, грусть, гордость, страдание и печаль, обида, гнев, страх, вина, стыд.	1
26	Работа с чувством страха и тревожности.	1
27	Формирование умения различать и принимать эмоции других людей. Обучение приемам регуляции и саморегуляции эмоций.	1
Развитие творческих способностей, воображения		
28	Упорядочение представлений детей о том, что такое воображение и фантазия.	1
29	Изучение особенностей творческого мышления школьников.	1
30	Развитие воображения учащихся	1
Развитие эмоционально-личностных качеств		
31	Развития эмоциональной стабильности.	1
32	Коррекция эмоционально-волевых нарушений у детей.	1
Итоговая диагностика.		
33	Диагностика уровня произвольности внимания, трудоспособности, продуктивности памяти.	1
34	Диагностика умения работать по инструкции, эмоционально-волевой сферы.	1

#### 4 класс

№ п/п	Тема занятия	Кол-во часов
Диагностический блок		
1	Диагностика уровня произвольности внимания, трудоспособности, продуктивности памяти	1

2	Диагностика умения работать по инструкции, эмоционально-волевой сферы	1
Восприятие. Пространственные представления		
3	Формирование произвольности зрительного восприятия	1
4	Развитие зрительной памяти в процессе рисования по памяти.	1
5	Выделение нереальных элементов нелепых картинок	1
6	Профилактика зрения.	1
7	Гимнастика для глаз.	1
8	Развитие дифференцированных осязательных ощущений, их словесное обозначение.	1
9	Моделирование расположения различных объектов по отношению друг к другу в ближнем и дальнем пространстве.	1
10	Самостоятельное моделирование пространственных ситуаций	1
11	Ориентировка на листе бумаги разного формата.	1
12	Определение времени по часам.	1
13	Игры на формирование учебной мотивации	1
Развитие памяти		
14	Развитие слуховой памяти.	1
15	Развитие зрительной памяти.	1
16	Развитие моторной памяти.	1
17	Развитие опосредованной памяти.	1
18	Овладение приемами осмысленного запоминания.	1
19	Развитие смысловой вербальной памяти	1
Развитие воображения.		
20	Развитие активного воображения «Чернильные пятна».	1
21	Развитие активного воображения «Свободное рисование».	1
22	Развитие активного воображения «Пальчиковое рисование».	1
23	Развитие активного воображения «Орнаменты», «Каракули».	1
Развитие мыслительных функций		
24	Упражнения на мышечную релаксацию «Штанги»; «Графический диктант».	1
25	Развитие мышления (анализ через синтез).	1
26	Развитие мышления (абстрагирование).	1
27	Развитие пространственных представлений. Развитие словесно-логического мышления.	1
28	Построение умозаключения по аналогии. Развитие сложных форм мышления.	1
Развитие эмоционально-волевой сферы.		
29	Развитие эмоциональной сферы.	1
30	Формирование рефлексии.	1
31	Личностных качеств.	1
32	Развитие самооценки, умений принять себя; развитие умений дифференциации чувств.	1
Итоговая диагностика.		
33	Диагностика уровня произвольности внимания, трудоспособности, продуктивности памяти.	1
34	Диагностика умения работать по инструкции, эмоционально-волевой сферы.	1

#### 4.3.2.2.2.

#### 2.3.2.2.4.3. Коррекционный курс «Ритмика»

Целью занятий по ритмике является развитие двигательной активности обучающегося ЗПР в процессе восприятия музыки.

Коррекционная работа на занятиях ритмикой базируется на постоянном взаимодействии музыки, движений и устной речи: музыка и движения, музыка и речь, движения и речь, музыка, движения и речь. На занятиях осуществляется коррекция недостатков двигательной, эмоционально-волевой, познавательной сфер. Занятия способствуют развитию общей и речевой моторики, ориентировке в пространстве, укреплению здоровья, формированию навыков здорового образа жизни у обучающихся.

### **Содержание курса внеурочной деятельности**

#### **«Ритмика» Пояснительная записка**

Рабочая программа курса внеурочной деятельности «Ритмика» (далее – рабочая программа) разработана для обучающихся 1 (1)-х, 1(2)-х, 2-4-х классов.

Рабочая программа адаптирована для обучающихся с задержкой психического развития (вариант 7.2) и реализуется в рамках Плана внеурочной деятельности адаптированной основной общеобразовательной программы начального общего образования обучающихся с задержкой психического развития (вариант 7.2).

Рабочая программа составлена на основе программы Н.А. Цыпиной из сборника «Программно – методические материалы. Коррекционно-развивающее обучение. Начальная школа: Математика. Физическая культура. Ритмика. Трудовое обучение.», сост. С.Г. Шевченко. Содержание программы «Ритмика» направлено на обеспечение двигательных потребностей детей, на развитие их моторики, координации движений, ориентировки в пространстве, на улучшение эмоционального состояния.

В соответствии с Планом внеурочной деятельности адаптированной основной общеобразовательной программы начального общего образования обучающихся с задержкой психического развития (вариант 7.2) рабочая программа рассчитана на 1 час в неделю, 33 часа в год в 1(1)-х, 1(2)-х классах, на 1 час в неделю, 34 часа в год во 2-4-х классах.

Рабочая программа предусматривает реализацию коррекционно-развивающей работы, направленной на коррекцию дефекта психо-эмоционального развития обучающихся и предполагает:

*Совершенствование движения сенсомоторного развития:*

- Развитие мелкой моторики кисти и пальцев рук.
- Развитие навыков каллиграфии.
- Развитие артикуляционной моторики.

*Коррекция отдельных сторон психической деятельности:*

- Развитие зрительного восприятия и узнавания.
- Развитие зрительной памяти и внимания.
- Формирование обобщенных представлений о свойствах предмета (цвет, форма, величина).
- Развитие пространственных представлений и ориентация.
- Развитие представлений о времени.
- Развитие слухового внимания и памяти.

- Развитие фонетико – фонематических представлений, формирование звукового анализа и синтеза.

*Коррекцию развития основных мыслительных операций:*

- Навыков соотносительного анализа.
- Навыков группировки и классификации.
- Умение работать по словесной и письменной инструкции алгоритму.
- Умение планировать деятельность.
- Развитие комбинаторных способностей.

*Развитие различных видов мышления:*

- Развитие наглядно – образного мышления.
- Развитие словесно – логического мышления.

*Коррекция нарушений в развитии эмоционально – личностной сферы.*

*Развитие речи, овладение техникой чтения.*

*Расширение представлений об окружающем мире, обогащение пассивного и активного словаря*

### **Планируемые результаты**

#### **Личностные:**

1) осознание себя как гражданина России, формирование чувства гордости за свою Родину, российский народ и историю России, осознание своей этнической и национальной принадлежности;

2) формирование целостного, социально ориентированного взгляда на мир в его органичном единстве природной и социальной частей;

3) формирование уважительного отношения к иному мнению, истории и культуре других народов;

4) овладение начальными навыками адаптации в динамично изменяющемся и развивающемся мире;

5) принятие и освоение социальной роли обучающегося, формирование и развитие социально значимых мотивов учебной деятельности;

6) способность к осмыслению социального окружения, своего места в нем, принятие соответствующих возрасту ценностей и социальных ролей;

7) формирование эстетических потребностей, ценностей и чувств;

8) развитие этических чувств, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей;

9) развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях;

10) формирование установки на безопасный, здоровый образ жизни, наличие мотивации к творческому труду, работе на результат, бережному отношению к материальным и духовным ценностям;

11) развитие адекватных представлений о собственных возможностях, о насущно необходимом жизнеобеспечении;

12) овладение социально-бытовыми умениями, используемыми в повседневной жизни;

13) владение навыками коммуникации и принятыми ритуалами социального взаимодействия, в том числе с использованием информационных технологий;

14) способность к осмыслению и дифференциации картины мира, ее временно-пространственной организации.

#### **Метапредметные:**

1) овладение способностью принимать и сохранять цели и задачи решения типовых учебных и практических задач, коллективного поиска средств их осуществления;

2) формирование умения планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями ее реализации; определять наиболее эффективные способы достижения результата;

3) формирование умения понимать причины успеха (неуспеха) учебной деятельности и способности конструктивно действовать даже в ситуациях неуспеха;

4) использование речевых средств и средств информационных и коммуникационных технологий (далее - ИКТ) для решения коммуникативных и познавательных задач;

5) овладение навыками смыслового чтения доступных по содержанию и объему художественных текстов и научно-популярных статей в соответствии с целями и задачами; осознанно строить речевое высказывание в соответствии с задачами коммуникации и составлять тексты в устной и письменной формах;

6) овладение логическими действиями сравнения, анализа, синтеза, обобщения, классификации по родовидовым признакам, установления аналогий и причинно-следственных связей, построения рассуждений, отнесения к известным понятиям на уровне, соответствующем индивидуальным возможностям;

7) готовность слушать собеседника и вести диалог; готовность признавать возможность существования различных точек зрения и права каждого иметь свою; излагать свое мнение и аргументировать свою точку зрения и оценку событий;

8) определение общей цели и путей ее достижения; умение договариваться о распределении функций и ролей в совместной деятельности; осуществлять взаимный контроль в совместной деятельности, адекватно оценивать собственное поведение и поведение окружающих;

9) готовность конструктивно разрешать конфликты посредством учета интересов сторон и сотрудничества;

10) овладение начальными сведениями о сущности и особенностях объектов, процессов и явлений действительности (природных, социальных, культурных, технических и других) в соответствии с содержанием конкретного учебного предмета;

11) овладение некоторыми базовыми предметными и межпредметными понятиями, отражающими доступные существенные связи и отношения между объектами и процессами.

### **Содержание курса внеурочной деятельности**

#### **1 (1) класс**

Программа состоит из **5 разделов: упражнения на ориентировку в пространстве, ритмико-гимнастические упражнения, упражнения с детскими звучащими инструментами, игры под музыку, танцевальные упражнения.**

**1. Содержание первого раздела (8 часов)** составляют упражнения, помогающие детям **ориентироваться в пространстве**. Для обучающихся в 1(1) классе важно выделить достаточное количество часов этого раздела ритмики. Это упражнения с различными построениями и перестроениями, с продвижением по кругу и по периметру зала, в колоннах и шеренгах, попарно и по одному. Совершенствование навыков ходьбы и бега. Ходьба вдоль стен с четкими поворотами в углах зала. Построения в шеренгу, колонну, цепочку, круг, пары. Построение в колонну по два. Перестроение из колонны парами в колонну по одному. Построение круга из шеренги и из движения врассыпную. Шахматное построение, фиксированность положения, смена мест в заданной последовательности. Для ориентации лучше всего использовать схему, принятую А.Я. Вагановой. Это – квадрат, который условно делит зал на восемь равных треугольников. Ц - положение ученика, точки 1 – 8, располагающиеся по ходу часовой стрелки, - это возможные направления поворотов корпуса или движений в пространстве.

**2. Основное содержание второго раздела (8 часов)** составляют **ритмико-гимнастические упражнения**, способствующие выработке необходимых музыкально-двигательных навыков. В раздел ритмико-гимнастических упражнений входят задания на

выработку координационных движений. Основная цель данных упражнений — научить особых детей согласовывать движения рук с движениями ног, туловища, головы и музыкальным ритмом. Сюда входят следующие движения:

- на носках, каблуках;
- шаги с вытянутого носка;
- перебаты стопы;
- высоко поднимая колени «Цапля»;
- выпады;
- ход лицом и спиной;
- бег с подскоками;
- галоп лицом и спиной, в центр и со сменой ног.

*Упражнения на улучшение гибкости:*

- наклоны вперед, назад, в стороны, круговые движения;
- ноги во II свободной позиции, наклоны вперед, кисти на полу;
- ноги в VI позиции, наклоны вперед, кисти на полу;
- сидя на полу, наклоны вправо, влево, вперед;
- сидя на полу в парах, наклоны вперед;
- «бабочка»;
- «лягушка»;
- полу шпагат на правую ногу, корпус прямо, руки в стороны;
- полу шпагат на левую ногу, корпус прямо, руки в стороны;
- полу шпагат на правую ногу, руки на пояс, корпус назад;
- полу шпагат на левую ногу, руки на пояс, корпус назад;
- «кошечка»;
- «рыбка».

*Общеразвивающие упражнения.* Разведение рук в стороны, раскачивание их перед собой, круговые движения, упражнения с палкой. Наклоны и повороты головы вперед, назад, в стороны, круговые движения. Наклоны туловища, сгибая и не сгибая колени. Наклоны и повороты туловища в сочетании с движениями рук вверх, в стороны, на затылок, на пояс. Повороты туловища с передачей предмета (мячи). Опускание и поднимание предметов перед собой, сбоку без сгибания колен. Например:

- наклоны головы вправо, влево, вперед, назад, круговые движения;
- вытягивание шеи вперед из стороны в сторону;
- подъем и опускание плеч (поочередно правого, левого и синхронно обоих);
- круговое движение плечами вперед и назад поочередно правого и левого;
- наклоны корпуса вперед, назад, вправо, влево;
- повороты корпуса вправо, влево, круговые движения;
- движения рук «волна»;
- подъем рук через стороны вверх и опускание вниз;
- то же, с вращением кистей в одну и в другую сторону;
- подъем рук через плечи вверх, вниз, вправо, влево;
- работа бедер вправо, влево, круг, «восьмерка», повороты;
- пружинка на месте по VI позиции;
- перенос веса тела с одной ноги на другую;
- упражнения на развороты стоп из VI позиции поочередно правой и левой, затем одновременно двух стоп;

*Упражнения на координацию движений.* Движения правой руки вверх — вниз с одновременным движением левой руки от себя — к себе перед грудью (смена рук). Разнообразные перекрестные движения правой ноги и левой руки, левой ноги и правой руки (отведение правой ноги в сторону и возвращение в исходное положение с одновременным



сгибанием и разгибанием левой руки к плечу: высокое поднимание левой ноги, согнутой в колене, с одновременным подниманием и опусканием правой руки и т. д.). Упражнения выполняются ритмично, под музыку. Ускорение и замедление движений в соответствии с изменением темпа музыкального сопровождения. Выполнение движений в заданном темпе и после остановки музыки. Упражнения в трех плоскостях: лежа, сидя, стоя, упражнения с предметами.

*Упражнения на расслабление мышц.* Свободное падение рук с исходного положения в стороны или перед собой. Раскачивание рук поочередно и вместе вперед, назад, вправо, влево в положении стоя и наклонившись вперед. Встряхивание кистью (отбрасывание воды с пальцев, имитация движения листьев во время ветра). Выбрасывание то левой, то правой ноги вперед (как при игре в футбол). Упражнения в положении лежа и сидя: расслабление мышц шеи и верхнего плечевого пояса.

**3. Упражнения с детскими звучащими инструментами (6 часов)** рекомендуется начинать с подготовительных упражнений: сгибание и разгибание пальцев в кулаках, сцепление с напряжением и без напряжения, сопоставление пальцев.

Задания на координацию движений рук лучше проводить после выполнения ритмико-гимнастических упражнений, сидя на стульях, чтобы дать возможность учащимся отдохнуть от активной физической нагрузки. Круговые движения кистью (напряженное и свободное). Одновременное сгибание в кулак пальцев одной руки и разгибание другой в медленном темпе с постепенным ускорением. Противопоставление первого пальца остальным, противопоставление пальцев одной руки пальцам другой одновременно и поочередно. Знакомство с простыми детскими музыкальными инструментами и их звучанием.

**4. Во время проведения Игр под музыку (5 часов)** перед учителем стоит задача научить детей создавать музыкально-двигательный образ. Для учеников 0-х классов свойственно беспорядочные, хаотичные движения, которые необходимо ненавязчиво корректировать и направлять. Причем учитель должен сказать название, которое определяло бы характер движения. Стихи-загадки, отгадку которых показывает, а не называет ребёнок, помогают детям быстро понять принципы построения данного занятия. Параллельно в игре отрабатываются разновидности шагов:

1. Комбинация «Гуси»:

- шаги на месте;
- шаги с остановкой на каблук;
- шаги по точкам;
- приставные шаги.

2. Комбинация «Слоник»:

- шаг приставка, руками «нарисовать» уши;
- шаг назад, руки вытянуть вперед вверх;
- пружинка на месте, в стороны;
- пружинка назад;
- колено, локоть;
- прыжки.

Дается задание детям «нарисовать» любимое животное. Таким образом выявляются творческие способности учащихся, их воображение и мышление. Инсценирование доступных песен. Прохлопывание ритмического рисунка прозвучавшей мелодии.

**5. Танцевальные упражнения (6 часов)** включают в себя изучение позиций рук и ног, положений корпуса и переноса центра тяжести, последовательная и поэтапная работа по привитию навыков четкого и выразительного исполнения отдельных движений и элементов танца под музыку 2/4, 4/1. В 0-м классе эта задача сводится к минимуму, так как для реализации такой работы необходимые навыки и умения ещё не сформированы. К каждому

ребёнку здесь нужен индивидуальный подход. Обучающиеся знакомятся со следующими понятиями: позиции ног; позиции рук; позиции в паре; точки класса.

Задания этого раздела должны носить не только развивающий, но и познавательный характер. Например:

1. Танец «Стирка»

Имитируется процесс стирки белья.

- два шага вправо, два шага влево, стираем;
- полощем;
- выжимаем;
- развешиваем;
- устали.

2. Танец «Котята»

- приставные шаги вперед-назад; влево- вправо; подъем корпуса и растягивание позвоночного столба; мягкие движения руками и боковые растяжки.

- приставной шаг вперед, два кик вперед, приставной шаг назад; - приставной шаг вперед, два кик вперед и два хлопка, приставной шаг назад, поворот.

Движения повторяются по четырем точкам (1, 3, 5, 7)

**1 (2) класс**

Программа состоит из **5 разделов: упражнения на ориентировку в пространстве, ритмико-гимнастические упражнения, упражнения с детскими звучащими инструментами, игры под музыку, танцевальные упражнения.**

**1. Содержание первого раздела (8 часов)** составляют упражнения, помогающие детям **ориентироваться в пространстве**. Для обучающихся в 1(1) классе важно выделить достаточное количество часов этого раздела ритмики. Это упражнения с различными построениями и перестроениями, с продвижением по кругу и по периметру зала, в колоннах и шеренгах, попарно и по одному. Совершенствование навыков ходьбы и бега. Ходьба вдоль стен с четкими поворотами в углах зала. Построения в шеренгу, колонну, цепочку, круг, пары. Построение в колонну по два. Перестроение из колонны парами в колонну по одному. Построение круга из шеренги и из движения врассыпную. Шахматное построение, фиксированность положения, смена мест в заданной последовательности. Для ориентации лучше всего использовать схему, принятую А.Я. Вагановой. Это – квадрат, который условно делит зал на восемь равных треугольников. Ц - положение ученика, точки 1 – 8, располагающиеся по ходу часовой стрелки, - это возможные направления поворотов корпуса или движений в пространстве.

**2. Основное содержание второго раздела (8 часов)** составляют **ритмико-гимнастические упражнения**, способствующие выработке необходимых музыкально-двигательных навыков. В раздел ритмико-гимнастических упражнений входят задания на выработку координационных движений. Основная цель данных упражнений — научить особых детей согласовывать движения рук с движениями ног, туловища, головы и музыкальным ритмом. Сюда входят следующие движения:

- на носках, каблуках;
- шаги с вытянутого носка;
- перекаты стопы;
- высоко поднимая колени «Цапля»;
- выпады;
- ход лицом и спиной;
- бег с подскоками;
- галоп лицом и спиной, в центр и со сменой ног.

*Упражнения на улучшение гибкости:*

- наклоны вперед, назад, в стороны, круговые движения;

- ноги во II свободной позиции, наклоны вперед, кисти на полу;
- ноги в VI позиции, наклоны вперед, кисти на полу;
- сидя на полу, наклоны вправо, влево, вперед;
- сидя на полу в парах, наклоны вперед;
- «бабочка»;
- «лягушка»;
- полу шпагат на правую ногу, корпус прямо, руки в стороны;
- полу шпагат на левую ногу, корпус прямо, руки в стороны;
- полу шпагат на правую ногу, руки на пояс, корпус назад;
- полу шпагат на левую ногу, руки на пояс, корпус назад;
- «кошечка»;
- «рыбка».

*Общеразвивающие упражнения.* Разведение рук в стороны, раскачивание их перед собой, круговые движения, упражнения с палкой. Наклоны и повороты головы вперед, назад, в стороны, круговые движения. Наклоны туловища, сгибая и не сгибая колени. Наклоны и повороты туловища в сочетании с движениями рук вверх, в стороны, на затылок, на пояс. Повороты туловища с передачей предмета (мячи). Опускание и поднимание предметов перед собой, сбоку без сгибания колен. Например:

- наклоны головы вправо, влево, вперед, назад, круговые движения;
- вытягивание шеи вперед из стороны в сторону;
- подъем и опускание плеч (поочередно правого, левого и синхронно обоих);
- круговое движение плечами вперед и назад поочередно правого и левого;
- наклоны корпуса вперед, назад, вправо, влево;
- повороты корпуса вправо, влево, круговые движения;
- движения рук «волна»;
- подъем рук через стороны вверх и опускание вниз;
- то же, с вращением кистей в одну и в другую сторону;
- подъем рук через плечи вверх, вниз, вправо, влево;
- работа бедер вправо, влево, круг, «восьмерка», повороты;
- пружинка на месте по VI позиции;
- перенос веса тела с одной ноги на другую;
- упражнения на развороты стоп из VI позиции поочередно правой и левой, затем одновременно двух стоп;

*Упражнения на координацию движений.* Движения правой руки вверх — вниз с одновременным движением левой руки от себя — к себе перед грудью (смена рук). Разнообразные перекрестные движения правой ноги и левой руки, левой ноги и правой руки (отведение правой ноги в сторону и возвращение в исходное положение с одновременным сгибанием и разгибанием левой руки к плечу: высокое поднимание левой ноги, согнутой в колене, с одновременным подниманием и опусканием правой руки и т. д.). Упражнения выполняются ритмично, под музыку. Ускорение и замедление движений в соответствии с изменением темпа музыкального сопровождения. Выполнение движений в заданном темпе и после остановки музыки. Упражнения в трех плоскостях: лежа, сидя, стоя, упражнения с предметами.

*Упражнения на расслабление мышц.* Свободное падение рук с исходного положения в стороны или перед собой. Раскачивание рук поочередно и вместе вперед, назад, вправо, влево в положении стоя и наклонившись вперед. Встряхивание кистью (отбрасывание воды с пальцев, имитация движения листьев во время ветра). Выбрасывание то левой, то правой ноги вперед (как при игре в футбол). Упражнения в положении лежа и сидя: расслабление мышц шеи и верхнего плечевого пояса.

**3. Упражнения с детскими звучащими инструментами (6 часов)** рекомендуется начинать с подготовительных упражнений: сгибание и разгибание пальцев в кулаках, сцепление с напряжением и без напряжения, сопоставление пальцев.

Задания на координацию движений рук лучше проводить после выполнения ритмико-гимнастических упражнений, сидя на стульях, чтобы дать возможность учащимся отдохнуть от активной физической нагрузки. Круговые движения кистью (напряженное и свободное). Одновременное сгибание в кулак пальцев одной руки и разгибание другой в медленном темпе с постепенным ускорением. Противопоставление первого пальца остальным, противопоставление пальцев одной руки пальцам другой одновременно и поочередно. Знакомство с простыми детскими музыкальными инструментами и их звучанием.

**4. Во время проведения Игр под музыку (5 часов)** перед учителем стоит задача научить детей создавать музыкально-двигательный образ. Для учеников 0-х классов свойственно беспорядочные, хаотичные движения, которые необходимо ненавязчиво корректировать и направлять. При этом учитель должен сказать название, которое определяло бы характер движения. Стихи-загадки, отгадку которых показывает, а не называет ребёнок, помогают детям быстро понять принципы построения данного занятия. Параллельно в игре отрабатываются разновидности шагов:

1. Комбинация «Гуси»:

- шаги на месте;
- шаги с остановкой на каблук;
- шаги по точкам;
- приставные шаги.

2. Комбинация «Слоник»:

- шаг приставка, руками «нарисовать» уши;
- шаг назад, руки вытянуть вперед вверх;
- пружинка на месте, в стороны;
- пружинка назад;
- колено, локоть;
- прыжки.

Дается задание детям «нарисовать» любимое животное. Таким образом выявляются творческие способности учащихся, их воображение и мышление. Инсценирование доступных песен. Прохлопывание ритмического рисунка прозвучавшей мелодии.

**5. Танцевальные упражнения (6 часов)** включают в себя изучение позиций рук и ног, положений корпуса и переноса центра тяжести, последовательная и поэтапная работа по привитию навыков четкого и выразительного исполнения отдельных движений и элементов танца под музыку 2/4, 4/1. В 0-м классе эта задача сводится к минимуму, так как для реализации такой работы необходимые навыки и умения ещё не сформированы. К каждому ребёнку здесь нужен индивидуальный подход. Обучающиеся знакомятся со следующими понятиями: позиции ног; позиции рук; позиции в паре; точки класса.

Задания этого раздела должны носить не только развивающий, но и познавательный характер. Например:

1. Танец «Стирка»

Имитируется процесс стирки белья.

- два шага вправо, два шага влево, стираем;
- полощем;
- выжимаем;
- развешиваем;
- устали.

2. Танец «Котят»

- приставные шаги вперед-назад; влево- вправо; подъем корпуса и растягивание позвоночного столба; мягкие движения руками и боковые растяжки.

- приставной шаг вперед, два кик вперед, приставной шаг назад; - приставной шаг вперед, два кик вперед и два хлопка, приставной шаг назад, поворот.

Движения повторяются по четырем точкам (1, 3, 5, 7)

## 2 класс

Программа состоит из **5 разделов: упражнения на ориентировку в пространстве, ритмико-гимнастические упражнения, упражнения с детскими звучащими инструментами, игры под музыку, танцевальные упражнения.**

**1. Содержание первого раздела (5 часов)** составляют упражнения, помогающие детям **ориентироваться в пространстве**. Это упражнения с различными построениями и перестроениями, с продвижением по кругу и по периметру зала, в колоннах и шеренгах, попарно и по одному. Совершенствование навыков ходьбы и бега. Ходьба вдоль стен с четкими поворотами в углах зала. Построения в шеренгу, колонну, цепочку, круг, пары. Построение в колонну по два. Перестроение из колонны парами в колонну по одному. Построение круга из шеренги и из движения в рассыпную. Выполнение во время ходьбы и бега несложных заданий с предметами: обегать их, собирать, передавать друг другу, перекладывать с места на место. Шахматное построение, фиксированность положения, смена мест в заданной последовательности.

**2. Основное содержание второго раздела (8 часов)** составляют **ритмико-гимнастические упражнения**, способствующие выработке необходимых музыкально-двигательных навыков. В раздел ритмико-гимнастических упражнений входят задания на выработку координационных движений. Основная цель данных упражнений — научить особых детей согласовывать движения рук с движениями ног, туловища, головы и музыкальным ритмом. Сюда входят:

*Общеразвивающие упражнения.* Разведение рук в стороны, раскачивание их перед собой, круговые движения, упражнения с палкой. Наклоны и повороты головы вперед, назад, в стороны, круговые движения. Наклоны туловища, сгибая и не сгибая колени. Наклоны и повороты туловища в сочетании с движениями рук вверх, в стороны, на затылок, на пояс. Повороты туловища с передачей предмета (мячи). Опускание и поднятие предметов перед собой, сбоку без сгибания колен. Выставление правой и левой ноги поочередно вперед, назад, в стороны, в исходное положение. Резкое поднятие согнутых в колене ног, как при маршировке. Сгибание и разгибание ступни в положении стоя и сидя. Упражнения на выработку осанки.

*Упражнения на координацию движений.* Движения правой руки вверх — вниз с одновременным движением левой руки от себя — к себе перед грудью (смена рук). Разнообразные перекрестные движения правой ноги и левой руки, левой ноги и правой руки (отведение правой ноги в сторону и возвращение в исходное положение с одновременным сгибанием и разгибанием левой руки к плечу: высокое поднятие левой ноги, согнутой в колене, с одновременным поднятием и опусканием правой руки и т. д.). Упражнения выполняются ритмично, под музыку. Ускорение и замедление движений в соответствии с изменением темпа музыкального сопровождения. Выполнение движений в заданном темпе и после остановки музыки. Упражнения в трех плоскостях: лежа, сидя, стоя, упражнения с предметами.

*Упражнения на расслабление мышц.* Свободное падение рук с исходного положения в стороны или перед собой. Раскачивание рук поочередно и вместе вперед, назад, вправо, влево в положении стоя и наклонившись вперед. Встряхивание кистью (отбрасывание воды с пальцев, имитация движения листьев во время ветра). Выбрасывание то левой, то правой ноги вперед

(как при игре в футбол). Упражнения в положении лежа и сидя: расслабление мышц шеи и верхнего плечевого пояса.

**3. Упражнения с детскими звучащими инструментами (2 часа)** рекомендуется начинать с подготовительных упражнений: сгибание и разгибание пальцев в кулаках, сцепление с напряжением и без напряжения, сопоставление пальцев.

Задания на координацию движений рук лучше проводить после выполнения ритмико-гимнастических упражнений, сидя на скамье, чтобы дать возможность учащимся отдохнуть от активной физической нагрузки. Круговые движения кистью (напряженное и свободное). Одновременное сгибание в кулак пальцев одной руки и разгибание другой в медленном темпе с постепенным ускорением. Противопоставление первого пальца остальным, противопоставление пальцев одной руки пальцам другой одновременно и поочередно. Знакомство с простыми детскими музыкальными инструментами и их звучанием.

**4. Во время проведения Игр под музыку (5 часов)** перед учителем стоит задача научить обучающихся создавать музыкально-двигательный образ. При этом учитель должен сказать название, которое определяло бы характер движения. На пример: «кошечка» (мягкий шаг), «мячик» (подпрыгивание и бег) и т. п. Объясняя задание, учитель не должен подсказывать детям, вид движения (надо говорить: *будете двигаться, а не бегать, прыгать, шагать*). Выполнение движений в соответствии с разнообразным характером музыки, динамикой (громко, умеренно, тихо), регистрами (высокий, средний, низкий). Упражнения на самостоятельное различение темповых, динамических и мелодических изменений в музыке и выражение их в движении. Передача в движении разницы в двухчастной музыке. Выразительное исполнение в свободных плясках знакомых движений. Выразительная и эмоциональная передача в движениях игровых образов и содержания песен. Самостоятельное создание музыкально-двигательного образа. Музыкальные игры с предметами. Игры с пением и речевым сопровождением. Инсценирование доступных песен. Прохлопывание ритмического рисунка прозвучавшей мелодии.

**5. Обучению учеников Танцам и пляскам (14 часов)** предшествует изучение позиций рук и ног, положений корпуса и переноса центра тяжести, последовательная и поэтапная работа по привитию навыков четкого и выразительного исполнения отдельных движений и элементов танца под музыку 2/4 и 4/4. К каждому упражнению подбирается такая мелодия, в которой отражены особенности движения. Например, освоение хорового шага связано со спокойной русской мелодией, а топающего — с озорной плясовой. Почувствовать образ помогают упражнения с предметами. Яркий платочек помогает танцевать весело и свободно, плавно и легко.

Задания этого раздела должны носить не только развивающий, но и познавательный характер. Разучивая танцы и пляски, учащиеся знакомятся с их названиями (полька, гопак, хоровод, кадрили, вальс), а также с основными движениями этих танцев (притопы, галоп, шаг польки, переменчивый шаг, присядка и др.).

Исполнение танцев разных народов приобщает детей к народной культуре, умению находить в движениях характерные особенности танцев разных национальностей.

Повторение элементов танца по программе для 1-го класса. Тихая, настороженная ходьба, высокий шаг, мягкий, пружинящий шаг. Неторопливый танцевальный бег, стремительный бег. Поскоки с ноги на ногу, легкие поскоки. Переменные притопы. Прыжки с выбрасыванием ноги вперед. Позиции рук и ног в народном танце. Элементы русской пляски: шаг с притопом на месте и с продвижением, шаг с поскоками, переменный шаг; руки свободно висят вдоль корпуса, скрещены на груди и т.п. Движения парами: бег, ходьба с приседанием, кружение с продвижением. Основные движения народных танцев. **3 класс**

Программа состоит из **5 разделов: упражнения на ориентировку в пространстве, ритмико-гимнастические упражнения, упражнения с детскими звучащими инструментами, игры под музыку, танцевальные упражнения.**

**1. Содержание первого раздела** составляют упражнения, помогающие детям **ориентироваться в пространстве (7 часов)**. Это упражнения с различными построениями и перестроениями, с продвижением по кругу и по периметру зала, в колоннах и шеренгах, попарно и по одному. Совершенствование навыков ходьбы и бега. Ходьба вдоль стен с четкими поворотами в углах зала. Построения в шеренгу, колонну, цепочку, круг, пары. Построение в колонну по два. Перестроение из колонны парами в колонну по одному. Построение круга из шеренги и из движения врассыпную. Выполнение во время ходьбы и бега несложных заданий с предметами: обегать их, собирать, передавать друг другу, перекладывать с места на место. Шахматное построение, фиксированность положения, смена мест в заданной последовательности. Для ориентации лучше всего использовать схему, принятую А.Я.Вагановой. Это – квадрат, который условно делит зал на восемь равных треугольников. Ц - положение ученика, точки 1 – 8, располагающиеся по ходу часовой стрелки, - это возможные направления поворотов корпуса или движений в пространстве.

**2. Основное содержание второго раздела** составляют **ритмико-гимнастические упражнения (11 часов)** способствующие выработке необходимых музыкально-двигательных навыков. В раздел ритмико-гимнастических упражнений входят задания на выработку координационных движений. Основная цель данных упражнений — научить особых детей согласовывать движения рук с движениями ног, туловища, головы и музыкальным ритмом. *Общеразвивающие упражнения.* Разведение рук в стороны, раскачивание их перед собой, круговые движения, упражнения с палкой. Наклоны и повороты головы вперед, назад, в стороны, круговые движения. Наклоны туловища, сгибая и не сгибая колени. Наклоны и повороты туловища в сочетании с движениями рук вверх, в стороны, на затылок, на пояс. Повороты туловища с передачей предмета (мячи). Опускание и поднятие предметов перед собой, сбоку. Выставление правой и левой ноги поочередно вперед, назад, в стороны, в исходное положение. Резкое поднятие согнутых в колене ног, как при маршировке. Сгибание и разгибание ступни в положении стоя и сидя. Упражнения на выработку осанки

*Упражнения на координацию движений.* Движения правой руки вверх — вниз с одновременным движением левой руки от себя — к себе перед грудью (смена рук). Разнообразные перекрестные движения правой ноги и левой руки, левой ноги и правой руки (отведение правой ноги в сторону и возвращение в исходное положение с одновременным сгибанием и разгибанием левой руки к плечу: высокое поднятие левой ноги, согнутой в колене, с одновременным поднятием и опусканием правой руки и т. д.). Упражнения выполняются ритмично, под музыку. Ускорение и замедление движений в соответствии с изменением темпа музыкального сопровождения. Выполнение движений в заданном темпе и после остановки музыки. Упражнения в трех плоскостях: лежа, сидя, стоя, упражнения с предметами.

*Упражнения на расслабление мышц.* Свободное падение рук из исходного положения в стороны или перед собой. Раскачивание рук поочередно и вместе вперед, назад, вправо, влево в положении стоя и наклонившись вперед. Встряхивание кистью (отбрасывание воды с пальцев, имитация движения листьев во время ветра). Выбрасывание то левой, то правой ноги вперед (как при игре в футбол). Упражнения в положении лежа и сидя: расслабление мышц шеи и верхнего плечевого пояса.

**3. Упражнения с детскими звучащими инструментами (4 часа)** рекомендуется начинать с подготовительных упражнений: сгибание и разгибание пальцев в кулаках, сцепление с напряжением и без напряжения, сопоставление пальцев. Задания на координацию движений рук лучше проводить после выполнения ритмико-гимнастических упражнений, сидя на стульях, чтобы дать возможность учащимся отдохнуть от активной физической нагрузки. Круговые движения кистью (напряженное и свободное). Одновременное сгибание в кулак пальцев одной руки и разгибание другой в медленном темпе с постепенным ускорением. Противопоставление первого пальца остальным, противопоставление пальцев одной руки

пальцам другой одновременно и поочередно. Знакомство с простыми детскими музыкальными инструментами и их звучанием.

**4. Во время проведения Игр под музыку(3 часа)** перед учителем стоит задача научить детей создавать музыкально-двигательный образ. Причем учитель должен сказать название, которое определяло бы характер движения, например: «кошечка» (мягкий шаг), «мячик» (подпрыгивание и бег) и т. п. Объясняя задание, учитель не должен подсказывать детям вид движения (надо говорить: *будете двигаться, а не бегать, прыгать, шагать*). Выполнение движений в соответствии с разнообразным характером музыки, динамикой (громко, умеренно, тихо), регистрами (высокий, средний, низкий). Упражнения на самостоятельное различение темповых, динамических и мелодических изменений в музыке и выражение их в движении. Передача в движении разницы в двухчастной музыке. Выразительное исполнение в свободных плясках знакомых движений. Выразительная и эмоциональная передача в движениях игровых образов и содержания песен. Самостоятельное создание музыкально-двигательного образа. Музыкальные игры с предметами. Игры с пением и речевым сопровождением. Инсценирование доступных песен. Прохлопывание ритмического рисунка прозвучавшей мелодии.

**5. Обучению учеников Танцам и пляскам (9 часов)** предшествует изучение позиций рук и ног, положений корпуса и переноса центра тяжести, последовательная и поэтапная работа по привитию навыков четкого и выразительного исполнения отдельных движений и элементов танца под музыку 2/4, 4/4. К каждому упражнению подбирается такая мелодия, в которой отражены особенности движения. Например, освоение хорового шага связано со спокойной русской мелодией, а топающего — с озорной плясовой. Почувствовать образ помогают упражнения с предметами. Яркий платочек помогает танцевать весело и свободно, плавно и легко.

Задания этого раздела должны носить не только развивающий, но и познавательный характер. Разучивая танцы и пляски, учащиеся знакомятся с их названиями (полька, хоровод, кадриль), а также с основными движениями этих танцев (притопы, галоп, шаг польки, переменчивый шаг, присядка и др.).

Исполнение танцев разных народов приобщает детей к народной культуре, умению находить в движениях характерные особенности танцев разных национальностей: тихий шаг, высокий шаг, мягкий, пружинящий шаг. Неторопливый танцевальный бег, стремительный бег. Пскоки с ноги на ногу, легкие пскоки. Переменные притопы. Прыжки с выбрасыванием ноги вперед.

#### 4 класс

Программа состоит из **5 разделов: упражнения на ориентировку в пространстве, ритмико-гимнастические упражнения, упражнения с детскими звучащими инструментами, игры под музыку, танцевальные упражнения.**

**1. Содержание первого раздела** составляют упражнения, помогающие детям **ориентироваться в пространстве (7 часов)**. Это упражнения с различными построениями и перестроениями, с продвижением по кругу и по периметру зала, в колоннах и шеренгах, попарно и по одному. Совершенствование навыков ходьбы и бега. Ходьба вдоль стен с четкими поворотами в углах зала. Построения в шеренгу, колонну, цепочку, круг, пары. Построение в колонну по два. Перестроение из колонны парами в колонну по одному. Построение круга из шеренги и из движения врассыпную. Выполнение во время ходьбы и бега несложных заданий с предметами: обегать их, собирать, передавать друг другу, перекладывать с места на место. Шахматное построение, фиксированность положения, смена мест в заданной последовательности. Для ориентации лучше всего использовать схему, принятую А.Я.Вагановой. Это – квадрат, который условно делит зал на восемь равных треугольников. Ц - положение ученика, точки 1 – 8, располагающиеся по ходу часовой стрелки, - это возможные направления поворотов корпуса или движений в пространстве.



**2. Основное содержание второго раздела** составляют **ритмико-гимнастические упражнения (11 часов)** способствующие выработке необходимых музыкально-двигательных навыков. В раздел ритмико-гимнастических упражнений входят задания на выработку координационных движений. Основная цель данных упражнений — научить особых детей согласовывать движения рук с движениями ног, туловища, головы и музыкальным ритмом. *Общеразвивающие упражнения.* Разведение рук в стороны, раскачивание их перед собой, круговые движения, упражнения с палкой. Наклоны и повороты головы вперед, назад, в стороны, круговые движения. Наклоны туловища, сгибая и не сгибая колени. Наклоны и повороты туловища в сочетании с движениями рук вверх, в стороны, на затылок, на пояс. Повороты туловища с передачей предмета (мячи). Опускание и поднимание предметов перед собой, сбоку. Выставление правой и левой ноги поочередно вперед, назад, в стороны, в исходное положение. Резкое поднимание согнутых в колене ног, как при маршировке. Сгибание и разгибание ступни в положении стоя и сидя. Упражнения на выработку осанки

*Упражнения на координацию движений.* Движения правой руки вверх — вниз с одновременным движением левой руки от себя — к себе перед грудью (смена рук). Разнообразные перекрестные движения правой ноги и левой руки, левой ноги и правой руки (отведение правой ноги в сторону и возвращение в исходное положение с одновременным сгибанием и разгибанием левой руки к плечу: высокое поднимание левой ноги, согнутой в колене, с одновременным подниманием и опусканием правой руки и т. д.). Упражнения выполняются ритмично, под музыку. Ускорение и замедление движений в соответствии с изменением темпа музыкального сопровождения. Выполнение движений в заданном темпе и после остановки музыки. Упражнения в трех плоскостях: лежа, сидя, стоя, упражнения с предметами.

*Упражнения на расслабление мышц.* Свободное падение рук исходного положения в стороны или перед собой. Раскачивание рук поочередно и вместе вперед, назад, вправо, влево в положении стоя и наклонившись вперед. Встряхивание кистью (отбрасывание воды с пальцев, имитация движения листьев во время ветра). Выбрасывание то левой, то правой ноги вперед (как при игре в футбол). Упражнения в положении лежа и сидя: расслабление мышц шеи и верхнего плечевого пояса.

**3. Упражнения с детскими звучащими инструментами (4 часа)** рекомендуется начинать с подготовительных упражнений: сгибание и разгибание пальцев в кулаках, сцепление с напряжением и без напряжения, сопоставление пальцев. Задания на координацию движений рук лучше проводить после выполнения ритмико-гимнастических упражнений, сидя на стульях, чтобы дать возможность учащимся отдохнуть от активной физической нагрузки. Круговые движения кистью (напряженное и свободное). Одновременное сгибание в кулак пальцев одной руки и разгибание другой в медленном темпе с постепенным ускорением. Противопоставление первого пальца остальным, противопоставление пальцев одной руки пальцам другой одновременно и поочередно. Знакомство с простыми детскими музыкальными инструментами и их звучанием.

**4. Во время проведения Игр под музыку(3 часа)** перед учителем стоит задача научить детей создавать музыкально-двигательный образ. Причем учитель должен сказать название, которое определяло бы характер движения, например: «кошечка» (мягкий шаг), «мячик» (подпрыгивание и бег) и т. п. Объясняя задание, учитель не должен подсказывать детям вид движения (надо говорить: *будете двигаться, а не бегать, прыгать, шагать*). Выполнение движений в соответствии с разнообразным характером музыки, динамикой (громко, умеренно, тихо), регистрами (высокий, средний, низкий). Упражнения на самостоятельное различение темповых, динамических и мелодических изменений в музыке и выражение их в движении. Передача в движении разницы в двухчастной музыке. Выразительное исполнение в свободных плясках знакомых движений. Выразительная и эмоциональная передача в движениях игровых образов и содержания песен. Самостоятельное создание музыкально-двигательного образа.

Музыкальные игры с предметами. Игры с пением и речевым сопровождением. Инсценирование доступных песен. Прохлопывание ритмического рисунка прозвучавшей мелодии.

**5. Обучению учеников Танцам и пляскам (9 часов)** предшествует изучение позиций рук и ног, положений корпуса и переноса центра тяжести, последовательная и поэтапная работа по привитию навыков четкого и выразительного исполнения отдельных движений и элементов танца под музыку 2/4, 4/4. К каждому упражнению подбирается такая мелодия, в которой отражены особенности движения. Например, освоение хорового шага связано со спокойной русской мелодией, а топающего — с озорной плясовой. Почувствовать образ помогают упражнения с предметами. Яркий платочек помогает танцевать весело и свободно, плавно и легко.

Задания этого раздела должны носить не только развивающий, но и познавательный характер. Разучивая танцы и пляски, учащиеся знакомятся с их названиями (полька, хоровод, кадрили), а также с основными движениями этих танцев (притопы, галоп, шаг польки, переменчивый шаг, присядка и др.).

Исполнение танцев разных народов приобщает детей к народной культуре, умению находить в движениях характерные особенности танцев разных национальностей: тихий шаг, высокий шаг, мягкий, пружинящий шаг. Неторопливый танцевальный бег, стремительный бег. Пскоки с ноги на ногу, легкие пскоки. Переменные притопы. Прыжки с выбрасыванием ноги вперед.

### Тематическое планирование 1 (1) класс

№п/ п	Название темы	Количес тв о часов
1.	Вводное. Упражнения на ориентировку в пространстве	1
2.	Упражнения на ориентировку в пространстве	1
3.	Упражнения на ориентировку в пространстве	1
4.	Упражнения на ориентировку в пространстве	1
5.	Ритмико-гимнастические упражнения	1
6.	Ритмико-гимнастические упражнения	1
7.	Ритмико-гимнастические упражнения	1
8.	Игры под музыку	1
9	Упражнения с детскими звучащими инструментами	1
10	Упражнения на ориентировку в пространстве	1
11.	Ритмико-гимнастические упражнения	1
12.	Ритмико-гимнастические упражнения	1
13.	Игры под музыку	1
14.	Упражнения с детскими звучащими инструментами	1
15.	Игры под музыку	1
16.	Танцевальные упражнения	1
17.	Игры под музыку	1
18.	Упражнения на ориентировку в пространстве	1
19.	Упражнения на ориентировку в пространстве	1
20	Ритмико-гимнастические упражнения	1
21.	Ритмико-гимнастические упражнения	1

22.	Упражнения с детскими звучащими инструментами	1
-----	---	---

23.	Упражнения с детскими звучащими инструментами	1
24.	Ритмико-гимнастические упражнения	1
25.	Игры под музыку	1
26.	Танцевальные упражнения	1
27.	Танцевальные упражнения	1
28.	Танцевальные упражнения	1
29.	Танцевальные упражнения	1
30.	Упражнения с детскими звучащими инструментами	1
31.	Упражнения с детскими звучащими инструментами	1
32.	Игры под музыку	1
33.	Итоговое.	1

### 1 (2) класс

<b>№п/п</b>	<b>Название темы</b>	<b>Количество часов</b>
1.	Вводное. Упражнения на ориентировку в пространстве	1
2.	Упражнения на ориентировку в пространстве	1
3.	Упражнения на ориентировку в пространстве	1
4.	Упражнения на ориентировку в пространстве	1
5.	Ритмико-гимнастические упражнения	1
6.	Ритмико-гимнастические упражнения	1
7.	Ритмико-гимнастические упражнения	1
8.	Игры под музыку	1
9.	Упражнения с детскими звучащими инструментами	1
10.	Упражнения на ориентировку в пространстве	1
11.	Ритмико-гимнастические упражнения	1
12.	Ритмико-гимнастические упражнения	1
13.	Игры под музыку	1
14.	Упражнения с детскими звучащими инструментами	1
15.	Игры под музыку	1
16.	Танцевальные упражнения	1
17.	Игры под музыку	1
18.	Упражнения на ориентировку в пространстве	1
19.	Упражнения на ориентировку в пространстве	1
20.	Ритмико-гимнастические упражнения	1
21.	Ритмико-гимнастические упражнения	1
22.	Упражнения с детскими звучащими инструментами	1
23.	Упражнения с детскими звучащими инструментами	1
24.	Ритмико-гимнастические упражнения	1
25.	Игры под музыку	1
26.	Танцевальные упражнения	1
27.	Танцевальные упражнения	1

28.	Танцевальные упражнения	1
-----	-------------------------	---

29.	Танцевальные упражнения	1
30.	Упражнения с детскими звучащими инструментами	1
31.	Упражнения с детскими звучащими инструментами	1
32.	Игры под музыку	1
33.	Итоговое.	1

2

класс

<b>№п/ п</b>	<b>Название темы</b>	<b>Количес тво часов</b>
1.	Вводное. Упражнения на ориентировку в пространстве	1
2.	Упражнения на ориентировку в пространстве	1
3.	Ритмико-гимнастические упражнения	1
4.	Ритмико-гимнастические упражнения	1
5.	Ритмико-гимнастические упражнения	1
6.	Танцевальные упражнения	1
7.	Танцевальные упражнения	1
8.	Игры под музыку	1
9.	Игры под музыку	1
10.	Упражнения на ориентировку в пространстве	1
11.	Ритмико-гимнастические упражнения	1
12.	Ритмико-гимнастические упражнения	1
13.	Игры под музыку	1
14.	Танцевальные упражнения	1
15.	Танцевальные упражнения	1
16.	Танцевальные упражнения	1
17.	Игры под музыку	1
18.	Упражнения на ориентировку в пространстве	1
19.	Ритмико-гимнастические упражнения	1
20.	Ритмико-гимнастические упражнения	1
21.	Танцевальные упражнения	1
22.	Танцевальные упражнения	1
23.	Упражнения с детскими звучащими инструментами	1
24.	Ритмико-гимнастические упражнения	1
25.	Игры под музыку	1
26.	Упражнения на ориентировку в пространстве	1
27.	Танцевальные упражнения	1
28.	Танцевальные упражнения	1
29.	Танцевальные упражнения	1
30.	Упражнения с детскими звучащими инструментами	1
31.	Танцевальные упражнения	1
32.	Танцевальные упражнения	1
33.	Танцевальные упражнения	1

34.	Итоговое. Танцевальные упражнения	1
-----	-----------------------------------	---

## класс

№п/п	Название темы	Количество часов
1.	Вводное. Упражнения на ориентировку в пространстве	1
2.	Упражнения на ориентировку в пространстве	1
3.	Упражнения на ориентировку в пространстве	1
4.	Ритмико-гимнастические упражнения	1
5.	Ритмико-гимнастические упражнения	1
6.	Ритмико-гимнастические упражнения	1
7.	Ритмико-гимнастические упражнения	1
8.	Упражнения с детскими звучащими инструментами	1
9	Упражнения с детскими звучащими инструментами	1
10	Упражнения на ориентировку в пространстве	1
10.	Ритмико-гимнастические упражнения	1
11.	Ритмико-гимнастические упражнения	1
12.	Ритмико-гимнастические упражнения	1
13.	Игры под музыку	1
14.	Упражнения с детскими звучащими инструментами	1
15.	Танцевальные упражнения	1
16.	Танцевальные упражнения	1
17.	Игры под музыку	1
18.	Упражнения на ориентировку в пространстве	1
19.	Упражнения на ориентировку в пространстве	1
20	Ритмико-гимнастические упражнения	1
21.	Ритмико-гимнастические упражнения	1
22.	Упражнения с детскими звучащими инструментами	1
23.	Упражнения на ориентировку в пространстве	1
24.	Ритмико-гимнастические упражнения	1
25.	Ритмико-гимнастические упражнения	1
26.	Танцевальные упражнения	1
27.	Танцевальные упражнения	1
28.	Танцевальные упражнения	1
29.	Танцевальные упражнения	1
30.	Танцевальные упражнения	1
31.	Танцевальные упражнения	1
32.	Игры под музыку	1
33.	Танцевальные упражнения	1
34.	Танцевальные упражнения. Итоговое занятие.	1

<b>№п/ п</b>	<b>Название темы</b>	<b>Количес тв</b>
------------------	--------------------------	-----------------------



		<b>о часов</b>
1.	Вводное. Упражнения на ориентировку в пространстве	1
2.	Упражнения на ориентировку в пространстве	1
3.	Упражнения на ориентировку в пространстве	1
4.	Ритмико-гимнастические упражнения	1
5.	Ритмико-гимнастические упражнения	1
6.	Ритмико-гимнастические упражнения	1
7.	Ритмико-гимнастические упражнения	1
8.	Упражнения с детскими звучащими инструментами	1
9.	Упражнения с детскими звучащими инструментами	1
10.	Упражнения на ориентировку в пространстве	1
10.	Ритмико-гимнастические упражнения	1
11.	Ритмико-гимнастические упражнения	1
12.	Ритмико-гимнастические упражнения	1
13.	Игры под музыку	1
14.	Упражнения с детскими звучащими инструментами	1
15.	Танцевальные упражнения	1
16.	Танцевальные упражнения	1
17.	Игры под музыку	1
18.	Упражнения на ориентировку в пространстве	1
19.	Упражнения на ориентировку в пространстве	1
20.	Ритмико-гимнастические упражнения	1
21.	Ритмико-гимнастические упражнения	1
22.	Упражнения с детскими звучащими инструментами	1
23.	Упражнения на ориентировку в пространстве	1
24.	Ритмико-гимнастические упражнения	1
25.	Ритмико-гимнастические упражнения	1
26.	Танцевальные упражнения	1
27.	Танцевальные упражнения	1
28.	Танцевальные упражнения	1
29.	Танцевальные упражнения	1
30.	Танцевальные упражнения	1
31.	Танцевальные упражнения	1
32.	Игры под музыку	1
33.	Танцевальные упражнения	1
34.	Танцевальные упражнения. Итоговое занятие.	1

### **2.2.1. Механизмы реализации программы**

Основным механизмом реализации ПКР является организованное взаимодействие всех участников образовательного процесса, которое обеспечивается посредством деятельности школьного психолого-педагогического консилиума (ППк).

Консилиум определяется как одна из организационных форм совместной деятельности учителей, специалистов службы психолого-педагогического сопровождения и родителей,

которая направлена на решение задач комплексной оценки возможностей, особенностей развития, особых образовательных потребностей обучающихся с ЗПР и определяет стратегию оказания психолого-педагогической помощи с учетом имеющихся ресурсов как в самой образовательной организации, так и за ее пределами.

Задачами деятельности ППк являются:

- обеспечение взаимодействия участников образовательных отношений в решении вопросов адаптации и социализации обучающихся с ЗПР;
- организация и проведение комплексного психолого-педагогического обследования и подготовка коллегиального заключения;
- определение характера, продолжительности и эффективности психолого-педагогической, коррекционно-развивающей помощи в условиях образовательной организации;
- определение дифференцированных психолого-педагогических технологий сопровождения, индивидуализация специальных образовательных условий, проектирование индивидуальных траекторий развития обучающихся с ЗПР;
- отслеживание динамики развития обучающегося и эффективности реализации ПКР;
- разработка коллегиальных рекомендаций педагогическим работникам для обеспечения индивидуально-дифференцированного подхода к обучающимся в процессе обучения и воспитания;
- подготовка ПКР.

Психолого-педагогическое сопровождение оказывается обучающимся с ЗПР на основании заявления или согласия в письменной форме их родителей (законных представителей).

Комплексное психолого-педагогическое сопровождение обучающихся с ЗПР регламентируются локальными нормативными актами образовательной организации, а также

ее уставом.

Одним из условий комплексного сопровождения и поддержки обучающихся с ЗПР является систематическое взаимодействие педагогических работников и специалистов Службы сопровождения образовательной организации, представителей администрации и родителей (законных представителей).

Механизм взаимодействия предусматривает общую целевую и единую стратегическую направленность коррекционно-развивающей работы, реализующейся в единстве урочной, внеурочной и внешкольной деятельности, которая осуществляется педагогическими работниками образовательной организации, а также на основе взаимодействия с медицинскими работниками (при необходимости), работниками организаций дополнительного образования, социальной защиты.

Механизм реализации ПКР раскрывается в учебном плане, во взаимосвязи разделов ПКР, в том числе в "Индивидуальных планах коррекционно-развивающей работы" обучающихся и рабочих программах коррекционных курсов и, при необходимости, дополнительных коррекционно-развивающих занятий, в программах учебных предметов и внеурочной деятельности обучающихся, во взаимодействии внутри образовательной организации, в сетевом взаимодействии с образовательными организациями в многофункциональном комплексе, а также с образовательными организациями дополнительного образования, здравоохранения, социальной защиты.

Коррекционно-развивающая работа проводится во всех организационных формах деятельности образовательной организации: на уроках и в процессе внеурочной деятельности. При организации дополнительного образования на основе адаптированных дополнительных общеобразовательных программ разной направленности осуществляется коррекционно-развивающая работа с учётом особых образовательных потребностей обучающихся с ЗПР, их индивидуальных особенностей и интересов.

В образовательной организации, с учётом особых образовательных потребностей обучающихся с ЗПР на основе соответствующего медицинского заключения педагогическими работниками совместно со всеми участниками образовательных отношений могут быть разработаны индивидуальные учебные планы.

Основным механизмом реализации ПКР является организованное взаимодействие всех участников образовательного процесса, которое обеспечивается посредством деятельности школьного психолого-педагогического консилиума (ППК).

Консилиум определяется как одна из организационных форм совместной деятельности учителей, специалистов службы психолого-педагогического сопровождения и родителей, которая направлена на решение задач комплексной оценки возможностей, особенностей развития, особых образовательных потребностей обучающихся с ЗПР и определяет стратегию оказания психолого-педагогической помощи с учетом имеющихся ресурсов как в самой образовательной организации, так и за ее пределами.

Задачами деятельности ППК являются:

- обеспечение взаимодействия участников образовательных отношений в решении вопросов адаптации и социализации обучающихся с ЗПР;
- организация и проведение комплексного психолого-педагогического обследования и подготовка коллегиального заключения;
- определение характера, продолжительности и эффективности психолого-педагогической, коррекционно-развивающей помощи в условиях образовательной организации;
- определение дифференцированных психолого-педагогических технологий сопровождения, индивидуализация специальных образовательных условий, проектирование индивидуальных траекторий развития обучающихся с ЗПР;
- отслеживание динамики развития обучающегося и эффективности реализации ПКР;

- разработка коллегиальных рекомендаций педагогическим работникам для обеспечения индивидуально-дифференцированного подхода к обучающимся в процессе обучения и воспитания;

- подготовка ПКР.

Психолого-педагогическое сопровождение оказывается обучающимся с ЗПР на основании заявления или согласия в письменной форме их родителей (законных представителей).

Комплексное психолого-педагогическое сопровождение обучающихся с ЗПР регламентируются локальными нормативными актами образовательной организации, а также ее уставом.

Одним из условий комплексного сопровождения и поддержки обучающихся с ЗПР является систематическое взаимодействие педагогических работников и специалистов Службы сопровождения образовательной организации, представителей администрации и родителей (законных представителей).

Механизм взаимодействия предусматривает общую целевую и единую стратегическую направленность коррекционно-развивающей работы, реализуемой в единстве урочной, внеурочной и внешкольной деятельности, которая осуществляется педагогическими работниками образовательной организации, а также на основе взаимодействия с медицинскими работниками (при необходимости), работниками организаций дополнительного образования, социальной защиты.

Механизм реализации ПКР раскрывается в учебном плане, во взаимосвязи разделов ПКР, в том числе в "Индивидуальных планах коррекционно-развивающей работы" обучающихся и рабочих программах коррекционных курсов и, при необходимости, дополнительных коррекционно-развивающих занятий, в программах учебных предметов и внеурочной деятельности обучающихся, во взаимодействии внутри образовательной организации, в сетевом взаимодействии с образовательными организациями в многофункциональном комплексе, а также с образовательными организациями дополнительного образования, здравоохранения, социальной защиты.

### **2.3.3. Условия реализации программы**

*Психолого-педагогическое обеспечение:*

- обеспечение дифференцированных условий (оптимальный режим учебных нагрузок);
- обеспечение психолого-педагогических условий реализации коррекционно-развивающей направленности образовательного процесса;
- учет особых образовательных потребностей обучающихся с ЗПР, их индивидуальных особенностей;
- соблюдение комфортного психоэмоционального режима;
- особая пространственная и временная организация образовательной среды и процесса обучения с учетом особенностей обучающихся с ЗПР подросткового возраста;
- использование специальных методов и приемов, средств обучения, специальных дидактических и методических материалов с учетом специфики трудностей в овладении предметными знаниями на уровне основного общего образования и формировании сферы жизненной компетенции;
- создание организационных, мотивационных и медико-психологических условий для поддержания умственной и физической работоспособности с учетом индивидуальных психофизических особенностей обучающегося с ЗПР;
- обеспечение системы комплексной психолого-педагогической помощи обучающимся с ЗПР в условиях образовательной организации (в том числе на основе сетевого взаимодействия);
- организация психолого-педагогического сопровождения, направленного на коррекцию и ослабление имеющихся нарушений в познавательной, речевой, эмоциональной,

коммуникативной, регулятивной сферах;

- осуществление коррекции познавательной деятельности и речевой сферы в процессе реализации образовательных программ основного общего образования и при реализации ПКР на уровне основного общего образования как основы коррекции имеющихся у обучающегося с ЗПР нарушений;

- осуществление психологического и социального сопровождения обучающегося с ЗПР, направленное на его личностное становление и профессиональное самоопределение, на профилактику социально нежелательного поведения, развитие навыков соблюдения правил кибербезопасности при общении в социальных сетях;

- специальные групповые психокоррекционные занятия по формированию саморегуляции познавательной деятельности и поведения; закрепление и активизация навыков социально одобряемого поведения;

#### **2.3.4. Условия реализации программы**

*Психолого-педагогическое обеспечение:*

- обеспечение дифференцированных условий (оптимальный режим учебных нагрузок);

- обеспечение психолого-педагогических условий реализации коррекционно-развивающей направленности образовательного процесса;

- учет особых образовательных потребностей обучающихся с ЗПР, их индивидуальных особенностей;

- соблюдение комфортного психоэмоционального режима;

- особая пространственная и временная организация образовательной среды и процесса обучения с учетом особенностей обучающихся с ЗПР подросткового возраста;

- использование специальных методов и приемов, средств обучения, специальных дидактических и методических материалов с учетом специфики трудностей в овладении предметными знаниями на уровне основного общего образования и формировании сферы жизненной компетенции;

- создание организационных, мотивационных и медико-психологических условий для поддержания умственной и физической работоспособности с учетом индивидуальных психофизических особенностей обучающегося с ЗПР;

- обеспечение системы комплексной психолого-педагогической помощи обучающимся с ЗПР в условиях образовательной организации (в том числе на основе сетевого взаимодействия);

- организация психолого-педагогического сопровождения, направленного на коррекцию и ослабление имеющихся нарушений в познавательной, речевой, эмоциональной, коммуникативной, регулятивной сферах;

- осуществление коррекции познавательной деятельности и речевой сферы в процессе реализации образовательных программ основного общего образования и при реализации ПКР на уровне основного общего образования как основы коррекции имеющихся у обучающегося с ЗПР нарушений;

- осуществление психологического и социального сопровождения обучающегося с ЗПР, направленное на его личностное становление и профессиональное самоопределение, на профилактику социально нежелательного поведения, развитие навыков соблюдения правил кибербезопасности при общении в социальных сетях;

- специальные групповые психокоррекционные занятия по формированию саморегуляции познавательной деятельности и поведения; закрепление и активизация навыков социально одобряемого поведения;

- усиление видов деятельности, специфичных для данной категории обучающихся, обеспечивающих осмысленное освоение содержания образования как в его академической части, так и в части формирования социальных (жизненных) компетенций;

усиление предметно-практической деятельности с активизацией сенсорных систем; чередование видов деятельности, задействующих различные сенсорные системы; освоение материала с опорой на алгоритм; "пошаговость" в изучении материала; использование дополнительной визуальной опоры (планы, образцы, схемы, шаблоны, опорные таблицы).

- психологическое сопровождение, оптимизирующее взаимодействие семьи и ребенка; поддержку и включение семьи в процесс абилитации обучающегося средствами образования и ее особую подготовку силами специалистов;

- возможность тьюторского сопровождения, необходимость и длительность которого определяется психолого-педагогическим консилиумом образовательной организации;

- мониторинг динамики индивидуальных образовательных достижений и уровня психофизического развития обучающегося с ЗПР;

- мониторинг соответствия созданных условий особым образовательным потребностям обучающегося с ЗПР на уровне основного общего образования.

*Организация процесса обучения обучающихся с ЗПР предусматривает применение здоровьесберегающих технологий.*

Для обучающихся с ЗПР необходимы:

1. рациональная смена видов деятельности на уроке с целью предупреждения быстрой утомляемости обучающихся; организация подвижных видов деятельности, динамических пауз;

2. использование коммуникативных игр для решения учебных задач и формирования положительного отношения к учебным предметам;

3. формирование культуры здорового образа жизни при изучении предметов и коррекционных курсов;

4. формирование комфортной психологической атмосферы в процессе общения со сверстниками и преподавателями на занятиях по учебным предметам, коррекционным курсам и во внеурочное время.

*Программно-методическое обеспечение.*

В процессе реализации ПКР могут быть использованы рабочие коррекционно-развивающие программы психолого-педагогической и социально-педагогической направленности, диагностический и коррекционно-развивающий инструментарий, необходимый для осуществления профессиональной деятельности в том числе педагога-психолога, учителя-дефектолога, учителя-логопеда, учителя-предметника, социального педагога.

*Кадровое обеспечение.*

Коррекционно-развивающая работа осуществляется учителями-дефектологами, педагогами-психологами, учителями-логопедами, социальными педагогами, а также педагогическими работниками (в том числе учителями-предметниками), имеющими специальную подготовку в области образования детей с ЗПР. При необходимости в процессе реализации АООП ООО ЗПР (вариант 7) возможно временное или постоянное участие тьютора.

Уровень квалификации работников образовательной организации для каждой занимаемой должности должен соответствовать квалификационным характеристикам по соответствующей должности.

Обеспечивается систематическое повышение квалификации или переподготовка работников образовательных организаций, реализующих АООП ООО ЗПР (вариант 7).

Педагогические работники образовательной организации, реализующей АООП ООО ЗПР (вариант 7), должны обладать профессиональными компетенциями в области организации и осуществления образовательно-коррекционной и воспитательной работы с обучающимися с ЗПР с учетом их особых образовательных потребностей, индивидуальных особенностей, проведения мониторинга достижения обучающимися планируемых личностных, метапредметных и предметных результатов, анализа и оценки полученных данных, подготовки учебно-методической документации.

#### *Материально-техническое обеспечение.*

Материально-техническое обеспечение заключается в создании надлежащей материально-технической базы, позволяющей обеспечить адаптивную и коррекционно-развивающую среду образовательной организации, в том числе надлежащие материально-технические условия, обеспечивающие возможность проведения коррекционных курсов, дополнительных коррекционно-развивающих занятий, организацию учебной и внеурочной деятельности в соответствии с особыми образовательными потребностями обучающихся.

Кабинеты специалистов оснащены необходимым оборудованием, диагностическими комплектами, коррекционно-развивающими и дидактическими средствами обучения и воспитания обучающихся с ЗПР.

В образовательной организации организовано пространство для отдыха и двигательной активности обучающихся на перемене и во второй половине дня.

#### *Информационное обеспечение.*

Необходимым условием реализации ПКР является создание информационной образовательной среды, на этой основе развитие при необходимости, временной дистанционной формы обучения с использованием современных информационно-коммуникационных технологий.

Обязательным является создание системы широкого доступа педагогических работников, обучающихся, их родителей (законных представителей) к сетевым источникам информации, к информационно-методическим фондам, предполагающим наличие методических пособий и рекомендаций по всем направлениям и видам деятельности, наглядных пособий, мультимедийных, аудио- и видеоматериалов, учитывающих особенности и особые образовательные потребности обучающихся с ЗПР.

В реализации ПКР АООП ООО ЗПР (вариант 7) может быть использована информационно-коммуникационная платформа “Сферум”, ФГИС “Моя школа”.

### **2.3.5. Планируемые результаты реализации программы**

ПКР предусматривает выполнение требований к результатам, определенным ФГОС ООО с учетом особых образовательных потребностей обучающихся с ЗПР.

Основным объектом оценки достижений планируемых результатов освоения обучающимися с ЗПР ПКР выступает наличие положительной динамики обучающихся в интегративных показателях, отражающих успешность достижения образовательных достижений, расширение сферы жизненной компетенции и преодоления (ослабления) нарушений развития.

Планируемые результаты ПКР имеют дифференцированный характер и могут определяться индивидуальными программами развития обучающихся.

В зависимости от формы организации коррекционно-развивающей работы планируются разные группы результатов (личностные, метапредметные, предметные), определяемые с учетом индивидуальных особенностей каждого обучающегося, его предыдущих индивидуальных достижений.

Планируемые результаты реализации ПКР включают:

Описание достижения каждым обучающимся сформированности конкретных качеств личности с учетом социокультурных норм и правил, способности к социальной

адаптации в обществе; овладения универсальными учебными действиями (познавательными,

коммуникативными, регулятивными); достижения планируемых предметных результатов образования и результатов коррекционных курсов в соответствии с ПКР, а также дополнительных коррекционно-развивающих занятий, рекомендованных обучающемуся ППК образовательной организации с учетом рекомендаций ПМПК и ИПРА (при наличии);

1. Анализ достигнутых результатов, выводы и рекомендации.

Мониторинг достижения обучающимися планируемых результатов ПКР предполагает:

- проведение специализированного комплексного психолого-педагогического обследования каждого обучающегося с ЗПР, в том числе показателей развития познавательной, эмоциональной, регуляторной, личностной, коммуникативной и речевой сфер, свидетельствующий о степени влияния нарушений развития на учебно-познавательную деятельность и социальную адаптацию, при переходе на уровень основного общего образования (стартовая диагностика в начале обучения в пятом классе), а также не реже одного раза в полугодие;

- систематическое осуществление психолого-педагогических наблюдений в учебной и внеурочной деятельности;

- проведение мониторинга социальной ситуации и условий семейного воспитания (проводится в начале обучения в пятом классе, а также не реже одного раза в полугодие);

- изучение мнения о социокультурном развитии обучающихся педагогических работников и родителей (законных представителей) (проводится при переходе на уровень основного общего образования, а также не реже одного раза в полугодие).

Изучение достижения каждым обучающимся с ЗПР планируемых результатов ПКР проводится педагогическими работниками в том числе учителями-дефектологами, педагогами-психологами, учителями-логопедами, социальными педагогами, учителями-предметниками, классными руководителями.

В процессе изучения результатов ПКР используются диагностические методики и материалы мониторинга, разрабатываемые каждым педагогическим работником образовательной организации в соответствии с его функциональными обязанностями, а также портфолио достижений обучающегося.

При оценивании результатов коррекционной работы может использоваться накопительная оценка (на основе текущих оценок) собственных достижений обучающегося, оценка на основе его портфолио достижений, а также оценка в соответствии с критериями, определенными в каждой методике психолого-педагогического обследования.

Для оценки результатов освоения обучающимися с ЗПР ПКР, в том числе расширения сферы жизненной компетенции, используется метод экспертной оценки, который представляет собой процедуру оценки результатов на основе мнений группы специалистов (экспертов) и родителей обучающегося. Оценка может выражаться в уровневой шкале, например: 3 балла - значительная динамика, 2 балла - удовлетворительная динамика, 1 балл - незначительная динамика, 0 баллов - отсутствие динамики.

Решение о достижении обучающимися планируемых результатов ПКР принимает ППК образовательной организации на основе анализа материалов комплексного изучения каждого обучающегося с ЗПР, разрабатывает рекомендации для дальнейшего обучения.

## **2.2. Рабочая программа воспитания**

### **2.2.1. Целевой раздел**



### **2.3.5. Организационный раздел**

#### **Кадровое обеспечение**

Общая численность педагогических работников 52 человека, из них 16 - педагогических работников имеют высшую квалификационную категорию, 14- первую квалификационную категорию. Средний возраст педагогических работников: от 30 до 50 лет.

Психолого-педагогическим сопровождением обучающихся привлечены следующие специалисты: педагоги - психологи - 2 человека, социальный педагог - 1 человек, учитель-логопед - 1 человек, учитель – дефектолог - 1 человек.

В школе 28 классов-комплектов, в которых работают 28 классных руководителей.

Кадровое обеспечение воспитательного процесса:

- Заместитель директора по воспитательной работе - 1
- Классные руководители - 28
- Педагоги-психологи - 2
- Социальные педагоги - 1
- Учитель-логопед -1
- Учитель – дефектолог -1
- Педагоги дополнительного образования -1

#### **Нормативно-методическое обеспечение программы:**

Нормативно-методическое обеспечение воспитательной деятельности в МБОУ "СОШ №64" включает в себя:

1. Положение о классном руководстве.
2. Положение о методическом объединении.
3. Положение о комиссии по урегулированию споров между участниками образовательных отношений.
4. Положение о Совете по профилактике правонарушений и безнадзорности среди несовершеннолетних обучающихся.
5. Правила внутреннего распорядка для обучающихся.
6. Должностная инструкция педагога-психолога.
7. Должностная инструкция заместителя директора по воспитательной работе.

#### **Требования к условиям работы с обучающимися с особыми образовательными потребностями.**

В воспитательной работе с категориями обучающихся, имеющих особые образовательные потребности: обучающихся с инвалидностью, с ОВЗ создаются особые условия. Особыми задачами воспитания обучающихся с особыми образовательными потребностями являются:

- налаживание эмоционально-положительного взаимодействия с окружающими для их успешной социальной адаптации и интеграции в образовательной организации;
- формирование доброжелательного отношения к обучающимся и их семьям со стороны всех участников образовательных отношений;
- построение воспитательной деятельности с учётом индивидуальных особенностей и возможностей каждого обучающегося;
- обеспечение психолого-педагогической поддержки семей обучающихся, содействие повышению уровня их педагогической, психологической, социальной компетентности.

При организации воспитания обучающихся с особыми образовательными потребностями необходимо ориентироваться на:

- формирование личности ребёнка с особыми образовательными потребностями с использованием адекватных возрасту и физическому и (или) психическому состоянию методов воспитания;
- создание оптимальных условий совместного воспитания и обучения обучающихся с особыми образовательными потребностями и их сверстников, с использованием адекватных вспомогательных средств и педагогических приёмов, организацией совместных форм работы воспитателей, педагогов-психологов, учителей-логопедов, учителей-дефектологов;
- личностно-ориентированный подход в организации всех видов деятельности обучающихся с особыми образовательными потребностями.

### **Система поощрения социальной успешности и проявлений активной жизненной позиции обучающихся.**

Система поощрения социальной успешности и проявлений активной жизненной позиции обучающихся призвана реализовывать стратегическую задачу (формирование у школьников активной жизненной позиции) и тактическую задачу (обеспечить вовлечение и активное участие обучающегося в совместной деятельности, организуемой в воспитательных целях).

Система поощрения социальной успешности и проявлений активной жизненной позиции обучающихся в школе строится на следующих принципах:

- публичность поощрения (информирование всех обучающихся о награждении, проведение процедуры награждения в присутствии значительного числа школьников (во время линеек по итогам учебной четверти, учебного года);
- соответствие процедур награждения укладу жизни школы, специфической символике, выработанной и существующей в сообществе в виде традиции;
- прозрачность правил поощрения (соблюдение справедливости при выдвижении кандидатур);
- регулирование частоты награждений (недопущение избыточности в поощрениях – недостаточно длительные периоды ожидания и чрезмерно большие группы поощряемых);
- сочетание индивидуального и коллективного поощрения (использование и индивидуальных наград, и коллективных дает возможность стимулировать активность групп обучающихся, преодолевать межличностные противоречия между школьниками, получившими награду и не получившими ее);
- дифференцированность поощрений (наличие уровней и типов наград позволяет продлить стимулирующее действие системы поощрения).

Формами поощрения социальной успешности и проявлений активной жизненной позиции обучающихся являются:

- рейтинг классов (поощрение успехов детей поездками в музеи, театры, кино и т.п.);
- формирование портфолио обучающегося (обучающиеся формируют портфолио своих достижений, и на основании этого мониторинга в конце учебного года выбирается победитель);
- достижения обучающихся в области творчества и спорта отражаются на сайте школы, а также на странице сообщества школы в социальной сети ВКонтакте.

### **3. Организационный раздел основной образовательной программы основного общего образования, адаптированной для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья (задержкой психического развития)**

#### **3.1. Учебный план**

Учебный план МБОУ "СОШ №64" (далее - школа) АООП НОО ЗПР (вариант 7.2.) – документ, который определяет перечень, трудоемкость, последовательность и распределение по периодам обучения учебных предметов, курсов, дисциплин (модулей), иных видов учебной деятельности и формы промежуточной аттестации обучающихся.

Учебный план утвержден с учетом мнения родителей (законных представителей) несовершеннолетних обучающихся школы, принят решением Педагогического совета школы.

Учебный план является частью АООП НОО ЗПР (вариант 7.2) (пункт 3.1. раздел 3).

Учебный план школы сформирован в соответствии со следующими нормативными документами:

- Федеральным Законом Российской Федерации “Об образовании в Российской Федерации” от 29.12.2012 № 273-ФЗ;
- Приказом Министерством образования и науки Российской Федерации “Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования обучающихся с ограниченными возможностями здоровья” от 19.12.2014 № 1598;
- Приказом Министерства просвещения Российской Федерации “Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам - образовательным программам начального общего, основного общего и среднего общего образования” от 22.03.2021 №115;
- Постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации "Об утверждении санитарных правил СП 2.4.3648-20 “Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи" от 28.09.2020 № 28 (далее СП 2.4.3648-20);
- Постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации “Об утверждении Санитарных правил и норм СанПиН 1.2.3685-21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания” от 28.01.2021 №2 (далее СанПиН 1.2.3685-21);
- Приказом Министерства просвещения Российской Федерации “Об утверждении федерального перечня учебников, допущенных к использованию при реализации имеющих государственную аккредитацию образовательных программ начального общего, основного общего, среднего общего образования организациями, осуществляющими образовательную деятельность” от 21.09.2022 № 858;
- Приказом Министерства образования и науки Российской Федерации “Об утверждении перечня организаций, осуществляющих выпуск учебных пособий, которые допускаются к использованию при реализации имеющих государственную аккредитацию образовательных программ начального общего, основного общего, среднего общего образования” от 09.06.2016 № 699;
- Приказом Министерства Просвещения Российской Федерации “Об утверждении федеральной адаптированной образовательной программы начального общего образования для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья” от 24.11.2022 № 1023 (Зарегистрировано в Минюсте России 21.03.2023 N 72654).

В учебном плане представлены семь предметных областей и коррекционно-развивающая область. Содержание учебных предметов, входящих в состав каждой предметной области, обеспечивает целостное восприятие мира, с учетом особых образовательных потребностей и возможностей обучающихся с ЗПР. Коррекционно-развивающая область включена в структуру учебного плана с целью коррекции недостатков психофизического развития обучающихся.

Обязательная часть федерального учебного плана отражает содержание образования, которое обеспечивает достижение важнейших целей современного образования обучающихся с ЗПР:

формирование социальных компетенций, обеспечивающих овладение системой социальных отношений и социальное развитие обучающегося, а также его интеграцию в социальное окружение;

готовность обучающихся к продолжению образования на уровне основного общего образования;

формирование основ нравственного развития обучающихся, приобщение их к общекультурным, национальным и этнокультурным ценностям;

формирование здорового образа жизни, элементарных правил поведения в экстремальных ситуациях;

личностное развитие обучающегося в соответствии с его индивидуальностью.

Часть учебного плана, формируемая участниками образовательных отношений, обеспечивает реализацию особых (специфических) образовательных потребностей, характерных для обучающихся с ЗПР, а также индивидуальных потребностей каждого обучающегося. На первом и втором годах обучения эта часть отсутствует. Время, отводимое на данную часть, внутри максимально допустимой недельной нагрузки обучающихся может быть использовано:

на увеличение учебных часов, отводимых на изучение отдельных учебных предметов обязательной части;

на введение учебных курсов, обеспечивающих удовлетворение особых образовательных потребностей обучающихся с ЗПР и необходимую коррекцию недостатков в психическом и (или) физическом развитии;

на введение учебных курсов для факультативного изучения отдельных учебных предметов;

на введение учебных курсов, обеспечивающих различные интересы обучающихся, в том числе этнокультурные.

Обязательным компонентом учебного плана является внеурочная деятельность. В соответствии с требованиями ФГОС НОО обучающихся с ОВЗ внеурочная деятельность организуется по направлениям развития личности (духовно-нравственное, социальное, общеинтеллектуальное, общекультурное, спортивно-оздоровительное). Организация занятий по направлениям внеурочной деятельности является неотъемлемой частью образовательного процесса в образовательной организации.

Время, отведённое на внеурочную деятельность, не учитывается при определении максимально допустимой недельной нагрузки обучающихся, но учитывается при определении объёмов финансирования, направляемых на реализацию АООП НОО.

Распределение часов, предусмотренных на внеурочную деятельность, осуществляется следующим образом: недельная нагрузка не более 10 часов, из них 7 часов отводится на проведение коррекционных занятий (пункт 3.4.16 Санитарно-эпидемиологических требований).

Учебный план школы обеспечивает выполнение гигиенических требований к режиму образовательного процесса, установленных СП 2.4.3648-20 и предусматривает нормативный срок освоения АООП НОО ЗПР (вариант 7.2) - 5 лет (1-й дополнительный, 1 - 4 классы).

Учебный год начинается 1 сентября, заканчивается 20 мая.

Учебный план обеспечивает реализацию АООП НОО ЗПР (вариант 7.2) на русском языке.

Учебный год условно делится на четверти, продолжительность которых устанавливается календарным учебным графиком АООП НОО ЗПР (вариант 7.2).

Учебные занятия проводятся в **первую смену пятидневной** рабочей недели

Для освоения программы в 1-ом дополнительном, 1 классах отводится 33 учебные недели, во 2-4 классах- 34 учебные недели.

Количество часов, отведенных на освоение обучающимися учебного плана, состоящего из обязательной части и части, формируемой участниками образовательных отношений, не превышает величину недельной образовательной нагрузки, установленную СП 2.4.3648-20.

Образовательная недельная нагрузка равномерно распределена в течение учебной недели, общий объем максимально допустимой учебной нагрузки в течение дня составляет:

- для обучающихся 1-го дополнительного, 1 классов – не более 4 уроков и 1 день в неделю не более 5 уроков, за счет урока физической культуры;
- для обучающихся 2-4 классов – 5 уроков и 1 день не более 6 уроков. за счет урока физической культуры

Начало занятий в 08 часов 30 минут.

Обучение осуществляется в первую смену.

Продолжительность урока во 2-4 классах составляет 40 минут.

Продолжительность динамических перемен для обучающихся после 2-го урока составляет 20 минут.

Расписание уроков составляется с учетом кривой умственной работоспособности обучающихся в течение учебного дня и учебной недели с соблюдением режима ранжирования предметов по баллам. В течение учебного дня проводятся трудные и более легкие уроки для восприятия, что снижает утомляемость обучающихся и их перегрузку.

Объем домашних заданий (по всем предметам) предполагает затраты времени на его выполнение, не превышающие (в астрономических часах): во 2 - 3 классах - 1,5 часа, в 4 классах - 2 ч. В 1-ом дополнительном, 1 классах домашнее задание не предусмотрено.

Для устранения перегрузки обучающихся во время урока в каждом классе проводятся физкультурные паузы и гимнастика для глаз, предусмотренная СП 2.4.3648-20.

Внеурочная деятельность в 1-ом дополнительном, 1 - 4 классах организуется и проводится с перерывом в 1,5 часа, включая прогулку не менее 1 часа и питание обучающихся.

Коррекционно - развивающие занятия в 1-ом дополнительном, 1 - 4 классах проводятся после последнего урока с перерывом 30 минут.

Таким образом, удастся обеспечить необходимый отдых обучающихся равномерно распределить в течение дня все необходимые учебные нагрузки, не перегружая обязательной частью учебного плана послеобеденное время, отводимое на прогулку, занятия внеурочной деятельности, занятия по дополнительным общеобразовательным общеразвивающим программам, самоподготовку обучающихся.

### **Формы промежуточной аттестации**

Текущий контроль успеваемости и промежуточная аттестация в школе проводятся в соответствии с Положением “О формах, периодичности и порядке текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации обучающихся”.

Текущий контроль успеваемости и промежуточная аттестация обучающихся являются объектом внутренней системы оценки качества образования в школе и отражают динамику достижения обучающимися планируемых результатов освоения адаптированных основных общеобразовательных программ начального общего образования.

Промежуточная аттестация проводится по итогам каждой учебной четверти, учебного года.

Промежуточная аттестация в 1-ом дополнительном, 1 классах проводится без фиксации достижений обучающихся в виде отметок по пятибалльной системе. По итогам учебной четверти и учебного года выставляется “осв.”/ “не осв”.

Фиксация результатов промежуточной аттестации обучающихся 2-4 классов осуществляется по пятибалльной системе (минимальный балл - 2, максимальный балл - 5).

Промежуточная аттестация по предмету “Основы религиозных культур и светской этики” в 4 классе проводится в виде отметок по пятибалльной системе.

Фиксация результатов промежуточной аттестации осуществляется в электронном журнале.

Отметка обучающемуся за четверть выставляется на основе результатов текущего контроля (не менее трех отметок в четверти) с учетом отметки, рекомендуемой АИС “Сетевой город”. В случае, если рекомендуемая отметка составляет 2.5, 3.5, 4.5 обучающемуся выставляется отметка с учетом правил математического округления (в пользу ученика).

Отметка обучающемуся за учебный год выставляется на основе результатов промежуточной аттестации по итогам всех учебных четвертей с учетом применения правила нахождения среднего арифметического: отметки по итогам учебных четвертей складываются и делятся на количество учебных периодов. В случае, если результат расчета составляет 2.5, 3.5, 4.5 обучающемуся выставляется отметка с учетом правил математического округления (в пользу ученика).

Деление классов на группы при реализации образовательной программы по предмету “Основы религиозных культур и светской этики” осуществляется при выборе родителями (законными представителями) обучающихся двух и более модулей.

При реализации АООП НОО ЗНР (вариант 7.2) школа выбирает:

- учебники из числа входящих в федеральный перечень учебников, рекомендуемых к использованию при реализации имеющих государственную аккредитацию образовательных программ начального общего, основного общего, среднего общего образования (в соответствии с приказом Министерства просвещения Российской Федерации “Об утверждении федерального перечня учебников, допущенных к использованию при реализации имеющих государственную аккредитацию образовательных программ начального общего, основного общего, среднего общего образования организациями, осуществляющими образовательную деятельность” от 21.09.2022 № 858);

- учебные пособия, выпущенные организациями, входящими в перечень организаций, осуществляющих выпуск учебных пособий, которые допускаются к использованию при реализации имеющих государственную аккредитацию образовательных программ начального общего, основного общего, среднего общего образования, утвержденного Приказом Министерства образования и науки Российской Федерации "Об утверждении перечня организаций, осуществляющих выпуск учебных пособий, которые допускаются к использованию при реализации имеющих государственную аккредитацию образовательных программ начального общего, основного общего, среднего общего образования" от 09.06.2016 № 699.

Норма обеспеченности образовательной деятельности учебными изданиями определяется исходя из расчета:

не менее одного учебника в печатной и (или) электронной форме, достаточного для освоения программы учебного предмета на каждого обучающегося по каждому учебному предмету, входящему в обязательную часть учебного плана основных общеобразовательных программ; не менее одного учебника в печатной и (или) электронной форме или учебного пособия, достаточного для освоения программы учебного предмета на каждого обучающегося по каждому учебному предмету, входящему в часть, формируемую участниками образовательных отношений, учебного плана основных общеобразовательных программ.

**Недельный учебный план адаптированной основной общеобразовательной программы начального общего образования обучающихся с задержкой психической развития (АООП НОО ЗПР (вариант 7.2)), 5 лет обучения**

Предметные области	Учебные предметы	Количество часов в неделю					
		1 класс	1 класс доп.	2 класс	3 класс	4 класс	Всего
<b>Обязательная часть</b>							
Русский язык и литературное чтение	Русский язык	5	5	5	4	4	23
	Литературное чтение	4	4	4	4	3	19
Иностранный язык	Иностранный язык (английский)	-	-	-	1	1	2
Математика и информатика	Математика	4	4	4	4	4	20
Обществознание и естествознание	Окружающий мир	2	2	2	2	2	10

Основы религиозных культур и светской этики	Основы религиозных культур и светской этики	-	-	-	-	1	1
Искусство	Музыка	1	1	1	1	1	5
	Изобразительное искусство	1	1	1	1	1	5
Технология	Технология	1	1	1	1	1	5
Физическая культура	Физическая культура (Адаптивная физическая культура)	3	3	3	3	3	15
<b>Часть, формируемая участниками образовательных отношений</b>							



Русский язык и литературное чтение	Русский язык	-	-	-	1	1	2
Иностранный язык	Иностранный язык (английский)	-	-	2	1	1	4
Максимально допустимая недельная нагрузка (при 5-дневной учебной неделе)		<b>21</b>	<b>21</b>	<b>23</b>	<b>23</b>	<b>23</b>	<b>111</b>
<b>Внеурочная деятельность</b>		<b>10</b>	<b>10</b>	<b>10</b>	<b>10</b>	<b>10</b>	<b>50</b>
<b>в том числе коррекционно-развивающая область</b>		<b>7</b>	<b>7</b>	<b>7</b>	<b>7</b>	<b>7</b>	<b>35</b>
“Ритмика”		1	1	1	1	1	5
Коррекционно-развивающие занятия(логопедические)		2	2	2	2	2	10
Коррекционно-развивающие занятия(психологические)		2	2	2	2	2	10
Коррекционно-развивающие занятия(дефектологические)		2	2	2	2	2	10
<b>в том числе другие направлениявнеурочной деятельности</b>		<b>3</b>	<b>3</b>	<b>3</b>	<b>3</b>	<b>3</b>	<b>15</b>
Разговоры о важном		1	1	1	1	1	5
Театр		1	1	1	1	1	5
Орлята России		1	1	1	1	1	5

Срок освоения АООП НОО ЗПР (вариант 7.2) составляет 5 лет.

Учебный план состоит из двух частей — обязательной части и части, формируемой участниками образовательных отношений.

Обязательная часть учебного плана определяет состав учебных предметов обязательных предметных областей, которые должны быть реализованы во всех имеющих государственную аккредитацию образовательных организациях, реализующих АООП НОО ЗПР (вариант 7.2), и учебное время, отводимое на их изучение по классам (годам) обучения.

Часть учебного плана, формируемая участниками образовательных отношений, обеспечивает реализацию особых (специфических) образовательных потребностей, характерных для обучающихся, а также индивидуальных потребностей каждого обучающегося.

В 3 - 4-х классах, учитывая психофизические особенности обучающихся с ЗПР часть, формируемая участниками образовательных отношений, распределена на дополнительное изучение предмета «Русский язык».

В учебный план 4 класса включен 1 час в неделю (34 часа в год) на изучение учебного предмета «Основы религиозных культур и светской этики» (далее - ОРКСЭ). Выбор модуля, изучаемого в рамках учебного предмета ОРКСЭ, осуществляется родителями (законными представителями) обучающихся. Выбор фиксируется в протоколе родительских собраний и подтверждается письменными заявлениями родителей (законных представителей) обучающихся.

Обязательным компонентом учебного плана является внеурочная деятельность.

Коррекционно-развивающая область, согласно требованиям ФГОС НОО ОВЗ (ЗПР, вариант 7.2.), является обязательной частью внеурочной деятельности и представлена

групповыми и индивидуальными коррекционно-развивающими занятиями, направленными на коррекцию дефекта развития обучающихся и формирование навыков адаптации личности в современных жизненных условиях.

Внеурочная деятельность формируется из часов, необходимых для обеспечения индивидуальных потребностей обучающихся с ОВЗ и в сумме составляет 10 часов в неделю на каждый класс, из которых 7 часов отводится на реализацию обязательных занятий коррекционно-развивающей области, остальные часы – на внеурочную деятельность по различным ее направлениям.

Коррекционно-развивающая область, согласно требованиям ФГОС НОО обучающихся с ОВЗ, является обязательной частью внеурочной деятельности и представлено фронтальными и индивидуальными коррекционно-развивающими занятиями (логопедическими и психокоррекционными) и ритмикой, направленными на коррекцию дефекта и формирование навыков адаптации личности в современных жизненных условиях. Коррекционно-развивающие курсы проводятся в индивидуальной и групповой форме.

Часы коррекционно-развивающей области представлены групповыми и индивидуальными коррекционно-развивающими занятиями (логопедическими и психокоррекционными), направленными на коррекцию недостатков психофизического развития обучающихся и восполнение пробелов в знаниях, а также групповыми занятиями по ритмике, направленными на коррекцию отклонений в развитии моторной деятельности обучающихся, развитие пространственных представлений, координации движений и улучшения осанки обучающихся. Количество часов в неделю указывается на одного учащегося. Коррекционно-развивающие занятия проводятся в течение учебного дня и во внеурочное время. На индивидуальные коррекционные занятия отводится до 25 минут, на групповые занятия - до 40 минут.

Частота посещений индивидуальных коррекционно-развивающих занятий для каждого обучающегося определяется решением школьного психолого-медико-педагогического консилиума по результатам проведенной психолого-педагогической, логопедической, дефектологической диагностик. Групповые коррекционно-развивающие занятия с обучающимися определяются расписанием занятий внеурочной деятельности.

Психолого-медико-педагогическое сопровождение обучающихся в процессе освоения АООП НОО ЗПР (вариант 7.2) реализуется в урочное и внеурочное время и осуществляется специалистами службы психолого-медико-педагогического сопровождения: педагогами-психологами, учителями-логопедами, учителями-дефектологами, медицинскими работниками. Учебный план сохраняет преемственность изучаемых учебных предметов на каждом уровне общего образования.

Для реализации АООП НОО ЗПР (вариант 7.2) используется УМК «Школа России».

Учебный план может быть реализован с применением электронного обучения, дистанционных образовательных технологий в порядке, установленном федеральным органом исполнительной власти, осуществляющим функции по выработке государственной политики и нормативно-правовому регулированию в сфере образования (Статья 16 Федерального закона от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ “Об образовании в Российской Федерации”).

Реализация учебного плана с использованием электронного обучения, дистанционных образовательных технологий может осуществляться с применением информационно-коммуникационной платформы “Сферум” и цифровой образовательной среды ФГИС “Моя школа”.

Учебный план вступает в действие с 01 сентября 2023 года.

### **3.2. План внеурочной деятельности**

План внеурочной деятельности Таким образом, удастся обеспечить необходимый отдых обучающихся равномерно распределить в течение дня все необходимые учебные нагрузки, не перегружая обязательной частью учебного плана послеобеденное время, отводимое на

прогулку, занятия внеурочной деятельности, занятия по дополнительным общеобразовательным общеразвивающим программам, самоподготовку обучающихся. является организационным механизмом реализации АООП НОО ЗПР(вариант 7.2).

Под внеурочной деятельностью следует понимать образовательную деятельность, осуществляемую в формах, отличных от классно-урочной, направленную на достижение планируемых личностных и метапредметных результатов освоения АООП НОО ЗПР (вариант 7.2).

План внеурочной деятельности разработан и принят решением Педагогического совета школы, утвержден приказом директора школы.

План внеурочной деятельности сформирован в соответствии с нормативными документами:

- Федеральным Законом “Об образовании в Российской Федерации” от 29.12.2012 № 273-ФЗ;
- Приказом Министерством образования и науки Российской Федерации “Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования обучающихся с ограниченными возможностями здоровья” от 19.12.2014 № 1598;
- Приказом Министерства просвещения Российской Федерации “Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам-образовательным программам начального общего, основного общего и среднего общего образования” от 22.03.2021 № 115;
- Постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации “Об утверждении санитарных правил СП 2.4.3648-20 “Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи” от 28.09.2020 № 28 (далее СП 2.4.3648-20);
- Постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации “Об утверждении Санитарных правил и норм СанПиН 1.2.3685-21 “Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания” от 28.01.2021 №2 (далее СанПиН 1.2.3685-21);
- Приказом Министерства Просвещения Российской Федерации “Об утверждении федеральной адаптированной образовательной программы начального общего образования для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья” от 24.11.2022 № 1023 (Зарегистрировано в Минюсте России 21.03.2023 N 72654);
- Письмом Министерства просвещения Российской Федерации «О направлении методических рекомендаций об организации внеурочной деятельности в рамках реализации обновленных федеральных государственных образовательных стандартов начального общего и основного общего образования» от 05.05.2022 № ТВ-1290/03.

Внеурочная деятельность формируется из часов, необходимых для обеспечения индивидуальных потребностей обучающихся в объеме 10 часов в неделю на каждый класс, из них 6 часов составляет коррекционно-развивающая область внеурочной деятельности.

Внеурочная деятельность, в рамках реализации АООП НОО ЗПР (вариант 7.2) проводится во вторую половину дня.

План внеурочной деятельности определяет состав и структуру направлений, формы организации, объем внеурочной деятельности для обучающихся при получении ими начального общего образования, с учетом интересов обучающихся и возможностей образовательной организации.

План внеурочной деятельности в первую очередь направлен на достижение обучающимися планируемых личностных, метапредметных результатов освоения адаптированной основной общеобразовательной программы начального общего образования обучающихся с задержкой психического развития.

Часы внеурочной деятельности используются на социальное, творческое, интеллектуальное, общекультурное, физическое, гражданско-патриотическое развитие обучающихся. Для обучающихся создаются условия для их самореализации, осуществляется педагогическая поддержка в преодолении ими трудностей в обучении и социализации.

Обязательным условием организации внеурочной деятельности является ее воспитательная направленность, соотнесенность с рабочей программой воспитания образовательной организации.

Реализация программ курсов внеурочной деятельности обеспечивает рост социальной активности обучающихся, их мотивации к активной познавательной деятельности, формирование коммуникативных и исследовательских компетентностей, креативных и организационных способностей, рефлексивных навыков.

Внеурочная деятельность осуществляется непосредственно в школе.

Формы организации занятий внеурочной деятельности отличны от урочных.

Занятия внеурочной деятельности проводятся с перерывом не менее 30 минут после окончания уроков.

Часы, отводимые на коррекционно-развивающую область внеурочной деятельности, являются обязательными для каждого обучающегося в соответствии с рекомендациями школьного психолого-педагогической консилиума, территориальной психолого-медико-педагогической комиссии.

Количество занятий внеурочной деятельности, не входящих в коррекционно-развивающую область, для каждого обучающегося определяется его родителями (законными представителями) с учетом занятости обучающегося во второй половине дня.

Программы курсов внеурочной деятельности школы представляют собой линейные курсы.

Содержание коррекционно-развивающей области плана внеурочной деятельности представлено индивидуальными и групповыми коррекционно-развивающими занятиями.

Коррекционно-развивающие занятия (индивидуальные) - это занятия, в рамках которых ведется работа, направленная на коррекцию дефектов психоэмоционального и психофизического развития обучающихся, оказывается помощь в освоении адаптированной основной общеобразовательной программы в целом.

Коррекционно-развивающие занятия (групповые) представлены курсами:

Коррекционно-развивающий курс "Волшебный чемоданчик" направлен на личностное развитие обучающихся, воспитание у них интереса к различным видам познавательной деятельности, получение и развитие определенных предпрофессиональных навыков.

Коррекционно-развивающий курс "Я и мой мир" – стержнем курса является этико-философские проблемы, направленные на раскрытие для учеников начальных классов гуманистических ценностей жизни на доступном для них уровне. В рамках курса внеурочной деятельности для обучающихся создаются условия для постепенного становления жизненных ориентиров, проявляющихся в осознанном нравственном выборе линии своего поведения, способов действий, поступков.

Коррекционно-развивающий курс "Азбука общения" направлен на формирование у школьников адекватного коммуникативного поведения, воспитание собственной личности, развитие самооценки, анализ собственного поведения и поступков окружающих людей, воспитание интереса к общению с одноклассниками, развитие взаимоуважения, взаимодоверия и сочувствия, навыков общения в различных ситуациях, повышение уровня культуры речевого поведения в сферах устной и письменной коммуникации.

Коррекционно-развивающий курс "Ритмика" направлен на развитие общей моторики и чувства ритма обучающихся, создание условий для психической и физической коррекции здоровья детей посредством приобщения к спортивно-танцевальной и музыкально-ритмической деятельности

Другие направления внеурочной деятельности организуются по направлениям развития личности, такими как спортивно-оздоровительное, духовно-нравственное, социальное, общеинтеллектуальное, общекультурное.

Курс "Разговоры о важном" направлен на развитие ценностного отношения

обучающихся к своей Родине - России, населяющим ее людям, ее уникальной истории, богатой природе и великой культуре. Основная задача: формирование соответствующей внутренней позиции личности школьника, необходимой ему для конструктивного и ответственного поведения в обществе.

Курс “Функциональная грамотность” направлен на развитие способности обучающихся применять приобретенные знания, умения и навыки для решения задач в различных сферах жизнедеятельности, (обеспечение связи обучения с жизнью).

Занятия, направленные на удовлетворение интересов и потребностей обучающихся “Робототехника”, “Мир глазами художника”, “Корректирующая гимнастика”. Основная цель курсов - развитие личности обучающегося с ЗПР.

План внеурочной деятельности может быть реализован с применением электронного обучения, дистанционных образовательных технологий в порядке, установленном федеральным органом исполнительной власти, осуществляющим функции по выработке государственной политики и нормативно-правовому регулированию в сфере образования (Статья 16 Федерального закона Российской Федерации “Об образовании в Российской Федерации” от 29.12.2012 № 273-ФЗ).

Реализация плана внеурочной деятельности с использованием электронного обучения, дистанционных образовательных технологий может осуществляться с применением информационно-коммуникационной платформы “Сферум” и цифровой образовательной среды ФГИС “Моя школа”.

План внеурочной деятельности вступает в действие с 01 сентября 2023 года.

### **3.2 Учебно-методическое обеспечение**

Учебно-методическое обеспечение реализации АООП НОО ЗПР (вариант 7.2) направлено на обеспечение широкого, постоянного и устойчивого доступа для всех участников образовательного процесса к любой информации, связанной с реализацией программы основного общего образования, планируемыми результатами, организацией образовательного процесса и условиями его осуществления. Школа обеспечивает

информационную открытость для всех участников образовательных отношений посредством размещения информации на официальном сайте и официальной страничке в социальных сетях, а также размещая информацию на образовательной платформе «Сферум».

Компетентность участников образовательного процесса в решении учебно-познавательных и профессиональных задач с применением информационно-коммуникационных технологий (ИКТ-компетентность), наличие служб поддержки применения ИКТ.

*Основными элементами электронной информационно образовательной среды (далее - ИОС) являются:*

- информационно-образовательные ресурсы в виде печатной продукции;
- информационно-образовательные ресурсы Интернета;
- вычислительная и информационно-телекоммуникационная инфраструктура;
- прикладные программы, в том числе поддерживающие администрирование и финансово-хозяйственную деятельность образовательного учреждения (бухгалтерский учет, делопроизводство, кадры и т.д.).

*Необходимое для использования ИКТ оборудование* отвечает современным требованиям и обеспечивает использование ИКТ:

- в учебной деятельности;
- во внеурочной деятельности
- в естественно-научной деятельности;
- при измерении, контроле и оценке результатов образования;
- в административной деятельности, включая дистанционное взаимодействие всех участников образовательного процесса, в том числе в рамках дистанционного образования, а также дистанционное взаимодействие образовательного учреждения с другими организациями социальной сферы и органами управления.

*Учебно-методическое и информационное оснащение образовательного процесса обеспечивает возможность:*

- реализации индивидуальных образовательных планов обучающихся, осуществления их самостоятельной образовательной деятельности;
- поиска и получения информации;
- использования источников информации на бумажных и цифровых носителях (в том числе в справочниках, словарях, поисковых системах);
- использования аудио-видео устройств для учебной деятельности на уроке и вне урока;
- общения в Интернете, взаимодействия в социальных группах и сетях, участия в форумах, групповой работы над сообщениями;
- создания и заполнения баз данных, в том числе определителей; наглядного представления и анализа данных;
- включения обучающихся в естественно-научную деятельность, проведения наблюдений и экспериментов, в том числе с использованием: учебного лабораторного оборудования, цифрового (электронного) и традиционного измерения, включая определение местонахождения; виртуальных лабораторий, вещественных и виртуально-наглядных моделей и коллекций основных математических и естественно- научных объектов и явлений;
- конструирования и моделирования, в том числе моделей с цифровым управлением и обратной связью, с использованием конструкторов; управления объектами; программирования;
- занятий по изучению правил дорожного движения с использованием игр, оборудования;
- размещения продуктов познавательной, учебно-исследовательской деятельности обучающихся в информационно-образовательной среде образовательного учреждения;
- проектирования и организации индивидуальной и групповой деятельности, организации своего времени с использованием ИКТ; планирования учебного процесса,



фиксирования его реализации в целом и отдельных этапов (выступлений, дискуссий, экспериментов);

- обеспечения доступа в школьной библиотеке к информационным ресурсам Интернета, учебной и художественной литературе, коллекциям медиа-ресурсов на электронных носителях, множительной технике для тиражирования учебных и методических текстографических результатов творческой, научно-исследовательской и проектной деятельности обучающихся;
- проведения массовых мероприятий, собраний, представлений; досуга и общения обучающихся с возможностью массового просмотра кино- и видеоматериалов, организации сценической работы, театрализованных представлений, обеспеченных озвучиванием и мультимедиа с сопровождением;

Информационно-образовательная среда образовательной организации обеспечивает:

- информационно-методическую поддержку образовательного процесса;
- планирование образовательного процесса и его ресурсного обеспечения;
- мониторинг и фиксацию хода и результатов образовательного процесса;
- мониторинг здоровья обучающихся;
- современные процедуры создания, поиска, сбора, анализа, обработки, хранения и представления информации;
- дистанционное взаимодействие всех участников образовательного процесса (обучающихся, их родителей (законных представителей), педагогических работников, органов управления в сфере образования, общественности), в том числе, в рамках дистанционного образования;
- дистанционное взаимодействие школы с другими организациями социальной сферы: учреждениями дополнительного образования детей, учреждениями культуры, здравоохранения, спорта, досуга, службами занятости населения, обеспечения безопасности жизнедеятельности.

*Учебно-методическое и информационное обеспечение реализации образовательной программы основного общего образования направлено на обеспечение широкого, постоянного и устойчивого доступа для всех участников образовательного процесса к любой информации, связанной с реализацией основной образовательной программы, достижением планируемых результатов, организацией образовательного процесса и условиями его осуществления* Учебно-методическое и информационное обеспечение реализации основной образовательной программы начального общего образования *обеспечивает:*

- деятельности обучающихся и педагогических работников на основе современных информационных технологий в области библиотечных услуг (создание и ведение электронных каталогов и полнотекстовых баз данных, поиск документов по любому критерию, доступ к электронным учебным материалам и образовательным ресурсам Интернета);
- укомплектованность печатными и электронными информационно-образовательными ресурсами по всем предметам учебного плана: учебниками, в том числе учебниками с электронными приложениями, являющимися их составной частью, учебно-методической литературой и материалами по всем учебным предметам основной образовательной программы начального общего образования на определенных учредителем образовательного учреждения языках обучения, дополнительной литературой;
- фонд дополнительной литературы включает: отечественную и зарубежную, классическую и современную художественную литературу; научно-популярную и научно-техническую литературу; издания по изобразительному искусству, музыке, физической культуре и спорту, экологии, правилам безопасного поведения на дорогах; справочно-библиографические и периодические издания; собрание словарей; литературу по социальному и профессиональному самоопределению обучающихся.

### 3.4 Психолого-педагогические условия

Обязательным условием реализации требований ФГОС для обучающихся с ОВЗ является создание в образовательной организации психолого-педагогических условий, обеспечивающих:

- преемственность содержания и форм организации образовательной деятельности по отношению к начальному общему образованию с учетом специфики возрастного психофизического развития обучающихся;
- формирование и развитие психолого-педагогической компетентности участников образовательных отношений;
- вариативность направлений и форм, а также диверсификацию уровней психолого-педагогического сопровождения участников образовательных отношений;
- дифференциацию и индивидуализацию обучения.

Особенности реализации образовательной программы для детей с ограниченными возможностями здоровья заключаются не только в использовании различных образовательных технологий для достижения обучающимися определенного уровня образованности и жизненной компетентности, но и в реализации комплексной психолого-медико-педагогической помощи детям для дальнейшей социальной адаптации в обществе.

Данное направление реализуется специалистами службы психолого-медико-педагогического сопровождения: педагогами-психологами, учителями-логопедами, учителями-дефектологами, социальными педагогами, врачом-педиатром, врачом-психиатром, учителями, воспитателями, педагогами дополнительного образования, родителями при единстве их целей и однонаправленности действий.

Создание психолого-педагогических условий заключается в следующем:

- обеспечение дифференцированных условий (оптимальный режим учебных нагрузок, вариативные формы получения образования и специализированной помощи) в соответствии с рекомендациями психолого-медико-педагогической комиссии;
- обеспечение психолого-педагогических условий (коррекционная направленность учебно-воспитательного процесса; учет индивидуальных особенностей ребенка; соблюдение комфортного психоэмоционального режима; использование современных педагогических технологий, в том числе информационных, компьютерных, для оптимизации образовательного процесса, повышения его эффективности, доступности);
- обеспечение специализированных условий (выдвижение комплекса специальных задач обучения, ориентированных на особые образовательные потребности обучающихся с ограниченными возможностями здоровья; введение в содержание обучения специальных разделов, направленных на решение задач развития ребенка, отсутствующих в содержании образования нормально развивающегося сверстника; использование специальных методов, приемов, средств обучения, специализированных образовательных и коррекционных программ, ориентированных на особые образовательные потребности детей; дифференцированное и индивидуализированное обучение с учетом специфики нарушения развития ребенка; комплексное воздействие на обучающегося, осуществляемое на индивидуальных и групповых коррекционных занятиях);
- обеспечение здоровьесберегающих условий (оздоровительный и охранительный режим, укрепление физического и психического здоровья, профилактика физических, умственных и психологических перегрузок обучающихся, соблюдение санитарно-гигиенических правил и норм);
- обеспечение участия всех детей с ограниченными возможностями здоровья в проведении воспитательных, культурно-развлекательных, спортивно-оздоровительных и иных досуговых мероприятий.

Основными формами психолого-педагогического сопровождения обучающихся являются:

- диагностика, направленная на выявление особенностей статуса школьника. Она может проводиться на этапе знакомства с ребенком, после зачисления его в школу и в конце каждого учебного года;
- консультирование педагогов и родителей, которое осуществляется учителем и психологом с учетом результатов диагностики, а также администрацией образовательной организации;
- профилактика, экспертиза, развивающая работа, просвещение, коррекционная работа, осуществляемая в течение всего учебного времени.

К основным направлениям психологопедагогического сопровождения можно отнести:

- сохранение и укрепление психологического здоровья;
- мониторинг возможностей и способностей, обучающихся;
- формирование у обучающихся ценности здоровья и безопасного образа жизни;
- развитие экологической культуры;
- выявление и поддержку детей с особыми образовательными потребностями;
- формирование коммуникативных навыков в разновозрастной среде и среде сверстников;
- поддержку детских объединений и ученического самоуправления;
- выявление и поддержку лиц, проявивших выдающиеся способности.

### 3.5. Кадровые условия

Реализация АООП НОО ЗПР (вариант 7.2) обеспечивается административно-управленческим персоналом, педагогическими работниками (в том числе специалистами, осуществляющими психолого-педагогическое сопровождение обучающихся с ТНР).

Образовательная организация укомплектована педагогическими, административными и иными работниками, имеющими профессиональную подготовку соответствующего уровня и направленности.

### 3.6 Финансовые условия

Финансовое обеспечение реализации АООП НОО ЗПР (вариант 7.2) опирается на исполнение расходных обязательств, обеспечивающих государственные гарантии прав на получение общедоступного и бесплатного основного общего образования. Объем действующих расходных обязательств отражается в государственном задании образовательной организации.

Государственное задание устанавливает показатели, характеризующие качество и (или) объем (содержание) государственной услуги (работы), а также порядок ее оказания (выполнения).

Финансовое обеспечение реализации АООП НОО ЗПР (вариант 7.2) осуществляется исходя из расходных обязательств на основе государственного (муниципального) задания по оказанию государственных (муниципальных) образовательных услуг, казенного учреждения – на основании бюджетной сметы.

Обеспечение государственных гарантий реализации прав на получение общедоступного и бесплатного основного общего образования в общеобразовательных организациях осуществляется в соответствии с нормативами, определяемыми органами государственной

власти субъектов Российской Федерации.

Норматив затрат на реализацию АООП НОО ЗПР (вариант 7.2) – гарантированный минимально допустимый объем финансовых средств в год в расчете на одного обучающегося, необходимый для реализации образовательной программы основного общего образования, включая:

- расходы на оплату труда работников, реализующих АООП НОО ЗПР (вариант 7.2);
- расходы на приобретение учебников и учебных пособий, средств обучения.
- прочие расходы.

Нормативные затраты на оказание государственной услуги в сфере образования определяются по каждому виду и направленности образовательных программ, с учетом форм обучения, специальных условий получения образования обучающимися с ОВЗ, обеспечения дополнительного профессионального образования педагогическим работникам, обеспечения безопасных условий обучения и воспитания, охраны здоровья обучающихся, а также с учетом иных предусмотренных законодательством особенностей организации и осуществления образовательной деятельности (для различных категорий обучающихся), за исключением образовательной деятельности, осуществляемой в соответствии с образовательными стандартами, в расчете на одного обучающегося, если иное не установлено законодательством.

Нормативные затраты на оказание государственных (муниципальных) услуг включают себя затраты на оплату труда педагогических работников с учетом обеспечения уровня средней заработной платы педагогических работников за выполняемую ими учебную (преподавательскую) работу и другую работу, определяемого в соответствии с Указами Президента Российской Федерации, нормативно-правовыми актами Правительства Российской Федерации, органов государственной власти субъектов Российской Федерации, органов местного самоуправления.

Расходы на оплату труда педагогических работников, включаемые органами государственной власти субъектов Российской Федерации в нормативы финансового обеспечения, не могут быть ниже уровня, соответствующего средней заработной плате в соответствующем субъекте Российской Федерации, на территории которого расположено общеобразовательное учреждение.



